



students  
**ПРОФ.**  
**com**

сентябрь – октябрь  
**2016** год

Елена Дмуха  
Главный редактор



Перемены. Они происходят везде, со всеми и во всем. Этот процесс не обошёл и журнал «Prof.com». Сменился главный редактор, полностью изменился состав творческой команды и соответственно изменился сам журнал. Всё это один сплошной эксперимент, поэтому мы даже не можем предположить, какую реакцию вызовет у читателя данный выпуск. Лично для меня этот журнал является одним из способов общения с большим количеством людей, которые находятся по ту сторону листа. Наша профсоюзная организация хочет добиться взаимного интереса с читающей публикой. Ведь приятно выполнять ту работу, которая востребована. Мы хотим рассказывать и показывать студентам АлтГТУ то, чего они не замечают. Надеюсь, эксперимент даст положительный результат.

Желаю приятного прочтения!

Нам необходимы творческие люди: журналисты, поэты, писатели, художники, дизайнеры, фотографы!

Обращаться в 429 аудитория ГК

## Содержание

- 1 Посвящение в профгруппорги 3
- 2 75 лет Алт ГТУ 4–5
- 3 Музыкальная страница 6–7
- 4 Школа роста 8–9
- 5 «Лучший профгруппорг» 10–11
- 6 Случайное фото 12–13
- 7 Студенческие отряды 14
- 8 Спорт 15
- 9 День пожилого человека 16
- 10 Волонтеры 17
- 11 Студенческий городок 18
- 12 Новости 19
- 13 Кино 20–21

В первую неделю учебы от каждой группы первокурсников требовалось назначить на должность «профгруппорга» надежного и ответственного человека. Новоиспечённые профгруппорги, ничего толком не успев понять, оказались в лесу. Для того, что бы завершить процесс трансформации из рядового студента в почётного профгруппорга, им требовалось пройти реали-квест.

От ранней зари и до позднего вечера, команды достигали поставленные цели, перебегая от станции к станции, при этом получая опыт и знания. Каждое испытание давало понять ребятам то, чем они будут заниматься в ближайшем будущем.

В итоге первокурсники узнали о большом количестве мероприятий, которые проходят, как внутри ВУЗа, так и за его пределами, получили представление о том, чем занимается профгруппорг и что входит в круг его обязанностей. Также они получили океан эмоций, которые будут заряжать их в предстоящей работе.

Своими мыслями, по поводу посвящения, с нами поделилась Ксения Гольцман:

«Проведя девять часов вместе с ребятами мы стали одной настоящей командой и узнали много интересной и важной информации о «Профсоюзе». Все мероприятие проходило в стиле квест-игры, в конце которой каждая из команд должна была собрать часть сгоревшей летописи, чтобы узнать об истории нашего университета. Мы узнали больше о комиссиях организационно-массовой, спортивной и франдрайзинга и про волонтерский центр. Между всеми станциями нас очень вкусно накормили и напоили, а затем с новыми силами мы продолжили путь.

После завершения мероприятия на память мы сделали одну общую фотографию, а после, в тёплой обстановке, слушая песни в автобусе, поехали домой счастливыми. Спасибо всем организаторам и кураторам за тёплый приём!»

Яблонская Ксения



# 75 ЛЕТ АЛТГТУ

Наш АлтГТУ – один из крупнейших ВУЗов России, и ему исполняется 75 лет!

Университет включает в себя 5 институтов, 2 колледжа, 9 факультетов, 49 кафедр, а также представительства и филиалы в других городах. В настоящее время студентами-политехниками являются более 30 000 человек. Однако всё это появилось не в один день, а создавалось в течение десятилетий и стоило колоссальной работы ректоров.



## Основан в 1942 году.

### ИСТОРИЯ УНИВЕРСИТЕТА

Барнаульский машиностроительный институт (БМИ) 1942 г.



23 января 1942 года был образован Барнаульский машиностроительный институт (БМИ), в котором сразу же начались учебные занятия. Он был основан на базе Запорожского машиностроительного института, эвакуированного в связи с началом боевых действий. В следующем году БМИ был переименован в Алтайский машиностроительный институт, что фактически означало признание его первенства в регионе.

Институт сельскохозяйственного машиностроения. 1947 г.



В 1947 он был преобразован в Институт сельскохозяйственного машиностроения. В 1944 году появилось студенческое общежитие, а также помещения для лабораторий и библиотеки.

Барнаульский политехнический институт 1661 г.



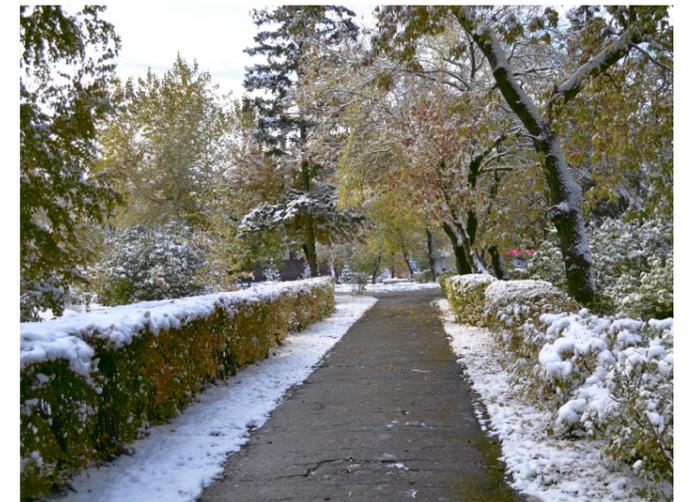
4 мая 1961 г. институту было присвоен статус «политехнический», а также имя известного русского изобретателя, создателя первой в мире паровой машины Ивана Ивановича Ползунова. После этого события на Алтае начался рост популярности инженерных специальностей, что возвело их в ранг «элитных».

В 80-х годах происходило мощное укрепление материальной базы и технического оснащения Политеха, что положительно сказалось на качестве обучения. В 2000-х же следовало «капитальное» оснащение ВУЗа новой электроникой.

В 2011 году был достроен Новый корпус, вместивший в себя Строительный колледж и ИнАрхДиз. Внешний, внутренний и духовный образы АлтГТУ стали тогда максимально похожими на те, которые есть сейчас.

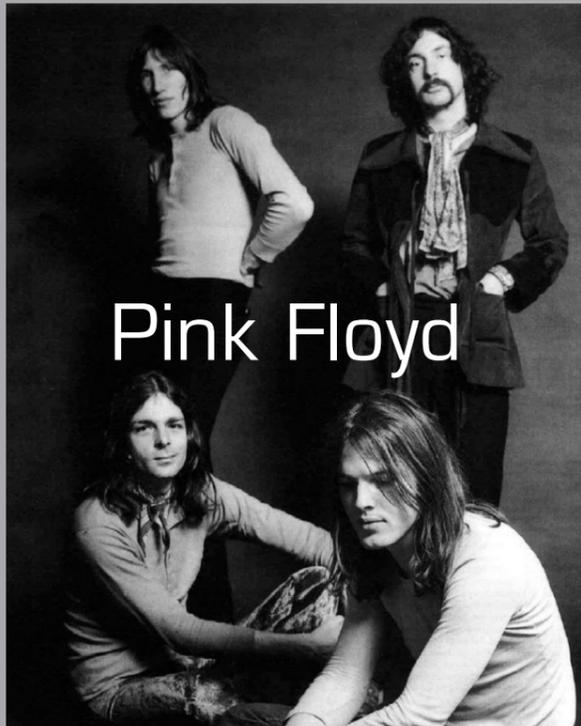
В 2011 же году создан музей АлтГТУ. В нём хранятся различные предметы и документы, связанные с историей университета: разнообразные макеты, мебель, одежда, награды и многое другое. Многие экспонаты предоставлены выпускниками разных лет. Музей находится в Новом корпусе на первом этаже, и открыт для всех желающих, не упустите возможность побывать в нём, если ещё этого не сделали. Будет интересно! Проводятся бесплатные экскурсии.

Роман Казаринов



Фотограф: Иван Шумилов

# Музыка



Pink Floyd

Альбом 1973 года *The Dark Side of the Moon* стал звездным часом для группы. На нём бы и хотелось заострить Ваше внимание. Это была концептуальная запись — не просто собрание песен на одном диске, а работа, проникнутая единой, связующей идеей давления современного мира на психику человека. Альбом побил множество рекордов, и стал одним из самых продаваемых альбомов всех времён.

Так же, знаковым является *The Wall* — одиннадцатый студийный альбом, изданный в 1979 году. Центральная тема — место человека в современном обществе. Стена — это символ преграды между людьми, которую по задумке автора они должны разрушить. В центре повествования главный герой — Пинк Флойд (имя персонажа при рождении — Флойд Пинкертон). С рождения он растёт без отца, под параноидальной опекой матери. Уже в школе он сталкивается с жестоким, никем не контролируемым миром в лице учителей, явно подавляющих детскую личность.

## Студенчество время перемен. Муза любит перемены.

Это объясняет обилие студенческих музыкальных коллективов, которые начинали своё существование в стенах вуза. Одной из таких групп были Pink Floyd. О них и хотелось бы Вам рассказать.

Группа была основана в 1965 году однокурсниками по архитектурному факультету лондонского политехнического института Ричардом Райтом, Роджером Уотерсом, Ником Мэйсоном и их кембриджским другом Сидом Барреттом. В 1968 году к четвёрке присоединился Дэвид Гилмор, который заменил Барретта, после того как последнему пришлось покинуть группу.

Pink Floyd знамениты своими философскими текстами, акустическими экспериментами, инновациями в оформлении альбомов и грандиозными шоу. Так же они являются одной из влиятельных



Все эти психологические травмы становятся метафорическими «кирпичами в стене» — растущим отчуждением героя от внешнего мира. Пинк вырастает и становится рок-звездой, но его душевное состояние подрывается разочарованием в браке, употреблением наркотиков и вспышками неконтролируемого гнева. Так и не сумев со временем привыкнуть к суровым реалиям мира, Пинк заканчивает строить свою «стену» и отгораживается от людей, прекращая контакты.

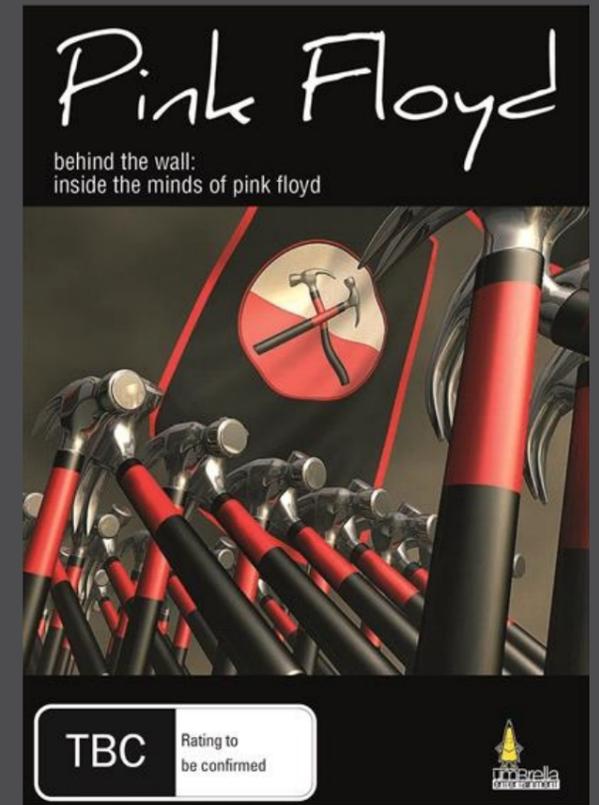
# Музыка — ВСЯ

Находясь под защитой воображаемой «стены», Пинк достигает вершины внутреннего кризиса, из-за галлюцинаций он начинает считать себя фашистским диктатором, выступающим на концертах, подобных неонацистским митингам, где делит людей на «правильных и неправильных». Он медленно сходит с ума и хочет лишь одного — чтобы всё закончилось. Однако, вновь обретая человеческие эмоции, главный герой тяготится чувством вины и во время видений сам проводит над собой судебный процесс, на котором внутренний судья приказывает ему «разрушить стену» и тем самым обрести гармонию с внешним миром. Сюжет альбома проходит полный круг и заканчивается словами «Не является ли это тем местом...» — далее (по задумке автора) идёт фраза, с которой начинается альбом — «...Откуда мы пришли?», а завершающая мелодия намекает на циклический характер концепции Уотерса.

Удивительно, но Pink Floyd были любимчиками советских идеологов. Ни один иностранный коллектив не получал такой положительной оценки со стороны советской пропаганды. И, надо отметить, что весь альбом *The Wall* в целом, вполне заслуживал благосклонности отдела пропаганды ЦК КПСС за свою антиимпериалистическую направленность. Сейчас, 35 лет спустя, это вряд ли можно объяснить, но в начале восьмидесятых, когда информацию о рок-группах собирали по крупицам, и слухи ходили самые что ни на есть фантастические, такой позитивный интерес просто поразил воображение советских людей. О них писали в прессе, *Shine On You Crazy Diamond* в сильно урезанном виде издали на мягкой пластинке в журнале «Кругозор». Правда, нормальной пластинки «Флойдов» меломаны так и не дождались. Забавно то, как в СССР пытались перевести по факту непере译имое название: «Розовый Флюид» или же «Розовый Фламинго».

Когда началась перестройка, любовь к Pink Floyd вспыхнула с новой силой, и уже 3 июня 1989 году они приехали в СССР со своим шоу, которое поразило воображение непритязательных советских зрителей.

# НАША ЖИЗНЬ



Но недолгой была радость советских рокеров. И любовь советская была недолгой. Уже в 1983 году Pink Floyd, а по факту — один Роджер Уотерс, выпускают свой следующий после «Стены» альбом — *Final Cut*. Песня *Get Your Filthy Hands Off My Desert* начинается словами: «Брежнев взял Афганистан, Бегин взял Бейрут, Галтиери взял Юнион Джек». Песня Уотерса стала одним из главных антивоенных гимнов, а в СССР моментально превратила любовь в ненависть и группу Pink Floyd запретили. Она попала в знаменитый список групп с формулировкой: «за извращение внешней политики СССР». На самом же деле 30 лет назад «Pink Floyd» были не антисоветчиками, а обычными нигилистами, и социальная сатира под звуки психоделических мелодий касалась исключительно их родного буржуазного общества.

Жуков Андрей

# ШКОЛА РОСТА 2016

С 11 октября 2016 года в стенах университета профком студентов Первичной профсоюзной организации студентов АлтГТУ запускает стационарную школу личностного роста и развития «Школа роста – 2016». В рамках Школы состоятся тренинги и мастер-классы от ведущих специалистов различных сфер и областей. По окончании Школы, студенты, прошедшие все занятия получают памятные Сертификаты.

Цель проведения Школы – формирование лидерских и организаторских качеств у студентов вуза, а также повышение социальной активности.

Посетить занятия Школы может каждый, являясь членом Профсоюза.



## 1 занятие (11 октября)

Первым гостем Школы стал Павел Локтионов – генеральный директор Научно-производственного центра "Корпорация развития интернет-технологий", руководитель "Бюро тренеров", директор студенческого бизнес-инкубатора, совладелец агентства необычных свиданий "Podkat", совладелец интернет-магазина "Счастье в подарок».

Тема занятия: «Как думать? Что делать?».

Своим впечатлением поделилась ст. гр. ТОП-61, Полина Романова: «11 октября прошло первое занятие «Школы Роста», где выступал молодой предприниматель и успешный бизнес-тренер Павел Локтионов. Он рассказал нам немного о себе и своих достижениях и далее переключился на тему предпринимательства и построения правильного мышления, которое поможет добиться успеха в собственном бизнесе и не только. На личном примере легко и доступно объяснил, как добиваться намеченных целей и развивать интересные идеи. На протяжении всего занятия царил непринужденная обстановка, поэтому было очень приятно слушать Павла. Он активно общался с нами и даже провел пару игр на сплоченность собравшихся ребят!»



## 2 занятие (18 октября)

Гостем 2 занятия стал Степурко Андрей Викторович - председатель комиссии общественной палаты Алтайского края по образованию, культуре и делам молодежи, главный тренер сборной России по кикбоксингу, врач психотерапевт

Своим впечатлением поделилась Анна Матерова:

«Честно сказать, я была в восторге от времени, не зря потраченого! С Андреем Викторовичем мы обсудили качества, которые должны развивать, чтобы стать успешным, он поделился с нами историей своего продвижения по карьерной лестнице, Антон провел нам несколько письменных тренингов на темы "зачем я пришел сюда", "зачем поступил на свой факультет", а Евгения рассказала о центре славянской культуры. Особенно мне понравилась одна задачка, после которой мы могли рассудить, добьемся ли желаемого. Могу смело заявить, что свои «туфли» я получу. Спасибо организаторам Школы Роста за данную встречу и возможность перенять опыт у таких замечательных и интересных людей.»



## 3 занятие (25 октября)

Студенты – члены Профсоюза встретились со Степаном Черепановым, окончившим АГУ с отличием по специальности ИиВТ. А также он:

- Руководитель программы стажировки компании «Freematiq». Компания «Freematiq» - самая быстро растущая команда разработчиков в крае;

- Занимается исключительно крупными проектами, в сфере информационных технологий и финансов;

- Организация IT-мероприятий в Барнауле.

Степан поделится секретом успеха:

- «Как найти свое место?»
- «Что такое постоянное развитие?»
- «Залог успеха: Сила команды. Мотивация и роли»
- «Лидер. Его роль и ежедневные испытания»
- «Опыт и его релевантность»

# ЛУЧШИЙ ПРОФГРУППОРТ

Традиционно в начале учебного года проходит конкурс по выявлению самых ответственных и перспективных студентов-профгрупоров нашего университета.

## Причины участия в конкурсе:

- Годовая ежемесячная стипендия Победителю Конкурса и подарки всем участникам
- Возможность реализовать свои социальные акции
- Проверить свои возможности и знания
- Возможность представлять наш вуз на краевом этапе Всероссийского Конкурса «Студенческий лидер»
- А также интересно и с пользой провести этот незабываемый год



# ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

Определение Лучшего профгрупорга университета, посредством выявления лидерских качеств, организаторских способностей, знаний законодательства РФ участников Конкурса.

Мы решили уже сейчас готовить к «Студенческому лидеру», поэтому и взяли основную часть испытаний из программы прошлых лет, а также оставили традиционные испытания.

Конкурс проходит в течение всего учебного году в 3 этапа.

Первый этап будет проходить в форме торжественного мероприятия, где членам жюри и зрителям предстоит познакомиться с конкурсантами и их проделанной работе.

На втором этапе будут проходить анкетирование групп участников, по которому будут учитываться активность, информированность группы и процент постановки в профсоюзе.

Так же будут проходить обучения по таким направлениям, как правовое ориентирование и инфографика, чтобы они могли принять участие в дальнейших испытаниях.

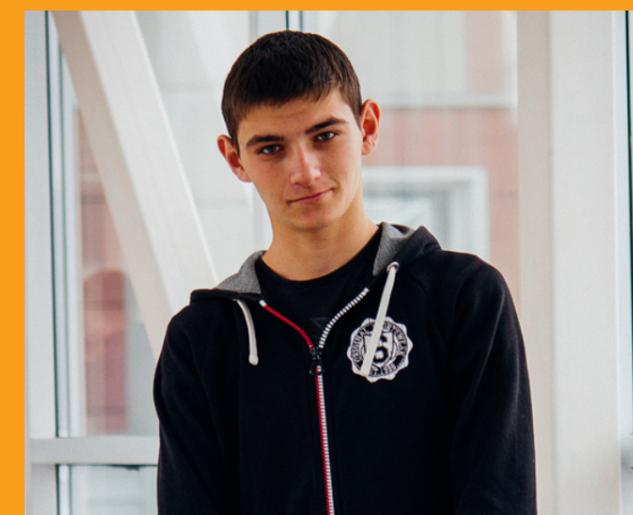
И в конце второго этапа будет учитываться активность посещения в заседаниях, собраниях и участия их в профсоюзных мероприятиях вуза.

В финальном этапе конкурсантам будет предположено прохождение трёх важнейших испытания:

-«Автопортрет», Конкурсанты расскажут о собственных достижениях и вкладе в работу нашей профсоюзной организации

-«Инфографика», Демонстрация наглядных материалов в виде насыщенных разнообразной информацией слайдов, способности разделять информационные массивы на важные и второстепенные, находить баланс между текстом и изображением

-«Правовое ориентирование», Конкурсантам предстоит решить конфликтную ситуацию, основываясь на знание законодательства РФ и локальной нормативно-правовой базы.





**ВСЕ**



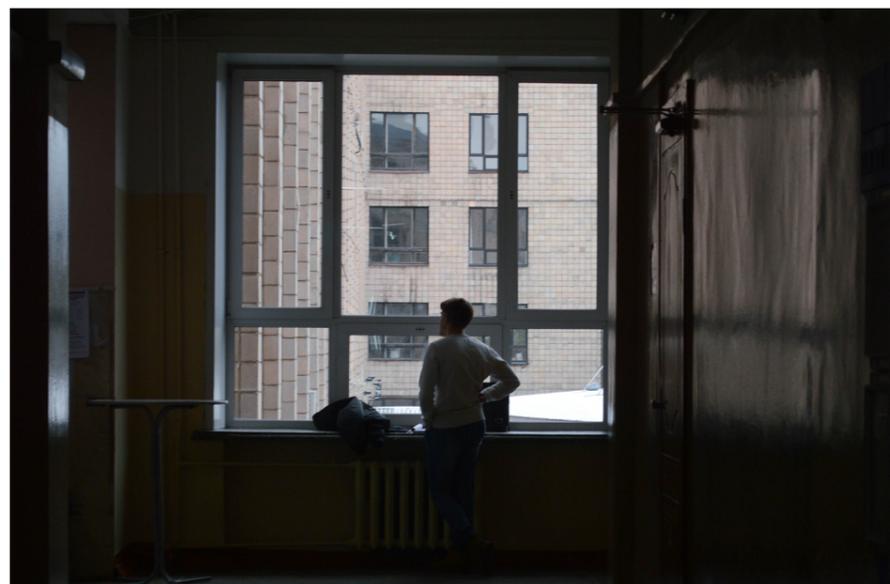
**ЧТО**



**ТЕБЯ**



**ОКРУЖАЕТ**



Петрова Владислава

# СТУДЕНЧЕСКИЕ ОТРЯДЫ

На базе АлтГТУ им.И.И.Ползунова по итогам 2016 года действуют 17 студенческих отрядов, 3 из которых межвузовские.

Отряды АлтГТУ так же ежегодно участвуют на Всероссийских студенческих стройках. По итогам которых не раз уже становились ЛУЧШИМИ ОТРЯДАМИ.

Каждый год на протяжении всего сезона отряды Алтайского края участвуют в конкурсе на Лучший отряд и этот титул отряды АлтГТУ никому не отдают уже на протяжении 5 лет.

И 27 октября проходило "Краевое закрытие третьего трудового семестра" и по итогам данного мероприятия отряды технического университета заняли призовые места: ССО "Витязь" - 1 место по производственной! деятельности; СОП "Беркут" - лучший отряд проводников по итогам 2016 года; отрядам ССО "Ярче солнца", СОП "Ориентир", СЭО "Зеленая волна" вручена награда - за высокие результаты, достигнутые в период третьего трудового семестра 2016 года.

Анонс к СД:

Незабываемые моменты, хорошее настроение и море впечатлений, всё это ты сможешь почувствовать всего за 10 дней, вступив в акцию «Снежный десант».

Традиционная патриотическая акция «Снежный десант» имеет богатую историю и проводится в Алтайском крае уже более 40 лет. Четыре Отряда Снежного Десанта АлтГТУ им. И.И.Ползунова «Попутный Ветер», «Белые медведи», «Эверест» и «Созвездие» численностью по 23 человека вновь в этом году поедут покорять отдаленные районы нашего края. Вместе с нашими отрядами, в захватывающее путешествие отправятся представители других ВУЗов города Барнаула и всей России.

Участникам акции «Снежный десант» предстоит лыжные переходы от одного населенного пункта к другому. По пути заданного маршрута «десантники» будут проводить профориентационные встречи с учащимися школ и средних специальных учебных заведений, рассказывать о ценностях здорового образа жизни, организовывать спортивные и культурно массовые мероприятия. Так же большой акцент ребята делают на безвозмездную помощь ветеранам Великой Отечественной Войны.

А как ты проводишь свое время? Вступай в студенческие отряды технического университета, по всем вопросам обращаться в профком студентов 4 этаж аудитория 429 ГК.

ССО - студенческие строительные отряды. Твое лучшее лето которое хочется чтобы продолжалось бесконечно это всё ССО.

СПО - студенческие педагогические отряды. Любишь детей и сам не раз проводил лето в детском лагере, тогда тебе в СПО.

СОП- студенческие отряды проводников. Хочешь исколесить всю Россию и тебя привлекает романтика дорог, выбор очевиден.



# ОЛЕ-ОЛЕ-ОЛЕ

Ах, как же приятно слышать голоса взволнованных болельщиков скандирующих различные кричалки на самой зрелищной и игровой площадке всех времён. Если вы ещё не догадались, речь идёт о футболе, точнее мини-футболе, который прошёл 22 октября. Звёзды футбола играли во всю силу, ведь фанаты поддерживали их на протяжении всей игры. Соревнования проходили между факультетами и победа во многом зависела от групп поддержки.

Как думаете, в каком виде спорта задействовано самое большое количество мышц?

Правильно, ответ будет в следующем выпуске журнала. Внимание, плавный переход к новостям. 28 октября состоялись соревнования по плаванию среди студентов АлтГТУ. Соревнования прошли в бассейне «Олимпийский». Первое место в общекомандном зачёте занял факультет экономики и управления. К счастью удалось получить фотографию с дня проведения соревнований благодаря Юлии Боллих. Антон Заречнев гр.ЭБ-33 и Екатерина Кузнецова гр. ИС-62 отстаивали честь своего института и заняли почётные места. Пловцы, участвующие в соревнованиях, продемонстрировали волю к победе, красоту и свободу движений в воде.

Что за «хоккей» и почему «аэро»? Мало кто знает, но своему появлению этот вид спорта обязан трём легкомысленным инженерам, которые использовали рабочее оборудование для собственного развлечения. Еще во второй половине бунтующих 1960-х годов в штате Мичиган в Маскигоне корпорацией Brunswick был разработан и построен специальный горизонтальный стенд для мониторинга некой системы циркуляции воздушных потоков. Трое умельцев решили немного доработать стол стенда и использовать его в развлекательных целях. Имена этих изобретателей: Филип Кроссман, Брэдфорд Болдуин и Роберт Кенрик. На их изобретение обратил внимание заядлый фанат хоккея Боб Лемье. И в 1972 году именно он организовал сначала производство, а затем и продажу нового развлечения – аэрохоккея. Развлечение понравилось. И уже через каких-то 5-6 лет был проведен первый турнир. Студенты нашего вуза продолжают традицию трёх инженеров. Они приняли участие в соревнованиях, которые прошли 4 ноября в ТРЦ «Весна».



# ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА



**1 октября** - День пожилого человека. Этот праздник нужен нам для того, чтобы обратить внимание всего общества на пожилых людей, их проблемы и сложности.

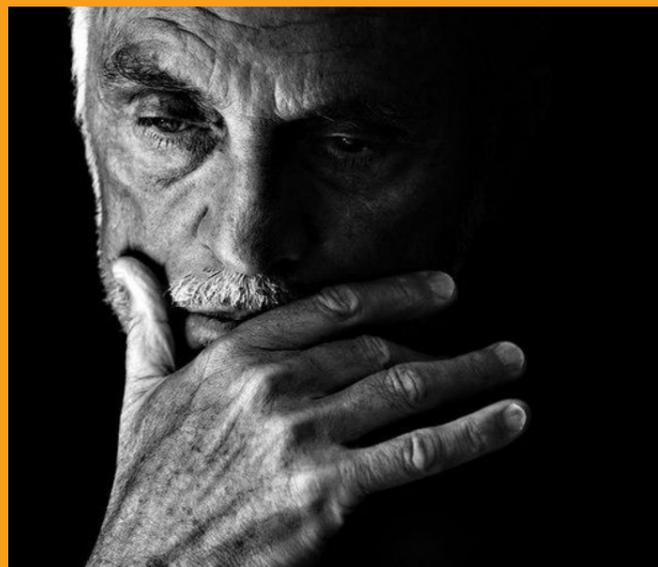
Когда горячая кровь остывает, и фонтаны мыслей прекращает бить, сливаясь в спокойные могучие реки, наступает время, именуемое старостью.

И все, оказавшиеся в этом времени, воспринимают его по-разному. Кто-то сетует на скоротечность бытия, кто-то не заметив порога, который он перешагнул, уверенно следует дальше, а кто-то на минуту останавливается и оглядывает изменившееся положение дел.

Однако все они в какой-то степени начинают задумываться и задаваться вопросами, до которых раньше им не было дела.

Главный страх старости - быть беспомощным и никому не нужным. Когда-то ты был молод и полон сил, и казалось, что так будет всегда. Но с течением лет энергетический запас начинает иссякать.

Лишь позитив способен это остановить! И многие люди доказывают данное утверждение, всегда оставаясь молодыми - жизнь не заканчивается с наступлением старости - но даёт возможности для реализации давно имеющихся планов - благодаря мудрости, которой раньше не хватало, свободному времени, которого раньше не было. Лелеять внуков, передавать им свой жизненный опыт, воспитывая из них граждан своего Отечества и просто хороших людей - настоящий дар, дающийся в награду за длительное терпение и труд.



Люди молодые, читающие данную статью, могут негодовать на её автора за излишнюю распристращанность и размусоливание мысленной каши, мол: нам-то оно что? И во многом они будут правы. Однако жизнь скоротечна. Годы неумолимо летят, не остановить их и не вернуть назад. Каждый день даёт нам как новый шанс сделать что-то полезное для себя и окружающих, чтобы потом в старости не приходилось ни о чём сожалеть. Молодость - улетающая птица, старость - время свершений ума.

В рамках месячника пожилого человека в АГТУ прошёл ряд мероприятий. Наш университет принимал активное участие в общественной деятельности, ребята-активисты работали безвозмездно, этот посыл исходил из их сердец. За это непременно хочется их поблагодарить - они подадут добрый пример остальным студентам.



Казаринов Роман

# ВОЛОНТЕРЫ

Дети всегда нуждаются во внимании, любви и поддержке. Именно такой поддержкой стал Волонтерский центр Политехнического вуза для воспитанников Барнаульского центра помощи детям №3, оставшимся без попечения родителей, 8 октября 2016 года.

Нас дружелюбно встретили воспитанники Центра. Они были веселые, жизнерадостные, а их глазки горели от счастья, принимая гостей.

Девчонки и мальчишки в Центре живут разных возрастов, поэтому волонтеры разделились на 2 группы: кто-то был с малышами (от 4 до 7 лет), а кто-то с детками постарше (8-12 лет). Студенты собирали с ними оригами, делали открытки, приуроченные к месячнику пожилого человека, играли в подвижные игры, собирали пазлы.

В завершении дня мы угостили деток большими вкусными тортами, которые испекла своими руками одна из волшебниц-волонтеров. Эта встреча обязательно запомнится не только деткам, но и студентам!

Ребятишки отблагодарили студентов улыбками, яркими поделками, звонким смехом, дали заряд эмоций и заставили задуматься о том, что нужно ценить то, что имеешь!

Помните: лучше маленькая помощь, чем большое сочувствие!

**Хочется сказать каждому волонтеру, а именно:**

Екатерине Волдовой

Ксении Лесничей

Софье Куриевой

Михаилу Кизаметдинову

Никите Кириллову

Елизавете Гофман

Анне Шипулиной

Екатерине Болдова

Марие Скачковой

Большое СПАСИБО за их добрые и открытые сердца!





## А У НАС ЮБИЛЕЙ. 35 ЛЕТ-ЭТО НЕ МАЛО ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ТОЛЬКО РАЗ В ГОДУ

В далёком 1981 году было принято решение об объединении Студенческих общежитий Алтайского государственного технического университета имени И.И. Ползунова в студенческий городок. И в это году ему исполняется 35 лет.



Студенческий городок АлтГТУ стал первым формированием подобного типа среди вузов Алтая и, по общему признанию, остается лидером. Каждый год он принимает более 2700 студентов не только из России, но и из других зарубежных стран.

Студенческий городок — это не просто дом где живут студенты, а это целое государство, в котором студент сможет развивать себя в любом направлении: заниматься спортом, участвовать в театральных постановках, петь, стать волонтером и принимать активное участие в студенческом самоуправлении. И это всё благодаря разветвлённой инфраструктуре молодёжного городка. В её состав входят: 7 общежитий, паспортный отдел, ВЦ «Ювента», санаторий-профилакторий «Юность», этаж гостиничного типа, бытовой центр.

В студенческом городке есть свои органы самоуправления, и одним из них является Объединенный Совет Общежитий (ОСО), в состав которого входят председатель ОСО, командир Объединенного Оперативного Отряда (ООО), председатели студенческих советов общежитий, командиры оперативных отрядов общежитий, представители профкома студентов и администрации студгородка.

Они осуществляют контроль за соблюдением в общежитиях правил внутреннего распорядка, обеспе-



чивают совместно с заведующей общежитием планирование и выполнение работ по самообслуживанию внутри общежитий и прилегающей к нему территории, проводят различные мероприятия: концерт ко дню матери, фестиваль наций, сумеречный дозор и другие, а также в течении года проходит студенческая спартакиада.

Самым интересным и захватывающим мероприятием является квест игра Сумеречный дозор, которую проводит студенческий совет общежития № 4. Его проводят каждый год в начале октября в вечернее время для первокурсников, живущих в студгородке. Участие принимают 7 команд одна от каждого общежития. Они должны и быстро находить объекты на территории АлтГТУ и успешно выполнять задания, даваемые куратором. Каждый год сумеречный дозор проходит в разной тематике.

В этом году ребята бегали в праздничных колпаках, так как у Студгородку исполнилось 35 лет. По окончании победители получают заслуженный кубок и призы, а остальным участникам вручаются сладости. Не смотря на усталость, все участники получают огромный заряд положительных эмоций и впечатлений на целый год.

Мария Острокова

## НОВОСТИ

### Транспортная реформа

1 декабря в Барнауле должна заработать система электронных проездных в автобусах и электротранспорте. С этой же даты увеличатся цены на проезд.

Новые тарифы впервые в истории Барнаула будут дифференцированными. Стоимость проезда в трамваях и троллейбусах при расчете по карте составит 18 рублей, за наличные — 19.

Владельцы автобусов большой вместимости просили поднять стоимость проезда до 25 рублей. Эксперты администрации дали им более скромные цифры. Так, за проезд по карте нужно будет заплатить 19 рублей, наличными — 20. Помимо этого пассажирам больших автобусов предложат воспользоваться картой как проездным. Работать это будет так: человек кладет на карту 900 рублей и получает 50 поездок в месяц (таким образом, стоимость одного проезда снижется до 18 рублей). Неиспользованные поездки в конце месяца сгорают.

Подняли тариф и перевозчикам на автобусах малой и средней вместимости — до 20 рублей (они просили 25 рублей). Тариф у них будет един, так как к системе электронных билетов их транспорт пока не подключают.

Также члены совета утвердили стоимость безлимитных проездных билетов. Ее проиндексировали на 7%. Проездной для школьников будет стоить 270 рублей (для малообеспеченных — 215); для студентов — 485 (для малообеспеченных — 235); и 430 рублей — для пенсионеров. Последние, кстати, смогут воспользоваться им не только в горэлектротранспорте, но и в автобусах большой вместимости.

Добавим, что на совете также утвердили стоимость электронной карты для горожан. Она, как и предполагалось, составит 100 рублей. Купить ее можно будет с 15 ноября в отделениях "Почты России", "Сбербанка" и киосках "Лига-Пресс".



# 2016 ГОД

# КИНО

## Кинематограф

- это относительно новый вид искусства, ставший неотъемлемой частью жизни многих людей уже со времен немого кино. Его влияние на жизнь и нравственные категории современного человека огромно.

Кино, в первую очередь - это замечательный способ отвлечься от реальности и попасть в совершенно другой мир, чужую жизнь, переживая все чувства и эмоции главного героя. Возможно, даже вынести из этого какой-то урок, ведь кино не просто развлечение - это искусство, источник вдохновения, заставляющий посмотреть на вещи с совершенно другой стороны, переосмыслить ценности и по-настоящему задуматься.

2016 год - это год российского кинематографа. Год российского кино дает возможность современным русским режиссерам выйти на международный уровень. С этим связано обилие новинок отечественного ки-

нематографа. К просмотру рекомендуются следующие фильмы: «Время первых» - время отчаянно смелых людей, которые первыми сделали шаг в неизвестность. «Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее» - фильм - биография о пути к победе известных российских спортсменов: Светланы Хоркиной, Александра Карелина и Александра Попова. Три истории трех легендарных спортсменов. Все о том, что осталось «по ту сторону золотой медали» :

«Экипаж» - одна из самых ожидаемых новинок российского кино 2016 года. В картине показывают новый взгляд на невероятно сложную работу летчиков гражданской авиации. «История летчика не признающего авторитетов и поступающего исключительно по личному кодексу чести. Вместе с напарниками ему предстоит непростое испытание - на кону сотни жизней.»

Зиновьева Полина.

## «Экипаж»

(2016; жанр: драма, приключения, триллер ; реж.: Николай Лебедев)  
История летчика не признающего авторитетов и поступающего исключительно по личному кодексу чести. Вместе с напарниками ему предстоит непростое испытание - на кону сотни жизней.:



## «Чемпионы: Быстрее. Выше. Сильнее»

(2016; жанр: спорт, драма; реж.: Артем Аксененко) Три истории трех легендарных спортсменов. Все о том, что осталось "по ту сторону золотой медали"



## «Время первых»

(премьера 16 марта 2017 года); жанр:драма. история; реж.: Дмитрий Киселёв)  
18 марта 1965 года. Алексей Леонов - первый, кто приветствует землю из открытого космоса и согласно хронике благополучно возвращается на борт космического корабля. Однако путь до шлюза становится самым мучительным испытанием за всю его жизнь.



## «11.22.63»

(мини-сериал) (2016; жанр: фантастика, триллер; реж.: Джеймс Стронг, Джеймс Франко)  
Главный герой путешествует в прошлое ради предотвращения убийства Кеннеди. На его пути - препятствия, ведь прошлое не хочет быть измененным.



## «Черное зеркало»

(сериал) (2011; жанр: фантастика, триллер; реж.: Оуэн Харрис, Карл Тиббеттс) В каждом доме, на каждом столе, на каждой ладони — плазменный телевизор, монитор компьютера, дисплей смартфона — черное зеркало нашего существования в двадцать первом веке .В «Чёрном зеркале» отображается всеобщее беспокойство за наш современный мир...



## «Лучшее предложение»

(2012; жанр: триллер, мелодрама; реж.: Джузеппе Торнаторе)  
К управляющему аукционного дома, время от времени проворачивающему аферы на крупные суммы денег обращается таинственная женщина, с просьбой продать антиквариат её семьи, среди которого он находит частицы утерянного механизма.:

# В создании журнала принимали участие:



Елена Дмуха



Василий Табакаев



Роман Казаринов



Ксения Лобанова



Андрей Жуков



Сергей Литвинчук



Мария Лопатина



Полина Зиновьева