На Сковородке

№38 ЯНВАРЬ 2016

В НОВЫЙ ГОД ВМЕСТЕ С НАМИ!

Итоги 2015, Планы на 2016

Дорогие читатели!

Как часто в Новый год Вы планируете не только изменить себя, но и начать жизнь с чистого листа? Ставите ли Вы амбициозные цели на следующий год? Какие бы то ни было цели? Многие ли из них достигнуты Вами?

Начать новую жизнь одновременно с новым календарем — великий соблазн, которому подвергался практически каждый человек. И, несмотря на то, что новогодние праздники катастрофически утомляют, еще и сессия напрочь лишает энтузиазма — новая жизнь в новом году, безусловно, хорошее начало.

Сейчас именно тот момент, когда есть шанс — наконец взять жизнь в свои руки и стать ее хозяином и в самом начале 2016 года поставить невероятные цели, которые наверняка изменят привычный ритм Вашей жизни. Вас будет мотать из стороны в сторону, расширится круг общения, увеличится насыщенность событиями и амплитуда переживаемых эмоций. Решившись на новые шаги, Вы вскоре получите ощутимые результаты, за которые не будет стыдно.

Как часто приходилось слышать от людей: «Я не знаю, чего хочу. У меня нет целей». Были ли у Вас такие периоды неопределённости? Вряд ли Вы хотите прожить бесцельную жизнь, не зная, для чего живете, куда идете и зачем. Бежать вперёд, наматывая бесконечное количество кругов на пути к неизбежной старости, или, что еще хуже — быть средством для достижения целей, но другими людьми. Не иметь своей цели, казалось бы, оправданное состояние, так как не накладывает никаких обязательств и ответственности. Можно жить в автоматическом режиме. Но это же не жизнь! Это так далеко от подлинного счастья.

«Счастье — это когда глаза слезятся от того, что ты наконец-то достиг цели, дошёл до финиша, или, несмотря ни на что, взял и сделал. Добился своего! Стучался в закрытые двери, искал невидимую дверь в бесконечной стене преград, находил нужный вариант и в итоге напряжением ума, воли, усилием души взял и победил».

К сожалению, большинство из нас никогда не признаются себе в том, что не сумели или не захотели с достаточной силой изначально воплощать в жизнь свои идеи и мечты.

Надеюсь, на этот раз, мы окажемся способны бросить вызов себе, правильно и разумно спланируем свою жизнь в новом году, и сможем покорить самые смелые высоты!

С уважением, главный редактор
Мариам Навасардян

ЯНВАРЬ 2016 №38

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

СОБЫТИЯ

Драйв! Свобода! Рок-н-ролл! 4
Молодые журналисты АлтГТУ 4

ФОТО С ОБЛОЖКИ

Искренние пожелания от всей «Сковородки» 8

ВЕТЕРАН СП

«Зачем быть вторым, если можно быть первым?» ..10

РУССКИЕ ИЗОБРЕТАТЕЛИ

«Включи ящик!» 11

ГАЛОПОМ ПО МИРУ

Paris, je t'aime! 14
Студенты Кития об испытаниях погодой, русским языком и отсутствием острой еды 16
Новый год в разных странах 18

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ

ПК для пенсионеров 20
Один диплом — хорошо, а два — еще лучше! 21

ТЕТ-А-ТЕТ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ

Говорим на одном языке 22

ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ

Как интересно провести остаток зимы? 23

ФОТОВОПРОС

Что вы загадывали на Новый год в детстве? 24

БИТВА ДЕДОВ МОРОЗОВ

НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ В СТИЛЕ ЧИКАГО 30-Х

«Я НЕ ПРИВЫК КРИВИТЬ ДУШОЙ»

ДАРИТ РАДОСТЬ НЕ ДЕД МОРОЗ

ИТОГИ ГОДА: ОЦЕНКА И ЦЕЛИ

ДРАЙВ! СВОБОДА! РОК-Н-РОЛЛ!

ТЕКСТ: МАРИАМ НАВАСАРДЯН

18 декабря 2015 года в актовом зале АлтГТУ состоялся рок-фестиваль, организованный активом Факультета Информационных Технологий. «Основная идея фестиваля — позволить студентам продемонстрировать весь свой талант в исполнении, скажем так, неформальной музыки, дать ребятам возможность проявить себя, выступая на сцене» - делится Анна Химченко, один из организаторов проекта.

На фестивале выступили 4 группы из нашего университета: «A year ago», «Paper hearts», «VITEM», «Метелица», а также дуэт Вакуленко Екатерины и Опарина Романа. В репертуар вошло множество песен собственного сочинения и, конечно же, кавер-версии известных песен. В конце мероприятия всех ребят наградили грамотами и подарками, а приз зрительских симпатий получили группы «VITEM», «A year ago».

«Главное — это желание! Не нужно бояться сцены, бояться показывать свои эмоции, чувства, переживания. Без этой открытости не рождается музыка. Надо чувствовать, жить ощущениями, жить переживанием момента! Неважно, ошибся ты или нет. Когда ты сольешься с музыкой, инструментом, станешь единым целым с гитарой и зрителями — на ошибки мало кто будет обращать внимание» — такой совет дает всем начинающим музыкантам Анатолий Попов, участник группы VITEM и сольный исполнитель.

МОЛОДЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ АЛТГТУ

Дана Красноярцева, студентка 4-го курса факультета информационных технологий АлтГТУ им. И.И. Ползунова, заняла третье место во всероссийском студенческом конкурсе журналистики «Хрустальная стрела».

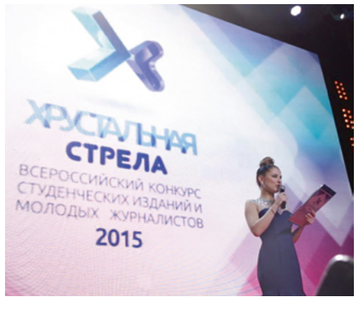
Дана заняла победное место в номинации «Лучшее журналистское произведение» за статью в журнале «На сковородке» «А ты готов стать супергероем?». Диплом и «Хрустальную стрелу» — символ конкурса — Дане вручал телеведущий Первого канала — Тимур Соловьёв.

«Хрустальная стрела» — это крупнейший на сегодняшний день конкурс молодых журналистов и студенческих изданий в России.

В 2015-ом году конкурс проходил в 12-ый раз. Всего было представлено 4569 творческих работ из 68 регионов России.

Жюри, во главе с президентом факультета журналистики МГУ им. Ломоносова — Ясеном Николаевичем Засурским, отобрало 42 работы в 11 номинациях. Награждение проходило 25 ноября 2015 года в Москве на сцене концертного зала «Известия Холл».

Поздравляем Дану с победой и желаем покорять и дальше такие же большие вершины, и получить, естественно, еще не одну «Хрустальную стрелу»



БИТВА ДЕДОВ МОРОЗОВ

ТЕКСТ: АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО

12 декабря на Барнаульском ипподроме состоялось открытие зимнего туристического сезона и праздник «Алтайская зимовка», организованный Студенческим правительством АлтГТУ. Несмотря на погоду, 15 тысяч человек приняло участие в мероприятии.

Всё очарование знаменательного события можно было почувствовать уже в 12 часов дня: в это время начала работу выставка-ярмарка изделий алтайских мастеров, была запущена анимационная площадка, которая радовала детей и взрослых играми, песнями и танцами. Помимо этого, гости могли прокатиться на лошадях, пони и верблюде, увидеть конные забеги. На отдельной площадке показывали творческие номера — песни, танцы и игры — отряды снежного десанта, в том числе и отряды из нашего университета.

Также на ипподроме прошёл отборочный этап чемпионата по созданию снеговиков, чемпионаты по квадроспринту, мотоскийорингу, забег Дедов Морозов и главное событие программы — шествие участников праздника «Алтайская зимовка» и официальное открытие зимнего туристического сезона.

Шествие было очень красочным и масштабным, его дождались только самые стойкие зрители. Каждая организация, учебное заведение старалось выделиться по-своему: формой, шарами, флагами. В параде приняли участие лошади и даже техника: внедорожники, мотоциклы. Костюмированные волонтёры особенно выделялись пышными нарядами.

Главным событием для студентов стала массовая молодёжная акция «Забег Делов Морозов». От АлтГТУ в этом году участвовало 2 команды: Арина Чемисова и Даниил Рябов, а также Алина Светличная и Денис Кузнецов. Самым щедрым дедушкам предстояло соревноваться в забеге на 200 метров с полным мешком подарков, в валенках и со Снегурочкой в санях. Также заранее Снегурочке и Деду Морозу было дано задание — оригинально и интересно поздравить город и его жителей с Новым Годом. В сети Интернет были выложены видеоролики с поздравлениями вместе с голосованием, по результатам которого Арина и Даниил заняли I место. Да и в самом «Забеге», наши Деды Морозы и Снегурки неплохо себя проявили, в итоге у Арины и Даниила III место, II — АГПУ, а I — у Алтайского промышленно-экономического колледжа. Помимо призовых мест, каждая команда победила в номинациях: Арина и Даниил — «Самые талантливые», а Алина и Денис — «Самые весёлые».

Сами ребята остались очень довольны участием в молодёжной акции и ушли только с хорошими впечатлениями и полным мешком конфет, которые, наверняка, раздали детям. Ну, собственно, так и должны были поступить главные символы наступающего праздника — Дед Мороз и Снегурочка.

ФОТОРЕПОРТАЖ

НОВОГОДНИЙ КАРНАВАЛ АЛТГТУ В СТИЛЕ ЧИКАГО 30-ЫХ

ТЕКСТ: МАРИАМ НАВАСАРДЯН

16 декабря 2015 года студенты АлтГТУ окунулись в криминальную атмосферу Чикаго 30-ых годов 20-го века.

Тот Чикаго — это город жестоких и кровавых мафиозных разборок, в которых криминальные группировки бесконечно доказывали свое превосходство.

Благодаря организаторам из Студенческого правительства этот день подарил массу незабываемых, ни с чем несравнимых впечатлений.

ГОСТЬ НОМЕРА

«Я НЕ ПРИВЫК КРИВИТЬ ДУШОЙ»

ТЕКСТ: МАРИЯ ШТУКЕРТ

В этом выпуске гостем журнала «На сковородке» будет студент строительного факультета АлтГТУ группы С-45, кандидат в мастера спорта по плаванию и организатор спортивной деятельности — Левищев Никита. Мы побеседовали с Никитой и узнали, какие преимущества даёт профессиональное занятие спортом, с чего следует начать новичку в плавании и многое другое.

— Никита, расскажи, с чего началась твоя спортивная карьера?
— В плавании я оказался благодаря маме. Когда мне было четыре года, она привела меня в бассейн; сначала это были занятия в оздоровительной группе, позже — в группе спортивной подготовки, и так далее по нарастающей. Серьёзно заниматься спортивной подготовкой я начал в 6 лет.
— А что теперь значит для тебя плавание?
— Плавание для меня — привычка, от которой уже сложно отказаться, своеобразный способ самоутвердиться. Также это источник заработка. Спортивная карьера предполагает прибавку к основной стипендии — спортивную стипендию.
— Будучи студентом, как ты совмещаешь учебу и занятия плаванием? Возможно ли успевать и там, и там?
— Бывает проблематично совмещать соревнования с обучением, потому что соревнования подразумевают, как правило, длительный период отсутствия в ВУЗе. Чаще всего преподаватели входят в положение и относятся к этому с пониманием. Совмещать же тренировки с обучением достаточно легко — учебное расписание позволяет.
— Почему ты выбрал именно строительный факультет, а не поступил на направление, связанное со спортом? Например, с тренерством?
— Тренерство мне не очень интересно и я решил выбрать строительный факультет, для поступления на который оказалось как раз достаточное количество баллов по ЕГЭ. Это перспективное направление, и я надеюсь связать свою будущую карьеру именно со строительством, а не со спортом. Хотя — кто знает, что может быть.
— Чем ты занимаешься в свободное время?
— Самообразованием, в основном. Совершенствую свой уровень английского, занимаюсь изучением испанского языка, много читаю.
— Какие цели поставлены на сегодняшний день?
— Насчет целей… Я не привык ставить для себя какую-то конкретную цель и последовательно выполнять действия для ее достижения. Можно сказать, что я плыву по течению. Несмотря на это, примерный план будущего у меня есть — это получение качественного образования, развитие профессиональных и жизненных навыков, которые могут пригодиться мне по ходу обучения и после него.
— Вспомни какой-нибудь запоминающийся случай, связанный со спортивной карьерой.
— Случаев было много и все они одинаково запоминающиеся и смешные. Например, однажды на сборах, проходивших в г. Яровое, мы провинились перед тренером. Гостиница, в которой разместили сборную, находилась рядом со зданием морга. В качестве наказания тренер заставил нас ночью наматывать круги бегом вокруг морга. Ещё был один случай. Во время соревнования моему товарищу внезапно захотелось пойти в душ и помыться. После того, как он ушел, объявили заплыв — его очередь плыть. И вот, весь взмыленный, он выбегает из душа, натягивая по пути шапочку! Успел, но плыл, оставляя за собой дорожку из мыльных пузырей.
— Что бы ты посоветовал студенту, который хочет начать плавать? Есть ли перспективы развития в спортивной карьере в такой возрастной категории?
— Объективно говоря, перспектив в плавании у новичка в нашем возрасте нет. Я не привык кривить душой, и бытующее среди народа выражение, что «каждый может добиться высот в любом деле, если имеет сильное желание» к плаванию не применимо. Всё-таки существует негласное правило относительно профессионального спорта — основные навыки закладываются именно в детстве или подростковом возрасте, но никак не в 18 и более лет. В таком возрасте стоит понимать, что время можно потратить на куда более реалистичные цели, использовать его рационально. А для студента, который хочет начать плавать без претензий на звание мастера спорта, я могу дать совет — нужно лишь записаться в бассейн и купить плавательные шорты, конечно.

ФОТО С ОБЛОЖКИ

ИСКРЕННИЕ ПОЖЕЛАНИЯ ОТ ВСЕЙ «СКОВОРОДКИ»

Огнев Иван Владимирович, редакционный совет:
«В конце года всегда принято подводить итоги и определять задачи на новый период. Журнал жил, развивался, становился интереснее, и надеюсь, что читатели это заметили. Это труд коллектива редакции и неравнодушных читателей, которые направляли свои пожелания в редакцию. В 2015 году было немало славных побед на региональных и Всероссийских конкурсах. В 2016 году редакции не стоит останавливаться на достигнутом, а стоит продолжать движение вперед, не теряя главного — тесной связи с читателями. Желаю всем, и читателям, и редакции, бодрости духа, крепкого здоровья, достижения новых вершин!»

Игнатова Аурика Гурмановна, редакционный совет:
«Наступил 2016 год — новый год жизни каждого из нас, новый год жизни вуза, нашей страны, общества. Хочется пожелать дорогим коллегам, всем сотрудникам нашего родного университета и, конечно, студентам: выдержки, трудоспособности, очевидно, что усилий потребуется немало, но больше всего хотелось бы пожелать нам всем — чувства настоящей солидарности и соработничества в хороших и значимых делах!»

Полина Денисова, сопредседатель СП:
«В Новом Году хочется пожелать вам сил и здоровья для достижения высоких и масштабных целей. Взаимопонимания и любви вашим семьям и ощущение полного счастья круглый год ;)»

Вероника Бобрикова, сопредседатель СП:
«Примите искренние и наилучшее пожелания в Новом году. Стремитесь осуществить планы на следующий год, ведь каждый раз это шанс изменить жизнь к лучшему! Верьте в чудеса и тогда они произойдут в вашей жизни!»

Анна Яткунас, экс-председатель КпоСМИ:
«В Новом году хочется пожелать успехов в любимом деле, новых приятных знакомств и вдохновения, а также любознательности и упорства на пути к знаниям. Пусть жизнь в «политехе» будет яркой и незабываемой!»

Мариам Навасардян, главный редактор:
«Желаю Вам невероятных путешествий, нескончаемых приключений, удивительных закатов в разных точках планеты и, конечно же, гастрономических открытий. Пусть в новом году все Ваши смелые и безумные мечты сбываются»

Роман Барсуков, дизайнер журнала:
«Время — это главная ценность в наши дни. Не тратьте его на пустяки, чаще бывайте с людьми, которые вам дороги. Никогда не сдавайтесь, идите к своей цели, не боясь трудностей. Жизнь — суровая, но прекрасная штука. Так живите „на всю катушку", а не существуйте очередной единицей серой толпы»

Сергей Капустин, руководитель фотоотдела:
«Желаю всем в новом году накопить больше теплых воспоминаний, которые всегда будут греть вам душу»

Кирилл Лопатин, руководитель видеоотдела:
«Прошедший год кому-то показался пролетевшим мимо как торнадо и оставившим лишь разрозненные воспоминания, а кому-то долгим и неторопливым как легкий морской бриз. Вне зависимости от того, как вы провели этот год, несомненно, следующий будет во стократ лучше»

Мария Штукерт, журналист:
«Помните, что вы — юные и дерзкие! Вы должны быть открыты навстречу приключениям и готовыми менять мир вокруг себя, меняться самим и радоваться каждому моменту 2016 года! Пусть в каждом из 366 новых календарных дней Вы найдете для себя что-то особенное, будьте смелыми и любите, любовь раскрасит жизнь яркими красками. Вы сами — творцы своей судьбы, так дерзайте!»

Жанель Бухарова, журналист:
«Желаю Вам, дорогие читатели, достижения намеченных целей. Постарайтесь найти свой секрет счастья, если он еще вам не открылся. Этот год в ваших руках и в ваших силах сделать его запоминающимся. Хватайте с собой все самое хорошее из 2015 года и вместе перешагнем в 2016-й!»

Елена Волкова, журналист:
«В новом 2016-м все будет по-другому: в том числе и ты. И мы, может, вместе посидим на самой высокой крыше. Но чтобы не случилось в Новогоднюю ночь — слушай только хорошую музыку! А случиться-то оно всякое может, мол, фейерверки из ушей, лампочки в глазах, и стоишь такой, обмотанный гирляндами из сушеных апельсинов, думая о том, что секрет успеха весьма прост: не есть желтый снег и писать письмо Деду Морозу печатными буквами, а не как в прошлый раз. И желать подлинники картин Леонардо, а не капитанскую дочку! Зачем надо — не знаю, но пусть будет»

Катя Пчелинцева, журналист:
«Хэй, ребята! Будьте счастливы в этом новом году. Помните, кто вы есть и не дайте даже самым снежным метелям замести ваш путь. Любите и берегите друг друга, объедайтесь мандаринами, прыгните с парашютом, займитесь зимним спортом, сдайте сессию, совершите спонтанную поездку... Меняйтесь, развивайтесь и не падайте духом, ведь все в ваших руках!»

Александр и Анна Виноградовы, фотографы, журналисты:
«Желаем студентам любимого политехнического утонуть в теплых объятиях родных и близких людей. Пусть волна непредсказуемых зимних приключений накроет вас в новогоднюю ночь. Новый год — новая жизнь — новые мы!»

Сабина Курсанова, журналист:
«Пусть Новый год Вам принесет
Со снегом — смех, с морозом — бодрость,
В делах успех и духа твердость!
Пусть счастье в будущем году
Вам будет личным даром,
А горе, слезы и беду
В году оставьте старом!»

Инна Адамова, журналист:
«Главное в жизни — любовь. В Новый год, я желаю всем вам быть объятыми этим прекрасным чувством. Пусть каждый найдет тот самый, нежный, добрый огонек, который будет согревать вас холодными сибирскими вечерами. Пусть в ваших домах всегда горит свет благополучия и счастья. Пусть этот год подарит самые яркие идеи и воплотит все ваши самые заветные мечты»

Екатерина Исаева, журналист:
«2016 — год обезьяны, следовательно, желаю всем нашим читателям быть в новом году такими же заботливыми, доброжелательными и веселыми как орангутанги, такими же энергичными и дерзкими как шимпанзе! Будьте сильными как гориллы и, конечно, научитесь расслабляться и отдыхать от суеты как ленивцы!»

Алексей Демченко, журналист:
«В Новом 2016 году хотелось бы пожелать Вам много волшебства, пусть все ваши мечты сбудутся! Но самое главное — не стоит полностью надеяться на чудо, ваше участие в достижении целей и осуществлении желаний имеет огромное значение! Пусть повсюду вас сопровождают улыбки и счастливые люди! Каждый из нас лучший!»

Дарья Марьина, фотограф:
«Пусть в 2016 году всё плохое останется в прошлом, а хорошее будет повторяться снова и снова»

Денис Козлов,фотограф:
«Желаю всем быть интересными людьми, веселыми и открытыми, креативными и идейными, чтобы все у вас получалось в этом году!»

ФОТО: АНАСТАСИЯ ТЕТЕРСКАЯ

ВЕТЕРАН СП

«ЗАЧЕМ БЫТЬ ВТОРЫМ, ЕСЛИ МОЖНО БЫТЬ ПЕРВЫМ!»

ТЕКСТ: САБИНА КУРСАНОВА

В этом выпуске «На сковородке» побеседует с Дарьей Пургиной (Ламм). В студенческие годы Дарья являлась заместителем председателя Комитета по Культуре, успешно работала в тандеме с Анной Коваль, была участницей грандиозного конкурса «Мисс и Мистер АлтГТУ», а затем уже занималась его организацией и по сей день является одним из членов жюри.

Дарья — очень яркая, сильная и уверенная в себе девушка. Она поделится с нами историей своей студенческой жизни и расскажет какой опыт обрела, работая в СП.

— Как началась твоя работа в СП?
— Когда я поступала в университет, я знала, что мне не нужна просто учеба. Я хотела взять максимум от всего происходящего. Анастасия Василенко (Прудникова), на тот момент председатель СП, предложила мне поучаствовать в школе актива для старост. Проявила я себя достаточно хорошо и меня пригласили в первую выездной ША нового формата, там все и началось: новая жизнь, новая информация и, конечно же, новые друзья. Я начала смотреть на мир другими глазами. После ША «Старт» образовался новый состав СП и меня определили в Комитет по Культуре заместителем Ани Коваль (Вольных). Мы стали командой! Даже сейчас отлично понимаем друг друга. Во время работы в КпоК мы совместными усилиями создали много проектов и творческих инициатив.

— Расскажи про Мисс и Мистер АлтГТУ. С чего все началось?
Сначала я была участницей «МиМ», а на следующий год уже руководила этим проектом от начала и до конца. 2010-ый год — самый яркий и запоминающийся, тогда все было очень волнительно, первый раз же. Огромное спасибо Герцовичу Михаилу Ильичу — старшему наставнику, Огневу Ивану Владимировичу за то, что доверил это мероприятие мне. Конечно, каждый конкурс делают, прежде всего, участники. Я уверена, это событие они запомнят надолго. Для многих это был первый опыт выступления на сцене, что усложняло работу организаторов. Нам приходилось учить, начиная с самых азов. Но это здорово, когда ребята начинают танцевать фактически на наших глазах и сами от этого получают удовольствие.

Вторая составляющая успешного конкурса — команда организаторов и педагогов. Мы работали с большими профессионалами своего дела. Это была известная в Барнауле ведущая и модель София Сапрыкина. Она ставила дефиле участников и выступала в качестве ведущей.

Яркость и невероятную изюминку нам добавила Евдокия Куц — солистка государственного ансамбля «Алтай». Дуня — великолепный педагог, чего только стоил вальс в 2010, танго в 2011, постановка «Чикаго»— 2012, военный вальс в 2013 г.

В последние годы к нам присоединился и стал незаменимым педагогом конкурса Роман Попов. Рома воплощал в жизнь самые неожиданные идеи. Благодаря ему, мы осуществили мою мечту — поставили номер в русском стиле и дефиле в свадебных платьях.

Этот конкурс для меня очень важный этап в жизни. Я не могу передать, сколько практических навыков я приобрела, проводя этот конкурс.

— Знания и навыки, которые ты приобрела в СП, пригодились тебе в работе?
Сейчас я очень много работаю с теми, кто только-только окончил университет и находится в ситуации выбора профессионального пути. Студенты, которые работали в студенческих активах, значительно отличаются от «обычных» студентов высоким уровнем коммуникации, умением работать в нестандартных ситуациях и готовностью брать ответственность на себя. Именно этому учит работа в СП. Очень важно не только приобретать знания на парах, но и нарабатывать практический навык работы в команде, в организации мероприятий и т.д.

— Что ты можешь рассказать о дружбе с ребятами из СП?
— Мои друзья — это опора и поддержка. В СП я обрела настоящих друзей, с которыми мы дружим уже долгие годы. С моим первым пед. отрядом мы прошли и огонь, и воду, и медные трубы — у каждого была своя роль, мы всегда работали как один механизм. Да, не вся команда осталась, кто-то уехал, с кем-то жизнь развела, это нормально, жизнь меняется. Сейчас остался «костяк» людей, которые по-прежнему друг другу дороги. Открою маленький секрет: мы все еще каждый год празднуем образование нашей команды 14 ноября, именно тогда прошла первая ША «Старт».

— Что бы ты пожелала молодому активу для дальнейшего развития?
— Новому поколению СП хочу пожелать никогда не останавливаться на достигнутом, всегда идти вперед и воплощать в жизнь самые нестандартные идеи. Очень здорово, что то, чему мы когда-то положили начало, продолжает работать, конечно, в новом формате и с абсолютно другими людьми. Я счастлива, что училась в АлтГТУ, и это не просто слова, в них тепло и признательность моего отношения к родному вузу, к студенческим годам.

РУССКИЕ ИЗОБРЕТАТЕЛИ

«ВКЛЮЧИ ЯЩИК»!

ТЕКСТ: ДАНА КРАСНОЯРЦЕВА

Телевидение давно завладело вниманием миллиардов людей по всему миру. Мы пока ещё помним, почему телевизор – это «ящик» и почему на нём так любили спать коты. Времена изменились, но ностальгия по прошлому до сих пор живет в наших душах. Я вам расскажу о человеке, подарившем миру телевидение, о Борисе Львовиче Розинге.

Борис Розинг родился в Санкт-Петербурге 23 апреля 1869 года. Окончил физико-математический факультет Петербургского университета с дипломом первой степени.

На рубеже XIX и XX веков наш изобретатель становится одержим идеей передачи изображения на расстоянии.

В 1907 году Борис Львович пробует применить электронную систему для приёма изображения. В этом же году, он направляет заявки на патент в Россию, Германию и Англию. К сожалению, на родине, в России лишь спустя три года к нему пришло признание: ему дали так называемую «Привилегию».

Итак, 9 мая 1911 года Розинг демонстрирует передачу телевизионных изображений геометрических фигур и их приём с воспроизведением на экране ЭЛТ (электронно-лучевая трубка — её так же запатентовал Борис). С этого момента о нашем учёном заговорил весь мир!

На предложения поработать за границей, наш гений отвечал предельно ясно: «Я - русский человек и мозг свой иностранцам продавать не собираюсь». За это ему огромное спасибо!

В 1923 году в свет выходит первая книга Б.Л. Розинга «Электрическая телескопия», с предсказаниями будущего:

«… электрическая телескопия распространится повсеместно … Нам откроются богатства поверхности нашей планеты, которая до сих пор скрыта под покрывающей ее водой... Врач будет в состоянии пользоваться «электрическим глазом» при исследовании внутренностей больного. Инженер, не выходя из своего кабинета, будет видеть все, что делается в мастерских, в складах, на работах…».

В 1930 году изобретателя арестовывают. Нет, он не придерживался каких-либо радикальных политических убеждений, ничем не нарушил закон. Но на тот момент горькая правда состояла в том, что: « был бы человек, а статья найдётся». Его посадили за то, что он помог нуждающемуся коллеге деньгами. А этот коллега не поддерживал революционные преобразования того времени. Розинга Б.Л. ссылают сначала в Котлас, затем в Архангельск. Этим наказание не ограничивалось, власти нанесли смертельный удар нашему дарованию, подписав ссылку «Без права на работу». Здесь берет начало безрадостный конец жизни Бориса Львовича. Люди помогали, не боялись приглашать в гости ссыльного, а одна женщина его даже приютила у себя, жил он в унижающей нищете, впроголодь и без копейки денег.

Незадолго до смерти, Борис Львович, возвращался домой на трамвае, везя еду в судочках. Трамвай немного качнулся при повороте, и содержимое судочка попало на пальто рядом сидящей дамы. Эта женщина закатила ужасный скандал, оскорбляя Розинга прилюдно, а он лишь извинялся и пытался почистить пальто носовым платком. Этот убийственно тяжелый момент в жизни учёного стал последней каплей. Придя домой, он бросил всё и лёг на кровать, сжимая голову руками, повторяя одни и те же слова: «Господи, Господи, за что...». На следующий день он не вышел на работу, а через два дня его не стало. Борис Львович умер 20 апреля 1933 года от кровоизлияния в мозг.

Наш великий учёный оставил после себя более 50 научных публикаций и 25 различных патентов в области физики.

«ДАРИТ РАДОСТЬ НЕ ДЕД МОРОЗ!»

Под Новый год сбываются самые заветные мечты. А самыми заветными, как вы помните из детства, являются мечты о приходе настоящей сказки. Больше всего верят в эту сказку именно дети. Они посылают письма Деду Морозу, с уверенностью, что он исполнит все их желания и просьбы. Но что на самом деле может «Дед Мороз», кроме обычного подарка, заблаговременно спрятанного под елочкой? Разве материальная вещь сможет заставить детей поверить в сказку? Конечно, нет.

Декабрь 2015 года был полон волшебных событий для детей, которым особенно хотелось настоящего чуда, и поистине настоящую сказку подарили им не Дед Мороз и Снегурочка, а студенты АлтГТУ!

Актив Студенческого правительства в конце декабря организовал масштабную поездку к детям из детских домов сел Топчиха, Троицкое и в детский онкологический центр. Данные мероприятия проводились при поддержке АРОФБиСП «Звездный свет».

Ребят, которые занимаются организацией этих поездок, можно назвать «Дедами Морозами реальной жизни», потому что это очень ответственная работа, которая требует серьезной подготовки и большой ответственности.

Своеобразную «Школу Дедов Морозов», мы проходим, когда готовимся к очередной поездке. Важно все: костюмы, сценарий, мастер-классы и роли, но главное — атмосфера праздника, которая появляется задолго до мероприятия, еще во время репетиций. На них собирается весь коллектив организаторов. Командный дух здесь на первом месте, потому что мы показываем детям пример дружбы, взаимопомощи и взаимопонимания.

Наша задача — сделать каждого ребенка чуточку счастливее, сделать так, чтобы каждый понял, что не одинок.

После праздничной программы, начинается самое интересное: творческие мастер-классы, игры и общение. Ребята учатся делать всевозможные открытки и поделки, которые, в свою очередь, быстро находят новых хозяев, потому что детки дарят плоды своего творчества нам на память. Мальчишки играют в футбол в спортивном зале. Тут уже не разберешь, кто победил, кто проиграл, впрочем, это не важно. Как правило, побеждает дружба, мы же не соревноваться приехали. Ребята постарше находят себе человека по душе и просто говорят обо всем. Они спрашивают у нас совета, рассказывают истории, интересуются нашей жизнью. Каждый из нас чему-то учит их, а каждый из них учит нас, так мы становимся единой командой. Собираемся в актовом зале, детишки перестают стесняться, как это было в самом начале нашей встречи, мы танцуем, играем и веселимся. И вот — наступает время волшебства. Волшебством я называю дружбу, потому что мы уже не просто студенты, которые приехали пообщаться с детьми, мы «ангелы-хранители», каждого там уже по-своему любят и ждут, наши лица и имена, уже живут в их памяти, согревают. Уезжая, мы ни в коем случае не прощаемся, обмениваемся номерами телефонов, садимся в автобус, и говорим: «До скорых встреч, друзья! Счастливого Нового года!». А ощущение доброго волшебства остается с нами еще очень долго, потому что волшебник — тот, кто дарит праздник.

Текст: Инна Адамова

Еще одну незабываемую сказку устроил «Центр волонтерских проектов и добровольческих инициатив АлтГТУ» для детей из реабилитационного центра с ограниченными возможностями. В поездке, которая состоялась 19 декабря 2015 года, участвовали все желающие, в основном это были сами волонтеры.

Почему наш выбор пал на Краевой реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями «Журавлики»? Все просто! За последние 5-6 лет благотворительной деятельности, 60% — поездок приходится на детские дома, 35% — на онкологические центры для детей, 5% — на иные учреждения (статистика предоставлена мною на основе многолетнего опыта работы). В связи с тем, что детям из таких центров уделяется очень мало внимания (а внимания заслуживает каждый ребенок), нами было принято однозначное решение — ехать именно туда!

Первым делом, мы выяснили, какие именно дети там находятся и на основе этой информации подготовили план поездки, а помогли в этом работники реабилитационного центра. Когда план был готов и все желающие участвовать в этой акции, изъявили свое желание, поехали в КРЦДПОВ «Журавлики».

По прибытии мы сразу заметили, что снег расчищен только от крыльца и до ворот маленькой узкой тропинкой. Само здание центра было старым, а с фасада здания почти стерся нарисованный при советской власти журавль. Территория центра была благоустроена, на ней располагалась игровая площадка, не уступающая своей новизной и качеством лучшим дворам нашего города, но и она была в сугробах, скрыта большим слоем снежного покрова. Не теряя ни минуты, мы определили фронт работ! Схватили лопаты и в первую очередь очистили подступы к центру, так что теперь к крыльцу мог свободно заехать автобус! Затем мы разбились на группы: первая группа делала формы для снежных фигур, вторая — вырезала эти фигуры, третья — делала горку, четвертая — чистила игровую площадку.

Во время работы я случайно поднял глаза на уровень второго этажа и в окне увидел много детей: они смотрели на нас, не понимая, кто мы и что делаем. Я просто не могу забыть всю радость и свет, который полился из глаз детей, когда мы начали заливать горку и когда у фигур появились силуэты. Это был именно тот момент, когда ты забываешь обо всем и ощущаешь подлинное блаженство! И тут ты думаешь: «Но мы же еще ничего не сделали, а они уже так сильно благодарны нам». Так не пойдет! Мы должны подарить не меньшую радость в ответ. Поэтому, значительно ускорив темпы работ, мы закончили все до обеда. В итоге на игровой площадке появились: горка, снежная фигура, снежный трон, снежная нора, лабиринт, и очищенная от снега игровая площадка.

Не успели мы спрятать лопаты, как к нам на улицу выбежали дети. Волонтеры сразу же показали им все достопримечательности их снежного дворика, а детки, не теряя времени, начали играть. Я не помню, кто начал это безумство, но после первого снежка началась целая «битва» снежками. Дети бросались снежками в нас и преподавателей, мы бросались друг в друга и в детей. После часа такой игры все вымокли до нитки и замерзли. Детей повели внутрь, мы зашли вместе с ними и немного пообщались. Чуть позже их повели в актовый зал, где мы, волонтеры, вручили ребятам новогодние подарки. Причем подарки были очень оригинальными: это были небольшие игрушки и конфетки, соединенные в елочную игрушку, а сделала все это Елена Усольцева собственными руками.

Мы с детьми здорово сдружились: они не хотели нас отпускать, да и чего греха таить, мы и сами не хотели уходить!

Текст: Татул Мноян

PARIS, JE T'AIME!

ТЕКСТ: МАРИЯ ШТУКЕРТ

Романтическая столица Европы, сердце и душа Франции, город, наполненный невероятным обаянием и загадкой — всё это он, Париж. «На сковородке» предлагает читателям на время забыть о холодной сибирской зиме и окунуться в атмосферу сказочного и величественного Парижа.

Что, как правило, знают об этом городе жители России? Эйфелева башня, Мулен-руж, собор Парижской Богоматери… Да вот, пожалуй, и всё. Кратко рассказать о многогранной и величественной истории Парижа не получится, но, всё же, вот небольшой экскурс по основным ее вехам: расположившийся на правом и левом берегах реки Сена, Париж является многонациональным городом, местом соприкосновения множества культур. Это город, где творили великие писатели: Александр Дюма, Виктор Гюго… Всего в нем насчитывается 173 музея, самыми крупными из которых являются Лувр, центр Жоржа Помпиду (национальные музеи — прим.ред) и музей Жакмар-Андре (частные коллекции — прим.ред). Также в Париже, в отличие от многих европейских столиц, из водопроводных кранов течет питьевая вода.

О чем следует знать, если вы мечтаете посетить Париж и намерены рано или поздно осуществить свою мечту? Для начала — парижане не самым лучшим образом относятся к англо-говорящим, поэтому желающим посетить столицу Франции настоятельно рекомендуется перед поездкой хотя бы немного освоить разговорный французский. Если местный житель увидит, что турист пытается общаться с ним на его родном французском языке, это определенно вызовет доброжелательную реакцию. Любители активного времяпровождения не будут разочарованы: Париж славится своими красочными праздниками и народными гуляниями; масса интересных мероприятий назначены на канун Нового года и Рождества, а 21 июня проходит Праздник музыки — событие, которого с нетерпением ждут все меломаны. В течение дня на городских площадях и в концертных залах проходят бесплатные концерты. Не менее интересным праздником является день взятия Бастилии, который ежегодно отмечают 14 июля. Первые упоминания о торжестве относятся к 1789 году. Обязательным атрибутом дня взятия Бастилии является военный парад.

Париж — город, где каждый сможет найти себе занятие по душе. Обязательными к посещению являются исторические достопримечательности, такие как собор Парижской Богоматери, Лувр, Елисейские поля, Триумфальная арка, Версаль. Для любителей «пощекотать нервы» также найдется отдушина — знаменитые парижские катакомбы. Они были образованы в результате добычи известняка для замков и дворцов еще во времена Людовика XI. Общая протяженность катакомб — до 300 километров. Они опутывают город подземной нитью запутанных переходов, попасть в которые, как ни странно, не составит никакого труда. Во времена войны лидеры французского сопротивления пользовались сетью катакомб в своих целях, а с 1944 года там располагался их штаб. В Париже много русских, но, как показывает статистика, большинству из них достаточно сложно устроиться во Франции. Город, безусловно, потрясающе красив — Эйфелева башня с наступлением сумерек начинает переливаться всевозможными огнями, и этот сверкающий гигант издалека выглядит как символ нашего представления о Франции, ее стремления ко всему изысканному. Хотя в XX веке, построенное к началу международной выставки, это строение многим казалось уродцем. Известный писатель Ги де Мопассан был одним из ярых ненавистников Эйфелевой башни, считая, что она своим видом уродует город. Тем не менее, писатель регулярно обедал в ресторане на первом этаже башни, аргументируя это тем, что «здесь — единственное место в Париже, откуда не видно это чудовищное сооружение». Жители окрестных домов писали в префектуру жалобы на то, что башня портит им вид из окна. Но Эйфелево творение осталось и теперь без него трудно представить Париж.

Местные жители также приводят небольшой список того, что, по их мнению, делает Париж Парижем. Начнем с первого пункта — сыр. Качество и разнообразие местных сыров получает беспрецедентное первенство в мире. К 2015 году зарегистрировано 45 видов французских сыров! Во-вторых, внешний вид. Здесь не принято расхаживать по улице в наряде для йоги, а женщины красят губы даже тогда, когда выходят в ближайший магазин за продуктами. Хлеб — еще одна неотъемлемая составляющая жизни парижанина. Свежий и теплый хлеб можно купить в любом магазине за 1 евро. Знаменитые длинные багеты, к слову сказать, действительно родом из Франции. На улице можно частенько встретить горожан с пакетами, из которых выглядывают хрустящие булки. Отличительная черта французов — они всегда полагаются на правительство. Еще один, огорчительный для русского туриста момент — в парижских парках нельзя сидеть на траве. Совсем.

Париж — один из красивейших городов мира, с необъятной историей и традициями, город, который нужно увидеть своими собственными глазами хотя бы раз в жизни, чтобы прочувствовать всю его магию на себе.

*(Париж, я люблю тебя! — прим.ред.)

СТУДЕНТЫ ИЗ КИТАЯ
ОБ ИСПЫТАНИЯХ ПОГОДОЙ, РУССКИМ ЯЗЫКОМ И ОТСУТСТВИЕМ ОСТРОЙ ЕДЫ

ТЕКСТ: ЖАНЕЛЬ БУХАРОВА

За высшим образованием к нам едут не только из стран бывшего Советского Союза, но и из Азии, Европы и Африки. В этой рубрике студенты-иностранцы расскажут о трудностях и радостях обучения в России.

УЛАЛЭ МУЛАЛИ
Группа: ПФ-2

Совет иностранцам: *Начните учить русский у себя на родине, этим вы облегчите свою жизнь*

3 любимых слова на русском:
Бабушка, дедушка, пельмени

«Понедельник» — это самое трудное слово для меня, как и само начало недели. Забавно говорить об этом, но я был счастлив, когда научился правильно выговаривать цифры: триста шестьдесят четыре, восемьсот семьдесят девять, мне казалось, что это нереально сложный уровень. Русский язык — это очень красивый и приятный для слуха язык, но некоторые выражения сильно удивляют меня, например: «Ё моё!», почему букву «Ё» называют своей? Или «Ёлки-палки», почему упоминают деревья и палки? Я так и не смог понять. Я знаю, что это просто выражения, но, наверное, в них кроется какой-то смысл.

В конце учебного года, когда мы сдавали экзамены, нам рассказали, что есть возможность получить образование за границей, в списке были такие страны, как Малайзия, Австралия, Казахстан, Египет и Россия. Я, не задумываясь, сразу же выбрал Россию. Единственное русское слово, которое я тогда знал, это — «хулиган», так дедушка называл меня, когда сердился. Он вычитал это слово из какой-то книги. Все лето я ходил взволнованным и считал героическим поступком поехать в такую далекую и «суровую» страну, ведь я был уверен, что у всех людей есть свое личное оружие, и находиться на улице очень опасно. Через несколько дней после приезда в Барнаул, ни одно из моих представлений о России не подтвердилось, кроме того, что тут все серо и уныло (но все же в этом есть свое очарование).

Что меня больше всего удивило в России? Первое от чего я был в шоке, это целующиеся пары на улице. В Китае это считается постыдной вещью, конечно, можно встретить подобное, но очень редко и только в мегаполисах. А также курящие женщины и молодые девушки, их очень много, у нас тоже курят, но не в таком количестве, это феномен для Китая. Я не знал, что Россия — многонациональная страна, этот факт приятно удивил меня. И самое странное то, что неприлично спрашивать возраст у женского пола, что в этом такого?

Здешняя острая еда нисколько не острая, не хватает приправ, оттого она кажется безвкусной. Студенты из Китая, которые учатся здесь уже не первый год, оказывается, привозят с собой приправы, отныне я тоже буду так делать. Самая известная китайская приправа — это «Лоугама» в дословном переводе «Вкусно, как у бабушки». Я не знал, что русские — сладкоежки, в Китае не так часто балуются сладостями, я теперь уверенно могу заявить, что российские кондитерские изделия — самые вкусные.

АРАЙ ЕРЛАН
Группа: Эк-52

Совет иностранцам: *Найдите себе хорошего товарища, который объяснит, что такое бюрократия и как с ней жить.*

3 любимых слова на русском:
Настроение, масленица, Сибирь.

Среди иностранных студентов есть такое мини-соревнование, кто выучит самую сложную и длинную русскую фразу. В прошлом году я была неоднократным победителем этого полезного развлечения. В последний раз я выиграла, расшифровав аббревиатуру «Союз Советских Социалистических Республик».

В России меня не перестают удивлять очень широкие улицы, а старые деревянные дома я уже причисляю к особенностям российских городов. Одна из отличительных черт русских — извечная прокрастинация, то, что можно сделать за несколько минут, они до последнего момента будут откладывать. Есть еще один непонятный для меня момент — бюрократия. Заполнить столько бумаг, получить столько разрешений, чтобы получить студенческий или чтобы тебя не депортировали — это ужасно, мне иногда становится от этого не по себе. Еще удивляет привычная расхлябанность — в октябре, например, еще нет утвержденного расписания, никто не знает, какие будут экзамены. Я волнуюсь, а меня успокаивают: «Ты что нервничаешь? Октябрь только!». Удивляют необычные русские традиции, когда мы ездили в лагерь, нам сказали: «Присядем на дорожку», сидели мы так почти 2 минуты, тогда я не поняла смысла этой традиции. Через год, когда мы в аэропорту ждали свой самолет, и пришло время рейса, все дружно присели на дорожку, и сразу на душе стало спокойнее.

Интересный факт: много обычных китайских слов в русском языке могут оказаться ненормативной лексикой, хорошо, что нам потом все объяснили. Обеденный перерыв в университете длится всего полчаса, в нашей стране на обед выделяют целых два часа, вовремя и хорошо покушать для китайцев — это жизненно-важная вещь. В Китае учеба для нас, как работа, с 8 утра до 8 вечера, а тут мы учимся всего лишь несколько часов, остается много времени на самоподготовку и развлечения.

Я влюбилась в русские блины, гречневую кашу и картофельное пюре! Я впервые попробовала их в России. Почему, когда что-то валится с рук или не получается русские говорят: «Блин»! Не понимаю… А вот особенностью китайской кухни является то, что еда согревает в любые морозы, если ты покушал и не вспотел, то блюдо плохо приготовлено.

МАДИНА АЛИМУ
Группа: ПФ-2

Совет иностранцам: *Относитесь ко всему русскому с любовью*

3 любимых слова на русском:
Преподаватель, молодец, чуть-чуть

«Молодец» — первое слово, которое я запомнила на русском: преподаватель похвалил меня и с тех пор мы с друзьями часто говорим друг другу «молодец». В Китае общежитие — это просто кампус, комнаты для студентов, а в России — понятие намного глубже — «общая жизнь». В нашем общежитии много студентов из разных стран, это очень интересно узнавать про традиции и обычаи других народов, угощать друг друга национальными блюдами. Преподаватель моих подруг — Надежда Николаевна научила их готовить борщ, это вкуснейший суп, теперь мы готовим его каждое воскресенье.

В России мало улыбаются, было трудно к этому привыкнуть, казалось, что люди сердятся на тебя или ты им не нравишься, но это не так, русские никогда не откажут в помощи. Ребята с общежития помогают нам с учебой, объясняют правила русского языка, а еще они прекрасно умеют поддерживать, когда совсем опускаются руки и хочется вернуться домой. Обязательно найдется человек, который дружески похлопает по плечу и скажет: «Все будет хорошо, Мадина, вот увидишь».

Русский язык — очень сложный, особенно грамматика, но нам очень повезло с преподавателями и психологами, они — замечательные люди!

Мне нравится вся российская еда, по-моему, она более здоровая, чем в Китае. У нас жарят все подряд, а тут только некоторые блюда. Я в восторге от йогурта, чувствуется, что он действительно изготовлен из молока, также, как и все молочные продукты, у нас большая часть продуктов в магазинах — сплошные химикаты.

Если бы мне предложили изменить имя, я бы выбрала имя — Елена, очень красивое и нежное имя для девушки. А из мужских имен очень нравится — Александр.

Меня предупреждали, что в России холодно, но я даже представить не могла, что настолько. Порой страшно выходить на улицу, поэтому я вооружилась кучей теплых вещей, потихоньку начинаю привыкать к русскому холоду. Удивительно, но зима началась уже в ноябре.

ГАЛОПОМ ПО МИРУ

НОВЫЙ ГОД В РАЗНЫХ СТРАНАХ МИРА

ТЕКСТ: МАРИАМ НАВАСАРДЯН

Новый год — поистине интернациональный праздник, но в разных странах его празднуют по-разному. Мои друзья на Facebook'е рассказали, как именно у них принято проводить эту ночь.

Считается, что самая популярная традиция в **Италии** — это выбрасывать в новогоднюю ночь из окон старые вещи и мебель. На самом деле, это далеко не так.

Новый год в Италии отмечают на улице, где проходят ночные народные гулянья. В ночь на 1 января в центре города движение автомобильного транспорта прекращается. В Риме на Пьяцца дель Пополо (Народная площадь) устраивается новогоднее представление под открытым небом с фейерверками, акробатами и музыкой. Можно также сжечь бревно — символ плохих известий. А за новогодним застольем нужно съесть гроздь винограда, засохшего прямо на лозе, тогда в следующем году всех ожидает достаток.

Традиционные новогодние блюда: чечевица, орехи, виноград. Напиток — шампанское.

В столице **Бразилии**, в Рио-де-Жанейро, толпы бразильцев празднуют Новый год на пляже Копакабана. Они смотрят фантастическое шоу из фейерверков.

Традиционные новогодние блюда: рис, курица или индейка, салат. Известный бразильский десерт для Рождества и Нового года — это Rabanada (Сладкие гренки).

Новый год в **Финляндии** принято отмечать в ресторанах, на вечеринках, в компании коллег и знакомых. В 12 часов ночи все люди запускают фейерверки, стреляют хлопушками и желают друг другу счастья, здоровья и любви. Использование пиротехники разрешено законом только в этот день. Многие финские семьи отправляются в Лапландию, где можно повстречать настоящего Йоулупукки, покататься на собачьих и оленьих упряжках, покорить всевозможные горнолыжные трассы, научиться кататься на коньках и лыжах.

Традиционные новогодние блюда: картофельная запеканка, солёный лосось, окорок, парфе из имбирных пряников. Напиток — пиво.

Новый год в **Германии** принято праздновать шумно и весело. Немцы в этот день собираются толпой на улицах, на главных площадях города, запускают фейерверки и салюты, ходят в бары и клубы. А старшее поколение предпочитает встретить Новый год в роскошном ресторане или сходить на концерт.

Немцы желают друг другу не наступления Нового года, а хорошего «въезда», хорошего «скольжения» в новый год: einen guten Rutsch in das Neue Jahr!

Традиционное новогоднее блюдо: запечённый карп. Напиток — вино.

Новый год в **Шотландии** отмечают целых 4 дня, начиная с 29 декабря. В этот день на улицах городов устраивается факельное шествие.

30 и 31 декабря организуются выступления уличных театров, народные танцы и дискотеки. В новогоднюю ночь в городах зажигают фейерверки.

Старинная традиция — в Новый год поджигать бочку с дёгтем, её пускают вниз под откос или катят вдоль улицы. Это означает сжигание Старого года и открытие пути Новому году.

Традиционные новогодние блюда: на завтрак — овсяные лепёшки, пудинг, особый сорт сыра — кеббен, на обед — варёный гусь или бифштекс, пирог или яблоки, запечённые в тесте.

Веселее всех Новый год встречают в Испании. Новогодние праздники у них начинаются с 25 декабря (Рождества) и длятся 12 дней вплоть до 6 января (Дня трёх королей-волхвов). Под бой курантов все съедают по 12 виноградин, одну за секунду, каждая из которых символизирует успешный грядущий месяц.

Дома кроме елки ставят также рождественский вертеп — это модель Вифлеемской пещеры с куколками внутри.

В Испании нет Санта Клауса, у них есть Papa Noel, но он не дарит подарки детям. Подарки детям дарят 6 января и делают это в праздник Трех королей.

Традиционные новогодние блюда: закуска в виде кусочков дыни с хамоном, каннеллони, тарталетки, блюда из морепродуктов, рыбы и мяса. На десерт — печенье с тмином, миндальные пирожные и различные пирожки.

В **США** главная традиция — поцеловать любимого человека в момент, когда часы пробьют 12. Празднуют новый год обычно на больших вечеринках. В Нью-Йорке традиционно проходит потрясающий фестиваль, с концертами популярных групп и исполнителей. Знаменитый огромный шар времени на Таймс-сквер спускается с 23-метровой высоты и в момент его «падения», весь заряд конфетти распыляется над всей площадью и тысячами собравшихся горожан. «Этот момент невозможно описать, все радостно кричат и поют „Auld Lang Syne"».

Традиционные новогодние блюда: запеченая индейка, но зачастую американцы предпочитают гамбургеры и пасту или просто заказывают большие объемы пиццы и куриных крылышек.

ЛАЙФХАК

ИТОГИ ГОДА: ОЦЕНКА И ЦЕЛИ

ТЕКСТ: МАРИАМ НАВАСАРДЯН

Новый год — отличный повод разорвать дурную бесконечность бессмысленной ежедневной рутины и повседневности и взглянуть немного со стороны на свою жизнь, оценить ее промежуточные итоги и подкорректировать цели на будущее. Цели — важная составляющая успеха. Если вы не знаете, «куда идти дальше», вряд ли задуманное осуществится. Просто ответьте на эти вопросы для себя и запомните 2015-ый именно таким.

2015

1. О каком событии прошлом года вы рассказали бы своим детям и внукам?

2. Что нового вы узнали о себе?

3. Каким достижением прошлого года вы гордитесь больше всего?

4. Какую лучшую новость вы получили в этом году?

5. Какое самое необычное место вы посетили?

6. Какое из ваших личных качеств было наиболее полезным и востребованным?

7. Какие новые навыки вы освоили?

8. Если бы вы писали книгу о событиях этого года, то какого жанра она была бы? Комедия, история любви, драма, ужасы или что-то другое?

9. Какой самый главный урок вы получили в 2015 году?

10. Какие внутренние запреты вам удалось преодолеть?

11. Назовите пять человек, с которыми вам было приятнее всего проводить время.

12. Каково главное достижение прошлого года на работе/учебе?

13. Какая книга или фильм повлияли на вас в этом году?

14. Какой самый необычный комплимент вы получили в течение года?

15. Какие маленькие вещи были для вас наиболее приятны в повседневной будничной суете?

16. Какие решительные поступки вы совершили в прошлом году?

17. Что вы сделали впервые в жизни?

18. Самый запомнившийся момент в прошлом году.

19. Какие тревоги 2015 года оказались совершенно напрасными?

20. Какие свои действия вы хотели бы повторить и в этом году?

21. Самый ценный полученный подарок.

22. Какую самую значительную проблему вы решили?

23. Какой момент 2015 года заставляет вас каждый раз улыбаться при воспоминании о нём?

24. Самая лучшая покупка года.

25. Одна ситуация, в которой вы бы поступили иначе и почему.

26. За что вы можете себя похвалить?

27. Один момент 2015 года, который вы готовы переживать снова и снова.

28. О чём вы беспокоились в прошлом году больше всего?

29. Какие новые привычки удалось приобрести?

30. Кто или что оказало на вас самое большое положительное влияние в прошедшем году?

31. Какой совет вы дали бы себе, если бы удалось вернуться на машине времени назад в 2015-ый?

2016

1. Какой главной теме вы хотели бы посвятить этот год?

2. Что бы вы хотели увидеть, открыть, исследовать?

3. С кем бы вы хотели проводить больше времени в наступившем году?

4. Какие новые навыки вы хотели бы освоить или усовершенствовать?

5. Какое своё личное качество вы хотели бы развить и сделать сильнее?

6. Что вы хотите изменить в своей повседневной жизни?

7. Какие привычки вы хотите себе привить и, наоборот, от каких хотите отказаться?

8. Какие карьерные цели вы ставите перед собой на этот год?

9. Каким бы хотели вспомнить 2016 год, спустя 20–30 лет?

ПК ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ

ТЕКСТ: АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО

Какими навыками и умениями необходимо владеть в нашем современном информационном обществе? Задав этот вопрос любому прохожему, мы получим незамедлительный ответ — знаниями компьютерных технологий и умением работать в сети Интернет.

Если дети и взрослые без особого труда могут освоить ПК и общение во Всемирной сети, то пожилым людям в этом нужна помощь. Именно поэтому создан проект «Компьютерная грамотность для пожилого населения». Данный проект — инициатива ректора АлтГТУ — Ситникова Александра Андреевича. А его реализация осуществляется за счет средств гранта губернатора Алтайского края в сфере деятельности социально ориентированных некоммерческих организаций и при поддержке АРОФБиСП «Звездный свет». Проект позволит сделать для пожилых людей доступными государственные электронные услуги, например, записаться к врачу за 5 минут. И это далеко не единственный плюс использования интернета пожилыми людьми. Есть общение в сети Интернет, доступ к информационным услугам, организация досуга и многое другое. Татьяна Помогаева (ПО-31) — руководитель команды преподавателей, студентка факультета информационных технологий АлтГТУ, расскажет детальнее о занятиях:

— Таня, расскажи о программе. Что за проект? Для чего он нужен?

— Проект «Компьютерная грамотность» предназначен для новичков в компьютерном деле, и в первую очередь для тех, кто начинает изучать компьютер уже в зрелом возрасте. Цель нашего курса: дать практические навыки работы на современном ПК и научить слушателя эффективной и безопасной работе в глобальной сети Интернет.

— Как пенсионеры могут попасть на эти курсы?

— На курсы можно записаться в ДК г. Барнаула, также многие пенсионеры приходили уже в организованные группы по приглашению своих друзей, знакомых.

— Какие знания они получают на занятиях, какими навыками владеют после окончания курса?

— Срок обучения составляет 10-12 учебных часов. В курс включена вся самая интересная и важная информация. Последовательно, шаг за шагом, глава за главой, мы, не злоупотребляя сложными техническими терминами, рассказываем, что такое компьютер, операционная система, основные компьютерные программы, знакомим с Интернетом, как выбрать провайдера, подключиться к Сети и многое другое. После окончания курса пенсионеры уверенно, спокойно и без колебаний могут работать за компьютером. По словам пенсионеров, эти занятия не только знакомят их с современными технологиями, но и помогают восполнить дефицит общения. Пенсионерам очень приятно, что они теперь могут сидеть в социальных сетях наравне с внуками.

— Вы предлагаете какие-то индивидуальные занятия или только в группе?

— У нас групповые занятия (9-15 человек), но во время этих занятий мы стараемся максимально уделить время каждому, чтобы индивидуально показать что-либо, помочь при затруднениях. В конце «урока» мы выслушиваем все возникшие вопросы и индивидуально с каждым их разбираем.

— Есть ли экзамены или какой-либо контроль знаний после обучения?

— Да, конечно. После каждого занятия все получают домашнее задание на закрепление, а в конце всего курса проводится тестирование.

— Кто проводит эти занятия? Наверняка это люди с огромным опытом за спиной в этом деле.

— Занятия проводим мы, обычные студенты. Кстати говоря, мы получаем огромный опыт общения с людьми старшего поколения!

— Ты сама тоже проводила занятия?

— Да, в прошлом году впервые получила опыт проведения занятий. В этом году я уже второй раз выступаю в роли преподавателя.

— А бывало так, что пенсионеры никак не могли освоить что-то и больше не приходили на занятия, поняв, что такие технологии не для них?

— Бывали только случаи, когда пенсионеры покидали занятия раньше установленного времени, но это редкость.

— Расскажи о самых интересных ситуациях, которые произошли на занятиях?

— Очень запомнился случай, когда мы начали изучать интернет. Изначально, не пояснив символы, мы задали вопрос: «Все видят собаку в строке @mail.ru?», подразумевая значок «@». Все начали искать на экране настоящую собаку! Кто-то из участников проекта сказал: «А мы искали немецкую овчарку, а не значок». Еще была интересная ситуация, когда пенсионерка уменьшила размер документа до тоненькой полоски и потеряла его, и мы, в том числе, долго не могли его найти. В итоге, все дружно посмеялись и продолжили занятия дальше. Вот так весело, а главное — продуктивно и с пользой проходит наше обучение.

ОДИН ДИПЛОМ — ХОРОШО, А ДВА — ЕЩЕ ЛУЧШЕ

ТЕКСТ: АЛЕКСАНДР ШАМАНАЕВ

«Не трать время зря, получи второе образование параллельно» — эта фраза стала моим кредо, когда я подал документы на факультет параллельного образования. Подача документов на второе высшее — это сложный и обдуманный шаг, который каждый должен принять самостоятельно. Вступая во взрослую жизнь, человек строит планы на будущее и от того, сбудутся ли эти планы, зависит его дальнейшая жизнь. Заложив правильный образовательный фундамент, человек, тем самым, обеспечивает себе дальнейшую профессиональную карьеру. Эта статья для кого-то может просто стать информационно-полезной, а для кого-то, надеюсь на это — открытием новой и интересной дороги в светлое будущее.

Факультет параллельного образования (ФПО) организован в АлтГТУ в 2001 году. В рамках факультета осуществляется обучение студентов для получения второго высшего профессионального образования. К проведению занятий привлекаются грамотные специалисты, преподаватели, имеющие большой опыт работы. Обучение осуществляется по направлению «Экономика», все занятия проводятся вечером с 18:35, что помогает сформировать нас как будущих профессионалов, умеющих правильно распределить время с учетом всех видов деятельности. Учебный процесс организован таким образом, что у студентов не совпадают сессии, защиты выпускной квалификационной работы на первом образовании с прохождением этапов аттестации на втором высшем образовании. Конечно, говорить о ФПО можно много и долго. Думаю, что одного моего мнения недостаточно, поэтому предлагаю послушать студентов группы Эк(в)-251 ФПО: Шевыреву Снежану, Михайлову Викторию, поступивших на второе высшее в этом году:

На фото: (слева-направо) Александр, Виктория, Снежана

— Почему Вы поступили на второе высшее?

Снежана: Экономическое образование необходимо каждому человеку, для дополнительных знаний, расширения кругозора. Я хочу дополнить своё первое образование, которое связано с организацией общественного питания.

Виктория: Я решила подать документы, потому что не уверена, что пойду работать по первому образованию (не очень нравится оно), поэтому решила получать другую профессию.

— Какие ожидания от получения второго высшего образования?

Виктория: Ожидаю найти хорошую работу по специальности «Экономика». Думаю, что именно эта профессия моя!

Снежана: Второе образование даст толчок для открытия своего дела или поможет найти хорошую работу. Это образование, надеюсь, в полной мере удовлетворит мою потребность в знаниях, которые пригодятся мне в жизни.

Эти девушки преуспевают не только в учебе, но и активно участвуют в научной деятельности. Например, Виктория выиграла грант на конференции «УМНИК» — 2015.

Снежана — постоянный участник всевозможных научных конференций. Выходит, второе образование не только не мешает получению первого, но наоборот дает возможность развиваться, открывать новое и познавать неизведанное, посмотреть на свою основную профессию под новым, необычным углом зрения. Если же Вас заинтересовало получение второго высшего образования, знайте — все зависит от вашего желания. Важно запомнить: если вы не сдавали обществознание, экзамен можно сдать в период приемной кампании, но заявку на сдачу нужно подать до 1 февраля 2016 года. Не бойся, все в твоих руках, дерзай!

ГОВОРИМ НА ОДНОМ ЯЗЫКЕ

ТЕКСТ: АЛЕКСАНДРА ФАНЕНШТИЛЬ

Сомин Владимир Александрович — заместитель заведующего кафедрой «Химической техники и инженерной экологии», доцент, кандидат технических наук, победитель конкурса «Молодой ученый года» в АлтГТУ (2013 г.), заместитель председателя профсоюзной организации преподавателей и сотрудников АлтГТУ.

— Владимир Александрович, Вы помните свою первую лекцию в качестве преподавателя?
— Конечно, я помню ее, как будто она была только вчера. Это же был первый раз, когда я примерил на себя статус преподавателя. Материал, который предполагалось донести на паре, был новым, не только для студентов, но и для меня. Вместе с ребятами я узнавал, получал новые знания и бесценный для меня опыт.

— Чем нынешние студенты отличаются от студентов вашего выпуска?
— Я не могу сказать за всех, но у ребят моего выпуска, было четкое понимание своей цели, отчислиться и перевестись в другой вуз, для нас это было удивительно. У нынешних студентов представление своего будущего более неустойчиво и расплывчато. Абитуриент изначально не знает, чего хочет.

— Идеальный студент для Вас — какой он?
— Идеальных студентов нет. Есть качества, которые хорошо бы иметь каждому студенту, например: тягу к знаниям и главное, желание познавать новое и развиваться. Многие студенты участвуют в самодеятельности и запал эмоций, которые они там получают, способствует им в учёбе. И поэтому, мне кажется, студенту помимо отличной учебы должна быть интересна и внеучебная деятельность.

—А идеальный преподаватель — это какой преподаватель?
— Тот, кто способен не просто донести материал до студента, но и делает его понятным. «Идеальный преподаватель» легко общается со студентами на занятиях, задействует всю группу, не выделяет «любимчиков». Говорит со студентами на одном языке и идет в ногу с прогрессом.

— Согласны ли вы, что нынешнюю молодежь нельзя удивить?
— Нет, это не так. Конечно же, сейчас век цифровых технологий и технические изобретения шагнули далеко вперед. Но есть очень много способов воздействовать на учащихся.

— Почему вы выбрали преподавательскую деятельность?
— Я особо не выбирал. Я был вдохновлён примером моего нынешнего научного руководителя Комаровой Ларисы Федоровны. Именно она наставила меня на эту область деятельности. Я могу сказать, что это непростая работа, требующая большой ответственности и умения приспосабливаться. И за короткое время пары донести большое количество нового материала.

— Что вам нравится вести больше лекции или семинары?
— Не могу выбрать, т.к. мне нравится и то и другое. На лекциях я преподношу новую информацию многочисленной аудитории, я вижу, как доходят до студентов знания, которые я им выдаю. Я вижу, что мой труд не проходит впустую. Семинары же мне нравятся из-за более тесного общения со студентами, я могу задействовать в работе на занятии уже каждого учащегося группы. Я могу понять, усвоил человек материал или нет, я могу проявить индивидуальный подход к студенту.

— У некоторых возникает страх перед преподавателем. Как его преодолеть?
— Я считаю, прежде всего, надо разобраться в своих страхах — чего ты боишься, почему ты боишься?
У всего есть свои причины. Например, недоброжелательное отношение преподавателя к студенту, может обуславливаться его систематическим отсутствием на парах или не вовремя сданными заданиями. А непонимание материала, является следствием невнимательности на занятиях или же отсутствием на занятиях. Также некоторые старшекурсники иногда «запугивают» студентов младших курсов, сочиняют небылицы про преподавателя, не стоит верить слухам, а узнавать все самому на личном опыте.

— Какое напутствие вы дадите первокурсникам в их первую сессию?
— Я хочу сказать ребятам, чтобы они не боялись. Все будет зависеть только от ваших знаний, для этого нужно продуктивно работать весь семестр. Не нужно все оставлять на последний день.

КАК ИНТЕРЕСНО ПРОВЕСТИ ОСТАТОК ЗИМЫ

ТЕКСТ: ЕКАТЕРИНА ПЧЕЛИНЦЕВА

Редакция журнала «На сковородке» предлагает вам посетить:

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «БАНДЕРОЛЬ»

Что интересного:
— Выставки картин талантливых художников на различные тематики
— Мастер-классы (масло, акварель, пластилин, роспись, батик, вышивка лентами)
— Можно понаблюдать за работой художников
— Лекции, посвящённые живописи
Так же есть возможность приобрести понравившуюся картину.

Где: *Пролетарская, 139, внутренний двор*

АЛТАЙСКИЙ КРАЕВОЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Что интересного: Мини-зоопарк
Возможность увидеть животных из разных уголков мира. Среди них тропические животные, более 60 видов экзотических рыб из Америки, Африки, Юго-Восточной Азии: сомы, скаты, рыба-нож и пираньи. Так же в мини-зоопарке есть земноводные, ракообразные, моллюски и необычные водные растения.

Где: *ул. Парковая, 7*

MUSIC «ДЖЕМ» BAR

Что интересного:
— Концерты (в том числе трибьют-концерты) с живой музыкой;
— Мастер-классы, посвящённые игре на музыкальных инструментах

Где: *пр. Ленина, 71*

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И КУЛЬТУРЫ АЛТАЯ (ГМИЛИКА)

Что интересного:
Что интересного:
— ценные коллекции из личных фондов: Писателя Г. Д. Гребенщикова, кинорежиссера В. М. Шукшина, художника Н. К. Рериха;
— коллекции театральных афиш Барнаула конца XIX — начала XX веков;
— рукописные и старопечатные книги, иконы и музыкальные инструменты.

Возможность посетить просветительные программы, посвящённые старославянской культуре:
— «Славянские корни русской культуры»
— «Как наши бабушки счастье в доме берегли: Символика русского дома»
— «От прибаутки и игры до свадьбы и семьи»
— «Праздник Рождества в музее»

Где: *ул. Л. Толстого, 2*

АНТИКАФЕ «ТРИ КИТА»

Одно из уютных антикафе города Барнаула недалёко от центра города.

Что интересного:
— Игровые вечера
— Музыкальные инструменты, книги и головоломки в свободном доступе
— Различные мастер-классы по личностному и профессиональному росту
— «Быстрые знакомства»
— Отдельное рабочее место с компьютером, wi-fi и принтером.
— По субботам — «Киноночь»
— Свободный микрофон

Где: *Профинтерна, 36а*

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
И.В. ОГНЕВ, А.Г ИНГОВАТОВА,
А.А. ЯТКУНАС

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:
МАРИАМ НАВАСАРДЯН 5БИ-41

ЖУРНАЛИСТЫ:
ДАНА КРАСНОЯРЦЕВА ПИ-22
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО ПИ-52
МАРИЯ ШТУКЕРТ РИСО-41
АЛЕКСАНДР ШАМАНАЕВ ТОП-41
ИННА АДАМОВА СР-41
АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ УП-41
АННА ВИНОГРАДОВА РВ-41
САБИНА КУРСАНОВА РИСО-31
ТАТУЛ МНОЯН ТФ-21
ЖАНЕЛЬ БУХАРОВА РИСО-41
АЛЕКСАНДРА ФАНЕНШТИЛЬ СР-41
ЕКАТЕРИНА ПЧЕЛИНЦЕВА РИСО-41

КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДИЗАЙН И ВЕРСТКА:
РОМАН БАРСУКОВ ДИЗ-31

ФОТОГРАФИИ:
ФОТООТДЕЛ СП
АВТОРЫ СТАТЕЙ

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:
СЕРГЕЙ КАПУСТИН ТУР-31

НА ОБЛОЖКЕ:
МАРИЯ ШТУКЕРТ
ЕЛЕНА ВОЛКОВА
ЕКАТЕРИНА ПЧЕЛИНЦЕВА

ОТПЕЧАТАНО В ИПП «АЛТАЙ»,
Г. БАРНАУЛ, УЛ. КОРОЛЕНКО, 105
ТЕЛ. (3852) 62-77-25

ТИРАЖ **500** ЭКЗЕМПЛЯРОВ

NA-SKOVORODKE@MAIL.RU
VK.COM/NA_SKOVORODKE

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ
С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

На сковородке

ЧТО ВЫ ЗАГАДЫВАЛИ НА НОВЫЙ ГОД В ДЕТСТВЕ?

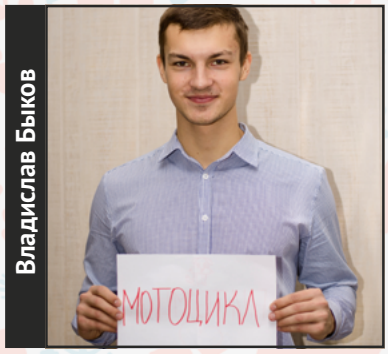
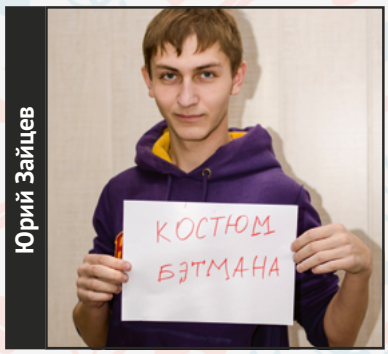



Фото: Сергей Капустин Интересовалась: Екатерина Исаева