

**Тютнев М.И.**

Барнаульский государственный педагогический колледж.

Научный руководитель – Т.В. Бондарчук, преп.

## ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ ЧЕРЕЗ УРОКИ ИСТОРИИ

2012 год в нашей стране объявлен годом российской истории, он связан со многими важными историческими датами-юбилеями: 200 лет со Дня победы в Отечественной войне 1812 года, 1150 лет со дня создания российского государства и 150 лет со дня рождения Петра Столыпина.

Музей – это средство патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения. Значительно возрастает значимость краеведческой работы, которая строится с учетом интересов студентов и предполагает развитие их инициативы и общественной активности. Только в музее, где в центре находятся подлинники истории и культуры, такие понятия, как «связь времен», «наследие», «национальная традиция», «гражданский долг», «служение Отечеству» приобретают реальность и значимость. Миссия музея истории колледжа – способствовать сохранению исторической памяти и формированию исторического самосознания будущих учителей, социальных педагогов, социальных работников через музейные средства.

В этот год особенно актуальными становятся вопросы сохранения культурного и исторического наследия, семейной истории, развития музейного дела, исторической и археологической науки.

Для работы по данным направлениям музей истории Барнаульского государственного педагогического колледжа имеет все возможности, члены Совета музея умеют работать с различными источниками, составлять и проводить экскурсии, организовывать выставки, создавать стенды, внедрять в работу новые технологии. Все это воспитывает уважение к прошлому поколению земляков, формирует бережное отношение к историческому, культурному и природному наследию своего края.

Музейная форма представления материала развивает интересы студентов по изучению истории своей семьи, родного города, региона, воспитывает патриотизм, гражданственность, духовно-нравственные качества. Для студентов очень важно осознавать свою связь с жизнью коллектива, который сам создает свою историю.

Знакомство с героическими страницами исторического прошлого способствует формированию у студентов чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

В этом году исполнилось 67 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. День Победы стал для всех олицетворением воинской доблести и массового героизма, патриотизма и самоотверженности, проявленных нашим народом в годы войны. Нет другой даты в истории родного Отечества, такой же мощной по духовному единению людей, как День Победы, для всех нас эта

дата священна, это не просто дань прошлому, это живая память о тех, кто без усталости ковал Победу и подарил ее нам. Велик вклад Алтая в Победу. Почти 600 тысяч наших земляков ушли на фронт в составе сибирских дивизий, которые нередко определяли исход самых тяжелых сражений. Их имена золотыми буквами вписаны в историю войны и навечно – в память людскую. Наш край являл примеры и трудового героизма. Он достойно справился с миссией всероссийской житницы и индустриального резерва государства.

Мы ценим мужество наших земляков на фронте и в тылу, отдавших Победе самое дорогое – безмятежное детство, пылкую юность, несбывшиеся мечты... Воспоминания об этом никогда не станут пеплом. Мы преклоняемся перед подвигом участников тех грозных событий, мы храним светлую память о погибших, и эту память завещаем своим детям и внукам как самое дорогое наследство! Низкий поклон всем, вынесшим на своих плечах тяготы и лишения военного лихолетья, преодолевшим боль, кровь и смерть. Низкий поклон и благодарность потомков всем, кто поднял страну из руин, кто всей своей жизнью показал, каким должно быть поколение Победителей.

Музей истории колледжа знакомит студентов с накопленными историческими материалами и архивными данными, проводит мероприятия к памятным датам (уроки мужества, благотворительные и праздничные концерты для ветеранов Великой Отечественной войны и тружеников тыла, регулярные встречи с ветеранами войны и труда, посещение на дому ветеранов и тыловиков, находящихся на заслуженном отдыхе, с поздравлениями и ценными подарками). Многие ветераны постоянно принимают участие в памятных мероприятиях районного, городского и краевого уровня.

Все это позволяет передать будущему поколению ценность того, что россияне живут под «мирным небом» благодаря тем, кто защищал страну и сохранил мир на нашей земле. Именно поэтому долг россиян и всего народа суметь пронести память о великих подвигах наших дедов, отцов, сыновей. Сохранение памяти о событиях военных лет – нравственный долг перед самими собой и перед потомками.

В музее истории колледжа ведется большая работа, направленная на формирование у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, чувства патриотизма, уважения к историческому прошлому, гордости за свою Родину. Формированию у студентов колледжа патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, любви к малой Родине и семье уделяется важное внимание.

В музее созданы стенды об истории нашего учебного заведения в военные и послевоенные годы, в период репрессий; стенды о нашей выпускнице, прообразе скульптуры «Родина-Мать» на Мамаевом Кургане А.А. Пешковой, о наших выпускниках, Героях Советского Союза, И.В. Глушкове, Т.П. Литвиненко, И.Г. Донских, П.В. Шередыгине, И.П. Яркине, об участнике войны, известном алтайском поэте, учителе Германа Титова, А.Ф. Кулике

Выпускники Барнаульского государственного педагогического колледжа – его память и судьба. Колледж гордится своими выпускниками, которые

внесли и вносят существенный вклад в развитие науки, культуры и искусства. Навсегда в историю колледжа вписан Титаренко Михаил Леонидович, выпускник Барнаульского педучилища 1953 года, Академик РАН, Заслуженный деятель науки РФ, доктор философских наук, профессор, директор Института Дальнего Востока РАН; награжден орденами, медалями, Лауреат Государственных премий за выдающиеся достижения в развитии отечественного и мирового Китаеведения и подготовку фундаментальной академической энциклопедии «Духовная культура Китая».

Отечественная история немислима без изучения памятников, которые ее представляют. Монумент «Родина-Мать зовет», работа скульптора Е.В. Вучетича и инженера Н.В. Никитина, - это самая известная достопримечательность Волгограда. Фигура женщины, олицетворяющая Родину, поднявшая меч и зовущая в бой своих сыновей-россиян, в аллегорическом плане связана с образом древнегреческой богини победы Ники, была выполнена с выпускницы Барнаульского педагогического училища 1953 года Анастасии Антоновны Пешковой.

Историю Алтайского края, историю его культуры делают сами люди. Здесь нельзя не сказать о нашем выдающемся выпускнике Березикове Александре Федоровиче, Заслуженном работнике культуры РФ, талантливом руководителе Государственного ансамбля песни и танца Алтая. Деятельность Александра Федоровича и его жены, балетмейстера - постановщика, Елены Валерьевны, направлена на то, чтобы познакомить молодежь Барнаула с культурными традициями народов, проживающих на территории Алтайского края, с целью формирования у нее мировоззрения и культуры национальной толерантности и уважения. Музей истории колледжа осуществляет постоянную связь с выпускниками, создает для студентов возможности неформального общения в форме дискуссий, ориентированных на решение проблемных, нравственных вопросов, вопросов самопознания.

В музее колледжа ведется исследовательская работа по истории педагогических династий. В Алтайском крае немало прекрасных дружных педагогических династий, где все представители преданы одному благородному делу – обучению и воспитанию детей. Испокон веков семья была началом начал, источником добра и вдохновения, опорой и надеждой. Когда все члены семьи, несмотря на жизненные штормы, остаются верными своему призванию, это, несомненно, становится залогом успеха.

2012 год – знаковый для нашего региона: ровно 75 лет назад был образован Алтайский край с его центром – городом Барнаулом. Горный Алтай — это удивительный и очень красивый край, о котором сказано и написано множество восторженных слов. Европейские туристы часто называют Горный Алтай «Сибирской Швейцарией» благодаря поразительному сходству Алтайских гор и Швейцарских Альп, таких, какими они были когда-то, до начала туристского нашествия. Еще Горный Алтай часто сравнивают с Тибетом. Известный русский путешественник П.П. Семенов-Тянь-Шанский, организовавший из Барнаула две экспедиции на Алтай и в Среднюю Азию, отмечал, что Барнаул являлся самым культурным уголком Сибири, и поэтому

он прозвал его сибирскими Афинами. Алтайский край – активный проводник курса на модернизацию и инновационное развитие страны. На территории края находится один из пяти наукоградов Российской Федерации – город Бийск. Алтай дал стране множество замечательных людей, которые в той или иной степени изменили ход российской истории: второй космонавт планеты Г. Титов; знаменитый инженер-конструктор М. Калашников; лауреат шести Сталинских премий И. Пырьев; известный актер, режиссер и писатель В. Шукшин; режиссер; актриса, обладательница знаменитого в 3,5 октавы голоса Е. Савинова; самый читаемый в советские годы детский писатель Л. Квин; основатель школы гематологии на Алтае З. Баркаган; ученый с мировым именем в области ядерной физики В. Евстигнеев; выдающийся ученый в области химии, академик Г. Сакович; актер, народный артист России В. Золотухин; автор нашумевшей «Голубой Дамы» М. Юдалевич, поэт Р. Рождественский и другие.

В музее истории колледжа собран материал о богатой истории нашего края, представлены разнообразные иллюстративные материалы, книги, сборники со статьями о крае и его столице: «Наш любимый край и Барнаул», «Люблю тебя, мой край родной!» (75-летию Алтайского края), «Их именами названы улицы Барнаула», «Символика Алтайского края и Барнаула», «Гордость и слава Алтая». В музее также оформлен стенд «Люблю тебя, мой край родной!», посвященный юбилею Алтайского края, с информационными листами, стихами, фотографиями, исследовательскими работами, которые знакомят нас с богатой историей города Барнаула и Алтайского края.

Для студентов проводятся экскурсии и лекции по истории нашего края и города Барнаула, главной целью которых является формирование духовно-нравственных качеств, чувства патриотизма, гордости и любви к своей малой Родине. Формированию у студентов колледжа патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины, любви к малой Родине и семье уделяется важное внимание.

Опираясь на достижения истории, археологии, культурологии, педагогики, музей обеспечивает духовно-нравственное развитие посетителей. Вместо классического урока, ориентированного на механическое усвоение знаний, умений и навыков, музей представляет новую вариативную, развивающую, смысловую систему обучения, направленную на формирование человека, умеющего творить, созидать, проявлять свою индивидуальность.

Необходимо понимать, что духовно-нравственное развитие гражданина нашей страны является ключевым фактором модернизации образования России. Воспитание человека, формирование в нем качеств духовно и нравственно богатой, развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и совершенствоваться есть важнейшее условие успешного развития России.

Библиографический список

1. Боевая слава Алтая. – Барнаул, 1978.
2. *Бондарчук, Т.В., Тютнев, М.* Я помню! Я горжусь! (из уроков истории) [Текст] /Т.В. Бондарчук, М. Тютнев. - Барнаул, 2012. – 68 с.
3. *Колосова, А.П.* Роль музея истории БГПК в духовно-нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения [Текст] /А.П. Колосова. - Барнаул, 2011. – 56 с.
4. *Колосова, А.П., Бондарчук, Т.В.* 75-летию Алтайского края. Люблю тебя, мой край родной! [Текст] /А.П. Колосова, Т.В. Бондарчук. - Барнаул, 2012. – 114 с.