

# На КОВОРОДКЕ

АЛТГУ

№ 30, АПРЕЛЬ  
СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ АЛТГУ ИМ. ЛОПГУНОВА



ОГНЕВ ИВАН ВЛАДИМИРОВИЧ,  
НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ  
ВНЕУЧЕБНОЙ РАБОТЫ



КУСКОВА ВИКТОРИЯ,  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ  
СТУДЕНЧЕСКОГО  
ПРАВИТЕЛЬСТВА

СТУДЕНЧЕСКОМУ ПРАВИТЕЛЬСТВУ

*10 лет!*



*Доброго времени суток,  
дорогие читатели!*

В этом году Студенческому правительству исполняется 10 лет. В связи с этим наши журналисты подготовили для Вас специальный материал. В этом праздничном номере Вы узнаете, как создавалось студенческое самоуправление в нашем ВУЗе, познакомитесь с одними из первых основателей структуры.

Редакционный совет журнала «На Сковородке» желает процветания Студенческому правительству, а также не останавливаться на достигнутом! Впереди нас ждут новые вершины!

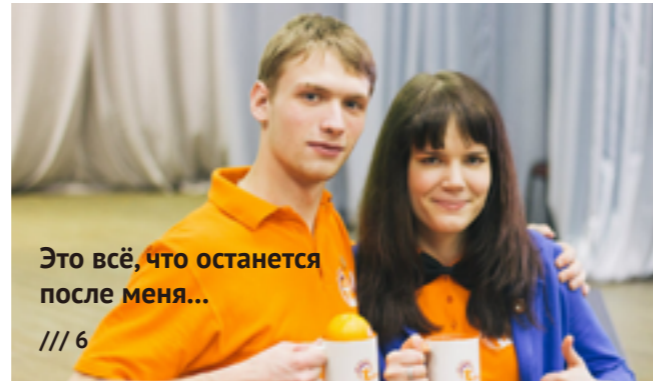
*P.S. Мы всегда ждем ваших писем,  
статей и пожеланий на нашу почту*

[na-skovorodke@mail.ru](mailto:na-skovorodke@mail.ru)

Всегда ваша  
Анна Яткунас

## СКОВОРОДКА NEWS

Общевузовский старостат.....	3
Мисс и Мистер АлтГТУ.....	3
Акция «Помоги ребенку».....	3
Поздравляем!.....	4



Это всё, что останется  
после меня...

/// 6

Студенческий ЗАГС.....	7
Мы помним и гордимся.....	8

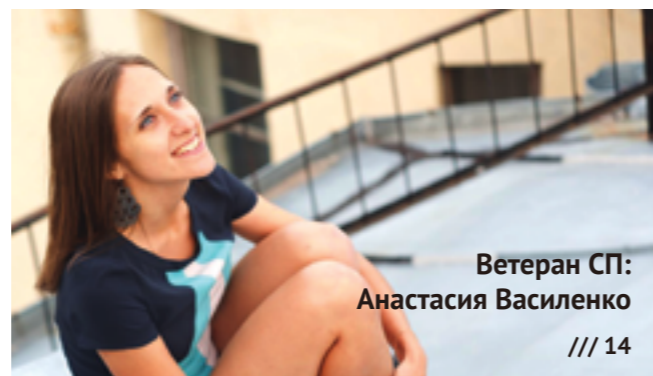
## СПОРТ

Пльви, студент, пльви.....	10
Дисциплина и желание - залог успеха.....	11

## ГОСТЬ НОМЕРА

От истоков к современности.....	12
---------------------------------	----

## ВETERAN СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА



Ветеран СП:  
Анастасия Василенко

/// 14

Древо активистов.....	16
-----------------------	----

## ЗЛОБОДНЕВКА

Пирамиды не Хеопса.....	18
Елочка.....	19

## ИЗ ЖИЗНИ ВУЗА

Один день с «Прелюдией».....	20
Мое «Зеркало».....	22

## ЗАБЫТОЕ ИСКУССТВО

La casa de Bernarda Alba.....	23
-------------------------------	----

## ЧИСТЫЙ ЛИСТ

Всемирный день поэзии.....	24
В самом центре Алтая бьется сердце мое.....	25
До вас мы были просто люди.....	25

## СОЛЯНКА

Секреты АлтГТУ.....	26
Что для тебя Студенческое правительство?.....	27

# Общевузовский старостат

20 марта в 15:15 в актовом зале впервые состоялся тематический общевузовский старостат «Малый бизнес. С чего начать?» На старостате выступили Анастасия Василенко (Прудникова), Игорь Носов и Петр Григорян - выпускники АлтГТУ, ветераны Студенческого правительства, начинающие, но уже успешные бизнесмены. Также с отчетами о проделанной работе органов студенческого самоуправ-

ления выступил ФИТ (Алексей Лиев), ЕНФ (Илья Худов), Комитет по политике и патриотическому воспитанию СП (Наталья Акименко).

Следующий старостат состоится 17 апреля, в повестке – отчеты Института Архитектуры и Дизайна, Института Экономики и Управления, Учебного комитета Студенческого правительства.



## Мисс и Мистер АлтГТУ

Давно прошли 2 этапа кастинга на конкурс «Мисс и Мистер АлтГТУ 2014». Представители модельного агентства и организаторы мероприятия отобрали 10 девушек и 10 юношей. Ребята уже заканчивают

свои костюмы, делают последние штрихи к визиткам. Проходят последние репетиции, которые длились на протяжении двух месяцев. Осталось совсем немного до главного мероприятия этого года – 23

апреля в клубе «Фараон» наши участники будут блистать ярче звезд! Начало фееричного шоу в 18:18 по барнаульскому времени. Приходи поддержать наших ребят!

## Акция «Помоги ребенку»

**Помните свое детство? Беззаботное время, когда вокруг тебя все так ярко, а мир такой огромный! К сожалению, повзрослев, не каждый ребенок сможет с улыбкой вспомнить эти прекрасные годы. Но мы вместе можем это исправить!**

В рамках бессрочной акции «Помоги ребенку» каждый из нас может помочь детям из малоимущих семей и доставить им истинную радость! Подари игрушку, канцелярию, книги или одежду детишкам из малоимущих семей и сделай эту жизнь чуточку добрее! Ведь кому, если не нам строить это мир?!

Каждый из вас может купить или найти у себя дома в отличнейшем со-

стоянии вещи, перечисленные ниже, и принести их в 107 ГК. В конце апреля подарки будут доставлены малоимущим семьям города Барнаула.

Вы можете подарить: игрушки, канцелярию (включая портфель, например), одежду новую или в очень хорошем состоянии, книги (также в хорошем состоянии). 107 ГК работает с 10:00 до 17:00.

**По всем интересующим вопросам  
обращаться по телефону  
8-923-648-2773 (Виктория)**



День рождения – любимый, но грустный праздник. Это выражение как нельзя лучше описывает взросление человека. Но эта фраза не применима для юбилея студенческой организации. 10 лет – это повод для огромной гордости и радости.

В честь этого знаменательного события руководство нашего ВУЗа и первый председатель Студенческого правительства поздравили от всего сердца активистов СП с юбилеем.



Поздравляю Студенческое правительство с 10-летним творческим юбилеем!

Участвуя в работе Студенческого правительства, вы генерируете самые инновационные идеи, занимаете активную жизненную позицию, хотите жить в современном государстве, а учиться в самом лучшем университете – АлтГТУ.

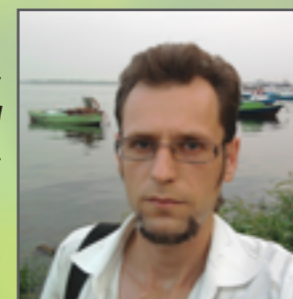
Задача ректората, преподавателей заключается в том, чтобы вы обрели самостоятельность, уверенность в своих силах, стали социально ответственными.

Вести за собой, принимать взвешенные и правильные решения – задача не из легких. Но вы с ней справляетесь.

Желаю вам здоровья, неисчерпаемых идей, энергии и успехов учебе.

*Александр Андреевич Ситников,  
ректор АлтГТУ им. И.И. Ползунова*

*Федор Юдин,  
председатель Совета  
старост 2003-2004 гг.*

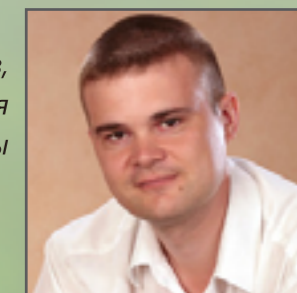


Дорогие коллеги!

Поздравляю вас с первым серьезным юбилеем — десятилетием Студенческого правительства!

За эти годы пройден большой путь от Совета старост до одного из лидеров студенчества не только технического университета, но и г. Барнаула. Вы получаете бесценный опыт работы, опыт коммуникации, опыт решения сложных и интересных задач и возможность всесторонне проявить себя, свои лучшие качества. Каждый из вас вносит в дело развития студенческого самоуправления большой вклад, и очень приятно поздравлять с днем рождения Студенческое правительство, студентов, занятых таким хорошим, таким нужным, таким полезным, таким непростым делом. Вклад каждого в общее дело в течение этих десяти лет укреплял правительство, привлекал новых его членов, открывал новые возможности и перспективы для студентов. Уверен, что впереди еще много успешных и интересных проектов, замечательных идей, радостных событий, достигнутых целей и новых высот!

*Иван Владимирович Огнев,  
начальник управления  
внеучебной работы*



Студенческому правительству АлтГТУ десять лет... 10 лет для организации студенческого самоуправления – это уже солидный возраст. За это время были пробы и ошибки, победы, в том числе и всероссийские, были найдены многочисленные партнеры и друзья. Организация росла и крепла, через неё прошли сотни и даже тысячи активистов. Каждый из них внес частичку себя и взял частичку общего, коллективного, сделав вклад в свою персональную копилку. Уверен, что каждый, кто коснулся Студенческого правительства, стал уже другим, стал чуточку лучше. Любая общественная работа облагораживает человека, и те, кто не жалея ни времени, ни сил работали во благо родного «политеха», города, края, страны, несомненно заслуживают уважения. Как человек, стоявший у истоков самой идеи этой организации и с командой единомышленников воплотивший этот проект в жизнь – поздравляю Студенческое правительство с юбилеем! Желаю новых побед и вершин и СП, и каждому, кто с ним и душой, и телом! Желаю никогда не оставаться равнодушным к происходящему вокруг и двигаться вперед в команде единомышленников! Ура! Ура! Ура!

# Это всё, что останется после меня...



15 марта 2014 года в 15:00 в концертном зале АлтГТУ состоялось заключительное мероприятие Центра Тьюторов. Приветственным словом присутствующих встретил ведущий этого вечера – Дмитрий Перфильев. Далее на сцену была приглашена председатель Студенческого правительства АлтГТУ – Кускова Виктория. Тёплые слова, слова благодарности за проделанную работу затронули, наверное, душу каждого из сидящих в зале. В 2013-2014 г. были задействованы 49 тьюторов, что составляет около 75% существующих академических групп.

За активную работу, а также за огромный вклад в развитие про-



граммы тьюторства были награждены грамотами и ценными призами ветераны тьюторства (старшие тьюторы): Т. Дергунова, А. Луцеская, Е. Кустова, а также руководитель проекта «Тьюторство» – А. Щетинина. В подарок зрителям они показали фильм собственного производства под песню группы Краски «Оранжевое солнце». Обстановка с каждой минутой становилась ярче и красочнее!

После просмотра мини-фильма награждение было продолжено. Грамотами и памятными призами с символикой программы тьюторства были также награждены: М. Крейк (гр.Э-22), Я. Петенева (гр. С-12), А. Загорко (гр. Диз-21), П. Гудков (гр. ПС-22) и многие другие.

Полина Денисова и Владимир Барабанов исполнили для присутствующих один из самых ярких и зажигательных латиноамериканских танцев – джайв! Зал как будто наполнился движением. После этого выступления слово было предоставлено тьютору гр. РиСО-31 (ФСКИТ) – Евгении Телегиной, которая прочитала стихи собственного сочинения.

Награждение подходило к концу, и на сцену были пригла-

шены тьюторы, наиболее активно себя проявившие в данной программе, а именно: Е. Тузовская, М. Казанцева, Е. Телегина, А. Суворов и В. Курилкин. Лучшим тьютором 2013-2014 стала студентка гр. СР-11 (ФСКИТ) – Юлия Суворова. Она была награждена грамотой, памятными призами с символикой программы тьюторства, а также жёстким диском на 500Гб марки Transcend, с чем её и поздравляем!

В завершение концерта все люди в рубашках цвета апельсина встали в большой круг, чтобы исполнить заключительную песню группы ДДТ «Это всё, что останется после меня...»



Я считаю, что тьюторство – это не только возможность помогать первокурсникам в адаптации к университетской жизни, не только мероприятия, проводимые в группах, но и те эмоции, которыми, порою, нет предела, это тот колоссальный вклад в развитие программы и АлтГТУ в целом. Тьюторы – это часть истории нашего любимого университета. И я уверена, что каждый из нас может стать частью этой команды, частью истории. Возможно, со временем, вы задумаетесь: «А что останется после меня?...»

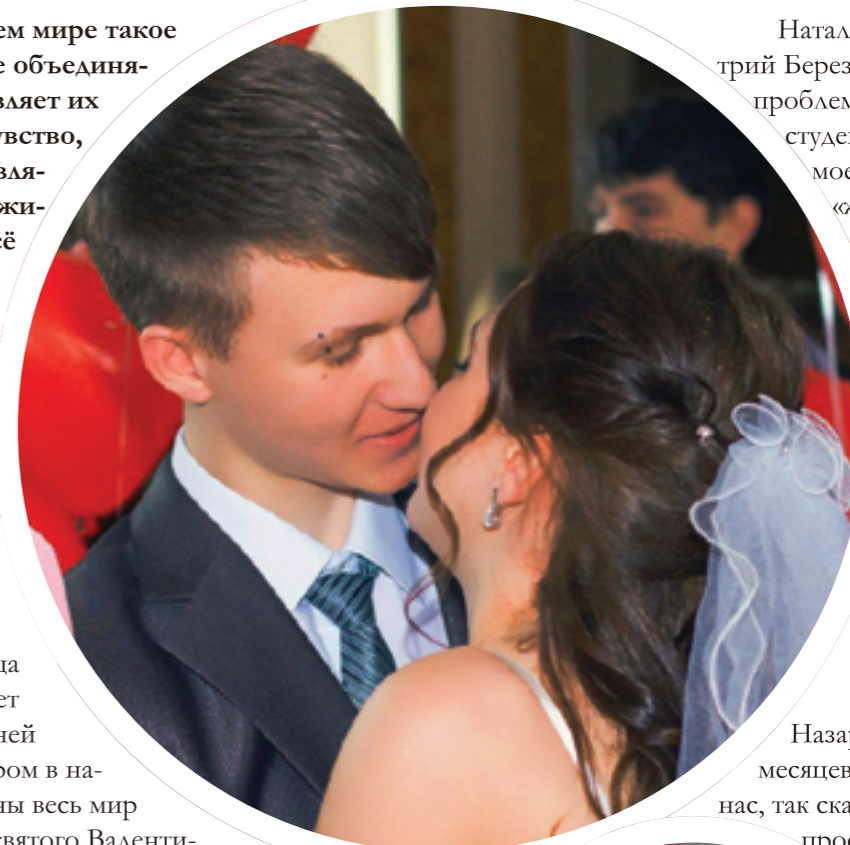
*Сенчук Дарья*

# Студенческий ЗАГС

Есть в нашем мире такое чувство, которое объединяет сердца, заставляет их биться в такт; чувство, от которого появляются бабочки в животе, а в душе всё трепещет и не может успокоиться. Это чувство — любовь.

В начале весны, когда солнце вновь начинает греть, а птички звонко щебетать, чувства обостряются, любовь проникает в сердца людей, пробуждает их от долгой зимней заморозки. Не даром в начале прихода весны весь мир празднует «День святого Валентина», который еще называют «Днём всех влюбленных». В нашем ВУЗе уже стало традицией встречать этот весенний праздник, устраивая для влюбленных «студенческий загс». На 4 этаже главного корпуса все желающие влюбленные пары могли зарегистрировать свои отношения в торжественной обстановке под марш Мендельсона, обменяться кольцами и получить свидетельства о заключении брака в Алтайском Государственном Техническом Университете имени И.И. Ползунова.

Мероприятие прошло на «ура», многие пары хотели «узаконить» свои отношения в стенах любимого университета. А случайных прохожих привлекало красочное оформление импровизированного загса. Никто не остался недовольным, абсолютно все, кому довелось побывать в студенческом загсе, получили огромный заряд



Наталья Васильева и Дмитрий Березовиков: «Есть одна проблема в нашем участии в студенческом загсе: мы с моей новоиспеченной «женой» не встречаемся». Какая-то минутная дурасть решила за нас, в голову взбрело, и мы пошли. Я не считаю мероприятия, подобные студенческому загсу, серьезными, так как люди в этом возрасте только ищут свою единственную вторую половинку».

Анастасия Бутова и Назар Маджиди: «Вместе 11 месяцев. Студенческий загс для нас, так сказать, репетиция, да и просто повод повеселиться».

положительных эмоций и хорошего настроения!

А по итогам дня была выбрана лучшая пара, которая получила ценные призы от партнеров мероприятия – «Coca Cola», «Билайн», «Фактория джинс», доставка суши «Чикаго». Лучшей парой Студенческого Загса стали Макеев Семён и Калашникова Екатерина.

Евгения Сидоренко и Олег Голубев: «Мы вместе уже 3 месяца, и естественно мечтаем о настоящей свадьбе, но пока есть возможность расписаться только по-шуточному, чем мы и воспользовались. В будущем мы обязательно поженимся уже по-настоящему!»



Не думаю, что многие пары, женившиеся сегодня в стенах университета, поженятся по-настоящему в будущем, потому что это шуточный загс».

А мы, авторы этой статьи – Дарья Сенчук и Максим Сенин, вместе 1.5 года. Считаю, что студенческий загс — это хорошая возможность сыграть шуточную свадьбу, так сказать, провести репетицию настоящей. Возможно, однажды, кто-то, дав клятву в любви и верности, сможет пронести её сквозь годы, несмотря ни на время, ни на обстоятельства, несмотря ни на что...

*Сенин Максим, Сенчук Дарья*

# Мы помним и гордимся

Когда-то, во время холодной войны, в СССР в школах осуществлялось военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Ежегодно устраивались смотры песни и строя, организовывались военно-спортивные лагеря, проводились разного рода уроки и игры на военную тему. Особенно многим запомнилась игра «Зарница», которая популярна и по сей день. Она всячески видоизменяется, но суть остается одна: воспитание высокого чувства патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, воспитание военно-патриотического духа.

Вот и у нас ежегодно на лыжной базе АлтГТУ проводится игра «Зарница». Организатором ее является Комитет по политике и патриотическому воспитанию Студенческого правительства. В этом году она прошла 1 марта и была посвящена Великой Отечественной войне. В ней приняли участие 8 команд: ФПХП 1, ФПХП 2, ФИТ, ФИТМ, ЕНФ, ИЭиУ, ФСКит, СТФ. Каждая получила своё название - отряды войск, реально существовавших во

время Второй Мировой. Партнерами игры «Зарница» стали: Антикафе «My land», Боулинг-центр «Зенит», Клуб «Альфа-лазертаг» и Арбалетно-лучный тир «Шервудский лес».

По всей лыжной базе расположилось 14 станций. Это стало хорошей физической подготовкой для наших студентов. На каждой станции игроки всё больше укрепляли командный дух, учились чему-то новому: помогать раненым, рыть окопы, распределять воинские звания, передавать сообщения при помощи семафоров и многое другое. Игра никого не оставила равнодушным. Ребята хорошо повеселились и лучше узнали историю Великой Отечественной войны.

Перед началом соревнований, на разогреве, была устроена дискотека, а также состязания, в конце которых победителям вручили небольшие презенты. Те, кому было холодно, могли согреться в помещении, где студенты веселились не менее азартно: распевали песни и плясали. Обстановка была зажигающей, настроение бодрое, молодёжь по-

радовала своей сплоченностью, никто не остался в стороне.

Сама игра получилась очень живой и яркой, несмотря на небольшую задержку начала. Спасибо кураторам, которые все мероприятие не давали скучать нашим студентам! Выстоять не один час на морозе и суметь достойно принять каждую из команд - это дорогого стоит. Кураторы справились со своей задачей на все сто!

Состязания длились около 2,5 часов. После упорной борьбы победителями стала команда СТФ. На втором и третьем месте ФСКит и ИЭиУ соответственно. После игры всех ждал горячий чай с печеньками и вафлями. Для тех, кто голоден, был организован буфет, так что все остались сытыми и довольными. Пока подсчитывали баллы, игроки фотографировались на память, танцевали и пели.

По окончании праздника мне удалось взять интервью у нескольких игроков, вот что они сказали по поводу мероприятия:

Казюлина Евгения, РК-01: «Трасса была очень большая. В принципе, сами станции интересные, кураторы замечательные, и в целом игра хорошая. Очень интересные и развивающие игры «Воинские звания», «Семафор» - когда по условным знакам мы должны были угадывать буквы. Когда рыли окоп для всей команды, тоже было очень забавно».

Зинченко Влад, РиСО-21: «В целом формат мероприятия понравился. Конечно, хотелось бы поучаствовать еще раз в чем-то подобном. Это не только сплачивает команду, но и доставляет большое удовольствие. К тому же это неплохая физическая нагрузка».



ка, так как приходилось много бегать. Игры все понравились, все было развивающими и интересными».

Афанасьева Катя, ПС-32, Каркавин Максим, ПИ-21: «Была слишком большая площадка. Мероприятие было интересным, кураторы весёлыми, игры развивающими. Очень понравились станции «Окопы», «Воинские звания», «Курская дуга», «Раненный», да вообще они все были интересными. Обязательно придём в следующий раз!»

Удалось взять интервью и у главных организаторов. Вот что они сказали по поводу игры:

Наталья Акименко: «Мероприятие было впервые проведено в 2010 году Комитетом по политике. Подсказал нам идею Иван Владимирович Огнев (начальник управления по внеучебной работе - прим. ред.). Наш комитет всегда был за это ответственный. Мы каждый год пытаемся убрать недочеты, которые были выявлены в прошлых играх и привнести что-то новое. И каждый раз не

знаем, что в итоге получится. Так что для нас это тоже своеобразная интрига, чем же всё закончится. Задумывалось это с целью, чтобы ребята повеселились, узнали лучше свою историю и сплотились как команда факультета».

Владимир Курилкин: Я впервые организатор такой игры. Считаю, что это мероприятие очень важно, потому что оно делает акцент на патриотическом воспитании нашей молодежи. Мы не просто так выбрали тематику ВОВ, так как у нас чаще всего вспоминают ветеранов только на 9 мая, а о подвиге великих советских солдат, я считаю, нужно помнить всегда. Плюс ко всему это хороший повод, чтобы побыть немного на природе, а не сидеть дома за компьютером. Ведь это здорово - выбраться на природу, погулять, покататься на лыжах.

Конечно, у нас не все получилось так, как мы хотели, были кое-какие заглазки. Но самое главное, что все команды остались довольны, никто не поте-

рялся в лесу, и, думаю, мы отработали на 5+.

Были приглашены команды с других ВУЗов. Единственный ВУЗ, который откликнулся, это Алтайская государственная академия культуры и искусств. Но они отказались в самый последний момент из-за эпидемии гриппа в городе (парни их команды сильно заболели)».

От себя я хочу добавить лишь то, что не пожалела, приехав сюда. Куча эмоций и впечатлений, огромные сугробы (наверное, самое большое препятствие, которое надо было преодолеть), веселье, позитивные ребята и дружный коллектив кураторов, благодаря которым история стала не нудным зазубриванием дат и событий, а, пусть и небольшой, но всё же частью твоей жизни. Пока не почувствуешь всё это, пока не увидишь своими глазами, ты не поймешь, какая же на самом деле у тебя великая история.

Красноярцева Дана



# Плыви, студент, плыви

7 марта в бассейне АлтГТУ «Олимпийский» прошло открытое первенство Института Экономики и Управления по плаванию



В тройку сильнейших масс-старта вошли воспитанницы СДЮСШОР «Обь».

После соревнований я решила пообщаться с некоторыми участниками. В диалоге с Сергеем Коровниковым (ИЭиУ, ЭБ-31) мне удалось кое-что узнать.

— Откуда ты узнал о соревнованиях? Как быстро ты принял решение?

— Об этом мне рассказал одногруппник. А участвовать я решил сразу же!

— Ты знаешь, что у тебя время, показанное в заплыве на 50 м вольным стилем среди мужчин, одно из лучших (29,13с). Ты доволен своим результатом?

— Да, конечно, я доволен, так как я не тренировался несколько лет.

И ещё один человек, у которого я взяла небольшое интервью — Даниил Решетников (ФИТ, ПИ-31).

— Даниил, расскажи, как всё началось? Как и откуда ты узнал

Принять участие в этих состязаниях мог любой желающий. Участвовали пловцы из разных факультетов и институтов, а также представители «Политехника» и СДЮСШОР «Обь». Всего насчитывалось более 60 пловцов разных уровней подготовки: от любителей до мастеров спорта по плаванию.

Сбор участников был начат в 8 утра, начало самих соревнований — в 9 утра.

Участники соревнований совершили более двадцати заплывов различными стилями на разные дистанции: мужчины и женщины в/с 50м, мужчины и женщины 50м/баттерфляй, мужчины и женщины 50м/брасс, мужчины и женщины 50м/на спине, смешанная эстафета в/с 200м и другие.

Также был проведен масс-старт (на выбывание). Отбор пловцов в данной дисциплине проводился по двум критериям:

- пловцом показано худшее время в данном заплыве;
- пловцу объявлен фальстарт

о предстоящем открытом первенстве ИЭиУ по плаванию?

— На уроке физкультуры ко мне подошел организатор и спросил: «Не хочешь поучаствовать в соревнованиях по плаванию?». Я, конечно, согласился, ведь плавание — один из любимых видов спорта.

— А вообще ты когда-нибудь занимался плаванием?

— Занимался непрофессионально в детстве пару лет, в бассейне «Обь». Очень люблю плавать. Хотел бы опять начать тренироваться.

— Ты бы принял участие в подобных соревнованиях ещё раз?

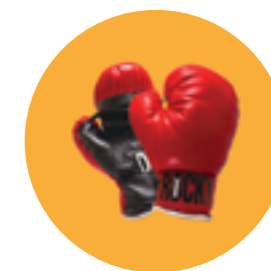
— Конечно. В соревнованиях люблю участвовать потому, что меня сильно вдохновляет соревновательный дух и волнение перед каждым заплывом. Может, я и не составляю сильной конкуренции мастерам спорта, с которыми мне приходится соперничать, но главное для меня — это личные рекорды и борьба, в первую очередь, с самим собой.

Конечно же, плавание является одним из самых популярных видов спорта среди студенческой молодежи. На мой взгляд, появление у АлтГТУ собственного бассейна «Олимпийский», безусловно, побуждает студентов не только к занятиям плаванием на парах по физической культуре, но и к участию в соревнованиях! Возможность посещения бассейна, а также проведение открытых первенств факультетов позволяют студентам почувствовать дух соревнований и, конечно же, попробовать себя в этом виде спорта и стремиться к лучшим результатам! А вдруг сейчас в бассейне «Олимпийский» тренируются не просто студенты АлтГТУ, а будущие олимпийские чемпионы? И, возможно, ими можете стать именно ВЫ!

**ВПЕРЕД К ОЛИМПИЙСКИМ ПОБЕДАМ!**

Текст: Сенчук Дарья

## Дисциплина и желание — залог успеха



Наш «политех» славится не только умными студентами, именитыми активистами, но и титулованными спортсменами. Мы встретились с Арсением Павленко, бронзовым призером первенства России по боксу 2013 года категории до 22 лет. Арсению 20 лет, он учится на 4 курсе строительного факультета, группа ПСК-01.

Текст: Яткунас Анна

— Арсений, как давно ты занимаешься боксом?

— В 11 лет папа привел меня в клуб «Звенящие клинки», просто решил отдать пацана в мужской спорт.

— Почему ты не пошел на специальность, близкую к спорту, а выбрал техническую?

— Я понимаю, что спорт — это не навсегда, в конце концов что-нибудь начнет болеть, и заниматься боксом ты больше не сможешь. Да и просто хотелось попробовать что-нибудь не относящееся к спорту, что-нибудь сложное. Ведь учебу на нашем факультете легкой не назовешь.

— Сложно ли совмещать учебу со спортом?

— Да, дается нелегко. С каждым курсом все

тяжелее! Но с помощью группы, слава богу, все получается. Ребята меня понимают и всегда приходят на помощь.

— Какая самая ценная для тебя награда?

— Самая ценная — когда выиграл первенство России в 2011 в городе Оренбурге. Пока это самое высокое мое достижение! То, что происходит при этом внутри тебя — не описать, это нужно почувствовать! До сих пор помню ощущение той эйфории.

Вообще соревнования часто проходят, но на всех боксировать нежелательно. Иначе накапливается усталость, а из-за нее попросту пропадает желание.

— Какое у тебя хобби?

— Я обожаю читать! Также на рыбалку люблю ходить. А самое любимое занятие — бани. Свободного времени практически нет — тренировки каждый день, кроме субботы, а перед соревнованиями по два раза в день. Но на друзей и близких всегда нахожу время!

— Какие у тебя планы на ближайшее будущее?

— Подготовка к следующим соревнованиям. Они уже совсем скоро: с 1 по 9 мая состоится Первенство России по боксу. А также надо успешно закончить университет.

— Арсений, поделись своим девизом по жизни.

— Девиза как такого нет, но считаю, что главное — дисциплина и желание. Именно они являются ключом к успеху.

— Что пожелаешь читателям журнала «На Сковородке»?

— Желаю им любить и быть любимыми! Ведь любовь — это главное на Земле.

В свою очередь, мы желаем Арсению успеха на Первенстве России. Новых спортивных высот!

# От истоков к современности



**В этом году Совету обучающихся - Студенческому правительству АлтГТУ исполняется десять лет! В честь такого знаменательного события мы взяли интервью у «отца-основателя» этого проекта – Огнева Ивана Владимировича, благодаря которому мы вместе проследим ход истории СП с самых первых и неловких шагов до сегодняшнего дня.**

— Сперва хотелось бы узнать, с чего всё начиналось, как зародилась идея создать студенческое самоуправление?

— Началось всё с того, что меня определили в ВУЗ как человека, курирующего блок учебно-воспитательной работы. Это было что-то новое для меня. В мои годы обучения здесь, а это были 90-е, не было ни студенческого самоуправления, ни студенческих отрядов, ни каких-либо комитетов, то есть в этом плане жизнь была скучна. Когда я пришел работать, существовала уже профсоюзная студенческая организация. Её деятельность была связана в том числе с тем, чтобы каким-то образом организовать работу старост. Но ни методической, ни организационной базы у ребят не было. То есть была горстка активных студентов, которые не знали, чем им заняться. Я пообщался с ними, увидел, что у ребят есть желание что-то делать. У них появились инициативы, которые мы стали реализовывать. Тогда я стал изучать, а какой есть опыт в России по студенческому самоуправлению и понял, что на самом деле полёт для творчества довольно большой. Тогда и решил не копировать кого-то, а сделать что-то свое, сделать что-то необычное, что для нашего ВУЗа стало бы своеобразной визитной карточкой. А так как ребята тут амбициозные, назвал это Студенческим правительством.

— Чем вы руководствовались, создавая СП? К чему шло дальнейшее продвижение?

— Исходил я из главной вещи: я не чувствовал и не видел партнерских отношений между студентами и администрацией ВУЗа. Они существовали отдельно друг от друга. Под брендом Студенческого правительства мне захотелось объединить что-то с одной стороны завораживающее, исполнительное, с другой же солидное и мощное. Мы начали создавать некую идеологию для СП. Не скажу, что сразу всё легко и просто получалось. Но двигаясь, мы пришли к тому, что сегодня СП живёт

самостоятельной жизнью. Да, ВУЗ смотрит, поддерживает, какие-то проекты прорабатывает совместно, только теперь люди сами туда приходят, сами что-то прорабатывают и занимаются реализацией.

— Что представляет студенческое самоуправление на сегодняшний день?

— На сегодняшний день студенческое самоуправление - это живой организм. Здесь постоянно что-то меняется, развивается, эволюционирует. И если на начальном этапе, а это 2003-2004 год, я создавал, прописывал, воплощал проекты для СП, то спустя несколько лет это уже делали МЫ, мы писали эту историю вместе.

Я помню наши первые шаги по участию в разных всероссийских конкурсах. Мы постоянно недотягивали до желаемой планки, каждый раз что-то мешало нам побеждать. И вот пришел тот момент, когда потенциал был уже накоплен, и мы стали из года в год выигрывать и завоевывать призовые места. Пришли к тому, что у нас появились выигранные гранты. Сначала краевой, в этом году грант Росмолодежи. Сегодня мы проводим Школы актива в разных ВУЗах, делимся опытом. В этом году вышли на новую ступень – аналог однодневной Школы актива стали проводить и в ССУЗах.

Кроме всего прочего, проекты, которыми мы занимаемся, не найти в других учреждениях. Да и вообще наши проекты вышли далеко за рамки Университета. На данный момент все признают, что сильнее студенческого самоуправления нет в ВУЗах края.

— А что даёт студенческое самоуправление для активистов?

— Участие в СП - это в первую очередь вложение в себя. Неважно, в каком комитете вы работаете: по культуре ли, патриотическому воспитанию ли, не суть. Вы тем самым вкладываете в себя коммуникации и связи, умение поставить себя и правильно преподнести, умение общаться, грамотно выражать свои мысли, ораторское искусство и многое-многое другое. Это то, за что в будущем, по окончании ВУЗа вам придется платить, проходя разные мастер-классы. И не факт, что вы добьетесь того результата, которого хотели. Я еще не видел людей, которые бы пожалели, что пришли к нам.

Сейчас большинство выпускников СП по окончании ВУЗа занимают ведущие должности, становятся на ступень выше именно благодаря этой школе. Кто-то работает в государственных органах, очень многие становятся успешными бизнесменами. Те, кто по максимуму брал эту планку, сейчас работают в таких проектах как «Сколково», в таких широкомасштабных компаниях как «Coca-cola». У нас есть повод для гордости!

— У вас были кризисные ситуации, и как вы с ними справлялись?

— Сразу так и не вспомнить, но конечно же были! Первый момент и один из самых серьезных, это когда мы столкнулись с уходом команды, не подготовив ей смену. Ведь если полностью команда уходит, и замены нет, то ты возвращаешься назад, так как новобранцы будут идти тем же самым путём, совершать те же самые ошибки. Вот это тот момент, о котором мы теперь знаем и всегда помним.

Вторая трудность, она есть и сегодня – это найти баланс между требованиями ВУЗа и активной работой. В первые годы этот вопрос остро стоял: дескать, зачем вообще этим заниматься, пусть студенты просто учатся. И преодолеть такое мнение, найти поддержку руководства ВУЗа, ректората, деканского корпуса – это непростая задача. И этому должны способствовать как сами члены СП, так и преподавательское сообщество. Они должны научиться понимать друг друга. Приоритет – всегда учеба! Сначала ты успевающий студент АлтГТУ и только потом – активист. По-другому – не получится. Сегодня каждый пришедший к нам знает цену учебе и активности, знает, что должен быть какой-то баланс.

— Как вы разрешаете спорные, сложные вопросы в команде?

— Разрешать нелёгкие вопросы, наверное, сложно единолично. Когда у нас возникают какие-то трудности, активисты должны выработать выходы. Вот, условно, по тем или иным причинам урезали финансирование. Что делать? Вместе искать выход. И здесь сегодня мы пошли на то, что у нас очень много серьезных партнёров, таких как «Билайн», «РосНефть», «Сбербанк» и так далее.

— Что вы ожидаете в будущем от Студенческого правительства?

— Я бы хотел, чтоб СП стало такой структурой, которая бы не зависела ни от чего. Ни от того, кто руководит ВУЗом, ни от того, кто курирует эту структуру. Чтобы она была настолько самодостаточной и самодерживаемой, чтобы могла свободно функционировать в любых условиях. Такая структура, которая способна дать старт в жизни ребятам, не должна исчезнуть. Мечта, чтоб Студенческое самоуправление не было замкнутым на себя, закрытым. Чтоб активисты, уходя в большой мир, возвращались, и делились накопленным опытом с нами.

*Красноярцева Дана*

# Ветеран СП: Анастасия Василенко

Текст: Хворостова Екатерина

**Каждый студент нашего университета хотя бы раз слышал Студенческом правительстве. Но все ли знакомы с его «основателем»? Кто этот человек, а может быть даже группа людей? Мы хотим рассказать об одной из девушек, Анастасии Василенко (в девичестве Прудниковой), для которой СП – это дело большей части ее студенческих лет**

Анастасия – это добрый, открытый и общительный человек. Она уже не учится в АлтГТУ, но всегда помнит о нем, с удовольствием читает новости, наблюдает за развитием университета, командой, которая «стоит у руля» и радуется тому, что ВУЗ растет, развивается, и множество студентов из разных уголков края и даже других стран ежегодно отдадут ему свое предпочтение. Анастасия по праву может сказать, что усилия, потраченные в свои годы на развитие СП, были не напрасны, ведь сейчас именно эта команда занимается большинством мероприятий в АлтГТУ.

Если бы девушка давала напутствие студентам, то она непременно бы упомянула, что значит Студенческое правительство в жизни любого человека, который хоть как-то был с ним связан. Работая на конкурсах, договариваясь с людьми, выезжая на различные мероприятия, она научилась верить в себя и свои силы, собирать и организовывать людей, решать задачи, находить необходимые ресурсы. Ребята из СП строили свою организацию так, как видели, как им хотелось, росли сами и растили свои проекты, во многом именно это повлияло на становление той команды, которую мы видим сейчас. Хорошая база и грамотно выстроенная система дают отличные результаты, даже спустя годы. Главная задача СП на сегодняшний день – продолжать развиваться и не терять заложенных идей.

Если вдаваться в основы основ, то все произошедшее с Анастасией иначе как чудом не назовешь. Пути ее и СП пересеклись случайным образом. Однажды одноклассник Анастасии в нужном месте и в нужное время сообщил, что у девушки отличные организаторские способности. С тех пор и понеслась жизнь в другом ключе, и всего за год она от рядово-

го студента выросла до руководителя студенческого правительства. А училась она всего лишь на 3 курсе.

В те годы СП не отличалось большой активностью. Это была формальная организация, в которой старосты собирались раз в месяц, узнавали информацию об актуальных событиях в университете и начинали проводить свои первые мероприятия. В тот момент впервые стали образовываться комитеты с целью привлечения студентов по интересам и реализации интересующих их проектов. Взгляд Анастасии на всю эту структуру изменила Всероссийская школа студенческого самоуправления «Лидер XXI века». Именно там, увидев сильные студенческие советы, сложность задач, опыт ребят, она поняла, что хочет изменить уровень организации мероприятий в своем ВУЗе. Уезжала Анастасия отсюда с двумя мыслями: сделать СП сильной работающей структурой, где каждый студент мог бы найти себя и стать федеральным тренером.

Как все выглядело на первых порах? Ребята поднимали СП, для всех оно много значило. Они организовывали свои первые мероприятия за 200 рублей, у них не было кабинета, встречи проходили либо в библиотеке, либо в небольших аудиториях. Документально СП появилось в 2004 году, но только с 2007 года, с приходом Анастасии, уровень его работы качественно изменился. Именно в период деятельности девушки и ее команды у организации появился свой кабинет. Количество проектов, реализуемых в год, доходило до 200. Правительство стали финансировать. Появились новые люди. Жизнь стала другой.

Сейчас у Анастасии свой бизнес. Все навыки и профессиональные качества, приобретенные за годы развития СП, конечно же, пригодились. Девушка вместе с одним из членов ее команды открыла свою дизайн-мастерскую «ВопЮюг».

Стоит отметить, что много ребят, работающих активно и на университетском, и на факультетском уровнях, сейчас для себя выбирают предпринимательскую среду. Приятно рассказать и о том, что СП помогло Анастасии встретить свою любовь. В команде она нашла своего молодого человека, ставшего ее мужем. В этой семье полное взаимопонимание, не смотря на то, что у каждого своя работа, и для дома остается совсем мало времени. Наверное, пройдя огонь и воду, они поняли, на что способен каждый и насколько важна самореализация. Нужно поддерживать и становиться опорой друг для друга, и тогда все непременно удачно сложится!





# Древо активистов

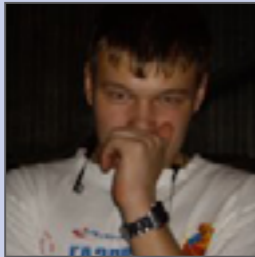
Когда-то давно было посажено зернышко Студенческого правительства в благодатную среду обучающихся. За десятилетие зернышко выросло в прекрасное могучее дерево, широко раскинувшее свою крону. На ветках этого дерева расположены «цветы» и «плоды». «Цветы» - действующие Члены СП, вкладывающие свои силы и эмоции

в дальнейшее его развитие. А «яблочки» на ветках – Ветераны Студенческого правительства, которые уже прошли стадию цветка и созрели для дальнейших свершений. На нашем дереве Вы можете увидеть Ветеранов СП, которые помогли зернышку превратиться в росток, какую должность они занимали тогда и чем занимаются сейчас.

## Жбанников Алексей

Председатель Комитета по спорту, тренер

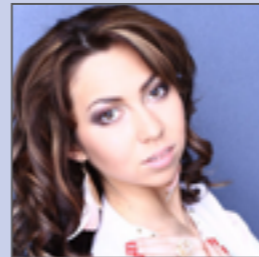
Занимается организацией и проведением лазерных шоу



## Шпенглер Елена

Председатель Комитета по политике, первый руководитель проекта «Поездка в детский дом»

Генеральный директор языковой школы «Language Land»



## Бодосова Татьяна

Председатель совета старост СТФ, первый организатор Школы актива, тренер

Начальник сметно-договорного отдела ООО «Стройподряд»



## Латюк Елена

Зам. председателя Комитета по спорту, тренер

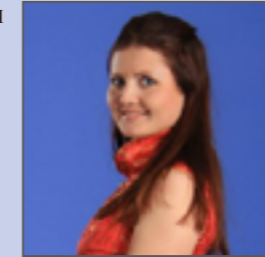
Занимается бюджетной и экономической частью ООО «Объединенная дирекция по проектированию и строительству инновационного центра Сколково»



## Мещерякова Виктория

Председатель совета старост ЭФ

Председатель Алтайской краевой организации «Российский союз молодежи»



## Юдин Федор

Председатель совета старост АлтГТУ, председатель СП 2003-2004

Инженер ОАО «Ростелеком»



## Коваль Анна

Председатель Комитета по культуре, тренер

Управляющий партнер дизайн-мастерской «Bonjour»



## Кривошеев Константин

Руководитель отдела по фандрайзингу Комитета по внешним связям, тренер

Индивидуальный предприниматель, занимается разработкой проекта, на реализацию которого выиграл грант



## Лексин Дмитрий

Председатель Совета старост АлтГТУ

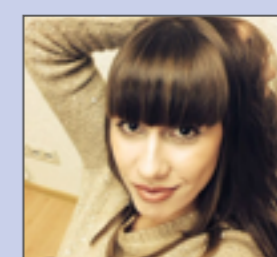
Ведущий инженер ООО «Новосибирский квартал»



## Рубцова Наталья

Первый председатель Учебного комитета

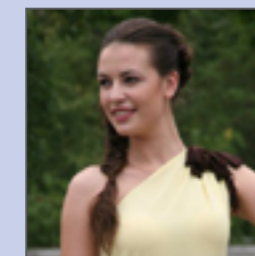
Маркетолог ООО «АЕМ-Авто» (Автоцентр Skoda)



## Ламм Дарья

Председатель Совета старост ИЭИУ, зам. председателя Комитета по культуре, тренер, организатор конкурса «Мисс и Мистер АлтГТУ»

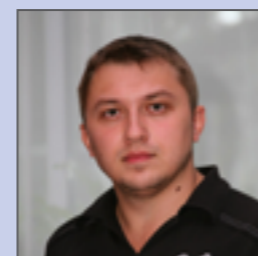
Менеджер по персоналу ОАО «МТС»



## Носов Игорь

Председатель совета старост ФИТ, тренер

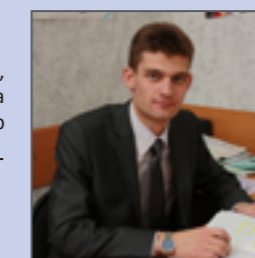
Один из создателей и руководителей проекта «НА ВСЕ 360°»



## Василенко Алексей

Председатель СП 2010-2011, председатель Комитета по внешним связям, тренер

Работает в правоохранительных органах, оперуполномоченный, лейтенант



## Пучкова Светлана

Зам. председателя СП, первый организатор Школы актива, тренер

Работает в правоохранительных органах



На этом «дереве» поселились, конечно же, не все ветераны СП. Их очень много. И как вы смогли заметить, все они занимают руководящие должности. Лидерские качества Ветераны раскрыли именно в СП.

В этом мире ты учишься ораторскому искусству, реализуешь свои проекты или даешь новое дыхание уже существующим. Спроси любого человека, чья жизнь тесно связана со студенческим самоуправлением, что для него это значит, – и он ответит, что это целая жизнь, это друзья, это семья. Недаром многие члены СП в шутку называют его «сектой» - в Совет обучающихся легко попасть, а вот уйти из него не так просто.

Здесь ты встречаешь близких по духу людей, таких же веселых и креативных как ты сам, которые впоследствии становятся твоими друзьями. А кто-то встречает и свою любовь! Как ты можешь легко выйти из этого?

Ответ очевиден: с дорогими тебе людьми ты будешь держать связь и дальше. Это видно и из «дерева»: многие ветераны общаются и работают вместе. А Студенческое правительство стало огромной ступенькой, которая помогла им самореализоваться и дальше.

Будь с нами! Люби быть первым!

*Ятжунас Анна*

# Пирамиды не Хеопса

Хотелось бы затронуть тему, которая в последнее время стала очень популярной – тему финансовых пирамид. Пожалуй, каждый из нас слышал о новых перспективных сверхприбыльных проектах, сулящих огромный доход при небольших, а иногда и серьезных вложениях. И слишком много людей становятся участниками, а позже и жертвами финансовых пирамид. Цель этой статьи - описать подробно, что из себя представляют финансовые пирамиды, и научить каждого их распознавать.

Что такое финансовая пирамида? Финансовая пирамида (также инвестиционная пира-

мида) — способ обеспечения дохода участникам структуры за счёт постоянного привлечения денежных средств. Доход первым участникам пирамиды выплачивается за счет вкладов последующих участников, - говорит нам Википедия.

Действительно, если вам предлагают какой-то сверхприбыльный проект, в первую очередь стоит задуматься: «Откуда берутся деньги?» Мало какой бизнес может приносить более 40-50% годовых, банки предлагают 10-11% годовых, а тут гарантируют и 200, и 300 процентов в сжатые сроки. Это первый звоночек, что мы имеем дело с пирамидой.

Во-вторых, если вам предлагают инвестировать свои средства в какой-то новый бизнес, это

должно быть как-то задекларировано и приносить прибыль вне зависимости от того, привлекаете вы новых людей или нет. Очень много пирамид сейчас прикрываются каким-либо товаром: инвестиционными слитками золота, программным обеспечением, учебными материалами. Помните: инвестиции не подразумевают комиссионные за привлечение новых инвесторов.

В-третьих, если кто-то заработал до вас и может доказать вам это, то этот аргумент тоже хиленький, так как этот человек может быть выше вас на несколько ступеней пирамиды, и вне зависимости от ваших авантюрных способностей вы будете обречены потерять деньги.

Итак, подробнее о пирамидах в Интернете. Они бывают нескольких видов, условно можно разделить их на 3 категории:

## Кассы взаимопомощи

Пирамиды, организаторы которых утверждают, что их сервис не принадлежит к финансовым пирамидам, и создан исключительно для оказания материальной помощи другим людям. На самом деле именно кассы взаимопомощи более всего соответствуют определению финансовых пирамид.

## Матричный сетевой маркетинг

Еще один тип финансовых пирамид. Просто в отличие от обычных пирамид здесь Вы по завершению определенных этапов маркетинг-плана (матриц) получаете не только деньги, но и материальные ценности (квартиры, машины, золото, драгоценности и т.д.). Например: All Together, Emgoldex, City Emerald.

## Замаскированные финансовые пирамиды или МЛМ компании с ненужной продукцией

Очень часто встречаемый тип ФП. К ним относятся Space Enterprise, Magic System Biz, Империя Разума, Inglobalweb, Talk Fusion, Profit Clicking, Just Been Paid, Адвокард, Inetglobal, Banners Broker и многие другие.

Можно ли заработать в финансовой пирамиде? Ответ однозначен: да, заработать можно, но и потерять свой первоначальный вклад можно тоже. Рассматривать финансовую пирамиду как инвестицию можно, но только как высоко рискованную. Для этого необходимо быть одним из первых и быть точно уверенным в этом, зная, что это качественная пирамида,

которая по крайней мере действительно выплачивает комиссионные своим инвесторам/партнерам. Ни в коем случае не стоит вкладывать чужие деньги, не брать кредит «под это дело». И самое главное - называйте вещи своими именами, не занимайтесь самообманом и обманом других.

*Зеленый Владислав*

# Елочка

В благодатную и живую погоду не високосного года волею судьбы попала шишка в землю. Шло время, стрелка часов уже потеряла счет количеству нарезанных ею кругов. Ель к тому моменту уже переживала юность. Зимой красноносые лыжники любовались её до боли четкими и пропорциональными линиями ствола, безумно ровной и густой хвоей. «Альфа-ель» хвойного леса готовы были переломать друг другу сучки, обложить эту конфетку самыми изысканными удобрениями, лишь бы она стала их подругой, а в дальнейшем и женой. Но реальность перебивает мои творческие и, как может кому-нибудь показаться, безумные рассуждения и попросту продолжает историю пушистой елочки.

Так вот, многие люди сгорали от желания срубить такую красавицу себе на Новый год. И встретив визуальную её в лесном массиве, гости хвойной плоскости, думая о том, как их счастливые дети носятся по ломаному кругу хоровода вокруг этого шедеврального творения матушки-природы в масках и костюмах, с хлопушками, под «Маленькой елочке холодно зимой», приходили к умозаключению, что эта елка как раз в статью настоящему грандиозному новогоднему празднику. Наложив на неё нужный макияж в виде гирлянд и игрушек, её и впрямь можно было бы сделать лучшей новогодней красавицей всех времен и народов. Но какая-то неведомая сила останавливала топор какого-либо родителя буквально уже при взмахе для нанесения удара под корешок. Видать, сам леший не хотел отпускать эту крошку.

Иные «грин-писовцы» проводили с ней фотосессии. Снимки в последствии приводили в восторг не одну сотню глаз. Но судьба вечнозеленой малышки сложилась не так, как представляют её себе завсегдатаи

«хешпи ендов». Никакой «альфа-ель» не смог оторвать свои корни, чтобы подойти к ней и унести в мир еловой идиллии. Всемогуший леший, спасший её от стольких обожателей, не сумел обезопасить прелесть своего леса от индустриального века. Все получилось как нельзя печальнее. Просто пришли дровосеки, главные супостаты лешего, завели свои бензопилы и спилили 8-е чудо света... Погода свирепствовала тогда ровно неделю. Было чувство, что рыдала природа, соболезнуя, и до дна разочаровавшись в этих людях бесчувственной и меркантильной породы. Ель повезли на целлюлозно-бумажный завод. Расчленили, и тот кусочек дерева, где у неё было сердце, стал ни больше ни меньше как просто обычной салфеткой. Которой потом один полный гражданин (представитель безнравственной стаи) вытер третий подбородок от жира (он кушал курицу) и выбросил в мусорный бак. Оттуда, в прошлом совершенстве семейства хвойных, попало на свалку, где под проливными дождями, среди кучи хлама сошло на нет...

Порой мы не задумываемся на подобные темы. Считаем, что пресная вода бесконечна, леса хватит на столько лет, сколько не вместится на дисплее инженерного калькулятора. Но, как и все вещи на свете, ресурсы имеют свой срок жизни, и они ограничены. Студенты, читающие сии строки, задумайтесь! Ваши стипендии кончатся донельзя стремительно. У мира богатства сродни вашим поощрениям. Так почему же основная масса не шевелит извилинами? Планета, глядя на нас, скатится с хорошистки на троечницу, её лишат всех пособий, а остатки кончатся эквивалентно твоей «стипухе», уважаемый читатель...

*Минин Алексей*



## Один день с Прелюдией

Сейчас я вам расскажу, как проходит, конечно, не весь день, но его часть в вокальной студии «Прелюдия».

Начну с того, что каждое занятие начинается с распевки. Она проходит очень оживленно. Все идет по нарастающей: от простых распевок до дыхатель-

ных упражнений, выполняемых вместе с пением и движениями, например, подпрыгиваниями. Это все делается, чтобы при пении хватало воздуха настолько, насколько это нужно в песне. После распевки идет разучивание или «отгачивание» уже выученных песен. Занятие, уже начиная

с распевки, заряжает энергией и позитивом, потому что все проходит весело и интересно. Оно проходит примерно 1,5 часа. Проводятся и индивидуальные занятия, на которых участники студии разучивают сольные песни.

В данный момент времени участниками студии «Прелюдия» являются: Анастасия Столярова (она же староста «Прелюдии»), Владислав Измайлов, Владислав Ковальчук, Николай Турулин, Валерия Манжуло, Константин Крохин, Дарья Мерзликина, Мария Коршикова, Михаил Ерёмин, Татьяна Кошелева, Екатерина Роман, Валерия Келина, Елена Рахманова, Светлана Штельтер.

Чтобы побольше узнать о вокальной студии «Прелюдия», я решила взять интервью у ее руководителя и создателя Кузнецовой Ольги Анатольевны:

— **Ольга Анатольевна, расскажите пожалуйста, как пришла идея создать вокальную студию «Прелюдия»?**

— Это было в 2002 году. Тогда в техническом университете совершенно не было коллективов, никаких. А ребяташки, студенты, говорили: «Мы петь хотим», «А можно нам заниматься? Мы в школе пели патриотические песни». Ставок не было, ничего не финансировалось. Я работала здесь, в студии. Неожиданно меня попросили позаниматься со студентами. Я два с половиной месяца работала с ними. Сначала было только два человека, а потом постепенно поняли, что интерес есть, существует, и что это востребовано и необходимо, чтобы студенты не только

Для вокального коллектива это очень много.

— **Что значит для вас участие в «Фесте»?**

— «Феста» - это наш контрольный фестиваль, потому что для меня в России (не имею в виду фестивали профессиональные, а среди студенческой молодежи) - это очень сильный уровень и даже не так вокальный, как идейный уровень, потому что все вокалисты приезжают с сильными школами.

— **Туда со всей России съезжаются?**

— Со всей России. Попасть на нег - это уже значит, что ты уже

руководитель вокального коллектива предложила: «Давайте сделаем «Битву хором» среди факультетов». И мы запланировали с сентября начать работу. Потом вдруг в октябре приехал Доминик Джокер. Совершенно случайно мы поставили дату на 19 ноября, и совершенно случайно приехал Доминик Джокер. То есть ничего запланировано не было.

— **Какие у вас планы на будущее?**

— Новое оно всегда же новое. Вот за столько лет у меня накопилось много хорошего материала, сольные программы. Мы ходили выступать на город и на край.



учились, но еще и творчески развивались.

— **Много ли пришло солистов в первый состав?**

— Студентов много приходило всегда. Единственно, что, конечно, не все удерживались, так как люди творческие все в основном амбициозные, и когда находят коса на камень, то естественно сильные выживают, а кто послабее, тот отсеивается. Наш первый выезд в 2008 году, это после шести лет существования студии, был в Волгоград на «Российскую весну» (всероссийский конкурс студенческого творчества – прим. ред.) Туда поехало 11 человек.

лучший, даже если ты ничего не займешь. Просто около 1500 человек съезжаются туда, и номинация вокал - это всегда самая многочисленная, что у нас на «Фесте» в городе Барнауле, что там. И получить какое-то лауреатство - это высшая награда для студенческой среды.

— **Почему вы решили провести конкурс «Битва хором» в нашем университете?**

— Дело в том, что с конкурсом «Битва хором» совершенно смешно получилось. Мы планировали провести в «политехе» «Битву хором» еще весной. Мы выполняли план работы. Я как

Очень популярный был коллектив. Он и сейчас остается популярным. Мы не стоим на месте, мы всегда ищем новые формы существования нашего звука, а ребята к нам попадают всегда креативные и творческие. Я от них тоже жду своего видения, мышления. Мир не стоит на месте. Кто-то хорошо идет, молодцы, а кому-то надо сначала вникнуть, «повариться» в этом, чтобы потом выплеснуть свое творческое начало. Так всегда во всех творческих коллективах, тем более в студенческих коллективах.

Растягаева Кристина



## Мое «Зеркало»



Сегодня мне хотелось бы окунуться в наш «политех» немного глубже и рассказать об оригинальном молодёжном философском кружке «Зеркало», которому в этом году исполняется пять лет. «Зеркало» - это место, где собираются незаурядные личности со всего ВУЗа, где обсуждаются темы, волнующие современный мир, современную молодёжь. Студенты собираются раз в две недели, чтобы поинтересоваться с интересными людьми в уютной обстановке, найти единомышленников и просто для себя. Это именно то, чего иногда так не хватает всем нам!

Инициатором создания клуба явились две студентки, обучающиеся на специальности «Социальная работа» - Анна Фандина и Ольга Диянова. После курса философии девушки не хотели расставаться со столь интересным для них предметом и выступили с инициативой создать философское сообщество студентов со всех факультетов. С этим вопросом они подошли к своему преподавателю – Боровиковой Людмиле Сергеевне, которая впоследствии обсудила это с коллегами на заседании кафедры. Идею дружно поддержали. Преподаватели

интересно было продолжать работать со студентами вне учебных занятий, когда круг проблем может быть более актуальным, бо-



лее жизненного плана. Вот и зародилась идея создания клуба. Волею судьбы на тот момент наш ВУЗ предложил несколько грантов для развития интересных студенческих инициатив. И клуб выиграл грант! Аурика Германовна Инговатова – кандидат философских наук, своим проектом вдохнула жизнь в «Зеркало» и дала ему огромный толчок в будущее. Появились два координатора клуба – сама Аурика

Германовна и Людмила Сергеевна. Начали проводиться собрания на кафедре философии. Темы были абсолютно разные. Ведь клуб - это место, где молодёжь может и должна выплеснуть своё настроение.

Здесь устраивались выездные заседания, просмотры фильмов, круглые столы. А весной собирались всей группой, чтобы отдохнуть на природе.

Вот только не обошлось и без кризисных моментов: Аурика Германовна ушла в деканат, а Людмила Сергеевна уже не справлялась сама. Никто не хотел, чтобы клуб закрылся. Тогда, подхватив эстафету, координаторами клуба стали Сергей Васильев, кандидат философских наук, и студент в прошлом, а теперь уже магистрант Владимир

Сузрюков. Возглавляют они клуб до сих пор.

Для меня «Зеркало» стал кружком вдохновения. И я безумно рада, что волею случая мне удалось попасть сюда. Надеюсь, что интерес к нему с каждым годом будет только возрастать, и в дальнейшем «Зеркало» достигнет небывалых высот, охватив собой все ВУЗы и СУЗы страны!

*Красноярцева Дана*

## La casa de Bernarda Alba

В Молодежном театре Алтая им. В. Золотухина, что находится на площади Октября, 8 марта в 17:00, состоялся спектакль по пьесе Фредерико Гарсиа Лорки «Дом Бернарды Альбы». Пьеса была написана ещё в 30-х годах XX столетия (была закончена в 1936 году), однако её сюжет остаётся актуальным и в наше время.

Интересно, что сюжет пьесы «Дом Бернарды Альбы» был навеян драматургу воспоминаниями детства: дом женщины, послуживший прототипом Бернарды Альбы, стоял по соседству с домом родителей Лорки, а события, происходящие в пьесе, имели место быть на самом деле.

Впервые эта пьеса была поставлена в 1945 году театром Буэнос-Айреса (Аргентина), и за свою многолетнюю историю она неоднократно ставилась на мировых театральных сценах. На сцене Молодежного театра Алтая премьера спектакля состоялась 24 октября 2012 года. Над постановкой работали: режиссер-постановщик – Виктор Захаров, художник-постановщик – Владимир Авдеев, помощник режиссёра – Ольга Лагутина, художественный руководитель – народный артист РФ Валерий Золотухин.

«Дом Бернарды Альбы» - это история о молодых женщинах – пяти сёстрах, закабаленных своей матерью. Бернарда (засл. арт. РФ Лариса Корнева) – хозяйка дома, после смерти своего мужа объявляет восьмилетний траур. И женщины дома из-за обид, комплексов, зависти и несостоявшейся любви буквально задыхаются от ненависти друг к другу.

В спектакле показан мир без мужчин – они присутствуют лишь номинально, за всю пьесу ни одного мужчины не было на сцене, не было слышно их голосов. В связи

с этим в данной постановке занята почти вся основная часть женской труппы театра – от заслуженных артисток России до недавних выпускниц «золотухинского» курса, среди них: засл. арт. РФ Л.Позднякова (в роли Марии Хосефы), засл. арт. РФ Н.Таякина (в роли Понсии), Лия Боброва, Ирина Клишевич и др.

Действие начинается в гнетущем молчании на фоне белых декораций. Повода для радости мало: в доме объявлен траур по умершему мужу Бернарды. Пять дочерей главной героини становятся затворницами в собственном доме, не имея права выходить за пределы имения.

Любопытно, что вся постановка длится в чёрно-белых тонах, отражая не только траур, но и напоминая старую чёрно-белую фотографию, и лишь однажды чёрно-белая картина разбавляется другим цветом – ярко-зелёным, какое было платье у одной из дочерей Бернарды.

Дочери Бернарды не могут смириться с судьбой старых дев, и каждая из них находит свой способ противостояния матери: старшая Ангустиас хватается за возможность выйти замуж и начать новую жизнь, Мартирио – прячется за демонстративным безразличием, и только младшая Адела настолько отчаянна, что готова умереть в этой неравной борьбе. Естественно, весь «сыр-бор» из-за мужчины. Красавец Пеппе, самый завидный жених в селении, решил жениться на старшей дочери Бернарды - Ангустиас, так как ей досталась большая доля наследства отца. Но страсть к Пеппе настолько сильно охватывает двух младших сестер, что они уже не в силах противостоять своим инстинктам. Острый конфликт между женщинами приводит к гибели младшей дочери Бернарды – Аделы. Долгому и мучительному увяданию Адела предпочла жизнь спич-



ки, ярко вспыхнувшей и сторевшей на глазах в один момент. Но даже её смерть не может ничего изменить в сознании Бернарды – она и после смерти дочери боится за отличную репутацию дома...

В заключении хотелось бы отметить дуэт двух артисток Ларисы Корневой (Бернарда) и Нины Таякиной (Понсия), который получился особенно выразительным, показав, насколько сильно может отличаться понимание молодого поколения двумя разными женщинами старшего возраста.

Выражаю искреннюю благодарность постановочной группе Молодежного театра Алтая за необычно поставленную пьесу, а также артисткам, исполнившим роли в данной постановке, за яркость исполненных ролей и профессионализм, который был виден невооруженным взглядом.

*Сенчук Дарья*

# Всемирный день поэзии



**Поэзия - это уютный дом, где для каждого найдется место. Поэзия - это пасьянс слов, собрав который однажды, уже не остановишься. Водоворот букв, смыслов, исписанной бумаги затягивает, словно зыбучий песок. Поэзия - это не монолог, а диалог между звуками произносящего и душой слушающего.**

Поэзия зародилась достаточно давно. Считается, что самые древние стихи-гимны были созданы в 23 веке до нашей эры. Автор стихов — поэтесса-жрица Эн-хеду-ана, про которую известно лишь то, что она была дочерью аккадского царя Саргона, завоевавшего Ур (территория Ирана). Эн-хеду-ана писала о лунном боге Нанне и его дочери, богине утренней звезды Инанне.

Создание ритмичности, понимание рифм, ощущение стихосложения и смотрящего прямо в сердце смысла - долгий и тернистый путь прошла поэзия, перед тем как предстать в современном виде. Знаменательным годом для нее является 1999, когда на 30-й сессии ЮНЕСКО, состоявшейся в Париже, была принята резолюция, в соответствии с которой 21 марта было объявлено Всемирным днем поэзии. И что больше всего радует, так это то, что на протяжении сотен лет и в нашем сумасшедшем от темпа социуме стихотворения не потеряли своих последователей, почитателей и творцов во всем мире и, в частности, в Алтайском крае.

Не исключение и АлтГТУ.

Один из ярких примеров – это «Улица искусств», организованная инициативными студентами в прошлом году на «сковородке» перед университетом. Она приняла всех, кто чувствует, что его стихи должны быть услышаны.

Порадовал студентов, преподавателей, гостей нашего университета и ежегодный день поэзии, прошедший в стенах Политехнического 21 марта. Ценители прекрасного смогли на несколько часов окунуться в атмосферу поэзии. Звучали стихи и собственного сочинения, и произведения любимых авторов. Все участники дня поэзии получили высшую награду: признание любителей поэзии и аплодисменты благодарных зрителей.

Очень хочется, чтобы эта традиция не прекращалась и собирала вокруг себя как можно больше увлеченных людей.

*Кильтау Екатерина*

## В самом центре Алтая бьется сердце мое

По тропинкам нехоженным,  
среди зелёных стволов,  
Рассыпая горошины стай  
смешных воробьев,  
Светло-русовая ивами,  
синеокая даль,  
Что зовётся Россией,  
Что зовем мы Алтай.  
Переборками чудными,  
звонких, радостных струн  
Плещут волнами бурными  
Бия, Обь и Катунь.  
Ты земля моя славная  
И в боях, и в делах.  
Дремлет повесть кровавая в  
древних скифских степях.  
Кулундинскими ветрами  
превращается в пыль,

Серебристыми лентами  
стелет мягкий ковыль.  
И калиною красною  
польхает закат,  
И лесами, как сказками,  
милый край мой объят.  
Ты земля моя славная,  
не забудь обо мне.  
Всеми предками собран я,  
вся их сила во мне.  
Я расту, набирая мощь,  
и радость её.  
В самом центре Алтая  
бьется сердце моё.

*Ермаков Никита*

## До вас мы были просто люди

До вас мы были просто люди  
В одежде цвета апельсина.  
На нашем жизненном маршруте  
Нам было мало позитива.

Вас, первокурсники, душой мы полюбили!  
Да если бы вы знали,  
Когда вы нас о помощи просили,  
Как мы о том на «Школе тьюторов» мечтали.

Мечтали быть примером и опорой,  
Быть первыми, быть лучшими для вас.  
Молили время: «Поскорей бы «Ледоколь»!»  
Все это мне с улыбкой вспоминается сейчас.

Как волновались перед первым в жизни «Ледоколом»  
И как стеснялись поначалу мы.  
Я не забуду никогда ту нашу школу,  
Где пели песни под гитару мы.

И помню, как однажды на собрании  
Мы написали, каждый, по мечте.  
Казалось бы - наивные желания...  
Но что нам всем известно о судьбе?

Моя мечта сбылась не так давно,  
Для вас сейчас ее я зачитаю.  
Хотела я всего лишь на всего одно  
Понять, чему я годы эти посвящаю.

Вы знаете, дала ответ на мой вопрос разлука.  
То были лишь каникулы, но там  
Я поняла, что посвящаю годы другу.  
Точнее, посвящаю их я вам.

Спасибо я еще хочу сказать  
Тем, без кого я здесь бы не стояла.  
Тем, кто нас учил. Чтоб показать,  
Что дружба с волей могут быть сильнее, чем металлы.

Тем, кто научил нас не бояться  
Ни трудностей, ни зрителей, ни сцены.  
Тем, кто разучил нас сомневаться.  
Спасибо вам, ребята, вы бесценны.

Без вас бы не было единой той команды  
В футболках цвета апельсина.  
Быть может, что все выше – пропаганда.  
А может... Это попросту спасибо.

*Телегина Евгения*



## Секреты АлтГТУ

Мы продолжаем публиковать самые интересные посты из группы «Секреты АлтГТУ» (<https://vk.com/secretsastu>)

Ждем Ваших лучших историй!

Как же грустно, что у меня такая скучная, аморфная группа. Невозможно нормально собраться. Вроде все нормальные и между собой нормально общаются, а когда речь идет о том, чтобы собраться и весело где-нибудь посидеть, то все либо сливаются, либо забивают! А самое грустное то, что потом даже нечего будет вспомнить...

Однажды пришли на пару к преподавателю, он туда же загнал своих заочников, раздал нам все тесты и... решил перекусить. Было очень смешно наблюдать, как студенты шарятся в инете с телефона на коленке и иногда косятся на препода, а препода с таким же лицом тихо вытаскивает печеньку из упаковки, оглядывается, откусывает кусочек, видит пару десятков глаз, смотрящих на него с недоумением, делает вид, что все нормально и аккуратно дожевывает печеньку. В итоге и тест написан, и препода съят!

Примерно в 20:30 около 4 общаги были слышны крики "Политех, выходи играть в снежки!", также со стороны общаги меда были замечены провокации в виде снежков в окна. Через минут 10 в тщетной попытке организовать оборону, с девизом "Слабоумие и отвага!", Политех, в составе группы из 3 человек, вышел на тропу войны. Противник, в количестве 10-15 человек пытался спрятаться в здании от карающей длази наших бойцов, но был остановлен фразой "Стойте! Политех пришел воевать!". В результате ожесточенного боя против превосходящих сил противника вся группа оказалась в снегу. Все участники награждаются медалью "За Доблестный Идиотизм". Договорились в субботу, в пол 9 повоевать еще. Милости просим всех желающих. Если мед не придет, позвоим между собой.

Очень порадовал парень, который в «парашке» в корпусе радостно орал: «Кого не отчислят? Меня не отчислят! Кто сдал физику? Я сдал физику!! Ураа!!! 28 баллов!!»

Зашли мы сегодня с ребятами, как обычно, в лифт. Едем такие... Вдруг один парень начинает сползать по стенке... Трясет всего, лена изо рта... Короче, все перепалились, а он такой: "С первым апреееелея!". Ну хоть кто-то сегодня пошутил. Почти удачно =)

Занимательная физика 403 ГК. Краткая статистика:

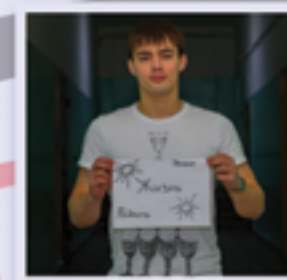
- 470 квадратиков на потолке
- 62 плафона
- 248 лампочек
- 4 камеры
- 6 колонок
- 1 микрофон
- 1 огнетушитель
- 13 выключателей
- 2 доски
- 1 проектор
- 1 полотно
- 6 дверей
- 8 окон
- 1 щетка
- 2 тряпки
- 110 элементов период. таблицы Менделеева
- 1 препод
- 1 коробка
- 16 батарей
- 256 планок у батарей
- 288 полосок жалюзи
- 36 парт и лавочек
- 72 ступеньки
- 162 человека может войти за парты
- 180 человек может войти на ступеньки
- 1 человек на крючке
- 344 человека всего (до зоны препода)
- 860 детей
- 1720 литров крови
- 20 тонн давят на пол людьми
- 56% бирюзового цвета
- 17.5% фиолетового
- 13% цвета дерева
- 11% серого цвета
- 2,5% остального цвета
- 50 минут расчетов и ведения статистики
- 1 бордовый кайен уехал

## Что для тебя Студенческое правительство?

Интересовался Шуклин Евгений, фото: Шадрин Антон



Курбанова Сабина



Семизаров Андрей



Шетина Александра



Стрельченко Алена



Кузнецова Валерия  
Зимирев Денис



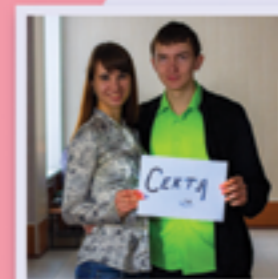
Сорокин Кирилл



Стрижко Татьяна



Сальникова Мария  
Светличная Алина



Сидоренко Евгения  
Толубев Олег



Рейхель Ирина



Шуклин Евгений



Тяглова Наталья



Ефименко Анастасия



Яровой Александр

КОМИТЕТ ПО СМИ



КОМИТЕТ ПО ПОЛИТИКЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ



КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ



ТРЕНЕРСКИЙ СОСТАВ



УЧЕБНЫЙ КОМИТЕТ



КОМИТЕТ ПО ВНЕШНИМ СВЯЗЯМ



РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:  
И.В. ОГНЕВ, Н.А. БЕЛОУСОВ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:  
АННА ЯТКУНАС

ЖУРНАЛИСТЫ:  
НИКИТА ЕРМАКОВ, ВЛАДИСЛАВ ЗЕЛЕНЬ,  
КАТЕРИНА КИЛЬТАУ, ДАНА КРАСНОЯРЦЕВА,  
АЛЕКСЕЙ МИНИН, КРИСТИНА РАСТЯГАЕВА,  
МАКСИМ СЕНИН, ДАРЬЯ СЕНЧУК,  
ЕВГЕНИЙ ТЕЛЕГИНА, ЕКАТЕРИНА ХВОРОВОТА,  
ЕВГЕНИЙ ШУКЛИН, АННА ЯТКУНАС

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:  
АНТОН ШАДРИН

ФОТОГРАФИИ:  
ФОТООТДЕЛ СП,  
АВТОРЫ СТАТЕЙ

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН И ВЕРСТКА:  
РОМАН БАРСУКОВ

ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ:  
ВИКТОРИЯ ГУМАНЕЦ

ОТПЕЧАТАНО В ИМП «АЛТАЙ». Г. БАРНАУЛ,  
ТИРАЖ 400 ЭКЗЕМПЛЯРОВ