

(№ 27) ОКТЯБРЬ 2013

# НА СКОВОРОДКЕ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК ДЛЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ



**КОМИТЕТ  
ПО ВНЕШНИМ  
СВЯЗЯМ  
СТУДЕНЧЕСКОГО  
ПРАВИТЕЛЬСТВА**

**день донорства в алтгу  
бессмертный полк  
мисс и мистер стф  
школа актива  
афитаминоз  
праздник национальной кухни  
проект молодой специалист**

# Слово редакторов

Учебный год мчится как поезд, за которым не угнаться.

Да что там учебный год с его лабораторными и курсовыми, повседневными и домашними заданиями.

Наша жизнь стремительна как пуля, и в наших руках направить ее в нужном направлении.

Вопрос же состоит в том, умеешь ли ты правильно распределять свое время.

Человеку подвластно все, не существует невозможного, но часто слышишь фразу: «У меня не хватает времени.

Я не успеваю. Мне нужно 48 часов в сутки, чтобы свершить задуманное».

Человек обладает большим объемом ресурсов, в том числе временем. Беда лишь в том, что мы подчас не умеем им пользоваться.

Вспомните знаменитых людей, которые добились вершин, кажущихся неподъемными, или же человека, который смог развиваться в различных областях не в ущерб своей личности.

Их множество, и яркие примеры на каждом шагу:

Бах, Мандела, Тесла, Билл Гейтс и другие.

Перечитав их биографию, диву даешься, сколько эти люди смогли дать миру и себе. А ты способен?

Тогда навстречу новым свершениям!

*с Любовью сердечной  
ваши Катерина Кильтау  
Анна Яткунас  
Ани Мирзаханян*

Этот номер мы хотим посвятить в первую очередь вам, дорогие первокурсники. Ведь политех — это не только лекции, чертежи и курсовые. Это и масса мероприятий, традиционных и совершенно новых.

В этом номере мы расскажем вам о последних из них. p.s. Наш журнал объявляет очередной конкурс статей!

Присылайте свои творения на свободную тематику по адресу нашей почты:  
na-skovorodke@mail.ru

и если ваша статья нам понравится больше прочих, мы ее опубликуем в следующем номере, а вы получите от нас приятный пустячок.

*коллектив авторов  
«Сковородки»*



# «Хрустальная стрела»



все фото: mscenter.ru

*«Хрустальная стрела» — всероссийский конкурс студенческих изданий и молодых журналистов, который ежегодно проводится уже на протяжении десятилетия.*

Учредителями и организаторами конкурса являются Совет проректоров по воспитательной работе высших учебных заведений России, Московский студенческий центр совместно с Правительством Москвы, а также Министерство образования и науки России.

Поистине масштабные организаторы, да и цели оправдывают своих устроителей. Как минимум популяризация творчества начинающих журналистов, как максимум, раз-

витие информационного пространства. Что и произошло на конференции в Москве, которая прошла в июне этого года.

Журнал «На сковородке» не упустил шанс принять в этом году участие и попал прямо в цель.

Мы стали лауреатами в номинации «Лучший учредитель студенческого издания». Заслуженно принял награду Огнев Иван Владимирович, с чем мы его сердечно поздравляем. Надеемся, это наш не последний трофей и в следующем году мы завоюем их еще больше.

Главное — не опускать планку!

*Катерина Кильтау*

## а политех лучше всех

*Ежегодно рейтинговое агентство «Эксперт» публикует различные рейтинги 100 лучших высших учебных заведений России.*

При этом рассматривается полсотни критериев, таких как количество научных публикаций сотрудников вуза, студентов и аспирантов, оценка работодателями качества прикладных знаний и навыков выпускников и многие другие.

Приятно отметить, что наш технический университет занял 68 место, опередив Алтайский государственный уни-

верситет. Остальные же алтайские вузы не попали в сотню лучших по стране.

Кроме того, политех занимает почетное 26 место по такому немаловажному критерию, как востребованность выпускника работодателем.

Как видно из этого, достойное, качественное и престижное образование можно получить не только в столичных учебных заведениях, но и в своем родном крае.

Я очень горжусь, что учусь именно в АлтГУ.

*Анна Яткунас*



## ВЕСЕННИЙ ДОНОР

*Пятнадцатого апреля прошла благотворительная акция, организатором которой стал Комитет по политике АлтГТУ — день донорства.*

В этот раз в мероприятии приняли участие студенты только технического университета. Около ста неравнодушных к проблеме как ветеранов донорства, так и новичков в сдаче крови оказали ценную помощь тем, кто нуждается в крови.

Около корпуса «В» располагалась мобильная станция переливания крови, представляющая собой современную лабораторию, готовую принять сразу пять человек. Все желающие

обязательно получали консультацию у квалифицированных врачей.

Как считают организаторы акции, все прошло так, как и было запланировано. Сами участники также остались довольны.

Стоит отметить, что в этом году правительством России были отменены денежные компенсации за донорство, что стало причиной дефицита банка крови страны. В связи с этим, хотя и раньше капля крови была дорога для жизни, данная акция политехников приобрела особую ценность.

*Елена Волкова*



## О ВКУСНОЙ И ЗДОРОВОЙ ПИЦЕ

*Пятого апреля в фойе четвертого этажа главного корпуса невозможно было протолкнуться: толпа студентов глазела на самое вкусное мероприятие года.*

Конечно же, речь идет о традиционном празднике национальной кухни, который организовал Отдел по работе с иностранными студентами Комитета по внешним связям. Студенты 14 национальностей представили свои блюда.

Всюду были пряные, острые запахи, разговоры на самых разных языках, каждому хотелось отведать незнакомых блюд! Создавалось ощущение, что ты на экзотическом рынке в многонациональном мегаполисе.

Истинный студент, как известно, голоден не только до знаний, но и до еды. А уж на этом празднике каждый смог почувствовать себя гурманом!

*Елена Козлова*



## БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

*Девятого мая прошла общероссийская патриотическая акция «Бессмертный полк», в которой приняли активное участие и наши студенты.*

Очень много людей откликнулось на эту акцию — от самых юных членов общества до самых старших. По данным официального сайта акции, на Алтае потомки участников войны записали в бессмертный полк более девяти тысяч солдат. Непосредственно в акции приняло участие более 16 000 человек.

Очень тронуло то, что ветераны встречали участников движения стоя, отдавая дань памяти мужеству и героизму воинов.

Хочется выразить благодарность тем людям, которые не забывают своих родственников — участников Великой Отечественной войны.

*Ани Мирзаханян*

## из жизни факультетской

## ВЕСЕННИЙ аФИТАМИНОЗ



*Как известно, весна — время, когда нужно укреплять иммунитет. А как укрепить иммунитет студенту?*

— Важно, чтобы быстро, надолго и (желательно) бесплатно, — скажете Вы. Отличные эмоции — это то, что поможет.

Боремся с авитаминозом с помощью аФИТаминоза — концерта, который организовал актив ФИТа. В этом году он проходил 24 апреля.

Яркое, запоминающееся представление не оставило равнодушным даже самого капризного зрителя. Зажигательным танцем открыли концерт мальчишки-«ботаники». Движения стали повторять ребята в белых

футболках с символикой факультета.

Концерт набирал обороты: дефиле студенток, песни под гитару, сольные исполнения, восточные танцы и многое другое представляли ребята в течение двух часов. Публика ликовала на номере от шоу-группы «Не такие, как все»: битбокс, искусство пойстинга и баскетбольный фристайл. Концерт завершился так же, как и начинался — веселым танцем, теперь уже с участием зрителей.

Улыбки всегда лучше любого витамина. Пусть авитаминоз превращается в аФИТаминоз!

*Юлия Морозова*

## МИСС И МИСТЕР СТФ

*18 апреля в клубе «Зеркало» прошло одно из самых масштабных мероприятий строительно-технологического факультета в новом исполнении — «Мисс и Мистер СТФ». Раньше этот конкурс был сугубо женский.*

Заиграла громкая музыка, началось первое дефиле, одно из самых зрелищных. С первого же выхода ребята зарядили зал своей энергетикой! Был также выход в костюмах специальности. Тут уж участники дали волю фантазии! Кто-то из девушек взял образ из небезызвестного клипа «Satisfaction», кто-то сделал платье в виде большого мастера. Парни тоже отличились оригинальностью: один вышел в костюме кирпича, другой — в виде строителя-туземца, а кто-то совместил костюм с хобби — вышел со сноубордом, на котором мигали

огромные буквы «СТФ».

Даша Лазарева показала целое ушу-шоу. Рита Гужвина спела замечательную песню. Настя Левченко прочитала стихи под гитару. А наши парни, оказываются, умеют не только дом спроектировать и построить! Каждый из них удивил своим талантом — мастерством перевоплощения, фокусами, театром теней, танцем или же песней.

Завершающей частью вечера стал пасадобль — испанский танец, имитирующий корриду. Красные развивающиеся юбки, черные шелковые рубашки, страстные взгляды — все это оставило неизгладимое впечатление.

После пасадобля компетентное жюри огласило имена победителей, которыми в этом году стали Дарья Лазарева и Евгений Круглов.

*Анна Яткунас*



## ШКОЛА АКТИВА



*Хмурое утро, пятое апреля, восемь часов. Сковородка. Как ни странно, на ней оживленное сборище молодых людей.*

ли сплочаться. Вечером каждая из команд показала шоу, руководители не отстали от нас и показали свое. Мы от души посмеялись!

Ночью был проведен веревочный курс, и настал новый день. И тут нас ожидал новый сюрприз — у нас были новые команды, в зависимости от выбранной площадки. А их, надо сказать, было четыре — «Руководство подразделениями СП», «СМИ», «Продвиже-



После рефлексии был отбой, но никто и не думал ложиться спать — все собирались в холле и пели песни под гитару!

Утро третьего дня началось

# Без друзей никак!

Общаются, шутят. Проходящие сонные студенты недоумевают: «Стоят ребята, вроде на пары не собираются, спали бы себе дома!..» Так начался наш первый день на выездной школе актива «Шаг вперед!»

Приехав на место дислокации — в лагерь «Кристалл», мы познакомились с нашими руководителями-тренерами. Помимо них были еще приглашенные эксперты — Иван Владимирович Огнев, Антон Михайлович Бобков, Екатерина Николаевна Устинова и другие.

Тренеры разбили нас на пять команд. К первому вечеру нужно было подготовить представление на тему «Галопом по эпохам», в связи с этим первым заданием была «Старая сказка на новый лад». В течение дня для нас были проведены первые тренинги и круглые столы, и ребята нача-

ние», «Пиар и фандрайзинг». Началась работа над проектами, которые мы должны были представить в конце школы. Также прошло погружение — тренинг, который никого не оставил равнодушным. Многие долго не могли успокоиться от пережитых эмоций.

На второй день команды пели песню определенного века, который попался при жеребьевке. Также прошло представление, относящееся к среднему веку, причем у каждого из участников была своя роль — принцесса, король, цыганка, шут, рыцарь круглого стола и другие.

Каждый вечер проходила рефлексия с руководителем, закрепленным за командой. Ребята делились эмоциями о пережитом дне, находили свои ошибки, подмечали успехи других. Это очень помогало в дальнейшей работе.

как обычно, с позывного «Друзья» группы MMDANCE. Большую часть дня мы потратили на доработку проектов, которые были представлены уже после обеда.

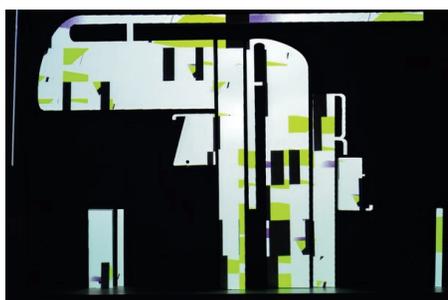
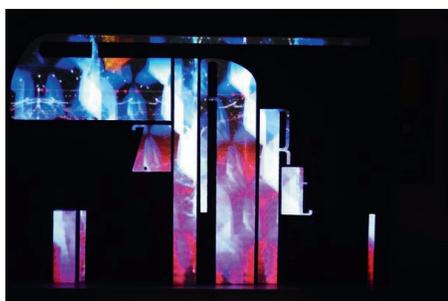
На представление своей идеи давалось строго ограниченное количество времени — 5 минут. По истечении времени задавались вопросы от всех заинтересованных. Все проекты уже находят свое применение, ни одна из идей не попала «в ящик стола».

И вот настала церемония прощания. Ребята подходили друг к другу, говорили приятные слова. Поехав на школу, я знала лишь пару человек. За три дня, я познакомилась со всеми, а с некоторыми и подружилась. Все-таки позывные школы были выбраны не случайно, ведь главный смысл песни — «Без друзей никак!»

*Анна Яткунас*



## не хуже вас, творческих



*Аз.Арт. — это межрегиональная молодёжная художественная выставка, которая собирает воедино таланты из разных городов нашего края. Это мероприятие, в котором можно встретить работы самых безумных и необычных направлений и жанров искусства.*

VI Межрегиональная молодёжная художественная выставка «Аз.Арт. Сибирь — 2013» проходила в период с

## аз.арт.сибирь

28 марта по 19 апреля 2013 года. В ее рамках были представлены работы алтайских художников, а также презентации жанровой фотографии, цифровой графики, уникальной, а так же печатной графики наравне с графическим дизайном и декоративным искусством.

В этом году мероприятие было как никогда масштабным и насыщенным. В течение нескольких недель проходили открытия на различных площадках нашего города, где каждый мог найти произведение по душе.

Все началось с выставки работ известных художников Алтая в картинной галерее «Кармин». Следующей площадкой стал павильон «Открытое небо», где были собраны работы авторов за 10 лет работы галереи. Торжественным мероприятием стало открытие конкурсной выставки по номинациям станковой живописи, скульптуры и декоративного искусства в выставочном зале Союза Художников. Несколькими днями ранее там

проходил отбор работ для экспозиции.

На этом «Аз.Арт.Сибирь» не перестает удивлять и уже на следующий день, 29 марта, в Государственном художественно музее Алтайского края проходит круглый стол по вопросам молодежного искусства Сибири, где обсуждаются самые насущные и важные вопросы.

Если выставочный зал Союза Художников представлял классическое направ-

ление, то в Галерее изобразительного искусства «Республика ИЗО» можно было наблюдать графические работы разных тем и техник исполнения. Создавалось впечатление, что весь мыслимый и немыслимый мир авторов вышел за те рамки, которые условно ставит общество.

Помимо конкурсных мероприятий, к «Аз.Арт. Сибирь» было приурочено еще четыре внеконкурсные программы: это выставка «43 повода вызвать дух Юрия Гагарина», выставка молодых фотографов в Арт-галерее «Бандероль», концептуальная выставка в Арт-галерее Sol' с живописью, коллажами и ассамбляжем, а так же выставка цифровой графики "digital art" в выставочном зале ИнАрхДиз АлтГТУ.

Посещать такие выставки стоит, ведь где еще можно увидеть работы разных школ?! Радует тот факт, что много было студентов и из Барнаула, в частности из ИнАрхДиза.

Современному искусству — современный подход.

*Екатерина Хворостова*

## ОТ НОВОГО — К СТАРОМУ. СУШИМ ФОТОКАРТОЧКИ

*Двадцать седьмого апреля на «сковородке» прошло мероприятие необычного формата выставки — с фотографиями, бельевыми веревками, прищепками и сушками, известное, как «Сушка».*

Ксения Попова, одна из ее организаторов, поведала журналу университета о прошедшей «Сушке» и о том, что она дала ее участникам.

# СУШКА на сковородке

— Расскажи для начала о своей роли в мероприятии и немного слов о «Сушке» как таковой.

— Да, моя роль в этом мероприятии не главная. Я помогла Миле Артемовой, фотографу профкома студентов, с реализацией ее задумки. Как раз она является человеком, который решил «принести» подобное мероприятие в наш университет.

Его цель — обмен фотографиями и, что самое главное, опытом и эмоциями фотографов — как начинающих, так и профессионалов. В процессе проведения мероприятия участники цепляли свои фотографии на веревки, после чего могли гулять по нашей «сковородке», рассматривать другие работы, знакомиться друг с другом, а также бронировать с помощью стикеров понравившиеся фотографии.

Хотелось бы отметить, что мероприятие охватило не только АлтГТУ — оно было проведено в масштабах города.

— Много ли было участ-

*ников мероприятия? Чем «Сушка» стала для тебя самой?*

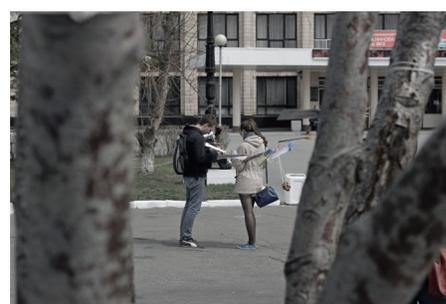
— Приняли участие около тридцати человек. «Сушка» дала участникам массу эмоций, потому что они получили возможность познакомиться с людьми, разделяющими их интересы, показать людям результаты своего творчества, посмотреть на работы коллег.

Что касается лично меня — особенно приятной была обстановка: спокойная, доброжелательная, непринужденная и даже с какой-то домашней теплотой. В течение двух часов мы могли гулять в чудесный солнечный день с сопровождением хорошей музыки, смотреть на фотографии и общаться с их авторами. Это действительно частичка какого-то другого мира, отдаленного от будничной суеты.

— Эта атмосфера была создана самими фотографами или больше погодой, людьми? Что больше всего запомнилось?

— Все зависит от степени заинтересованности людей. Все те, кто пришел на «Сушку», изначально были положительно настроены, хотели поделиться эмоциями, пообщаться, посмотреть на красивые фотографии. В основном, работы на тему города, природы, предметов. И сушки повсюду развешаны.

Елена Волкова



## из жизни студенческого правительства



Для этого номера «На Сковородке» мы взяли интервью у одной из самых ярких, позитивных и энергичных девушек нашего университета — у главы Комитета по внешним связям СП Дарьи Островской.

Даша учится на втором курсе Института Архитектуры и Дизайна и успевает быть ответственным руководителем, хорошо учиться и потрясающе выглядеть! О том, как ей всё удается, чем занимается Комитет по внешним связям и о многом другом можно прочесть в этом интервью.

— Расскажи нашим читателям, каково это, быть главой Комитета по внешним связям?

— Безусловно, это большая ответственность, в первую очередь потому, что в комитете 4 отдела и всегда хочется, чтобы их работа была продуктивной и качественной. Наш Комитет проводит работу по установлению связей Студенческого правительства АлтГТУ с предприятиями, организациями города и края. Например, отдел фандрайзинга занимает-

ся тем, что привлекает организации для оказания помощи в реализации проектов, программ и мероприятий.

Отдел по работе с иностранными студентами проводит разнообразные мероприятия, с помощью которых помогает нашим зарубежным ровесникам снять языковой барьер, адаптироваться к российской реальности.

В нашем комитете существует отдел профориентации, и еще один наш отдел — по разработке и реализации проектов.

## КОМИТЕТ ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ

— Какие мероприятия Комитета в этом учебном году ты считаешь наиболее успешными?

— Я не могу выделить какое-то одно мероприятие, наши мероприятия — это своего рода творчество, от которого мы получаем большое удовольствие.

Осенью состоялся конкурс под названием «Восточная феерия». Мы надеемся, что он станет традиционным.

В декабре прошел конкурс «Мисс и Мистер ФИС». Смелая идея оправдала себя.

Отдел по фандрайзингу с каждым годом набирает обороты, благодаря этому у нашего вуза появляются новые партнеры, а мероприятия становятся масштабней.

— Как, по-твоему, может развиваться Комитет?

— У комитета большое будущее, я в этом уверена. Во многих ли вузах обучаются иностранные студенты? А у многих ли есть возможность принимать участие в адаптации иностранных студентов, получать возможность окунуться в другую культуру в

родной стране?

В комитете для каждого найдется поле деятельности. Наш комитет — это старт в ваше большое будущее.

— Какие отделы Комитета наиболее востребованы студентами?

— Вся структура СП построена так, что все комитеты и отделы связаны и неотделимы друг от друга. Это и интересней и продуктивней для деятельности, это единый механизм, в котором работа каждой детали очень важна и

необходима.

— Что бы ты посоветовала студентам, которые хотят участвовать в деятельности СП?

— Когда я только начинала активно участвовать, я чувствовала поддержку, я знала, что зайду в СП с проблемой, а уйду уже с решением. И вы можете так же! Главное — определиться, что вам ближе, и уже тогда реализовывать себя в полной мере. Я уверена, что у каждого это получится.

— Как ты думаешь, какое влияние на тебя оказала руководящая должность?

— Это большой опыт, я научилась ценить время, ставить приоритеты более точно, это помогает научиться понимать людей без слов, это, действительно, большая ответственность, особенно когда с тобой работают такие прекрасные люди, и подвести ты их просто не имеешь права. Ради них хочется творить, расти и развиваться. Когда ты видишь горящие глаза, невозможно самому не зажечься на что-то необычное.

Елена Козлова

## ГОСТЬ НОМЕРА



все фото: личный архив Татьяны Игнатовской

*Всероссийский творческий конкурс «Мисс Молодежь» — это ежегодное мероприятие. Татьяна Игнатовская, студентка ИнАрхДиз, в этом году приняла в нем активное участие.*

— На официальном сайте в интернете было зарегистрировано более 11 000 человек! В самом конкурсе приняли участие 1443 девушки в возрасте 18–28 лет. За период проведения конкурса ими было проведено более 3 500 социальных акций по всей стране.

В полуфинал конкурса прошли 86 участниц из разных городов. На этом этапе готовили видеопрезентации на тему семьи, карьеры и общества. Непосредственно в финал вышли 44 девушки из разных уголков России.

— *Существуют ли у этого конкурса какие-либо конкретные задачи? Ведь конкурсов такого формата в России не было.*

— Главная цель — выявление лучших девушек страны, являющих собой образ обаятельных, стильных, предприимчивых и социально ответственных, творческих и

образованных, ведущих здоровый образ жизни, ориентированных на успех в личной, семейной и профессиональной сферах, верящих в свои силы, любящих свой город, край, страну.

— *Действительно, непаханое поле для деятельности. А откуда ты узнала об этом конкурсе?*

— Наткнулась в интернете случайно. Решила заполнить анкету. Так всё и началось. Жаль, что наш край не настолько активен в этом отно-

## МИСС МОЛОДЕЖЬ: ТАТЬЯНА ИГНАТОВСКАЯ

шении, небольшое количество девушек захотело принять участие. Я стала победительницей по нашему региону.

— *Как проходило само награждение?*

— 15 мая в Государственной Думе ФС РФ состоялась официальная церемония награждения. На ней присутствовали такие люди, как Светлана Журова — член Комитета Государственной Думы по делам национальностей, председатель жюри конкурса, Вадим Деньгин — первый заместитель Председателя комитета Государственной Думы по информационной политике, информационным каналам и связи, Евгений Мартынов — президент Межрегионального общественного фонда «Мир молодежи». И, конечно же, девушки!

Было приятно то, что руководство АлтГТУ пошло навстречу и мне смогли оплатить самолет. И несмотря на то, что провела я там всего день, увезла с собой бурю эмоций.

— *Ты рада, что приняла*

*участие? Не было ощущения, что время потрачено зря?*

— Для меня было важно представить наш регион. Мои акции были проведены под эгидой Студенческого правительства АлтГТУ. Я горжусь своим вузом.

Когда я узнала, что прошла в полуфинал и нужно снимать ролик, сначала замешкалась, ведь была всего неделя. И тут, конечно, выручили друзья, прежде всего, поддержкой и стойкостью, снимали на морозе, двое суток не спали. Зато

как ярко отражает видео годы моего студенчества! Воспоминания очень приятные. Я была в восторге.

— *Что можешь пожелать девушкам, которые захотят принять участие в «Мисс молодежь»?*

— Очень сильные слова в названии конкурса, и нужно какое-то время, чтобы в этих словах люди начали видеть больший смысл. Главное — это помнить, что внешняя красота лишь дополняет внутреннюю, создавая цельный и неповторимый образ той девушки, которая достойна стать «Мисс молодежь»!

*Катерина Кильтау*



## МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ



фото: личная страница Артёма в Facebook

*Как помочь выпускнику ориентироваться на рынке труда, уверенно общаться с работодателем, чтобы быстро найти достойную работу?*

Артём Зеров знает ответ на этот вопрос.

— *Как возникла идея создания проекта?*

— Впервые такие мысли возникли года два назад. Знакомая поделилась своими переживаниями: она боялась идти на первое собеседование с работодателем. Я сначала посмеялся, но вскоре появились мысли: все студенты, заканчивающие вуз, не имеют опыта поведения на собеседованиях, составления резюме и подобных вещей. А если и стаж нет?

— *И тут, как говорится, понеслась...*

— Для экспертной оценки проект был представлен заместителю начальника управления Алтайского края по образованию Ирине Даниловне Агафоновой, которая вселила в меня уверенность в необходимости

данного проекта. Я долго делал наброски... В университете проект поддержали: так, наш проректор по учебной работе В.А. Синицын отметил, что необходимость в реализации подобной программы давно назрела. Но для реализации проекта нужны ресурсы.

— *И где же их взять?*

— Мы подали проект на грант, его заметили. А дальше были разосланы приглашения к сотрудничеству потенциальным партнерам. На сегодняшний день основной партнер — рекрутинго-

с рынком труда. И в плане правовых аспектов нам повезло: нашелся преподаватель, у которой есть свой бизнес, связанный с юридическими услугами.

— *Что дал тебе проект «Молодой специалист»?*

— Когда ты ведешь какой-либо проект — это саморазвитие. Особенно здорово осознавать, что проект поможет людям. А помогая другому, ты делаешь самого себя лучше. Нет предела совершенству.

— *У тебя есть возможность поблагодарить со*

## МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ

вое агентство «Persona Grata».

— *Как вы планируете развитие проекта?*

— Уже сейчас звонят студенты, даже с других вузов, сотрудники самих университетов, которые изъявляют желание поучаствовать в нашем проекте. Это говорит о том, что полезная информация о трудоустройстве актуальна для любого человека, у которого есть желание правильно позиционировать себя на рынке труда. Мы планируем продолжать сотрудничество с центром занятости населения.

— *Кто обучал студентов в рамках проекта?*

— Люди, которые умеют доступным языком рассказать о реальной ситуации и реальных данных.

Например, рекрутинговые агентства лучше прочих знают о требованиях работодателей, так как именно они подбирают людей для работодателей. Сотрудники же Центра занятости населения ознакомили непосредственно

страниц журнала участников проекта.

— Это здорово! В первую очередь, хотелось бы передать большое спасибо всем нашим партнерам!

Хочется выразить слова благодарности Я.Л. Овчинникову, нашему профсоюзу студентов, И.Д. Агафоновой, Г.А. Бессоновой.

Отдельная благодарность Даше Рябчинской, которая так же, как и я, носилась с этим проектом месяц. И спасибо всем участникам, которые пришли не только на открытие, но и дошли до конца.

Главная цель этого проекта — отнюдь не научить правильно составлять резюме, а зажечь огонь в глазах других людей. Людей, кто стремится развиваться дальше, добиваться результатов, работать над собой.

*Юлия Морозова*

# За что вы любите политех?



## *Редакционный совет:*

И.В. Огнев, Н.А. Белоусов

## *Редакционная коллегия:*

Катерина Кильгау, Ани Мирзаханян,  
Анна Яткунас

## *Журналисты:*

Елена Волкова, Катерина Кильгау, Елена Козлова,  
Ани Мирзаханян, Юлия Морозова, Екатерина  
Хворостова, Анна Яткунас

## *Компьютерный дизайн и верстка:*

Антон Шадрин

## *Фото на обложке:*

Татьяна Дергунова

## *Фотографы:*

Татьяна Дергунова, Павел Гудков, Антон Шадрин

*Отпечатано в типографии ООО «Азбука»*

*Тираж 400 экземпляров*

*Заказ*