

**Булатова А.Е.**

Алтайская государственная академия культуры и искусств.

Научный руководитель – Е.П. Сугатова, к.филос.н., доц.

## СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ЦЕНТРОВ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА МОЛОДЕЖИ

Актуальность данной темы заключается в том, что свободное время является одним из важных средств формирования личности молодого человека. Оно непосредственно влияет и на его производственно-трудовую сферу деятельности, в условиях свободного времени наиболее благоприятно происходят рекреационно-восстановительные процессы, снимающие интенсивные физические и психические нагрузки. Организация досуга – молодежи это одна из важных задач деятельности культурно-досуговых учреждений. К сожалению, в силу социально-экономических трудностей общества, отсутствия должного количества культурных учреждений и недостаточного внимания к организации досуга молодежи со стороны местных органов власти и культурно-досуговых учреждений, происходит развитие внеинституциональных форм молодежного досуга. Практика молодежного досуга показывает, что наиболее привлекательными формами для молодежи являются музыка, танцы, игры, ток-шоу, КВН, однако не всегда культурно-досуговые центры строят свою работу исходя из интересов молодых людей. Необходимо изучать и знать сегодняшние культурные запросы молодых, предвидеть их изменение, и уметь быстро реагировать на них, суметь предложить новые формы и виды досуговых занятий.

Интерес к проблемам молодежи, досуга молодежи, саморазвитию и самореализации личности в сфере досуга носит постоянный и устойчивый характер. Данными вопросами занимаются С.Н. Иконникова, Г.А. Пруденский, Э.В. Соколов, А.И. Беляева, А.В. Петровский.

Цель работы – изучить особенности организации молодежного досуга в условиях культурно-досуговых центров и разработать программу по совершенствованию досуга молодежи. Молодежь – это социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, адаптации к миру взрослых и будущие изменения.

Сфера молодежного досуга имеет свои особенности. Досуг молодежи существенно отличается от досуга других возрастных групп в силу его специфических духовных и физических потребностей и присущих ей социально-психологических особенностей. К таким особенностям можно отнести повышенную эмоциональную, физическую подвижность, динамическую смену настроений, зрительную и интеллектуальную восприимчивость. Молодых людей влечет к себе все новое, неизвестное. К специфическим чертам молодости относится преобладание у нее поисковой

активности. Таким образом, задачей культурно – досуговых центров является максимальная реализация развивающих досуговых программ для молодежи, в основе которых лежит принцип простаты организации,

массовости, включения незадействованных групп молодежи. Совершенствование организации культурных форм молодежного досуга обеспечит ей возможность неформального общения, творческой самореализации, духовного развития, будет способствовать воспитательному воздействию на большие группы молодежи.

Рассмотрим данный вопрос на примере Дома художественного творчества детей Индустриального района, г. Барнаула. Дом художественного творчества успешно функционирует уже более 20 лет. Деятельность этого учреждения по организации досуга молодежи ведется по различным направлениям. Для решения проблемы необходимо разработать программу по совершенствованию досуга молодежи в Доме художественного творчества детей.

В данной программе предложены новые формы работы, которые ранее не использовались в практике Дома художественного творчества детей, что также является интересным по совершенствованию досуга молодежи.

Цель программы является совершенствование и повышение эффективности деятельности Дома художественного творчества детей, по организации молодежного досуга, удовлетворение духовных потребностей, формирование у молодого поколения гражданской позиции личности, поиска новых форм и методов организации досуга молодежи.

Данная программа включает в себя следующие разделы: развитие художественного творчества молодежи, поддержка талантливой молодежи, информационное обеспечение молодежи города, воспитание гражданственности и патриотизма, создание новых форм физкультурно-спортивной работы с молодежью, организация молодежных мероприятий и отдыха.

#### **Развитие художественного творчества молодежи**

Для воспитания у молодежи потребности в освоении национальной культуры, развития эстетического вкуса, самостоятельного творчества через имеющиеся базы Дома художественного творчества. Данный раздел осуществляется за счет непосредственной работы внутри коллективов, мастер классов и открытых уроков, когда один коллектив может придти в другой и попробовать новый вид деятельности, а так же проведение конкурсов и фестивалей для молодежи, семейных праздников, дни рождения, юбилеи, смотры-выставки семейных реликвий.

#### **Поддержка талантливой молодежи**

Создание единого банка данных талантливой молодежи города, поддержка юных дарований с целью развития интеллектуального и творческого потенциала города, повышение индивидуального мастерства. К мероприятиям можно отнести присуждение и вручение стипендий за особые заслуги и др.

#### **Информационное обеспечение молодежи**

Удовлетворение потребностей молодежи в информации, создание городского информационного центра. Данный раздел осуществляется за счет организации цикла молодежных программ на местном телевиденье, а так же создание местной квартальной или ежемесячной газеты (буклетов) Дома

художественного творчества детей.

### **Воспитание гражданственности и патриотизма**

Формирование условий для гражданского становления духовно-нравственного и патриотического воспитания. Работа по созданию позитивного общественного и личного отношения к службе в армии и защите Отечества, приобретение военно-спортивных навыков и умений. Включает в себя ряд культурно-досуговых программ: военно-патриотическая игра «Зарница», проведения эстафет, конкурсов направленных на воспитание гражданственности и патриотизма.

### **Создание новых форм физкультурно-спортивной работы с молодежью**

Создание такой формы как спортклуб, который позволит дифференцированно учитывать интересы и потребности занимающихся спортом. Вести консультационную работу среди них, предоставить молодежи более широкие возможности для реализации своих способностей. Мероприятия, включенные в данный раздел: организация спортивных мероприятий, эстафет, забегов, экскурсий, походов, марафонов и др.

### **Организация молодежного отдыха и развлечений**

В данный раздел включены такие мероприятия, как проведение молодежных развлекательных программ и шоу, интеллектуальных игр, организация встреч с интересными людьми и др.

Возможно, этот перечень не исчерпывает себя, но пожалуй это наиболее значимые рубежи, которые должны достигнуть многие учреждения культуры, ведь они призваны создавать условия для творческой самореализации личности всех групп населения, но при этом концентрировать внимание на индивидуальности каждого из них.

Важно суметь организовать такую работу и такие досуговые программы, которые могли бы увлечь любого молодого человека, поэтому необходимо:

1. Повысить качественный уровень досуговых мероприятий путем внедрения новых, нетрадиционных форм развлечения, просвещения и общения и широкого их выбора.

2. Создание комфортной культурно-досуговой среды, в которой бы уютно себя почувствовали различные слои населения.

3. Создание банка идей и центра молодых инициатив.

4. Учитывать в деятельности запросов, интересов и потребностей молодежного возраста.

5. Участие в различных конкурсах, фестивалях и поддержка коллективов и участников художественной самодеятельности.

6. Создание на базе культурно-досугового учреждения социальных гостиных, групп общения, консультаций психологов, центров социально-психологической реабилитации нуждающимся в общении, заботе, доброте.

### **Библиографический список**

1. Грач, И.С. Педагогика молодежного досуга / И. С. Грач // Образование. – 2003. – № 2. – С. 72–79.

2. Иконникова, С.Н. Диалектика преемственности поколений / С.Н. Иконникова, И.Ю. Коллюцкий, В.Н. Кулагин // Социология молодежи. – СПб., 1996.

3. Кулагин, И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека: учебное пособие / И.Ю. Кулагин, В.Н. Коллюцкий. – М.: ТЦ «Сфера» при участии «Юрайт-М», 2001.

4. Социальная работа с молодежью: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальности "Социальная работа" / Н. Ф. Басов [и др.]. – М.: Дашков и К, 2008.

5. Чальцева, И.С. Молодежные клубные объединения: современное состояние и перспективы развития / И.С. Чальцева // Гуманитарные и социально-экономические науки. – 2007. – № 2. – С. 138–141.