

Люля Н.В.

Алтайская государственная педагогическая академия.

Научный руководитель – Н.С. Грибанова, к.и.н.

«ШИШКИ» КАК ТРАДИЦИОННЫЙ ЭЛЕМЕНТ СВАДЕБНОЙ ОБРЯДНОСТИ УКРАИНСКИХ ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ АЛТАЯ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX В.

Массовые переселения украинцев из Европейской России в Алтайский округ относятся к концу XIX – началу XX в. Переселенцы привезли на Алтай элементы традиционной этнической культуры, многие из которых сохраняли длительное время. Наиболее устойчивым компонентом традиционной культуры украинских переселенцев, исследователи признают свадебную обрядность. Сбор материала участниками историко-этнографических экспедиций АлтГПА в селах Поспелихинского, Романовского и Мамонтовского районов, а так же опубликованные материалы исследователей [7,8] показывают, что важное место в свадебном ритуале украинских переселенцев Алтая занимает традиционная пища, в частности булочки, повсеместно называемые «шишками».

Использование «шишек» в украинской свадьбе в селах Алтая сохранялось вплоть до 60-х годов XX века. Широкое распространение имело использование «шишек» в качестве приглашения на свадебное торжество. За несколько дней до свадьбы, как правило, в четверг или в пятницу в доме невесты собирались «свашки» для приготовления свадебного каравая и булочек-«шишек» [2, 4, 7].

«Шишки» предназначались для обряда приглашения невестой гостей на свадьбу. Как только булочки были готовы, невеста и ее дружка завязывали их в платок «узлом» и отправлялись по дворам гостей: «Старша дружка идэ – в платок завязан шишок...» [8]. Заходя в каждый дом, невеста приглашала хозяев на свадьбу, подавая им «шишку» произнося при этом принятую в данном селении фразу: «Прошу [я – *Н.Л.*], батько, мати, приходите до мене на свадьбу», «Батько и матко, и я приглашаю! Приходтэ до нас на свадьбу» [2, 3, 7, 8,]. Хозяева, принимая приглашение, брали «шишку».

Данный обряд был распространен у украинцев Восточного Полесья Украины¹ во второй половине XIX в. Это дает основание считать его принесенным в изученные районы переселенцами, значительная часть из которых были выходцами из Черниговской и Полтавской губерний.

В с. Клепечиха Поспелихинского района в 1920-1930-х гг. существовала традиция раздавать «шишки» дружкам невесты после завершения ее выкупа. А.М. Бараненко вспоминала: «Едут венчаться в воскресенье. Повенчаются – тади свальба. С церкви приедуть и выкупают невесту. Жених едя, свашка везет целый узол напеченных шишек и, кидая дружкам» [1]. Подруги ловили шишки, съедали и дальнейшего участия в свадьбе не принимали. Также в селе Клепечиха удалось записать песню-припевку шуточного корительного характера,

¹ Восточное Полесье Украины – Левобережье Днепра. В конце XIX века на этой территории располагались Полтавская, Черниговская, восточная часть Екатеринославской губернии.

содержание которой отражает суть данного обряда: «Свашка – не лепашка / Шишки не лепыла / Дружкам не дарыла / Одну слепыла / Сама зыла» [1].

Традиция изготовления и использование в качестве приглашения на свадьбу выпечки в форме «шишек», по мнению Л. Войтюк, происходит от обряда, когда на ворота, где проходила свадьба, вешалась «гилка» (ветка сосны, ели) и гости должны были ее чем-то украсить: повязать ленточку, повесить шишку. Когда же гости расходились, каждый должен был забрать с собой одну из шишек. Чем меньше шишек оставалось, тем дольше должны были прожить молодые [6]. Л. Войтюк отмечает, что сосна в народных верованиях украинцев была символом жизненной силы, плодovitости и в тоже время служила оберегом от нечистой силы и со временем семантическая нагрузка сосновой шишки, вероятно, была перенесена на булочку – «шишку» [6]. В рассматриваемый период в селах Алтайского края, оставленная невестой шишка в доме приглашаемых ею гостей, служила своего рода залогом их согласия на участие в свадебном обряде. Семантическая нагрузка шишки как оберега по полевым материалам не просматривается.

Таким образом, в первой половине XX в. украинские переселенцы в селах Алтайского края продолжали использовать булочки – «шишки», согласно принесенной из родных мест традиции, что свидетельствует о сохранности этнической специфики свадебной обрядности.

Библиографический список

1. Архив ЛИК АлтГПА. Материалы ИЭЭ 2008. Пospelихинский р-он, с. Клепечиха. Бараненко А.М., 1918 г.р. (родители переселенцы из Полтавской губернии).
2. Архив ЛИК АлтГПА. Ф. 1. Материалы ИЭЭ 2010 г. Романовский р-н, с. Дубровино, Ещенко А. И. (родители переселенцы из Полтавской губернии. Переехали в 1820-1840-е годы).
3. Архив ЛИК АлтГПА. Ф. 1. Материалы ИЭЭ 2010 г. Романовский р-н, с.Романово,Заказова Ф.И. 1917г.р.
4. Архив ЛИК АлтГПА. Ф. 1. Материалы ИЭЭ 2010 г. Романовский р-н, с.Дубровино ,Прокопенко 1931 г.р. (родители переселенцы с Полтавской губернии).
5. Архив ЛИК АлтГПА. Ф. 1. Материалы ИЭЭ 2010 г. Романовский р-н, с. Дубровино ,Романченко Р.В. 1935 г.р. (отец переселенец из Курска).
6. Войтюк, Л. Каравайный обряд в Полесье / Л. Войтюк // Народное творчество и этнография. – 2004. – № 3. – С. 76-82.
7. Высоцкая, Л. Свадебный обряд украинских переселенцев / Л. Высоцкая // Этнография Алтая и сопредельных территорий : материалы научно-практической конференции. – 2001. – № 4. – С. 297-299.
8. Ляшенко, С.А. Свадебная традиция в украинской переселенческой среде / С.А. Ляшенко, О.С. Щербакова // Этнография Алтая и сопредельных территорий. – 2001. – № 4. – С 187-188.