

Гулина И.А.

Алтайский государственный университет.
Научный руководитель – Войтенко М.В., к.п.н., доц.

РАЗВИТИЕ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В БАРНАУЛЕ (НА ПРИМЕРЕ ПРОЕКТА ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ)

В настоящее время остро стоит проблема привлечения туристов в Барнаул. Анализируя мировой опыт, можно сделать вывод об успешности исторических реконструкций и стилизаций. Этот вид организации досуга может быть применен и в Барнауле.

Историческая реконструкция — точное воссоздание материальной и духовной культуры той или иной исторической эпохи и региона с использованием археологических, изобразительных и письменных источников.

Историческая реконструкция — это движение, ставящее перед собой научные цели и использующее метод ролевой игры и научного эксперимента для решения проблем и более глубокого изучения исследуемого вопроса.

Принято различать несколько видов реконструкции.

- 1) Реконструкция "пяти шагов".
- 2) Реконструкция.
- 3) Полная реконструкция.

Первый и второй вид принято называть стилизацией.

Историческая стилизация – воспроизведение материальной и духовной культуры в соответствии историческому оригиналу функционально и по внешним свойствам современными методами

В настоящий момент реконструкция и особенно стилизация широко используются для анимации в туризме. Применение этих методов используется сравнительно недавно, но приводит к увеличению туристского интереса к уже посещенным объектам и делает привлекательнее еще неизученные страны. Эта же тенденция видна и на российском рынке туризма.

В нашем городе уже началось развитие данного направления. Проводились различные мероприятия.

Фестиваль исторической культуры Европы и Руси был проведен в Барнауле. В субботу, 31 марта 2012, в краевой столице стартовал первый фестиваль исторической культуры Европы и Руси. Его участниками стали представители клубов исторической реконструкции Барнаула и Алтайского края. Настоящие рыцари проявили себя в турнире по историческому фехтованию, а истинные леди исполнили старинные танцы. Также в программе фестиваля – выставка предметов исторической реконструкции и чемпионат по игре в кубб. Напоминающая русские городки, эта скандинавская игра имеет тысячелетнюю историю и, по легенде, была одним из любимых занятий викингов. Организаторы – клуб реконструкторов "Барнаульская командория Ордена Северного храма", историко-культурный центр "Аваллон" и Краевой дворец молодежи.

Традиционными уже стали для жителей нашего города исторические балы в музее ГМИЛИКА.

Студия старинного танца "Северная сторона", историко-культурный центр "Аваллон" и ГМИЛИКА приглашали всех желающих на бал-маскарад. Сюжет бала таков: В этом году на новогоднем балу будет объявлено о помолвке старшей дочери князя Рокотова. По этому поводу приглашены все родственники и друзья семьи.

Бал – это танцы, общение, встречи и расставания, радость и слезы. Что произойдет на этом балу, чем закончится романтическая история Ольги Рокотовой. Узнаем об этом позже. Вас ждет уютный домашний бал в парадном зале, возможность посмотреть и самим научиться танцевать несложные польки, кадрили, вальсы, поиграть в бальные игры и окунуться в атмосферу балов 19 века.

Дресс-код: нарядный. Для дам платья 15-19 веков или нарядное платье\юбка (лучше не короткая) . Для кавалеров костюм 15-19 века или жилетка и шейный платок или классический современный костюм (по возможности - не джинсы). Не забываем об удобной обуви (невысокий каблук), желательны МАСКИ!

С 17.00 до 18.00 мастер-класс по разучиванию танцев

С 18.00 до 20.00 Бал-маскарад

В тезисах представлен проект экскурсий с элементами исторической реконструкции по музею ГМИЛИКА, который находится в усадьбе XIX века (часть залов оформлено в стиле той эпохи).

Библиографический список

1. Коробейников, А.В. Историческая реконструкция по данным археологии / А.В. Коробейников. – Ижевск: Изд-во, 2005. 180 с.

2. Бал в старинной дворянской усадьбе // роскультура.ru [http://www.rosculture.ru] – новости – режим доступа: http://www.rosculture.ru/news/item3900/

3. Фестиваль исторической культуры Европы и Руси открывается в Барнауле // алтапресс.ru [http://altapress.ru] - алтапресс.ru – режим доступа: http://altapress.ru/story/83196