

# На КОВОРОДКЕ

№65 Декабрь 2022



В ЭТОМ  
НОМЕРЕ:

ИНТЕРВЬЮ С БЫВШИМИ РЕДАКТОРАМИ  
ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ ПОЛИТЕХА  
ЗНАКОМСТВО С КОМАНДОЙ «SG Media»





VK @isaeva\_ekaterina

### Здравствуй, дорогой читатель!

Хотелось бы начать с вопроса: есть ли у вас дело, которое вам по душе?

Возможно, вы задавались этим вопросом многие годы, начиная с детского сада и заканчивая сегодняшним днём. Наверняка, ваши мечты о будущем претерпевали кардинальные изменения, подстраиваясь под периоды взросления. Время шло, и вы вступили во взрослую жизнь с чётким или не очень планом на будущее. А теперь ответьте, дело, которым вы мечтаете заниматься, и то которое вы запланировали, — **это одно и тоже?**

«Если вы ещё не нашли своего дела, ищите.»



Не останавливайтесь. Как это бывает со всеми сердечными делами, вы узнаете, когда найдёте. И, как любые хорошие отношения, они становятся лучше и лучше с годами. Поэтому ищите, пока не найдёте. Не останавливайтесь.» — **Стив Джобс.**

Поиск любимого дела может занять больше времени, чем вы себе представляете, но стоит отметить, что, когда вы наконец к нему придёте, вы не пожалеете ни об одной потраченной минуте. А если вы его уже нашли, поздравляю — **вы счастливчик!**

После долгого предисловия хочу привести вас к тому, что данный журнал всегда создавался людьми, которые любили своё дело, и его героями становились те, кто разделяет эту позицию. За каждым мероприятием, которое мы освещаем, стояла целая команда амбициозных и талантливых людей, готовых пожертвовать временем, сном и многим другим для получения общего прекрасного результата.

**Любите и цените то, чем занимаетесь. А если чувствуете себя не на своём месте, не останавливайте поиски!**

главный редактор: Екатерина Исаева

- **Интервью**
- 04 История длиною в 65 выпусков
- **Внеучебная деятельность**
- 08 Разогрели первое сентября
- 09 Закрытие третьего трудового семестра
- 10 Посвящения в студенты
- 12 Под куполом цирка
- 13 Курсовая школа Актива
- 14 Там на неведомых дорожках
- 15 Вместе — мы сила!
- 16 Инженер — звучит гордо!
- 17 Инициатива
- 18 Выездная Школа Актива
- **Информация для студентов**
- 19 НАДО ПОЛЕ ПРИТОПТАТЬ
- **Интервью**
- 20 Ветеран СП (Светлана Теймурова)
- **Интересное**
- 22 Арт-разворот
- 25 Стихотворения от студентов
- 26 Студенческий ГИД: Где покушать?
- 28 Знакомство с Медийщиками







ТЕКСТ: Андрей Штадлер

17 лет активной работы, 65 выпусков, тысячи ярких статей и бесконечное число талантливых журналистов — всё это про наш любимый журнал («На сковородке»). Не многие знают, но именно с него принято считать начало зарождения Комитета по СМИ (в дальнейшем Медиацентра «SG Media»).

Издание прошло огромный путь совершенствования: от студенческой газеты чёрно-белого формата в 12 страниц до стильного, яркого журнала, который вы сейчас читаете.

Первый выпуск вышел в мае 2005-го и с каждым годом «сковородка» становилась всё лучше и интереснее. В чём успех журнала? В команде! Над каждым выпуском трудится команда талантливых ребят: журналисты, корректоры, дизайнеры, фотографы. И конечно, добиться такой слаженной работы невозможно без хорошего руководителя, а именно главного редактора. За долгие годы существования «сковородки» на данном посту побывало множество творческих, ярких и креативных личностей. Каждый из них внёс свой неоценимый вклад в то, что журнал стал таким, каким вы видите его сейчас перед собой.

Специально для юбилейного выпуска мы пообщались с главными редакторами журнала («На сковородке») разных лет.



Екатерина Рассохина  
главный редактор 2017-2018

- Расскажи о том, как ты пришла к должности «главного редактора»

Начать думаю, стоит с того, что первый год учёбы в Политехе был для меня очень тяжёлым, настолько, что, пожалуй, единственным из-за чего я не забрала свои документы из университета был студенческий актив.

Меня очень хорошо там приняли и это была полнейшая отдушина в мире скучной на тот момент учёбы.

На первом курсе, как и многие активисты я была просто везде, пробовала себя то тут, то там. Но так как знать всё обо всём и обо всех, следить за новостями и, чего уж таить, много разговаривать — это явно мое, решено было основательно обосновываться в тогда ещё Комитете по СМИ. Быть

корреспондентом мне очень нравилось.

Ну, а дальше история вполне стандартна и понятна: ты работаешь, тебя замечают, и вот она должность в руках. Мало кто знает, но одно время я была редактором не только «На Сковородке», но и «Прямого эфира», моего родного и любимого Энергетического факультета.

- На твой взгляд, удалось ли тебе привнести в журнал что-то новое?

Знаете, есть такое выражение: **новая метла метёт по-новому**. Звучит, конечно, грубовато, зато в точку.

Каждый главный редактор оставил свой след. Кто-то перекраивал его полностью, кто-то слегка видоизменял. Мне хотелось его изменить, но оставить дух первоначального

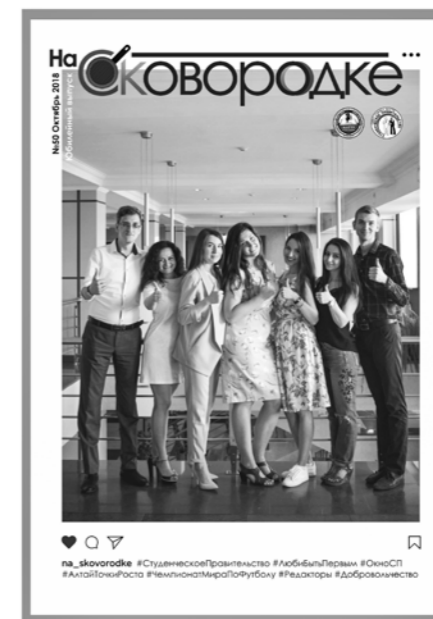
журнала, отразить его корни, историю. Например, рубрику на последней странице журнала, где каждый мог высказаться.

Главные изменения в смысловых нагрузках, мне кажется, — это увеличение места для интервью, поскольку я убеждена, что это один из самых интересных жанров журналистики, а также появление новостной рубрики «#втеме».

Отдельно хочется отметить изменение дизайна журнала. Это был очень сложный и нервный процесс. При моём руководстве сменилось несколько дизайнеров, каждый при этом успел привнести что-то своё. Как я вижу, дизайн Насти Кузевановой и Кати Веретенниковой прижился и живёт уже почти 4 года. Это очень круто!

- Расскажи о какой-либо забавной ситуации, связанной с журналом.

Главный редактор — это иногда и корреспондент, и дизайнер, и в какой-то мере папа и мама для редакции. Иногда приходится вживаться в новую для себя роль. Например, когда я руководила деятельностью журнала очень



остро стоял вопрос с дизайном, его концептуальным оформлением. Я до сих пор помню, как с одним из дизайнеров мы ночами сидели в скайпе, что-то редактировали, смотрели на получившийся результат и снова редактировали, потому что результат не нравился. Иногда это приводило к мелким опечаткам, небольшим ошибкам в плане оформления, которые редакция уже просто не замечала из-за замысленности взгляда.

Так что, если встретите какой-то недочет на страницах журнала, не сердчайте — возможно где-то ходят сонные, но счастливые журналисты, которые всё же успели сдать журнал в печать в срок!

Ещё одна история — это 50 выпуск журнала. В том выпуске собрались главные редакторы, приложившие руку к созданию «На сковородке». Я до сих пор помню нашу встречу, как мы ходили по Политеху, рассказывали истории, делились впечатлениями.

Конечно, жаль, что тогда не собрались все главные редакторы на обложке, но в то же время круто, что теперь выходцы из «На сковородке» живут в разных городах и даже странах!

- Дай несколько напутственных слов нынешней редакции.

Будьте творческими, целеустремлёнными, интересными сами для себя.

И немного на старческом: не забывайте в перерывах учиться!



Вита Олефир  
главный редактор 2018-2019

- Расскажи о том, как ты пришла к должности «главного редактора».

Меня всегда интересовала журналистика, но на журфак я так и не поступила.

Будучи студентом ИЭиУ, я узнала про Комитет по СМИ. Председателем комитета тогда был Николай Савинский, а главным редактором журнала была Екатерина Рассохина. **Хочу сказать спасибо этим людям**, ведь именно с них началось мое становление как журналиста.

Уже на моем втором курсе, Екатерина поделилась, что хочет оставить пост и ищет себе хорошую замену.

Конечно же, я хотела эту должность, хоть и боялась ответственности. Я начала учиться, узнавать детали, и после испытательного

срока стала главным редактором. Я очень гордилась и горжусь до сих пор, что стала частью многолетней истории.

- Какой самый важный опыт из работы главного редактора ты для себя извлекла и пригодилось ли тебе это в дальнейшем?

Самый главный опыт, это то, что я прокачалась как журналист без соответствующего образования. Также стала более собранной и организованной.

Это очень помогло мне при трудоустройстве в крупную медиакомпанию.

Журнал **помог мне осуществить мечту** стать журналистом и связать свою жизнь с этой сферой.



- Журнал «На сковородке» уже больше 15 лет остаётся актуальным, его любят студенты и преподаватели. Как ты считаешь, в чём успех такого долголетия и востребованности?

Журнал и вся его редакция — это большая семья. Студенты и преподаватели, которые хоть как-то работали над журналом, тоже часть большой семьи.

Поэтому журнал так любят и уважают, потому что он объединял в себе разные возрасты, разные факультеты и интересы. Я желаю журналу еще столько же и даже больше соединять людей в одно целое, в одну большую дружную семью.

- Дай несколько напутственных слов нынешней редакции.

**Нужно любить то, чем занимаешься.** Нужно дышать своим делом, а не делать что-то из-под палки.

Я желаю всей редакции любить свое дело и не только сохранять традиции и историю журнала, но и преумножать их.

Ведь именно с этого журнала у многих идет переосмысление, кем они действительно хотят быть.



**Наталья Франк**  
главный редактор 2019-2020

- Расскажи о том, как ты пришла к должности «главного редактора».

Пришла в Медиацентр, примерно через месяц стала корректором и в конце года мне предложили должность главного редактора.

При этом, когда мне предлагали, я подумала, что меня хотят наоборот убрать из журнала, все было как-то завуалировано. Вот так и стала редактором в начале второго курса)

- На твой взгляд, удалось ли тебе привнести в журнал что-то новое?

Журнал стал свободнее от «формальных» текстов, что позволило ему стать более живым, сочным.

Для отчетов о мероприятиях в Медиацентре есть безумно талантливые фото- и видеографы, чьи работы, неоспоримо, прекрасны и важны. Но для публицистов нужно оставить лишь их собственные идеи.

- Какой самый важный опыт из работы главного редактора ты для себя извлекла и пригодился?

Мне кажется, что основная деятельность главного редактора, как и любого руководителя, все-таки заключается в способности скоординировать работу команды.

Этот опыт бесценен, однако параллельно я была ещё председателем Совета старост УТК, так что здесь я благодарна обеим структурам и в

какой-то степени вторая помогла мне все же больше в этом. Но однозначно было полезно за все это время «прокачать скиллы», относящиеся к журналистике. Особенно если освоить их в совершенстве, — это потрясающий плюс для любого резюме.

И также не менее важно научиться слушать собеседника и задавать правильные вопросы.

Этому может научить интервью. А умение демонстрировать важность и уникальность, с первого взгляда, непримечательной новости поможет в дальнейшем защищать свои собственные идеи и проекты. Все это в совокупности помогло мне в работе уже после выпуска.

- Дай несколько напутственных слов нынешней редакции.

**Ваше мнение важно.** Говорите о том, что должны услышать другие. Пишите на те темы, которые интересны вам. Защищайте и поддерживайте друг друга.

И помогайте верстальщикам. Возможно, вы не видите их работу, но она очень сложна и важна.



**Екатерина Кеслер**  
главный редактор 2021-2022

- Расскажи о том, как ты пришла к должности «главного редактора».

На данную должность я встала еще на своем 1 курсе, тогда я точно даже и думать не могла о ней. После Выездной школы актива я заинтересовалась Медиацентром, откуда и попала в нашу редакцию, в которой мне показали, что же такое статьи, как их писать, а также почему они важны.

Я заинтересовалась всем этим, ведь мне было достаточно легко и интересно писать статьи. Мне также было интересно помогать Полине Востриковой, которая была главным редактором журнала («на

сковородке»), наверное, поэтому она решила передать эту должность мне, за что я очень благодарна ей.

- Какой самый важный опыт из работы главного редактора ты для себя извлекла и пригодился?

Одним из важных опытов, который я взяла из должности главного редактора — это руководить процессом и одновременно делать множество дел, которые,



казалось бы, невозможно выполнять одновременно. Должность главного редактора развила во мне также способность за короткое время находить ошибки в текстах и подгонять их под спешку журнала.

- Расскажи о какой-либо забавной ситуацией, связанной с журналом.

Вероятно, это то, как я вообще попала в журнал. После выездной школы мы с друзьями решили прийти на первое же собрание, связанное с Медиацентром СПб, это оказалась редакция.

Послушав все, о чем говорилось там, поняла, что мне больше интересны фото и видео, но почему-то осталась там, как мне казалось, ненадолго.

Взяла я одну статью для написания, думала, что все равно ничего от этого не потеряю.

А по итогу как-то затянуло, после чего спустя 5 месяцев в журнале вообще встала на должность главного редактора. Вот так подвернулась случайно ситуация, что я оказалась в нужное время, в нужном месте.

- Дай несколько напутственных слов нынешней редакции.

Желаю побольше сил и терпения, ведь нужно уследить за всем процессом создания этого, казалось бы, легкого и небольшого журнала (но это далеко не так).

А также старайтесь с каждым выпуском все больше улучшать журнал, находить более актуальные форматы, чтобы журнал всегда был во внимании и оставался интересным. Обнимаю!!!





ТЕКСТ: Андрей Штадлер

### Разогреем сковородку

Крутой фестиваль для студентов прямо на главной площади университета, серьезно?! Да! В этом году второй раз 1 сентября прошёл масштабный фестиваль «Разогреем сковородку». Уже опытные студенты и вчерашние абитуриенты встретили начало учебного года весело и громко! В этот вечер на сковородке АлтГУ царил атмосфера праздника. Для всех гостей мероприятия выступили различные танцевальные коллективы и вокальные студии университета.

Свои площадки представили такие крупные студен-



Уверены, что в следующий раз данное мероприятие пройдёт еще с большим размахом!

ческие организации, как Студенческое правительство, Профком студентов, студенческие отряды университета. Станции с интересными конкурсами подготовили представители институтов, факультетов и колледжа. Так, например, на станции ИЭиУ гостям нужно было угадать купюры зарубежных стран, а Энергетический факультет в качестве задания предоставил ребятам электро-конструктор. Институт архитектуры и дизайна представил свою вариацию игры «Где логика» с картинами великих художников. Ну, а настоящее шоу через яркие опыты устроил ИнБиоХим. Абсолютно каждое подразделение постаралось и представило очень интересные конкурсы. За успешное прохождение каждой площадки гости получали фишки, на которые в дальнейшем можно было приобрести эксклюзивную символику Политеха.

Фестиваль оставил яркие впечатления у всех его гостей.



### Вне зала

Пока одни студенты гуляли на площади и любовались творческой программой, другие в это время принимали активное участие в увлекательных соревнованиях в рамках спортивного фестиваля «Вне зала».

Ежегодно данное мероприятие собирает активных и спортивных ребят, интересующихся необычными видами спорта.



В этом году на «Вне зала» были представлены 3 площадки: силовой экстрим, стритбол, арчери таг. Специально для участия в соревнованиях собирались команды из университетов Барнаула. Все участники остались довольны мероприятием. В конце вечера победители получили призы и сертификаты от партнёров мероприятия. Ждём новых спортивных достижений в следующем году!

ТЕКСТ: Александр Черноусов

1 ноября во Дворце культуры г. Барнаула состоялось долгожданное событие, оставляющее внутри каждого бойца Краевого студенческого отряда «Алтай» неповторимый, но одинаково яркий спектр эмоций — закрытие 58-го трудового семестра студенческих отрядов Алтайского края. Свыше 700 человек, представляющих 70 стройотрядов региона, собрались в Доме культуры города Барнаула. По традиции на подведение итогов



были приглашены ректоры вузов, представители органов власти и общественности.

Губернатор Алтайского края Виктор Петрович Томенко поприветствовал собравшихся, отметив, что бойцы алтайских студотрядов отлично проявили себя во всех направлениях работы и привезли домой в Алтайский край переходящие знамена победителей. «Наши студенческие отряды были и продолжают оставаться гордостью Алтайского края. И в этом году достигнуты замечательные результаты».

Лучшие бойцы и коллективы были поощрены наградами. Бойцы студенческого отряда «Политехник» не остались в стороне: знамя лучшего студенческого строительного отряда края получил студенческий строительный отряд «Прогресс» им. Д.А. Бакурова, а знамя лучшего студенческого отряда проводников края завоевал студенческий отряд проводников «Адреналин» им. М.М. Осипова».



Также 12 ноября состоялось самое долгожданное событие для студенческих отрядов нашего университета – закрытие третьего трудового семестра СО «Политехник»! Торжественная атмосфера, тёплые эмоции и самые близкие люди — все это сделало мероприятие не просто подведением итогов года, а вечером крепкой дружбы.

Бойцов поздравили и вручили награды проректор по воспитательной работе АлтГУ Иван Владимирович Огнев и руководитель регионального отделения РСО Маргарита Владимировна Котовщикова.

Творческая программа состояла из ярких номеров наших отрядов, награждения лучших из лучших, а также розыгрышей памятных призов.

Лидерами по совокупности показателей стали:

- Лучший командир СО «Политехник» – Антон Велигуров (ССО «Прогресс» им. Д.А. Бакурова);
- Лучший комиссар СО «Политехник» – Алена Голова (СОП Адреналин им. М.М. Осипова);
- Лучший мастер СО «Политехник» – Никита Шефер



(ССО «Прогресс» им. Д.А. Бакурова);  
— Лучший пресс-центр СО «Политехник» – СОП Адреналин им. М.М. Осипова (пресс-секретарь – Светлана Ефимова).

Знамя СО «Политехник» и звание «Лучший отряд СО «Политехник» забрал ССО «Прогресс» им. Д.А. Бакурова.

Поздравляем ребят и гордимся проделанной ими работой на пути к высоким результатам! Вами была проделана колоссальная работа, желаем не сбавлять темп, и нести гордо эти знамена!



ТЕКСТ: Александр Черноусов

**ФИТ**

По традиции первокурсникам необходимо было пройти 10 станций на которых их ждали кураторы. В этом году участников ждала увлекательная экскурсия по корпорации «Л.Е.С».

Но чем же необычна эта компания? Ее сотрудниками конечно! В корпорацию принимали не обычных людей, а мистических существ.



Кураторы станций выступали в роли фэнтезийных персонажей, устроившихся на работу в современную компанию.

Первокурсники остались в восторге от посвящения, и с нетерпением ждали первого собрания актива. Ребята отметили качество костюмов и интересный сюжет.



ТЕКСТ: Илья Майоров

**ИнАрхДиз**

23 сентября в корпусе АиД прошло посвящение в студенты для первокурсников Института архитектуры и дизайна. Темой была «Загадка женской академии».

В течении двух часов участники проходили тематические станции и искали подсказки, чтобы раскрыть завесу тайны о том, что же произошло в академии на самом деле.

Двухнедельная подготовка прошла не зря, все первокурсники остались довольны и многие вступили в актив ИнАрхДиз. Организаторы так же получили множество ценного опыта и незабываемых эмоций.



ТЕКСТ: Андрей Штадлер

**ИЭиУ**

16 сентября состоялось посвящение в студенты Института экономики и управления. Свои двери перед первокурсниками распахнула настоящая психбольница! Активистам института удалось создать атмосферу страшной психиатрической клиники в лучших традициях всех фильмов ужасов.

Главной целью участников было — выбраться живыми всей командой из данного заведения и собрать пазл. В конце мероприятия участники дали клятву, и отведали традиционный напиток — «Кровь Адама Смита». Также ребятам были вручены памятные призы, купоны и сертификаты от партнёров.



ТЕКСТ: Иван Осипов

**ФСТ**

11 сентября на лыжной базе АлтГТУ прошло посвящение первокурсников Факультета специальных технологий, облаченное в этот раз в довольно специфическую тематику «Дневник третьеклассницы». Участникам пришлось решать, казалось бы, примитивные проблемы маленькой девочки, из разряда неубранной комнаты, злой убор-

щицы, либо же попросту боязнь пауков. Однако, на деле за такими

бытовыми ситуациями скрывались довольно интересные и остроумные испытания.

Завершилось же все подведением итогов проводимого ранее факультетского фотоконкурса и неформальными «посиделками». Проще говоря — день был насыщенный и домой все вернулись хоть и усталые, но заряженные хорошим настроением и твердой уверенностью, что время было проведено с удовольствием!

ТЕКСТ: Аля Денисова

**СТФ**

10 сентября на лыжной базе АлтГТУ прошло ежегодное — посвящение в студенты Строительно-технологического факультета. Активисты подготовили интересную программу в стиле сериала «Игра в кальмара». Первокурсники прониклись атмосферой мероприятия; все получили памятные призы, а также были награждены лучшие команды.



ТЕКСТ: Анастасия Котова, Екатерина Сосина

**ФЗАТ**

Посвящение первокурсников Факультета энергомашиностроения и автомобильного транспорта прошло в стилистике — «Кинематограф». Каждая станция отражала определенный фильм и его главных героев. Фильмы были

подобраны разноплановые, начиная с «Титаника» и заканчивая советской классикой.

Первокурсники прочувствовали всю широту и разнообразие кинематографа всего мира, от души повеселились на станциях, и получили классные призы!



ТЕКСТ: Радик Садоян

**ИнБиоХим**

Посвящение в студенты ИнБиоХим по традиции проходило в два этапа. Первый этап помогает студентам поближе познакомиться с учащимися с других направлений нашего института, а также найти новых друзей.

Второй этап не менее важный, первокурсники должны проявить свои творческие способности, и слажен-



ную работу в группе. К тому же для многих это первый опыт выступления на сцене ВУЗа, а такое запоминается надолго. Многие ребята затем присоединяются к нашей творческой команде, и пополняют ряды тех, кто будет приветствовать первокурсников уже в следующем году.

ТЕКСТ: Екатерина Исаева

**ЭФ**

Посвящение в студенты Энергетического факультета прошло 10 сентября на Лыжной базе АлтГТУ. В традиционном формате квест-игры, с интересными и веселыми заданиями. Также студенты первого курса попробовали, также традиционную кашу Гинемана. Но, рецепт её приготовления мы вам не расскажем, так как его бережно хранят в секрете наши будущие энергетики.



ТЕКСТ: Екатерина Исаева

**УТК**

Посвящение в студенты Университетского технологического колледжа состоялось 17 сентября. Первокурсников ожидало необычное приключение. Им пришлось столкнуться с представителями различных молодежных субкультур, и справиться с их заданиями, чтобы получить заветный фрагмент карты.

После прохождения станций ребят ожидали крутые призы, а также памятная символика.





ТЕКСТ: Никита Казанцев

Представьте себе ситуацию, вы новоприбывший студент первого курса. С момента начала вашей учебы попытки найти нужную аудиторию схожи с преодолением лабиринта, в котором вместо Минотавра вас ожидает преподаватель, к которому вы опаздываете на важную пару. Даже путь в столовую в первые дни представляется собой некое испытание. И что же остается такому студенту?

Для того чтобы лучше ориентироваться в стенах университета, выучить, где и какие корпуса находятся, понять сколько времени нужно на путь от аудитории в



корпусе «В» до аудитории в ПК и, конечно же, весело провести время. Комитет по культуре при помощи студентов старших курсов проводит ежегодное мероприятие «Зачёт-Боярда».

В этом году тематика данного мероприятия была — «Добрый и злой цирк».

Организаторы проявили всю свою

креативность. АлтГУ на день превратился в шатёр, под которым ожидали дорогих зрителей: клоуны, дрессировщики, метатели ножей, мимы и многие другие цирковые артисты. В этом году кураторы подготовили на открытие танцевальную шоу-программу, которая задавала высокую планку мероприятию. Разнообразные станции с заданиями, разбросанные по всему Политеху, яркие и запоминающиеся костюмы, положительный настрой команд — все это не могло оставить участников равнодушными.

Разумеется, победителям причитался вкусный подарок от партнё-

ров мероприятия, за что выражаем благодарность Отделу по фандрайзингу.

**Места распределились следующим образом:**

- 1 место** — команда Университетского технологического колледжа
- 2 место** — команда Факультета информационных технологий



**3 место** — команда Института архитектуры и дизайна

Пусть количество призовых мест было ограничено, но эмоции, оставленные данным событием — **главная награда.**

Мероприятие ещё долго будет в памяти у участников. Выражаем благодарность организаторам и кураторам за отличную подготовку и проведение «Зачёт-Боярда 2022». И увидимся на нём уже в следующем году ведь, как говорится: **Шоу должно продолжаться.**



ТЕКСТ: Александр Черноусов

2 октября прошла **Курсовая школа актива**, организованная Советом обучающихся — Студенческим правительством АлтГУ. Почему бы нам не посмотреть на нее глазами куратора?

Подготовка началась за неделю до назначенной даты. Тренерский состав составил для кураторов КША образовательные блоки, которые были необходимы для проведения школы. В последние дни подготовки прошла финальная отчитка материала, с которой все справились успешно.

**Наконец, день X.** Кураторы прибыли на места заранее, чтобы всё перепроверить, сделать финальные штрихи и в полной готовности встретить участников. После сбора команд школа начала свою работу! Всё началось



с зажигательных танцев и линейки открытия, на которой ребята познакомились с организаторами и правилами поведения на школе. **Далее участники прошли образовательный курс**, который включал в себя основы студенческого самоуправления, структуру Студенческого правительства, узнали о комитетах СП и разобрались, какие люди существуют в команде и какую работу они выполняют. Помимо этого, они смогли познакомиться и лучше узнать друг друга, что было необходимо для дальнейшего успешного прохождения веревочного курса. По итогам этого



насыщенного дня состоялась церемония награждения, где распределили призовые места и вручили заслуженные подарки победителям.

В конце концов, все хорошее когда-нибудь заканчивается, так и наша Курсовая школа актива закончила работу в этом году. Участники разошлись по своим домам, а нас еще ожидала уборка и рефлексия. **Но это не повод отчаиваться, ведь она вернется в следующем году с новым первым курсом!** Очень надеемся, что увидим участников КША 2022 уже в роли кураторов.





ТЕКСТ: Илья Майоров

Верите ли вы в сказки? Лично я верю, только если это хорошая сказка. Но, как известно издревле, добро и зло — это две стороны одной медали, и одно попросту не может существовать без другого.

Каждый год в конце октября Алтайский государственный технический университет открывает свои двери не только для студентов, но и для гостей потусто-



роннего мира. А **должным образом встретить их нам помогает Институт архитектуры и дизайна в рамках мероприятия Мифы АлтГТУ.**

«Я Водяной, я Водяной, никто не водится со мной», — **напевает Водяной, утаскивая очередную девушку из ФСТ, а ведь их там и так немного.** Но добры молодцы не растерялись и помогли ему найти ТУ САМУЮ. Теперь они могут вздохнуть спокойно.

Чего не скажешь об Университетском технологическом колледже, в котором **вампир каждый год утаскивает одну красавицу.** Колом

то они его проткнули, вот только то, что это была Липа, а не Осина, так и не поняли.

Интересно, почему студенты Энергетического факультета, которых отчисляют, из деканата никогда не выходят? Ответ прост, ведь у них там обитает **самый настоящий оборотень.** И именно он посетил нас в этом году, в качестве гостя от Энергетического факультета.

Знаете ли вы, **почему Кощей — Бессмертный?** Он как-то пообещал, что не умрёт, пока не найдёт стипендию Института экономики и управления. Говорят, что он до сих пор ходит по коридорам и ищет.

Тихо в последнее время на ФИТ'е. Но, как говорится, **в тихом омуте черти водятся.** А судя по тому, что мы увидели, чертей на там хватает. Но ничего, кажется, они знают, как с этим бороться.

Ой, как тут всё заросло. Или нет, это же леший сидит. Почему

сидит? Да потому, что ходить ему больше куда и не надо, он теперь успешный мужчина. А если быть точнее, то мужчина с автомобилем. Зачем он ему в корпусах Политеха не совсем понятно, но если купил, значит нужно.

Ну и раз уж заговорили о машинах, то следует вспомнить и о



дорогах. Вот **Леший работы прибивал ребятам** из СТФ. Но они точно справятся, ведь теперь **Домовой больше не будет им мешать,** а может быть даже наоборот, поможет советом.

И вот, под конец, потому что всё лучшее оставляют напоследок, нельзя не упомянуть о **главной красавице и моднице Мифов, а именно Бабе Яге.** Она совместно со студентами ИнБиоХим показала, что **направление по душе может найти каждый,** главное правильно искать.

Кажется, Мифы закончились, и персонажи ушли, но на самом деле они всё еще среди нас, наблюдают, помогают и немного шалят. Однако они всегда рядом, ведь **АлтГТУ — это и их дом тоже.**



ТЕКСТ: Екатерина Исаева

### #МЫВМЕСТЕ

— волонтерский проект для добровольцев, которые хотят помогать другим. Для помощи населению созданы региональные волонтерские штабы в 85 регионах Российской Федерации. **Акция была запущена в 2020 году** для предотвращения распространения коронавирусной инфекции.

В АлтГТУ совместно с Алтайским региональным общественным фондом благотворительных и социальных программ «Звездный свет» и КГБУЗ «Алтайским краевым центром крови» в рамках данной акции реализуется важный проект «Стань донором. Спаси жизнь! Герои

ТЕКСТ: Арина Гильгерт

### Золотой след

Ежедневно на улице оказывается большое количество животных по вине человека. Только по официальным данным каждый год в городе усыпляют около **6000 бездомных собак.** Сколько бродячих кошек и собак на самом деле, сказать точно не может никто. В Барнауле работают приюты для животных. Однако, они не в силах справиться самостоятельно из-за трудностей в финансировании, ведь деньги требуются для поддержания комфортных условий проживающих там животных, их лечения. Из-за большого количества «постояльцев» сотрудники приютов не всегда могут справиться с уходом за ними одни, поэтому нуждаются также в физической и моральной поддержке со стороны. Но главное, в этом нуждаются сами животные. **И в наших силах им помочь.**

Собак и кошек в приюте великое множество. Удивляет то, что людей не останавливает тот факт, породистые они или нет, всё равно некоторыми совершается ужасный поступок, после которого **животные оказываются на улице.**

Оставайтесь доброжелательны к братьям нашим меньшим, они ждут вашей любви в приюте «Ласка». Вы можете приехать и погулять с собаками, погладить и

рядом с нами!». Работа проходит в 4 городах края: Барнауле, Рубцовске, Бийске и Камне-на-Оби. В 2022 году в акции поучаствовало 2170 человек, а донорами стало 1858 человек.

**Отдельно по городам статистика выглядит следующим образом:**

- Камень-на-Оби – 253 участника, 222 донора;
- Барнаул – 1167 участников, 1003 донора;
- Бийск – 457 участников, 375 доноров;
- Рубцовск – 293 участника, 258 доноров.

Стоит отметить, что АлтГТУ организует и активно участвует в социальном проекте «Стань донором. Спаси жизнь!» **с 2011 года.** Ежегодно студенты технического университета становятся донорами и волонтерами акции. Наши студенты, преподаватели и сотрудники еще поддерживают наших соотечественников, участвуя в различных патриотических акциях, проводимых нашим вузом.

В 2022 году появилось ещё одно направление в работе штабов #МЫВМЕСТЕ — **это организация сбора гуманитарной помощи для военнослужащих.** Добровольцы Центра волонтерских проектов и добровольческих инициатив АлтГТУ работают в центре приема и распределения гуманитарной помощи для военнослужащих. В их обязанности входит сбор коробок, сортировка вещей по категориям, подсчёт их количества и упаковка собранных коробок.



почесать за ушком кошек, а при возможности забрать кого-то из них домой.

**Чем можно помочь приюту?** Всем, что в ваших силах. Каждый подопечный приюта «Ласка» хочет быть сытым и здоровым, находиться в тепле и уюте, и никогда больше не возвращаться к несчастливой уличной жизни. Их спокойная жизнь зависит от нас, они нуждаются в нашей помощи. **Даже самое маленькое пожертвование для приюта будет невероятно ценным.** Еда, лекарства, инвентарь. Всё самое простое и доступное, но такое необходимое для наших четвероногих друзей.



ТЕКСТ: Екатерина Исаева

С 27 по 29 октября в Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова проходил Конгресс «ИнженерУМ». Проект является победителем во Всероссийском конкурсе молодежных проектов среди вузов и реализован при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодёжь).

Общее количество участников Конгресса составило 1000 человек. Активное участие в мероприятиях Конгресса приняли студенты, рабочая молодежь



ведущих предприятий Алтайского края, учащиеся школ, колледжей и специалисты предприятий из Алтайского края, Республики Алтай, города Москвы, Новосибирска, Красноярского края, Кемеровской, Омской и Самарской областей.

В программу Конгресса вошли Молодежный профориентационный форум «Карьера.ру», Форум рабочей молодежи, Ярмарка профессий для школьников «ТехноГид» и научный конкурс «Турнир специальностей». Молодежный профориентационный форум «Карьера.ру». Была организована работа площадок по следующим направлениям: архитектура, IT-технологии, энергетическое машиностроение, экономика, пищевая, химическая промышленность и инженерная экология, энергетическая отрасль, машиностроение и строительная отрасль. Форум рабочей молодежи.

Участие приняли представители Молодежных



Советов предприятий России. Программа Форума включала экскурсию на АО «АПЗ «Ротор», тренинг от Центра компетенций Алтайского края Краевого дворца молодежи и работу Круглого стола по теме: «Профессиональная ориентация школьников и студентов, адаптация молодых специалистов». Помимо презентации деятельности своих молодежных объединений представители Молодежных советов предприятий приняли участие в тренинге, организованном представителями Совета молодежи АО «АПЗ «Ротор».

«Научный конкурс «Турнир специальностей». Конкурс состоялся среди команд технических университетов по трем направлениям подготовки: «Электроэнергетика и электротехника», «Информатика и вычислительная техника», «Энерго- и ресурсосберегающие процессы в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии». Участие приняли 6 команд из образовательных организаций высшего образования СФО.



Ярмарка вакансий «ТехноГид» для школьников Алтайского края.

Программа Ярмарки включала работу интерактивных площадок, презентаций научных разработок, мастер-классов, проектных тренингов и экскурсий. Ярмарку посетили обучающиеся из 23 муниципальных образований Алтайского края и Республики Алтай.

Над данным проектом трудилась огромная команда из организаторов и волонтеров, которая справилась с его реализацией на «отлично». Благодарим каждого за проделанную работу.



ТЕКСТ: Илья Майоров

29 ноября в стенах Алтайского государственного технического университета прошёл Модельный проект «Окружной молодежный форум» — «VII Молодежный форум «Инициатива»! Реализация проекта осуществлялась за счёт средств гранта Губернатора Алтайского края в сфере молодежной политики.

Участников поприветствовал ректор АлтГТУ Андрей Михайлович Марков, начальник управления молодежной политики и реализации программ общественного развития Алтайского края Екатерина Викторовна Четошниковна, генеральный директор Алтайского приборостроительного завода «Ротор» Максим Владимирович Коновалов и проректор по воспитательной работе АлтГТУ Иван Владимирович Огнев, пожелав ребятам продуктивной работы.

На форуме работали 3 тематические площадки: — Площадку «Профилактика экстремизма в молодежной среде» курировал проректор по воспитательной работе Иван Владимирович Огнев. На площадке выступали приглашённые спикеры Елена Юрьевна Давыдова, Сергей Анатольевич Войтюк, Виктор Петрович Чуприн, Денис Анатольевич Маракулин и Артем Юрьевич Деев, а в завершении была

проведена тематическая ролевая игра, которую курировал член тренерского состава АлтГТУ Александр Полянский. В рамках площадки эксперты осветили актуальные вопросы в области профилактики экстремизма в молодежной среде, ответили на вопросы студентов, обсудили перспективы подготовки высококвалифицированных кадров.

— На площадке «Проектный менеджмент – Развитие молодежного самоуправления и добровольчества» в качестве спикеров выступили Полина Савинская, Ксения Гольцман и Алина Горлова. С презентацией о работе штаба акции #МЫВМЕСТЕ выступила Екатерина Веретенникова. Также на площадке присутствовал глава регионального исполкома ОНФ в Алтайском крае Сергей Анатольевич Войтюк. Модератором площадки выступил Председатель Студенческого правительства Сухоруков Дмитрий.

— Профорориентационная площадка «Моя будущая профессия» курировалась руководителем отдела по профориентации Софьей Башировой и председателем Совета старост ИнАрхДиз Анной Красновой, в качестве спикера выступили экс-председатель Совета старост ИЭиУ Анна Ключникова, Илья Анатольевич Панченко, Анна Александровна Шмакова, Александр Анатольевич Беушев, Юлия Валерьевна Угарова, Виктория Александровна Черепанова и Дмитрий Анатольевич Пелеганчук.

Также на форуме прошёл Конкурс молодежных проектов по направлениям: «студенческие инициативы», «добровольчество», «профорориентация», «профилактика экстремизма в молодежной среде, которые вы реализуете или планируете реализовывать».

**Завершился форум конкурсом проектов, к экспертной оценке были представлены 9 проектов, три из них получили наивысшие оценки жюри:**

- 1 место** — Петухова Ксения (АлтГТУ), проект «Социальная акция «Луч в будущее»»;
- 2 место** — Григорьев Павел (БАЖТ), проект «Социальный проект «Аллея памяти и славы»»;
- 3 место** — Березина Карина (АПЭК), проект «Раскрой все грани Студенческого самоуправления».





ТЕКСТ: Илья Майоров

Иногда в жизни человека наступает момент, когда ему кажется, что мир вокруг него изменился. Однако, мир не меняется, меняются лишь его взгляды, и даже самый закрытый человек может открыться окружающим людям и найти самых верных друзей. А всё, что необходимо для этого — это **желание и готовность меняться**. С 11 по 13 ноября 2022 года прошла Выездная школа актива. Что такое это такое? Выездная



школа актива — это **Шаг Вперёд** навстречу новым друзьям, знаниям и возможностям для будущей самореализации. **Школа актива дарит студентам шанс раскрыть спящий внутри потенциал, избавиться от слабостей и показать себя с лучшей стороны**. Выездная школа учит работать в команде, поднимает социальные навыки и дарит возможность ненадолго отвлечься от обычной учёбы и активно отдохнуть.

После приезда на место проведения участников встретила команда Тренерского состава, которая и проводила школу. Участников ждала проработанная образовательная программа, развлекательные блоки и конечно же, всеми



любимые, зажигательные корпоративные танцы. На Выездной Школе участники **всё время работали в командах**. Каждый вечер, команды представляли свои сценки на заданные тематики, которые они готовили в свободное время. Было проведено **множество мастер-классов**,



актуальных и интересных для современного студента-активиста. Также **школу посетил проректор по воспитательной работе АлтГТУ — Огнев Иван Владимирович**. Он обратился к ребятам с пожеланиями дальнейшего роста, как в структуре Студенческого Правительства, так и за его пределами, и ответил на интересующие их вопросы. Школа подарила участникам возможность придумать и прописать свои собственные проекты,



которые они, возможно, в будущем могли бы реализовать. Конечно же, перед этим была выдана вся необходимая для этого информация, а во время подготовки информационной карты проекта участникам помогал Тренерский состав. Студенты сами придумывали актуальные проблемы и искали способы их решения.

В последний день, во время закрытия школы, участниками было сказано очень много тёплых слов. Очень многие участники не хотели уезжать, но ничто не может длиться вечно.

**Выездная школа стала лишь первой ступенькой бесконечной лестницы, которая называется — саморазвитие.**



ТЕКСТ: Аля Денисова

Все активисты как минимум один раз танцевали всеми любимые **корпоративные танцы**, но все ли знают, откуда они появились и как зародилась эта традиция — танцевать на масштабных мероприятиях корпораты?

Только экс-председатели Студенческого правительства могут дать нам ответ на этот интересующий многих вопрос. Вот, что нам рассказала **Василенко Анастасия**, самый первый председатель



Студенческого правительства: «Корпоративные танцы я привезла, будучи председателем Студенческого правительства и Совета Старост АлтГТУ, со Всероссийской школы студенческого самоуправления Лидер 21 века» г.Ростов-на-Дону. На эту Школу актива съезжались студенческие структуры со всей России, но,

когда они зародились там, я к сожалению, не знаю. Знаю, что в детском лагере "Океан" подобные танцы назывались океанский рэп.

Первые танцы, которые танцевали, были: «Раз, два, три, четыре», «Hey Baby», «I like you»

Уже со следующих смен привозили: «Курочку», «Who lets the dogs out».

**Первый раз корпораты танцевали на школе актива «Старт»**, она проводилась для наших студентов (в тот момент существующий формат ША вообще никем не практиковался в городе или крае, АлтГТУ были первопроходцами в



этом вопросе) с приездом федеральных тренеров по студенческому самоуправлению в ноябре 2008 года или на подготовительных ША для старост университета. Использовали их на линейке в начале дня и на вечерних мероприятиях для поднятия боевого духа, развлечения.

После этой школы актива студенты очень сплотились, и сами вышли с инициативой после ША танцевать



корпоративные танцы напротив кабинета ректора, устроить некий флешмоб. **Так они и прижились в структуре СП**. Таким образом последующие председатели Студенческого правительства продолжали и продолжают эту традицию уже многие годы!

Кто-то также привозил данные танцы со Всероссийских Школ студенческого самоуправления, кто-то их даже сам придумывал. **Интересный факт** — их сейчас насчитывается уже более пятнадцати!





**ТЕКСТ:** Арина Гильгерт

• **Как ты попала в Студенческое правительство, с чего начался твой путь?**

О Студенческом правительстве я узнала так же, как и большинство студентов и активистов, — на **ледоколе**. Я была «водящей» в игре, где нужно было отойти от команды, чтобы они о чем-то договорились, и я потом угадывала. В этот момент ко мне подошла напарница моего тьютора, Настя Кузеванова, и у нас завязался разговор о планах, чем можно заняться в вузе. В тот момент я и узнала о Студенческом прави-

Главной героиней нашей традиционной рубрики стала — Теймурова Светлана. Председатель Комитета по внешним связям и руководитель Отдела по фандрайзингу 2019-2022гг

тельстве, что есть какие-то комитеты, собрания, множество мероприятий. Мне дали анкету первокурсника, но не получалось её потом отдать, поэтому о первых мероприятиях и собраниях я



узнала лично от Насти.

Потом первое собрание, второе и так прошёл, наверно, месяц. Я **посетила практически все комитеты**, и мне везде понравилось и было до жути интересно.

• **Как ты стала председателем Комитета по внешним связям и руководителем Отдела по фандрайзингу?**

Как уже и сказала, я участвовала практически во всех комитетах, принимала участие в каждом мероприятии и хорошо училась,



что немаловажно.

Уже в октябре, насколько помню, я была не участником, а организатором мероприятия — посвящение иностранных студентов. Было волнительно, но мне понравилось быть организатором: продумывать идею, разрабатывать сценарий и реквизит, готовиться.

Я с детства была активна и коммуникабельна, наверно, именно поэтому **особое внимание и силы я отдавала фандрайзингу**. Первый привлечённый партнёр, реклама и маркетинг, умение правильно говорить и радовать участников призами — это все подогревало мой интерес к данному направлению, и я проявляла себя на максимум, делала больше, чем требовалось.

Весной меня выбрали заместителем, а **осенью я стала руководителем отдела**.

Также меня назначили исполняющим обязанности председателя Комитета по внешним связям, потому что я была одной из немногих, кто знал работу всех трех отделов и действительно качественно работал, а вскоре и полностью передали полномочия. Так я стала не только председателем комитета, а также и руководителем отдела в нём.

Было и тяжело, и радостно, и волнительно. Сложнее всего было все совмещать между собой:

хорошую учёбу, мероприятия, собрания и сон. Я всегда была хорошим участником команды, но именно опыта руководителя не было, и многое мне пришлось изучать и осваивать на собственных ошибках.

• **Нашла ли ты настоящих друзей в Студенческом правительстве?**

Конечно, пара человек, с которыми мы вместе начинали свой путь или которые были на тот момент моими наставниками. Сейчас со многими тёплые приятельские отношения, и мне нравится, что даже спустя время, и будучи выпускником, **меня все равно рады видеть в стенах АлтГТУ** так же, как и прежде, и это абсолютно взаимно!

• **Что ты можешь рассказать про студенческие годы? Хотела бы прожить их еще раз?**

Было весело, интересно, страшно, интригующе, иногда жутко досадно, но это точно того стоило. Сон 3 часа в день, постоянный режим многозадачности и постоянное изучение чего-то: методики и опыт фандрайзинга в других вузах, направлениях и даже странах; разработка новых мероприятий и подготовка к текущим; участие в других комитетах и мероприятиях вне вуза.

**Хотела бы прожить это все вновь? Думаю, да.**

• **Какой совет ты можешь дать активистам сейчас?**

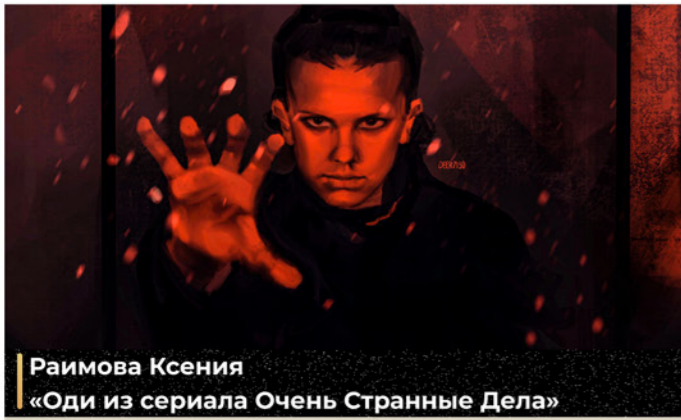
Брать максимум, впитывать все, что вам даёт СП, и даже больше этого. Все зависит только от вас. Будьте пытливыми, любознательными и активными, узнавайте, учитесь, получайте новый опыт. **Иногда будет страшно, но с вами всегда рядом люди, которые готовы вас поддержать и помочь**, если это будет необходимо, не бойтесь просить помощи.

Помогайте сами, ведь вместе все намного легче. А главное, не забывайте хорошо учиться.

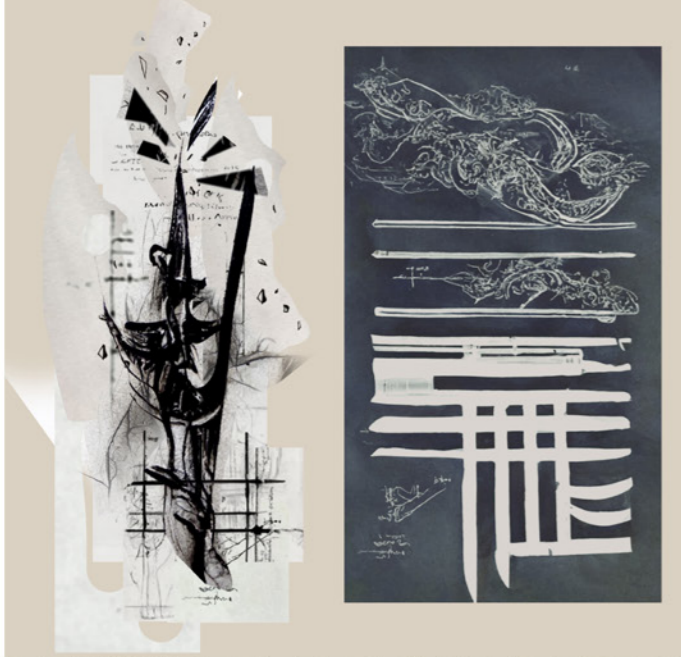
Благодарим Светлану за интервью и уделённое время, желаем покорять новые высоты и реализовать все планы на будущее!







Раимова Ксения  
«Оди из сериала Очень Странные Дела»



Виталий Кудрявцев



Great art should not defile itself by referring to immoral subjects.

Виталий Кудрявцев



Луценко Егор  
«декоративка с головой Сократа»



Иван Осипов



Луценко Егор  
«Водяной для мифов АлтГТУ»



Анна Краснова  
«Новогодняя открытка»



Бобырева Анастасия  
«Дитя природы»



Иван Осипов





Марина Соколик  
«декоративка постановки»



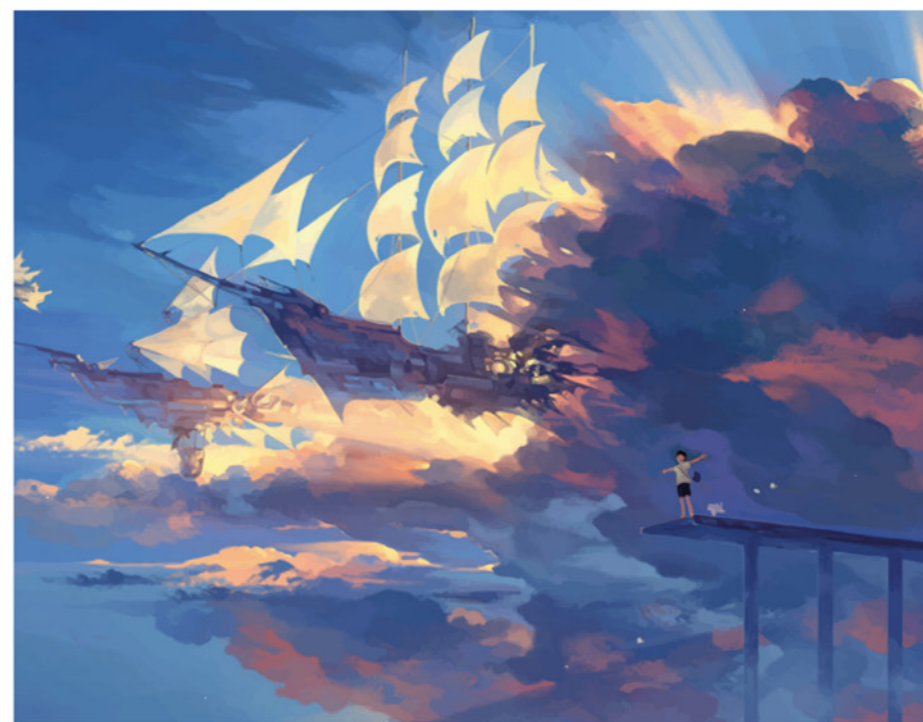
Виталий Кудрявцев



Марина Соколик  
«декоративка постановки»



Луценко Егор  
«Упырь для Мифов АлтГТУ»



АВТОР: Иван Осипов

Я не люблю.

Я не люблю дождливую погоду,  
Когда останешься наедине с собой,  
Уйдя от слез дождя, под серым сводом  
Летящих в смутном горе на убой.  
Накрапывает сразу меланхолия  
Самокопанья вой;  
И не хлебнул ни бедности, ни горя я  
Однако — один —  
Пьянею серою тоской.  
В такие дни боюсь уединения,  
Когда у сердца только —  
мысль:  
Кто я такой,  
чего достиг от сотворения? —  
А все один —  
в быту какой  
есть в этом смысл?



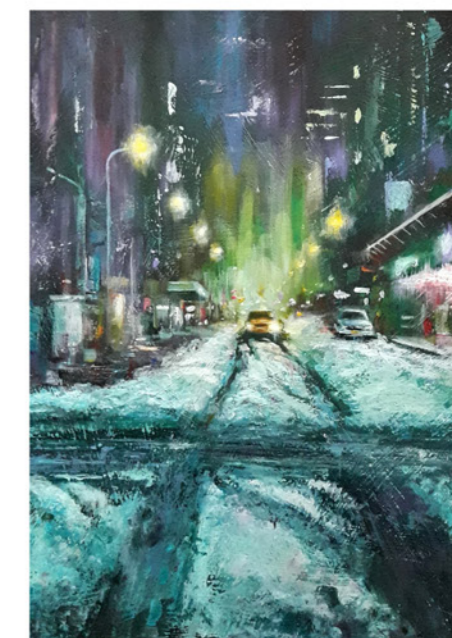
АВТОР: Андрей Штадлер

Я вне себя, я вне Земли,  
Танцую на своей планете.  
Вокруг летают корабли,  
Внутри меня смеются дети.

Под микроскопом изучать:  
Мои святые ожидания.  
И снова резко замолчать,  
Когда придёт ко мне сознание.

Но я пишу, я не сдаюсь,  
Я с каждой буквой оживаю.  
Чужих запястий не коснусь,  
Лишь свои руки обжигаю.

Пусть скептики меня гноят,  
Пускай кидают в спину камни.  
Они добавят мне заряд,  
Он станет музыкой моей мантры.



АВТОР: Виталий Кудрявцев

Грязный, прессованный сотнями ног мокрый снег.  
Грязный, истоптанный тысячу раз асфальт.  
Чистый, потрёпанный жизнью, худой человек  
Упорно шагает куда-то вдаль.  
Снежный хруст, слякоть, туман,  
Ему наплевать, он упрям.  
Гроздь замёрзшей рябины, зимний буран,  
Что с того? Он упрям.





**Столовая «ХЛЕБ да СОЛЬ»**  
**Отзыв:** Там всегда играет классная музыка, и готовят на высоком уровне.



**Гриль-бар «ШашлыкоFF»**  
**Отзыв:** Можно поесть качественного мяса, за приемлемую цену.



**Кафе «Вилка-Ложка»**  
**Отзыв:** Недорого и очень вкусно!



**Сеть быстрого питания «ГРИЛЬНИЦА»**  
**Отзыв:** вкусная шаурма и пицца, также приятные цены.



**Кофейня «ZERNO»**  
**Отзыв:** Прекрасное место для любителей качественного кофе. И находится в Политехе!



**Ресторан «КИНЗА МЯТА»**  
**Отзыв:** Очень аппетитные и сытные пиццы, а также вкусные молочные коктейли и десерты.



**Суши бар «РЫБА РИС»**  
**Отзыв:** Там широкий выбор суши и роллов, которые отличаются шикарным вкусом.



**Сеть быстрого питания «ДУБАИ»**  
**Отзыв:** Большая, вкусная шаурма. Цены приятно удивят.



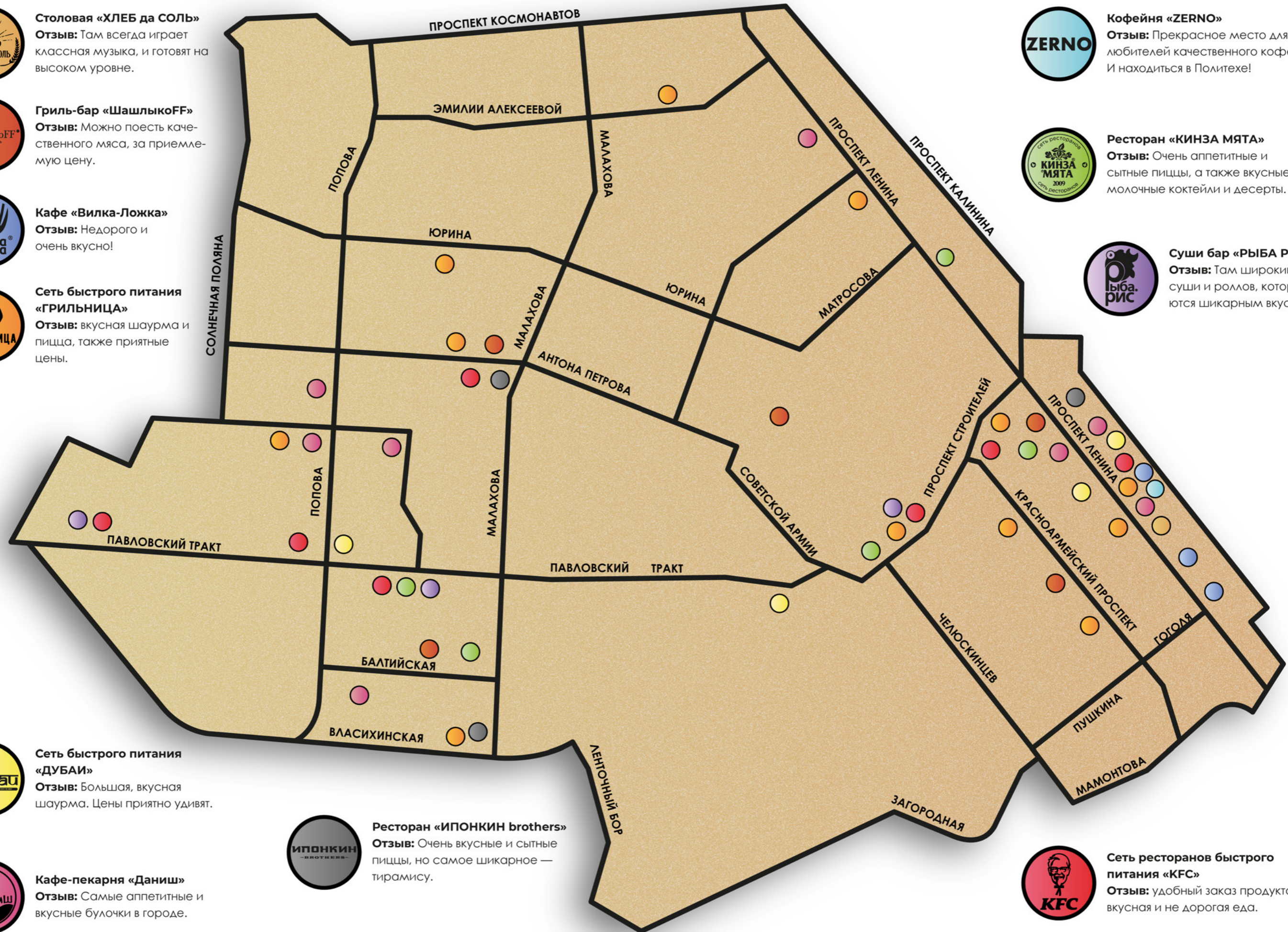
**Кафе-пекарня «Даниш»**  
**Отзыв:** Самые аппетитные и вкусные булочки в городе.



**Ресторан «ИПОНКИН brothers»**  
**Отзыв:** Очень вкусные и сытные пиццы, но самое шикарное — тирамису.



**Сеть ресторанов быстрого питания «KFC»**  
**Отзыв:** удобный заказ продуктов, вкусная и не дорогая еда.







РЫМАРЬ ПАВЕЛ



ФЕДЕНЕВА СОФЬЯ



ДЕНИСОВА АЛЯ



ЛУЦЕНКО ЕГОР



КАЗАНЦЕВ НИКИТА



ГИЛЬГЕРТ АРИНА



ШТАДЛЕР АНДРЕЙ



БУЗАЕВ ЕВГЕНИЙ



ЧЕРНОУСОВ АЛЕКСАНДР



МАЙОРОВ ИЛЬЯ



ЗУБКОВА ТАНЯ



КОРНИЛОВ НИКИТА



КЕНДЮХ ИГОРЬ



МАНТРОВ ДАНИЛ



МАНТРОВ КИРИЛЛ

**Редакционный совет:**

Огнев И.В.  
Веретенникова Е.П.  
Сухоруков Д.А.  
Феденева С.А.

**Главный редактор:**

Исаева Екатерина

**Журналисты:**

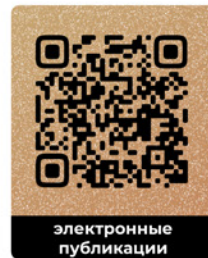
Гильгерт Арина  
Денисова Аля  
Казанцев Никита  
Котова Анастасия  
Майоров Илья  
Осипов Иван  
Радик Садоян  
Сосина Екатерина  
Черноусов Александр  
Штадлер Андрей

**Компьютерный дизайн и верстка:**

Луценко Егор

**Фотографии:**

Бузаев Евгений  
Денисова Аля  
Луценко Егор  
Рымарь Павел  
Фотоархив SG Media



электронные публикации



@so\_sp\_altgtu



@sgmedia\_altstu