

ВЕЛИКАЯ ВОЙНА

ГОСТЬ НОМЕРА - СТУДЕНТ ГОДА

**МИСС И МИСТЕР
АЛТГТУ 2017**



**Приветствую Вас,
дорогие читатели!**

Замечали ли Вы, как быстро течёт время? Казалось бы, совсем недавно с успехом (ну, или почти успехом) закрыли зимнюю сессию и выдохнули, поняв, что можно целую недельку понежиться в тёплой постельке, посмотреть любимый сериал или же просто сходить прогуляться с друзьями по заснеженным улицам города. Однако время идёт очень быстро, и вот уже на настенном календаре красуется один из самых грустных месяцев для каждого студента – июнь. Возможно, какой-то прогульщик и двоечник и спросит, что в нём такого страшного, но мы-то с Вами знаем простую и правильную формулу для каждого студента: май + июнь = летняя сессия!

Да, к сожалению, так быстро наступает то самое время, когда концентрация всевозможных зачётов, экзаменов и тестов в жизни каждого студента возрастает в несколько раз. Но не стоит расстраиваться и пугаться, ведь сессия – это временное явление, которое неизбежно, отступит, уступив место солнцу, теплу и планам, которые наверняка сделают Ваше лето удивительным и волшебным!

Зарядитесь хорошим позитивным настроением, теплом и витамином «D» - все это, несомненно, поможет Вам продолжать радоваться, веселиться и учиться.

PS. Мы всегда ждём Ваших писем, статей и пожеланий на нашу почту na-skovorodke@mail.ru.

**С любовью,
Екатерина Рассохина**



МАЙ-ИЮНЬ 2017 В ЭТОМ НОМЕРЕ:

СОБЫТИЯ

Одиссея разума и интеллекта.....	4
Выездная школа актива. Весна 2017.....	6
Восточная Феерия.....	8

ВЕЛИКАЯ ВОЙНА

Из поколения в поколение.....	18
Алтайский край в цифрах.....	20
Кинохроника войны.....	21

ТЕТ-А-ТЕТ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ

Александр Сергеевич Киркинский.....	22
-------------------------------------	----

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ

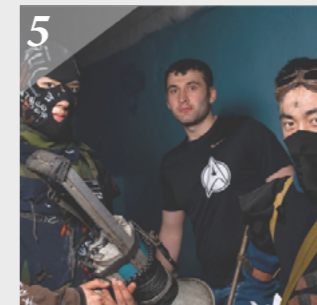
Субботник.....	26
----------------	----

ФОТОРЕПОРТАЖ

Фотовоспоминания апреля и мая.....	27
------------------------------------	----

ФОТОВОПРОС

Мой герой Великой Отечественной войны.....	28
--	----



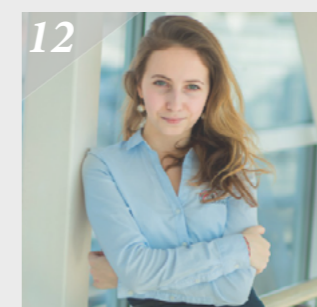
5
Битва за Солярис



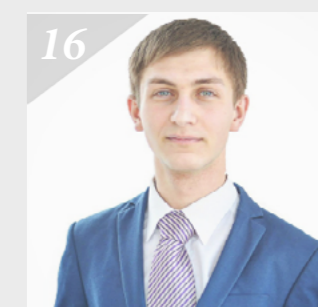
10
Мисс и Мистер АлГТУ



14
Самый патриотичный комитет



12
Гость номера



16
Ветеран СП



24
Краски политеха



ОДИССЕЯ РАЗУМА И ИНТЕЛЛЕКТА



ТЕКСТ:
ДАРЬЯ ФЕНОЧКИНА



ФОТО:
ДАРЬЯ КАТАЙЦЕВА

22 апреля в стенах Алтайского Государственного Технического Университета им. И. И. Ползунова прошла профориентационная квест-игра для школьников старших классов «Одиссея разума и интеллекта 2017». Организатором мероприятия выступил Отдел по профориентации Студенческого Правительства АлтГТУ.

Насыщенная программа, большое количество познавательной информации, море позитива и улыбок — все это вы могли наблюдать на «Одиссее разума и интеллекта». В этом году в рамках мероприятия прошла Всероссийская акция «Каждый день горжусь Россией», участие в которой мог принять любой желающий. Участникам было предложено пройти тест на знание истории Великой Отечественной войны. Помимо студентов и школьников на мероприятии присутствовали приглашенные гости: Романенко Александр Алексеевич - Председатель Алтайского краевого Законодательного Собрания, секретарь регионального политсовета АРО ВПП «Единая Россия», Ерыгина Светлана Михайловна - председатель организации «Жители Блокадного Ленинграда», Огнев Иван Владимирович

- начальник Управления внеучебной работы АлтГТУ, а также Сингач Артём Николаевич - председатель Молодежного парламента Алтайского края. И хотя для успешного написания теста участникам пришлось затратить не малое количество сил, на квест-игре состоялась нешуточная борьба за призовые места. Всем участникам было предложено пройти 16 станций, каждая из которых олицетворяла различные подразделения университета: факультеты, институты, а также комитеты и отделы Студенческого Правительства. Школьники смогли проверить свои знания по физике, математике и химии, познакомились с историей ВУЗа (АлтГТУ - 75 лет!), попробовали себя в роли журналистов и дизайнеров, смогли прочувствовать все тонкости работы в команде.



БИТВА ЗА СОЛЯРИС



ТЕКСТ:
ЕВГЕНИЙ РЕДЬКИН



ФОТО:
СЕРГЕЙ БОГОМОЛОВ

15 апреля прошла патриотическая квест-игра «Космическая гонка-2017», посвященная Дню Космонавтики, организованная Комитетом по Политике и Патриотическому воспитанию Студенческого Правительства АлтГТУ.

Командам, состоящим из 10 человек, было предложено большое количество станций (около 40), объединенных одним сюжетом, в основу которого лег конфликт между Землянами и войсками Суверенных колоний за планету Солярис. Все участники, являясь членами Миротворческой Организации, проявили себя достойно при прохождении испытаний, которые отличались своим разнообразием.

Так же команды проходили интеллектуальный конкурс «Что? Где? Когда?», состоявший из 3 блоков содержащих по 7 каверзных вопросов про историю космонавтики. В качестве приглашенного гостя был полковник Авиации Эндека Евгений Григорьевич, который рассказал о тренировках космонавтов.

Мы решили узнать участников игры и кураторов станций об их впечатлениях от «Космической гонки-2017»:

Артём Карачёв, капитан команды «Энергоботы», Э-61, ЭФ

«В Космической гонке я хотел принять участие ещё задолго до её проведения. И как только Комитет по Политике объявил о начале приёма заявок, я, не задумываясь, стал капитаном нашей команды. Само мероприятие состояло из двух блоков: интеллектуального и самой квест-игры. Но больше всего мне понравилась станция, где нужно было разгадать шифр. Мероприятие прошло как всегда на высоком уровне. И несмотря на дневной свет за окном, я считаю, что наша команда классно провела время. Спасибо кураторам станций, Комитету по Политике и Студенческому Правительству за приятные эмоции»

Роман Константинов, куратор станции, организатор «Космической гонки-2017», ЭМ-41, ФЭАТ

«Космогонка — невероятная, захва-

тывающая и интересная квест-игра. В этом году мне довелось быть среди организаторов, мы старались как могли и сделали все от нас зависящее. Конечно, некоторые моменты прошли не так, как мы задумывали, но, я думаю, это не испортило впечатления у участников. На моей станции командам довелось проверить свою ловкость и меткость, все команды успешно справились с заданием.»

По итогам квеста были выделены победители, места распределялись в следующем порядке: 1 место заняла команда Института Биотехнологии, Пищевой и Химической Инженерии - «Космические пираты». 2 и 3 места оказались у команд Факультета Информационных Технологий - «Космонашки» и «В космосе».

В интеллектуальном этапе выиграла команда «Космонашки» Факультета Информационных Технологий.





ТЕКСТ:
НАТАЛЬЯ ТЮРИНА

ВЫЕЗДНАЯ ШКОЛА АКТИВА «ШАГ ВПЕРЁД» ПЕРВОГО УРОВНЯ ОКРУЖНОЙ ШКОЛЫ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШТАБОВ СТУДЕНЧЕСКИХ ОТРЯДОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ - 2017

Каждый год в апреле проходит Выездная Школа Актива «Шаг вперед. Весна». Ребята выезжают из стен любимого политехнического и целых три дня инвестируют в себя, мотаются на ус и впитывают как губка новый опыт. В этом году школа была особенно запоминающейся: она проходила в рамках программы развития деятельности студенческих объединений (ПРДСО) и собрала в парк-отеле «Лесные дали» не только представителей Студенческого правительства, но и множество ребят из студенческих отрядов! Последние получили новые знания по направлениям: личная эффективность, конфликтология, лидерство, командообразование, управление, имидж, ведение документации. Для студентов, которые уже реализуют себя в Студенческом правительстве, программа была немного другой. По результатам анкетирования тренерский состав распределяет на площадки: «СМИ- четвертая власть», «Наставничество», «Руководство» и «ПРОдвижение».

Руководство

Суть площадки: подготовка кадров на руководящие должности в структуре студенческого правительства, освоение навыков грамотного построения команды, углубленное изучение этапов становления коллектива.

Приглашенные гости: Иван Владимирович Огнев, начальник УВР АлтГТУ



Кроме перечисленных площадок все участники ША без исключения прослушали тренинг «Говори и влияй», а провел его неподражаемый Антон Бобков, руководитель школы ораторского искусства «Трибуна». Также активисты поучаствовали в двух увлекательных играх, направленных на сплочение коллектива и выявление ролей в команде.



СМИ – четвертая власть

Суть площадки: поиск путей ликвидации проблем студенческих СМИ; изучение основ дизайна и брэндинга, видеосъёмки и монтажа, искусства фотографии.

Приглашенные гости: Анна Сергеевна Якушева, начальник отдела пресс-службы АКЗС, Владислав Быков, владелец сети кофеен «Coffee Bull», Анна Яткунас, экс-председатель Комитета по СМИ. Фотографы: Александр Виноградов, Денис Козлов, Сергей Богомолов



Наставничество

Суть площадки: обучение кадров азам тьюторства, взаимодействию с более молодым поколением, иностранными студентами.

Приглашенные гости: Ксения Побегуц, специалист АКОО «За добрые дела» Светлана Геннадьевна Емшина, руководитель молодежного движения «Школа Жизни»



ПРОдвижение

Суть площадки: обучение социальному проектированию, изучение внешних и внутренних организаций, определение роли в команде.

Приглашенные гости: Татьяна Солоп, ведущая





ФЕЕРИЯ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР



ТЕКСТ:
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО



ФОТО:
НАТАЛЬЯ МАЛЮХ
ДАРЬЯ МАРЬИНА

19 апреля на 4 этаже Нового корпуса АлтГТУ и в банкетном зале «Ермолай» состоялось яркое мероприятие Комитета по Внешним Связям - «Восточная феерия» - в рамках Международного фестиваля «На языке дружбы». Мероприятие прошло в рамках программы развития деятельности студенческих объединений (ПРДСО). В мероприятии приняли участие представители АГМУ, АлтГПУ, АлтГУ, АлтГАКИ.

Все началось с представления богатства и многообразия национальных культур АлтГТУ: боевые искусства, песни, танцы, вкусные блюда и даже свадьба - все это можно было увидеть на 4 этаже Нового корпуса Политеха. Продолжился праздник в банкетном зале «Ермолай», где прошел конкурс танцев, а также участники могли попробовать блюда разных стран мира. Общая концепция мероприятия – конкурс танцев стран Востока, участие в котором могли принимать как сами представители национальности, так и любой желающий, разучивший танец другой культуры.

Сначала выделили 13 самых ярких номеров, которые поделили между собой различные номинации «Восточной Феерии», помимо номинаций были 3 места для победителей. А также в рамках «Восточной Феерии» прошла национальная кухня.



Юрий Зимин, председатель комитета по Внешним связям,

поделился с нами секретами организации мероприятия: «Главная цель мероприятия - плюрализм культур. До этого проводили Национальную кухню 7 раз на одном и том же месте, 4 этаж главного корпуса АлтГТУ, в этом году вышли на совершенно другой уровень, другую площадку, провели мероприятие более масштабно. Организация мероприятия проходила очень сложно: дату пришлось перенести, возникали проблемы с договоренностями о проведении мероприятия вне вуза для того, чтобы вместить всю кухню и чтобы она была в большом объеме, проблемы с поиском площадки проведения мероприятия, поэтому в итоге остались очень небольшие сроки для подготовки самого праздника - менее 3-х недель. Непосредственно перед мероприятием столкнулись с тем, что пришлось менять всё, начиная от хореографов и заканчивая некоторыми участниками».

ми. На самом мероприятии желали выступить незаявленные участники мероприятия, которым просто не могли отказать, сценарий исправляли прямо на самом мероприятии. Всех этих проблем можно было и избежать, если бы на подготовку давалось больше времени. Но, несмотря на это, активисты Комитета по Внешним Связям успели в короткие сроки справиться с проблемами и организовать грандиозное мероприятие.

В первый раз, как известно, всегда сложно, но мы справились, и все участники и зрители остались очень довольны организованным для них праздником».



Уйгурский плов

Страна: Уйгурия

Ингредиенты:

- 460 гр баранины (или говядины)
- 300 гр масла
- 1 кг риса
- 1 луковица
- 460 гр моркови
- Соль по вкусу
- 0,5 л воды
- 2 головки чеснока
- 2 красных перца
- 1/2 чайной ложки кумин
- 200 грамм изюма

Приготовление:

- 1) Нагреть масло в казане, на высоком огне.
- 2) Нарезанное мясо пожарить в казане помешивая
- 3) Нарезать лук и добавить в казан, смешать.
- 4) Нарезать и добавить морковь в казан, перемешать.
- 5) Добавить соль по вкусу
- 6) Налить воду в казан.
- 7) Когда вода закипит, добавить перец и целый чеснок. И оставить кипеть на маленьком огне в течении 5 минут, затем отделить чеснок и перец.
- 8) Добавить кумин, и низким огнем оставить кипеть до 20 минут.
- 9) После 20 минут добавить газ и насыпать рис на поверхность казана. Рис не мешать. Ложкой сделать ямку в центре казана. Заменить чеснок и перец в казане.
- 10) Добавить изюм поверх риса.
- 11) Закрывать крышку казана и готовить 30 минут.
- 12) После 30 минут еще раз отделить чеснок и перец.



Гречневая лапша с курицей терияки

Страна: Китай

Ингредиенты:

- 300 гр гречневой лапши
- 1 сладкий перец
- 200 гр курицы
- Перец чили по вкусу
- 150 гр шампиньонов
- 1 лук репчатый
- 1-2 кукурузы
- Соль по вкусу
- Оливковое масло
- Соусы терияки, табаско, соевый по вкусу

Приготовление:

- 1) Отвариваем лапшу в подсоленной воде.
- 2) Курицу обжариваем на сливочном масле (добавляем немного оливкового масла).
- 3) Добавляем терияки, продолжаем готовить на медленном огне.
- 4) На оливковом масле обжариваем болгарский перец.
- 5) Добавляем лук, обжариваем на медленном огне.
- 6) На отдельной сковороде обжариваем шампиньоны (можно добавить немного терияки).
- 7) Кукурузу также обжариваем на оливковом масле.
- 8) Затем все готовые ингредиенты добавляем к лапше, продолжаем готовить на медленном огне еще минуты 3.
- 9) Добавляем несколько капель табаско и соевый соус.
- 10) Перед подачей украшаем несколькими колечками перца чили (его также можно обжарить).



Куырдак

Страна: Казахстан

Ингредиенты:

- 600 гр картофеля
- 400 гр легкого, сердца или печени
- 400 гр сало курдючное
- 160 гр лук репчатый
- 0,2 л воды

Приготовление:

- 1) Лук репчатый очистить, помыть, нашинковать полукольцами или кубиками. Курдючное сало нарезать мелкими кубиками.
- 2) Субпродукты (легкое, печень или сердце) помыть, нарезать соломкой или мелкими кусочками.
- 3) Картофель очистить, помыть, нарезать мелкими дольками.
- 4) Нашинкованный репчатый лук и субпродукты (легкое, печень или сердце), нарезанные мелкими кусочками, обжарить с курдючным салом.
- 5) Жарить на среднем огне, периодически помешивая, около 15-20 минут.
- 6) После этого положить нарезанный мелкими дольками картофель.
- 7) Добавить немного бульона или воды (около 200 мл), соль, перец и тушить куырдак с картофелем на слабом огне под крышкой до готовности (около 30 минут).



Рис с курицей по-иракски

Страна: Ирак

Ингредиенты:

- 300 гр курицы
- 200 гр риса
- 1 луковица
- 1 морковь
- Соус по вкусу

Приготовление:

- 1) Нашинковать лук и морковь, курицу нарезать небольшими кусочками.
- 2) В сотейнике обжарить лук до золотистого цвета на 4-6 ст. ложках подсолнечного масла.
- 3) Добавить к луку курицу, обжарить до золотистого цвета.
- 4) Далее добавить морковь, обжарить.
- 5) Залить курицу и овощи водой (400 мл). Довести до кипения.
- 6) Засыпать в сотейник рис, хорошо перемешать, уменьшить температуру и закрыть крышкой.
- 7) Томить блюдо на небольшом огне до готовности (25-30 минут, пока рис не впитает всю воду).
- 8) Добавить любимый соус.





МИСС И МИСТЕР АЛТГТУ



ТЕКСТ:
ЕКАТЕРИНА РАССОХИНА



ФОТО:
СЕРГЕЙ БОГОМЛОВ
АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ

Студенческая жизнь наполнена не только всевозможными коллоквиумами, зачётами, экзаменами, но и различными творческими мероприятиями, которые, как говорится - просто отдушина для всех студентов перед сессией. Одним из таких мероприятий является самое фееричное шоу нашего вуза - «Мисс и Мистер АлтГТУ». В этом году 26 апреля в баре-ресторане «Опера» все зрители увидели участников в образах самых знаменитых пар из мира кино. Оценивало творческие усилия конкурсантов компетентное жюри в следующем составе: Огнев Иван Владимирович – начальник УВР АлтГТУ, Пахомов Павел – Председатель Студенческого правительства, Герцович Михаил Ильич - начальник ЦКМР АлтГТУ, а также представители компаний: «IC-Галэкс», «Комсомольская правда», «Стиль» и «PodariHolst». Как шла подготовка к мероприятию, что чувствуют участники во время шоу? Узнаем у главных звёзд этого праздника, победителей «Мистера АлтГТУ 2017» - Оди́нца Никиты и «Мисс АлтГТУ 2017» - Бацуновой Зои.

Некоторые студенты считают, что конкурс «Мисс и Мистер АлтГТУ» – пустая трата времени. Это миф или реальность?

— **Никита:** Безусловно, миф. Выбрав участие в конкурсе, я уже понимал, что мы устроим классное шоу. В итоге мы его и сделали.

Я получил море позитивных эмоций. Такие мероприятия долго запоминаются.

— **Зоя:** С полной уверенностью могу сказать, что это, конечно же, миф! Подготовка к конкурсу настолько многогранна, что заставляет тебя раскрыться во многих направлениях. Во-пер-

вых, это знакомство и общение с творческими и яркими людьми, во-вторых, многочисленные съемки, в том числе и видео, что для меня было неким шагом из зоны комфорта. В-третьих, совершенно новая хореография: танго, дефиле, хип-хоп, работа в паре, поддержки, а тут просто необходимо научиться доверять партнеру и полностью доверять ему. В то же время важна работа в команде, где нужно собраться всем и каждому, уметь помочь и поддержать в случае чего. Это колоссальный опыт, насыщенное, в чем-то сложное, местами шумное, веселое, незабываемое время, проведенное с пользой.

На конкурсе каждый участник должен показать свои лучшие умения, раскрыть свой талант. Расскажите, как проходила ваша работа над творческими номерами.

— **Никита:** Моя работа прохо-

дила в некоторой панике. Я не понимал, что я могу сделать круто. В какой-то момент просто пришлось сесть и успокоиться. Тогда я проанализировал все свои сильные и слабые стороны и определился с темой моей визитки. Позже обратился к нужным людям и «вуаля!»... Если спросите: «Доволен ли ты своей работой?», - я отвечу: «Мог бы и лучше».

— **Зоя:** Основой моего творческого номера стал арабский танец. Это то, что я по-настоящему люблю, чем могу порадовать зрителей и в каком-то смысле удивить. Помню, с каким увлечением несколько часов подряд сводила музыку для визитки, состоящую в итоге из семи треков, ставила танец, шила девочкам платья и вуали, ваяла русалочий хвост.

Попытайтесь окунуться в тот самый момент, когда вы выходите на сцену со своей визиткой. О чём вы думали в тот момент?

— **Никита:** Абсолютно ни о чем. Откинул все лишние мысли и делал то, что репетировал. В принципе, так же было и в других номерах.

— **Зоя:** Находясь за сценой, я думала, как бы успеть переодеться к своему выходу и максимально выложиться в танце. Было и волнение, и переживания, но когда Фардис (Фардис Хомидов – «Мистер Мужественность 2017» – прим. ред.) понес меня на сцену, (с рыбым хвостом ходить немного проблематично), я полностью погрузилась в образ, поток мыслей уступил место всепоглоща-



ющей музыке, восточным ритмам, танцу, неожиданно бурной реакции зрителей и просто волне приятных ощущений. В такие моменты ты можешь показать нечто особенное.

«Мисс и Мистер» – очень яркое и запоминающееся мероприятие, на котором зритель видит лишь шикарную «картинку». Расскажите, что творится «за полотном» – в гримерке, за сценой.

— **Никита:** За кулисами происходит, конечно же, суматоха. Все участники переживают, готовятся к следующему номеру, стараются поддержать друг друга. Если честно, это не описать словами – нужно пережить эти эмоции самому.

— **Зоя:** Вне сцены царил теплая, дружественная атмосфера поддержки и взаимопомощи. В гримерке порой было очень сложно что-либо найти в таком обилии костюмов и вещей, поэтому искали всей толпой. Душевные обнимашки в перерывах выходами, улыбки, смех... всего не передать словами: через это нуж-

но пройти, ощутить каждой частичкой души.

Что вы почувствовали в тот самый момент, когда вас объявили Мисс и Мистером?

— **Никита:** Всё было словно в легком тумане. В такие моменты очень туго соображаешь – настолько они волнительные! Единственное, что я чувствовал – это то, что мои родные и друзья рядом, и они очень рады моей победе.

— **Зоя:** Кажется, когда меня объявили, я какое-то время стояла в ступоре и только потом вышла счастливая в центр. Я не могла поверить тому, что происходит. Было и удивление, и радость, и невероятная смесь эмоций. Это сложно описать словами.

Все участники мероприятия, а также некоторые зрители получили не только массу положительных эмоций, но и хорошие подарки и призы. Их предоставили партнёры «Мисс и Мистера АлтГТУ 2017»: «Комсомольская правда», «Стиль», «IC-Галэкс», «PodariHolst», «Mama, ya poel», «Дом.ru», «AltaiVideo».



ДЕВУШКА, КОТОРАЯ ТВОРИТ



ТЕКСТ:
СВЕТЛАНА БОДАЖКОВА

Все мы рано или поздно начинаем задумываться о своем будущем. То, чем мы увлекаемся, может сыграть большую роль в выборе того, с чем мы, возможно, свяжем свою жизнь. Возможно, открыть глаза нашим читателям, которые еще себя не реализовали, поможет удивительная Анастасия Кузеванова, которая несет в себе море позитива и добра. Анастасия не только активный студент, она также является создателем благотворительного проекта «Золотой След».

Все мы знаем, что ты состоишь в Студенческом Правительстве, но мало кто знает, как ты в него попала. Расскажи нам об этом.

Моя история началась еще за год до поступления в вуз. Специальности, связанные с дизайном требуют дополнительной подготовки перед поступлением. Для этого в нашем институте созданы подготовительные курсы, на которых мы готовимся к внутренним экзаменам. Обучаясь на них, я познакомилась практически со всей своей группой. 31 августа в конференцию группы пришло сообщение от нашего старосты: «Ребята, рассчитывайте свое время, после линейки мы с вами отправимся на «Ледокол». Первое, о чем подумалось – это цель выяснить: что такое ледокол. Однако никакой информации об этом в интернете я не нашла. Пришлось ждать. И вот мы на ледоколе, на котором наш тьютор и староста поиграли с нами и рассказали нам про Студенческое Правительстве. Сразу же захотелось влиться в это течение и попасть в комитет по культуре. В этот же день мы отнесли анкеты в 107 ГК.

После этого был «Зачет Боярд», где мы показали хорошие результаты и получили грандиозный эмоциональный заряд! Но почему-то нам так и не звонили из комитета. Оказывается, нужно было самим узнать, где проходит собрание и просто прийти! Далее школа актива, крутые тренеры и новая ЦЕЛЬ: попасть в тренерский состав.



Какие должности ты занимаешь на данный момент?

Я являюсь тренером-куратором СП. Это мое основное занятие. Помимо этого являюсь руководителем проектного отдела и Тренинг Центра. Занимаюсь этим, потому что очень люблю развиваться и помогать делать это другим. Очень хочу собрать команду мечты, с которой мы сможем запустить работу Тренинг Центра в новом формате, доступном и интересном для всех!

Помимо деятельности в СП являюсь наставником Молодежного Движения «Школа жизни». Я считаю, что полезно попробовать себя в работе, как со студентами, так и со школьниками, тем более, что это очень интересно!

Многие ребята создают проекты, будь то социальные, добровольческие или же благотворительные. Я знаю, что у тебя есть благотворительный проект «Золотой след», расскажи о нем.

«Золотой след» – это наш совместный проект с Анастасией Матвеевко. Идея проекта зародилась у каждой из нас еще

задолго до нашего знакомства. Безумная любовь к животным и конкурс-премия проектов СП поспособствовала созданию нашего большого доброго дела, в котором принимают участие огромное количество студентов! В этом году мы стали конкурсантами в Конвенте лидеров студенческого самоуправления, где проект был признан лучшей практикой студенческого самоуправления на Алтае. Останавливаться на этом не собираемся! Теперь только вперед!

У каждого из нас есть прозвище, которое появилось случайно или, возможно, мы придумали его себе сами и теперь нас так зовут наши друзья. Настя, а у тебя есть прозвище?

Конечно, на данный момент их два: Белка и Зая. Ничего замысловатого в этих прозвищах нет! Расскажу про первое. Белкой меня стали называть перед «Космогонкой», когда мы с командой готовили свои фишки и костюмы. Каждому придумывали космическое прозвище, ну а что может быть еще больше связано с космосом, чем первые космические собачки. Как у лю-

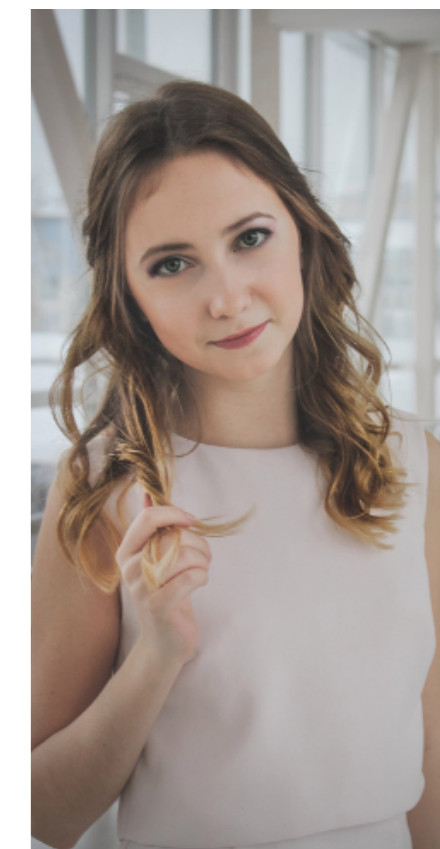
бой Белки, у меня есть своя Стрелка – моя опора в университете, моя подруга Настя Мошкина. Так уж совпало, что мы, как Белка и Стрелка, стараемся быть везде и во всем первыми!

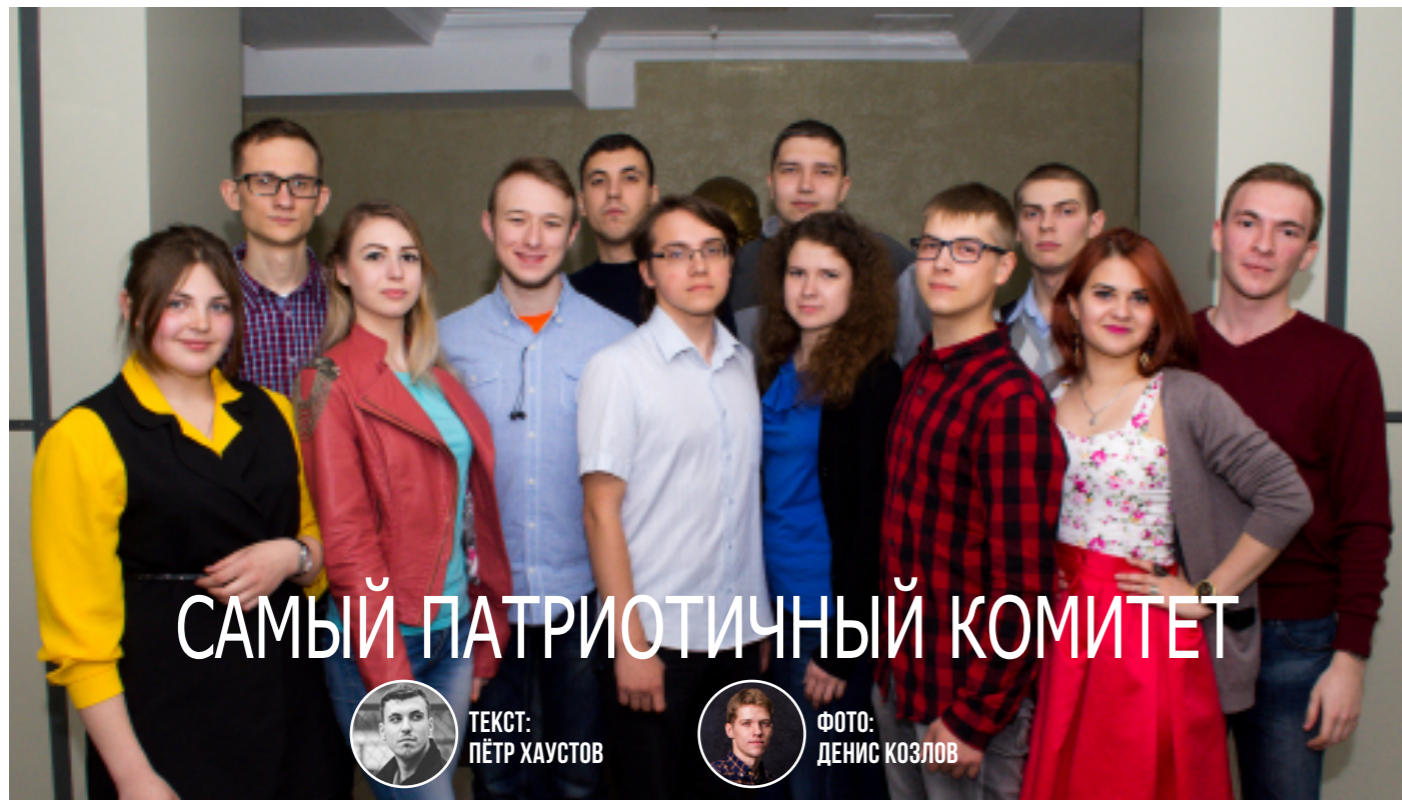
Расскажи, пожалуйста, как ты попала в премию «Студент года» и чего тебе стоила победа?

Принять участие в конкурсе может любой студент, занимающийся любого рода внеучебной деятельностью. Для этого необходимо грамотно оформить свое портфолио, подшить аккуратно все свои достижения, ну и затем хорошо показать себя на дебатах. Никакого секрета в моей победе нет! Благодаря Студенческому Правительству, Школе Жизни, а также моей активной жизненной позиции за два года обучения я собрала огромное количество грамот, дипломов и благодарностей. Толчком для участия в подобных мероприятиях стал проект «Золотой след», который является моим первым большим детищем.

Какой бы ты дала совет людям, которые хотят добиться чего-то в жизни?

Если вы хотите чего-то добиться – перестаньте хотеть и бояться! Начните это делать. Поставьте цель и начните двигаться к ней. Если не получается бежать – идите. Не получается идти – ползите. Если не получается ползти – тогда хотя бы лягте по направлению к вашей цели!





САМЫЙ ПАТРИОТИЧНЫЙ КОМИТЕТ



ТЕКСТ:
ПЁТР ХАВСТОВ



ФОТО:
ДЕНИС КОЗЛОВ

Формирование твёрдой гражданской позиции и воспитание патриотизма — главные цели, которые преследует Комитет по политике и патриотическому воспитанию. Помимо того, что комитет проводит различные массовые мероприятия, не забывая при этом о своих целях, им ведётся и социальная работа. Но обо всём по порядку.

Всё-таки, в первую очередь, Комитет по политике — подразделение Студенческого правительства, проводящее работу, направленную на привлечение интереса у студентов к основным и актуальным вопросам и проблемам политической и социальной жизни сфер.

Комитет был образован в 2005 году наряду с другими структурными подразделениями Студенческого правительства. У истоков своего существования в университете Комитет по политике и патриотическому воспитанию именовался как Комитет по безопасности, а своё настоящее название он носит с 2010 года.

Если говорить в целом, то основную работу Комитета по политике и патриотическому воспитанию можно разделить на три направления:

Патриотическое воспитание — первое направление работы комитета. Данный комплекс мероприятий, наряду с добровольческими и социальными проектами — составляющая основа работы Комитета по политике и патриотическому воспитанию, поскольку отражает цели деятельности комитета. В наши дни в рамках этого направления в АлтГТУ организуются круглые столы на различные темы, как правило, связанные с политикой. Такие мероприятия сейчас являются доста-

точно популярными для проведения дискуссий и обсуждений проблем с различных точек зрения. Круглые столы активно посещают гости и эксперты высокого уровня, такие как члены Избирательной комиссии Алтайского края, Молодёжного парламента Алтайского края и Алтайского краевого Законодательного Собрания. Особенно актуальным и популярным является проведение круглого стола в рамках «Месячника молодого избирателя», в рамках которого организуется конкурс плакатов на патриотическую тему.

Добровольческие и социальные проекты — второе крупное направление работы комитета. Основной вид деятельности данного направления — социальная работа, помощь людям. В последние годы активно проводилась межвузовская акция «Неделя донорства», в рамках которой на площади Сахарова проводился забор крови силами студентов крупнейших ВУЗов г. Барнаула.

Помимо этого, в рамках проекта «Луч в будущее» активистами нашего университета была организована поездка в КГБУЗ «Алтайская краевая клиническая детская больница», где студенты провели различные мастер-классы и игры с детьми, проходящими лечение в данном учреждении.



Сейчас в русле добровольческого направления комитет занимается курированием Топчихинского детского дома, которому студенты АлтГТУ оказывают различную помощь на протяжении уже многих лет. С 2015 года осуществляется курирование второго детского дома в посёлке Троицкий. Поездки проводятся два раза в год: в мае, где для детей студенты показывают театрализованное представление на тематику из детских мультфильмов и организуют небольшую квест-игру, и в декабре, где детям показывают сценку, потом все встречают Деда Мороза, который дарит им подарки. Чтобы привлечь студентов к помощи детским домам, проводится акция «Подарим детям праздник», направленная на сбор средств, книг, канцелярии, игрушек, одежды и других, необходимых детям вещей. Сами поездки в детские дома осуществляются при поддержке Алтайского регионального общественного фонда благотворительных и социаль-

ных программ «Звёздный свет».

Организация квест-игр — третье направление работы комитета. Мероприятия, направленные на развивающие развлечения студенческого контингента и его приобщение к активной деятельности с помощью квест-игр, не обошли стороной и Комитет по политике и патриотическому воспитанию. При этом их проведение, неизменно, несёт в себе патриотический смысл. Например, в середине марта комитетом, совместно с Военной кафедрой АлтГТУ, на лыжной базе университета, традиционно проводится военно-патриотическая квест-игра «Зарница», направленная на воспитание у студентов морально-волевых качеств. Участники имеют возможность показать уровень своей физической подготовки, проверить свои знания о Великой Отечественной войне и погрузиться в условия военно-полевых лагерей и полигонов. Помимо этого, студенты могут прикоснуться к стрелковому оружию — АК-74 и пистолету Мака-



рова, а также примерить на себя общевойсковой защитный комплект.

Силами комитета организуется одно из крупнейших и масштабнейших мероприятий ВУЗа — «Космическая гонка» - квест-игра, приуроченная ко Дню космонавтики и направленная на повышение интереса студентов к истории освоения космоса. Мероприятие положительно влияет на имидж АлтГТУ, так как слава о нём разносилась далеко за пределы университета: даже есть студенты других вузов и абитуриенты, для которых «Космическая гонка» становится одной из причин, выбора в пользу Алтайского государственного технического университета.

За последние шесть лет подразделением руководили Наталья Акименко (занимала пост с 2011 по 2014 год, выпускница ИЭИУ), при председательстве которой в ВУЗе родились два крупных проекта — «Космическая гонка» и «Неделя донорства», Владимир Курилкин (2014 - 2016, ФСТ), Ангелина Гордейчук (2016 - 2017, ИЭИУ). В настоящее время пост председателя комитета занимает Михаил Бобров (ФИТ).

Комитет по политике и патриотическому воспитанию сегодня — это команда дружных и сплочённых студентов с активной жизненной позицией, которым безразлична судьба людей, нуждающихся в помощи. Благодаря стараниям всех членов комитета, удаётся реализовать полюбившиеся всем проекты, ставшие важными и значимыми как для Студенческого правительства, так и для АлтГТУ в целом.



ЮРИЙ ЗИМИН

«Помогать людям в первую очередь,
и тогда люди помогут тебе».



ТЕКСТ:
СВЕТЛАНА БОДАЖКОВА

Наша жизнь – это постоянный выбор, начиная с товаров на прилавках магазинов и заканчивая выбором круга общения. С самого раннего детства мы учимся отличать чёрное от белого, позитивное от негативного, дружелюбное от враждебного. Родители учат нас принимать правильные решения, взвешивать «за» и «против». Но и «до» и «после» вступления в самостоятельную жизнь, возникают вечные вопросы: «Чем мне заниматься? Кем я хочу быть? Что для меня важно в этой жизни?». Каждый из нас отвечает на них по-своему. Своими жизненными ориентирами и ценностями поделился Зимин Юрий – студент Факультета информационных технологий, председатель Комитета по внешним связям, экс-руководитель Отдела по работе с иностранными студентами Комитета по внешним связям, член тренерского состава Студенческого правительства, уполномоченный по правам студентов АлтГТУ, и наконец – действующий Председатель Молодёжного Парламента г. Барнаула.

Почему ты решил пойти на специальность «Программная инженерия»?

В университет я шёл с мыслью, что если и тратить своё время, то пойти сложной дорогой. Ни для кого не секрет, что «Программная инженерия» считается сложнейшей специальностью в университете.

Как ты попал в Студенческое Правительство?

На первом курсе решил поучаствовать в «Зачёт-Боярде». На тот момент я занимался бизнесом, и мероприятия меня вообще не интересовали, считал, что это пустая трата времени. Второе мероприятие, на которое попал, это была «Курсовая Школа Актива». Само мероприятие мне не особо понравилось, зато запомнилась и впечатлила речь Председателя Студенческого правительства АлтГТУ. А потом так получилось, что я попал в Комитет по внешним связям. Мне понравилась обстановка, атмосфера, что там была.

А сейчас чем привлекает Студенческое Правительство?

Студенческое правительство для меня – это семья и саморазвитие. На втором курсе это было определённо саморазвитие, сейчас – это и возможности саморазвития и передача наработанного опыта другим. Мне нравятся люди, которые здесь есть. И немного эгоистичной прагматики: меня самого это заставляет учиться, если я отчислюсь, то у меня ничего этого не будет.

Все знают, что ты являешься экс-руководителем Отдела по работе с иностранными студентами Комитета по внешним связям. Расскажи, как найти общий язык с иностранцем?

Во-первых, самое главное быть доброжелательным и открытым, важно улыбаться. Во-вторых, у вас должно

быть искреннее желание помочь или пообщаться.

Ты являешься уполномоченным по правам студента, что входит в твои обязанности?

В мои обязанности входит защита прав студентов, информирование студентов АлтГТУ об их правах и обязанностях.

Ты активно интересуешься политикой. Чем тебя она привлекает?

Политика – это как бизнес, разница в том, что в бизнесе ты продаешь продукт, а в политике ты «продаешь» результат работы определенного человека. И политика более рискованна, если в бизнесе можно прогореть и открыть новое дело, то в политике на кону стоят судьбы и жизни людей и, «прогорев», вернуть их доверие крайне сложно.

У каждого из нас есть свои цели, мечты, желания... Мы каждый день пытаемся их достигнуть, понять, осознать, почувствовать. Какие у тебя в жизни цели на данный момент?

Первая – это закончить Политех. Вторая – это открыть бизнес. Бизнес хочется открыть в сфере общепита. И третья – это саморазвитие.



Какой бы ты дал совет людям, которые хотят добиться своих целей в жизни?

Нужно много работать и пробовать постоянно, и еще раз работать. Помогать людям в первую очередь, и тогда люди помогут тебе.

Ты реализуешь себя не только в активе университета, но и за его пределами. Расскажи, чем тебя привлекла должность председателя Молодежного Парламента г.Барнаула?

Можно долго критиковать чью-то работу, а можно просто брать и делать. С этой должностью было именно так.

Ты руководишь одним из самых крупных комитетов, как тебе удается управлять таким количеством людей?

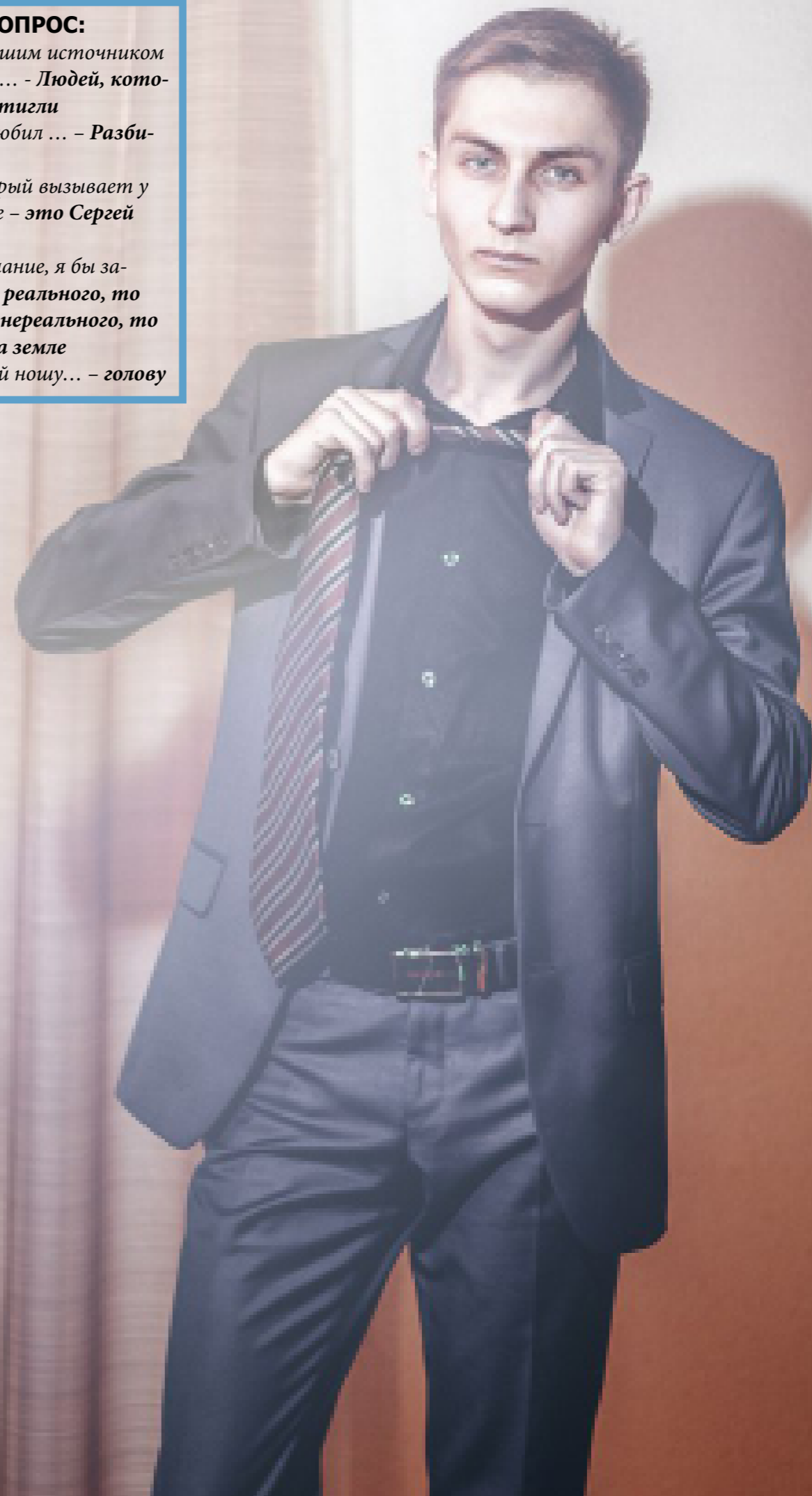
Быть другом и товарищем в первую очередь, главное самому работать со всеми в обойме, так сказать. Руководить – это не раздавать указы сверху, а брать ответственность за принимаемые решения.

Каждый человек рано или поздно задумывается о том, что такое счастье. Что в твоём понимании счастье?

Счастье – это возможность принести людям пользу.

БЛИЦ-ОПРОС:

1. Я считаю лучшим источником для информации... – **Людей, которые чего-то достигли**
2. В детстве я любил ... – **Разбирать фонарики**
3. Человек, который вызывает у меня восхищение – **это Сергей Поспелов**
4. Имея одно желание, я бы загадал... – **если из реального, то покой, а если из нереального, то здоровья всем на земле**
5. Я всегда с собой ношу... – **голову**





ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ...



ТЕКСТ:
АНДРЕЙ ТИЩЕНКО

Совсем недавно состоялась годовщина победы над фашизмом в Великой Отечественной войне. Прошло уже 72 года, но боль и память от этого страшного события не смолкает. Студенты нашего университета поделились воспоминаниями своих родственников, прошедших эту кровопролитную войну.



Лана Демченко,
ИЭУ, Эк-62

Мой дедушка, Василий Николаевич Демченко, был призван в армию в 1940 году. Попал в пограничные войска Забайкальского военного округа. Перед войной был направлен в Петергофское военное училище, где учился на НКВДшника (НКВД – народный комиссариат внутренних дел). В 1943 году получил звание младшего лейтенанта. В то тревожное военное время одной из главных задач пограничных войск было выявление социально опасных элементов на освобождённой от

врага территории. Особенно запомнился Василию Николаевичу один эпизод. В 1944 году их полк находился тогда под Калиновичами, где также бесчинствовали бандеровские банды. Было приказано прочесать лесной массив, обнаружить и уничтожить врага. Для выполнения задания была направлена группа из 45 человек, в которой был и мой дедушка. На отряд напала банда бандеровцев. Силы были неравными: 45 против 200, но советские солдаты сражались до последнего и устояли. Подоспела помощь, и банда была разбита. Из 45 человек остались в живых лишь 11 человек. Василию Демченко повезло, вышел он из того боя целым и невредимым. Но вдруг 13 августа 1944 года мой дедушка был осуждён «За распространение среди личного состава контрреволюционной листовки. За незаконное изъятие кроя на хромовые сапоги, и иностранную валюту. За высказывание клеветнических измышлений... 10 лет ИТЛ». Это было похоже на донос, чем на содержание 58 статьи УК РСФСР: «Контрреволюционным признаётся всякое действие, направленное к свержению, подрыву или ослаблению правительств СССР». Наказание Демченко В. Н. отбывал на Чукотке, где работал

технологом на метеорологической станции все 10 лет. После мой дедушка приехал в Рубцовск, завёл семью и всю жизнь проработал на заводе «Алтайсельмаши».



Ксения Яблонская,
ИнАрхДиз, Арх-61

Мой прадедушка, Зыбин Николай Иосипович, поступил на службу в 1943 году. Место призыва: Калманский РВК, Алтайский край. Был наводчиком ручного пулемёта 23 гвардейского кавалерийского полка 6 гвардейской кавалерийской гродненской дивизии. На войну пошёл в 17 лет. В бою за город и железнодорож-



Зыбин Николай Иосипович

ную станцию Аленштайн Зыбин особо отличился своим мужеством и отвагой, охраняя линию железной дороги. Он заметил движущийся эшелон и открыл ураганный огонь по паровозу. Машинист эшелона был захвачен и доставлен по месту назначения, а сам состав двигался с имуществами эвакуированных немцев и нашими пленными бойцами. В бою за железнодорожную станцию мой прадедушка из своего ручного пулемёта убил 7 немецких солдат. Зыбин Н. И. был награждён Орденом Славы III степени и Орденом Красной Звезды. После окончания войны мой прадедушка проработал на заводе, а затем в ЖКУ сантехником.



Евгений Редкин,
ФИТ, ПИ-52

Мой прадед Фролов Федор Васильевич родился в 1922 году в Павловске. Был призван в Красную армию в 1940г. После специальных курсов стал артиллеристом. Был на войне с самого её начала. Воевал на Западном фронте, позже во время немецкого наступления на Сталинград, Федор Васильевич вместе со своей 1 артиллерийской дивизией был переброшен на Волгу, где был тяжело ранен. За проявленную стойкость, мужество, дисциплину и организованность, за героизм личного состава в битве под Сталинградом дивизия 1 марта 1943 года награждена почётным званием «Гвардейская» и была преобразована в 1-ю гвардейскую артиллерийскую дивизию прорыва. Боевой путь артиллериста продолжился на Курской дуге. Во время освобождения города Глухова, гвардии младший сержант Фролов Федор Васильевич, наводчик 76-мм артиллерийской пушки ЗИС-3, подбил прямой наводкой 3 немецких танка, за что был удостоен медали «За отвагу». В дальнейшем мой прадед участвовал в освобождении Украины и Польши. В конце Великой Отечественной войны, во время битвы за Берлин, Федор Васильевич 20 апреля 1945 года в районе немецкого города Котбус огнем из орудий подавил несколько 105-мм и 75-мм артиллерийских ба-



тарей противника. За этот подвиг гвардии старший сержант Фролов был награжден орденом «Красная Звезда». 8 мая 1945, когда немецкие войска сдались, мой прадед закончил войну в Берлине.



Маргарита Кузьмина,
ФЭАТ, ЭМ-41

Мой дед, Радченко Алексей Михайлович, поступил на службу в 1940 году. Был награждён медалью «За боевые заслуги», орденом «Красной Звезды». В период наступления в районе деревни Аннино, Ульяновского района, Радченко вместе с командиром взвода на-

шли по пути раненого Красноармейца и отвели его в безопасное место. Затем Радченко заметил в яме хорошо замаскировавшихся вражеских солдат и кинул туда гранату, двое погибли на месте, одному удалось сбежать, но меткая очередь автомата настигла фрица. Весной 1945 г., возвращаясь с боевого задания, встретил снайперскую пару, так он познакомился со своей будущей женой, Молоковой Анастасией Климентьевной. В 1943 г она окончила Подольскую школу снайперов. После чего осенью 43-ого призывали на фронт. Прошла город Кёнигсберг и 2-ой Белорусский фронт.



Радченко Алексей Михайлович



Молокова Анастасия Климентьевна

АЛТАЙСКИЙ КРАЙ В ЦИФРАХ



10753 Двигателя В-2 было выпущено на заводе Трансмаш, которыми были оснащены каждый пятый Т-34



200 Героев Советского Союза



Каждый второй

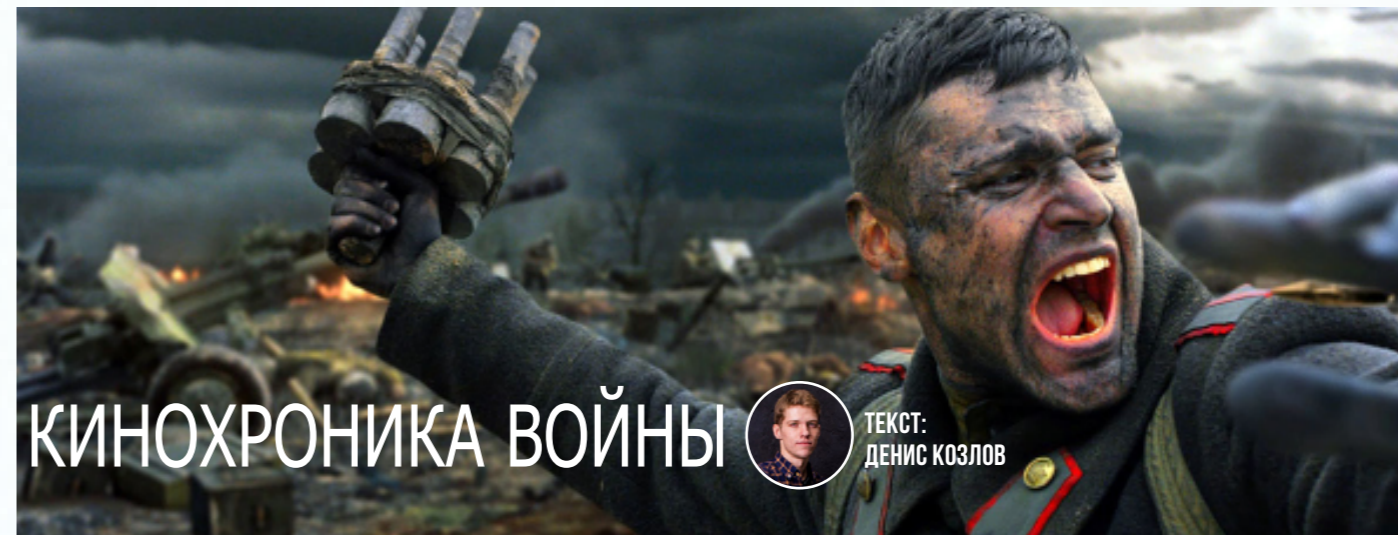
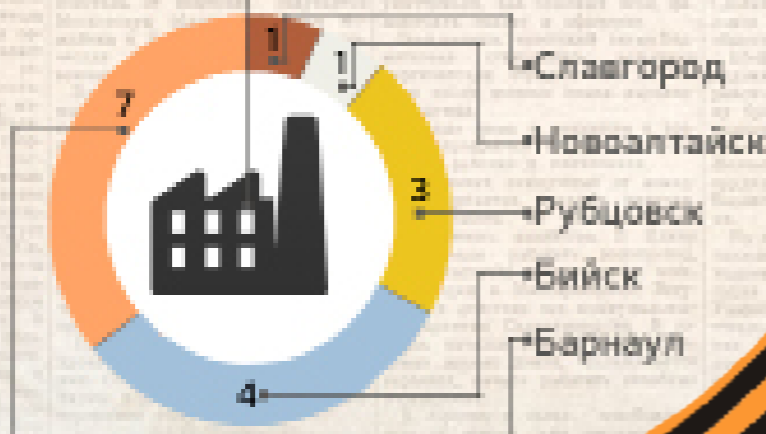
Патрон, использованный Красной Армией во время ВОВ был выпущен на Барнаульском станкостроительном заводе



600000 Призванных солдат на фронт с Алтайского края

16

машиностроительных заводов



КИНОХРОНИКА ВОЙНЫ



ТЕКСТ:
ДЕНИС КОЗЛОВ

Кино – один из молодых видов искусства, относительно живописи или музыки, но сейчас, просто произнося слово искусство мы сразу визуализируем знакомую классику нескольких кадров, скрепленных 35-миллиметровой пленкой. Кино давно уже стало не только инструментом развлечения, но и способом самовыражения режиссера, донесения его мысли, посылы до зрителя. И неудивительно, что одна из таких тяжелых тем, как война, со всей её жестокостью, пороком, насилием, давно уже обыграна в кинематографе. Перечисляя список хороших военных фильмов, одной, двумя и даже дюжиной страниц не ограничишься. В результате, отбирая лишь на самом деле запоминающееся кино, с каждым разом ты меняешь номинантов, ведь их так много, а строчек несколько.



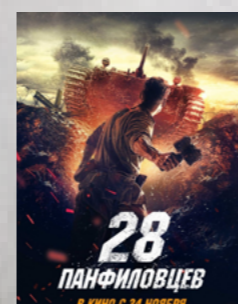
Начнем с того, что все себе представляют под словом «война». Это что-то страшное, неминуемое, граничащее со смертью и самыми дикими проявлениями человеческой природы. Но также это истории о героизме, подвиги, ветераны, память о которых мы до сих пор храним. А они хранят в себе память о друзьях, товарищах и суровых боях, в которых им удалось выжить. Именно о таком и рассказывает эпическое военное полотно «Горячий снег», снятое по одноименному роману Юрия Бондарева, рассказывающее нам о подвиге простых солдат в битвах на подступах к Сталинграду. Все они – бойцы, санитары, повара сражаются за Родину, за каждую пядь родной земли, принося в жертву свои жизни. Именно об этих «героях без орденов» писал Юрий Бондарев, о героях, которых мы должны помнить.



Война – страшное слово. Там, где она, бродит смерть, забирая всех, кто попадет под её серп, унося жизни многих хороших ребят. На войне нет ничего прекрасного, лишь смерть и убийства вокруг. Так ли это? Кинофильм «В бой идут одни старики» рассказывает нам, что человек может остаться человеком даже в самых тяжелых условиях, что тот, кто идет в бой с врагом за все светлое, человеческое, обязательно победит. Как прекрасны те моменты, когда между боями бойцы поют песни о любви, противопоставляя их ненависти, боли и страданию - всему, что несет с собой война. Именно в эти моменты показывается огромная тоска в солдатских душах по той, далекой жизни, что была где-то там, до войны в далеком месте под названием «дом», в который многим из них вернуться не суждено.



Война жестока к тем, кто на передовой. К тем, кто в тылу, жестоки люди. Жестоки, не потому что хотят такими быть, а жестоки потому, что другого выбора не остается. Художественная лента «Пианист» рассказывает о реальной истории пианиста Владислава Шпильмана. Немецкие войска, занявшие Польшу, поместили всех евреев, в том числе и его – знаменитого музыканта, в гетто, сбежав оттуда, герой ищет помощи у знакомых ранее людей. Среди них и те, кто помогает, и те, кто предает и нужно спастись бегством. Невыносимые условия существования, на грани жизни и смерти, страдания и потери приходится пережить пианисту. Но он спасается, при этом сохранив свою веру в людей, а веру людей в прекрасное – музыку.



Последним фильмом хотелось бы упомянуть недавно вышедший – «28 панфиловцев». Эта история, спорная в своем происхождении, так или иначе затрагивает вполне реальное чувство – героизм. И именно такая история отождествляет подвиги наших предков, которые обороняли свои дома, отстаивали свободу своего народа от пожизненного рабства и угнетения. Именно такие фильмы, которые рассказывают о подвиге, отлично снятые фильмы, именно они и помогают нам понимать и чувствовать, что пережили люди, сражавшиеся и отдавшие свои жизни за нас, за наше светлое, мирное будущее.

МАТЕМАТИКА – ЭЛЕМЕНТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ



ТЕКСТ:
АНДРЕЙ ТИЩЕНКО

Продолжаем знакомить вас, дорогие читатели, с преподавательским составом, которым гордится наш университет. Сегодня мы побеседуем с представителем цариц наук – Киркинским Александром Сергеевичем.

Окончил Новосибирский университет. В АлтГТУ им. И. И. Ползунова работает уже 41 год. На данный момент Александр Сергеевич – преподаватель кафедры высшей математики, кандидат физико-математических наук, профессор.

— Почему Вы решили стать преподавателем?

— Меня увлекала, конечно, сама математика, и в молодые годы я активно ей занимался. Но поскольку заниматься чистой наукой – это трудно, нужно иметь очень выдающиеся результаты, чтобы прожить на занятиях чистой наукой, то остаётся вариант заниматься преподаванием математики, своего любимого предмета, что я и делаю.

— Если не преподавание, то какую область Вы выбрали бы для своей деятельности?

— Это трудный вопрос. Я думаю, что поискал бы приложение своих математических знаний в других местах, например, в прикладных задачах. Но естественный путь был – преподавание, и меня пригласили в технический

университет, когда учился ещё в аспирантуре. Я согласился на это и другие варианты не рассматривал.

— Расскажите нашим читателям, почему в наше время так важно изучать математические дисциплины?

— Тут есть два аспекта. Если собираешься заниматься какой-то технической творческой деятельностью, какими-то новыми разработками, новинками, которые применяются в промышленности, в науке, то там математика есть везде и в биологии, которая сейчас активно развивается. Есть такое высказывание хорошего биолога: «Если как следует поскрести, то найдёшь математику». И то, что сейчас называется компьютерными науками, в этом смысле математика существенно используется. Но не у всех получается заниматься такими творческими разработками, где применяется математика. В математике есть ещё очень важное свойство – это элемент человеческой культуры. К сожалению, шахматы, музыка – не являются предметами, а математика является. А она не менее важна для

развития человеческой личности, чем я называл.

— Как Вы относитесь к «неуспевающим» по вашей дисциплине?

— Я бы такую категорию «неуспевающие» не стал обозначать каким-то одним ярлыком. Неуспевающие люди разные, у каждого свои причины, в каждом конкретном случае надо в этих причинах разбираться. Это должен делать в первую очередь сам человек, не думаю, что есть такое общее свойство у всех неуспевающих. Некоторым это трудно и ничего удивительного в этом нет. Я иногда говорю студентам: «Ну,



я вот не пошёл в консерваторию, потому что петь не умею». Но почему у некоторых ничего с математикой не получается, но тем не менее пытаются её осваивать? Это не совсем правильно. Некоторым не хватает мотивировки, им не совсем понятно, зачем это делается, тут тоже в этом случае плохо получается. У всех людей свои причины, но я думаю, что серьёзный человек вполне способен эти сложности преодолеть, и это имеет смысл делать, несмотря на то, будет ли он дальше заниматься математикой и применять её или нет. Это развитие личности, если трудность встречается, к ней нужно серьёзно отнестись и преодолеть, и это для любого человека.

”

**ЕСЛИ ТРУДНОСТЬ
ВСТРЕЧАЕТСЯ, К НЕЙ
НУЖНО СЕРЬЁЗНО
ОТНЕСТИСЬ И ПРЕОДОЛЕТЬ,
И ЭТО ДЛЯ
ЛЮБОГО ЧЕЛОВЕКА.**

“

— Чем Вы увлекались, когда были студентом?

— В Академгородке у нас было много занятий, были спортивные кружки, я играл в баскетбол за класс, за свою параллель классов, на соревнования разные ездил. Также играл в шахматы. Но я с удовольствием занимался математикой. В нашей среде, среди людей, с которыми я жил в общежитии – это было не просто обязанностью, а интересом, потому что решать задачу и чувствовать, что ты решил её достаточно долго, и в итоге ты её решил. Ради такого ощущения стоит этим заниматься, и молодым людям могу посоветовать, что задачи не обязательно математические, это и относится и к другим. Вообще решение задачи – это достойное занятие.

— Расскажите, пожалуйста, несколько интересных фактов о себе.

— Я рад, что в неполные 15 лет это оказало хорошее влияние на моё развитие, я этим горжусь. Я доволен своей работой на кафедре. Здесь 15 лет был заведующим кафедрой, мне удалось сохранить хороший коллектив. В результате людям, которые

работали по совместительству, было очень комфортно в таком коллективе. У меня есть два сына, которые окончили наш университет и работают по специальности, занимаются программированием. Теперь у меня уже есть внуки и внучки, с которыми я с удовольствием общаюсь, старшая внучка уже в девятом классе, занимается разными науками, ей это очень интересно.



БЛИЦ-ОПРОС:

- 1) — Ваш любимый вид спорта?**
— Футбол.
- 2) — Сколько цифр после запятой в числе «Пи» вы можете назвать?**
— 11 цифр после запятой.
- 3) — Ваше любимое блюдо?**
— Картошка с мясом.
- 4) — Какой предмет вы не любили в школе?**
— Не было нелюбимых, но хуже получалось с гуманитарными науками.
- 5) — Какую страну вы посетили бы в первую очередь?**
— Германия.

КРАСКИ ПОЛИТЕХА



ТЕКСТ:
ДАРЬЯ КАТАЙЦЕВА

Прошел долгожданный конкурс от Комитета по СМИ и редакции журнала «На Сковородке», который традиционно, из года в год, проводится весной.

Весна – это прекрасная пора. Это время мечтаний, вдохновения и всплеска положительных эмоций.

Наш конкурс проводится с целью выявления неординарных личностей АлтГТУ и их дальнейшего привлечения к сотрудничеству с нами.

В этом году тематикой конкурса являлась «Музыка». Было предложено несколько направлений: фото (косплеи известных музыкантов), видео (cover на известную песню), рисунки (любимый исполнитель/группа) и эссе на тему «Саундтрек моей жизни».

Участниками было представлено множество самых разнообразных и поразительных работ. Лучшие из них мы отобрали и покажем Вам ниже:

Рисунок:

1. Беспалова Алёна, ДАС-51, ИнАрхДиз, «Maestro»
2. Сопова Марина, ДАС-41, ИнАрхДиз, «Наргиз Закирова»
3. Лапишина Екатерина, АРХ-41, ИнАрхДиз, «Мэрилин Мэнсон» и Полетаев Дмитрий, ПИ-51, ФИТ, «Виктор Цой»

Фото:

1. Афанасейкин Александр, СУЗ-61, СТФ, «Элвис Пресли»

Видео:

1. Da\$black\$tar-61, Ерёмкина Юлия, ДАС-61, ИнАрхДиз, «Наверно потому что»

Эссе:

1. Мартынова Вероника, Ин-41, ФСТ



Беспалова Алёна,
ДАС-51, ИнАрхДиз,
«Maestro»



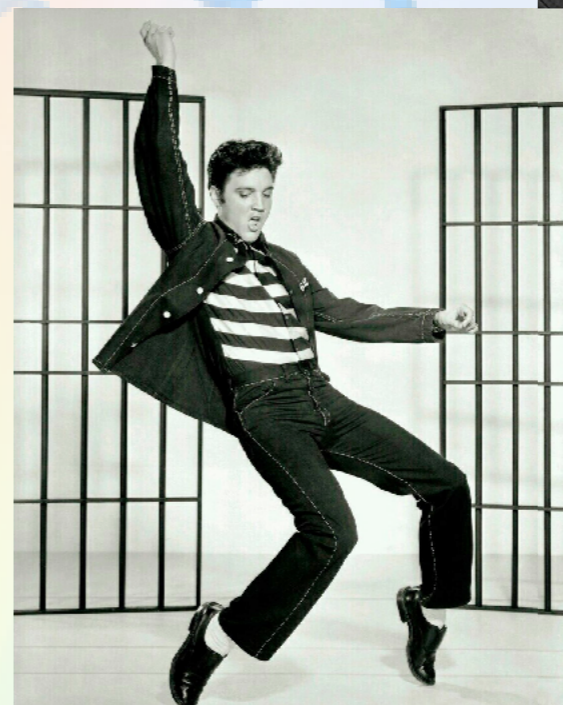
Сопова Марина,
ДАС-41, ИнАрхДиз,
«Наргиз Закирова»



Лапишина Екатерина,
АРХ-41, ИнАрхДиз,
«Мэрилин Мэнсон»



Полетаев Дмитрий,
ПИ-51, ФИТ,
«Виктор Цой»



Афанасейкин Александр,
СУЗ-61, СТФ, «Элвис Пресли»



Da\$black\$tar-61,
Ерёмкина Юлия, ДАС-61,
ИнАрхДиз, «Наверно
потому что»

Музыка со мной с детства. Едва ли не первое воспоминание: мама учит со мной детские песенки и стишки. Я маленькая и смешная прыгаю под музыку из радиоприемника, подпеваю, даже не понимая слов песни. Мы с сестрой бежим к телевизору смотреть «Дикого ангела», скорее, чтобы успеть на заставку сериала и ту самую, любимую песню Натальи Орейро. Через много лет мы будем снова слушать её вместе и вспоминать детство.

Иногда встречаются песни, написанные специально для тебя. Она попадают в нужный момент, как будто режиссер включил, и так подходят под ситуацию, что она запоминается именно песней. Сколько же было безумных танцев на школьных дискотеках, пролитых слёз под любовную лирику и спетых у костра походных песен под гитару. Это невозможно – выбрать только одну песню для всего, что происходит со мной. Саундтрек моей жизни это бесконечное множество моментов, сцен, прожитых дней и ночей. Наверно, именно поэтому музыка так многообразна, чтобы для каждого уникального случая нашлась нужная мелодия. Индейцы носят на поясе мешочки с ароматными пряностями. Когда они хотят хорошо запомнить что-то важное, индеец вдыхает аромат пряности и теперь этот запах будет напоминать ему о том событии. Достаточно вдохнуть его снова, чтобы погрузиться в воспоминания. У меня вместо таких мешочков – треклист в плеере, где каждая песня возвращает меня к дорогим сердцу моментам. В нём есть и весёлые, и грустные воспоминания. Этот список пополняется, и как хорошо, что когда-то давно люди создали музыку, чтобы выражать свои чувства и напоминать о них.

Мартынова Вероника, гр.Ин-41, ФСТ

НЕ ПРОСТО СУББОТНИК



ТЕКСТ:
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО

22 апреля в Парке спорта Смертина прошёл большой городской Субботник, одно из самых ярких молодёжных мероприятий Алтайского края и города Барнаула, которое стало традиционным.



Истории субботника практически 10 лет, и начиналась она достаточно с маленьких форм, с небольшого количества людей, но в 2015 году Молодёжный парламент Алтайского края принял решение почти с нуля строить Парк спорта на территории Индустриального района. В то время вокруг этой идеи удалось объединить большое количество организаций, желающих вложить свои силы в формирование этого уникального объекта для семейного и молодёжного отдыха. И вот уже третий год подряд мероприятие проходит очень масштабно. И если в 2016 удалось поставить рекорд по всей Сибири, так как на субботник удалось собрать 1734 человека, то в этом году это мероприятие прошло больше как праздник

для детей и молодёжи, чтобы народ не просто поработал на благо города, но и просто отдохнул от рабочих будней.

Сделать хорошее дело, очистить парк от мусора, пришли порядка 1200 человек, в число которых вошли как представители общественных организаций, актив университетов, колледжей, профессиональных училищ, школ Алтайского края, так и простые жители города Барнаула, в том числе делегация Студенческого правительства АлтГТУ. В этом году в мероприятии приняло участие свыше 60 организаций. Что даёт пример появления новой, яркой традиции. Помимо этого субботник поддержали более 40 районов Алтайского края, где также молодёжь на примере города Барнаула стала выходить, выбирать значимые для общества места и приводить в порядок. Общая цифра участников субботника по краю более 10 тысяч человек, что является рекордом молодёжной экологической акции.

После торжественной линейки открытия первыми лицами города Барнаула участники субботника отправились искоренять «мусорное зло» парка.



После плодотворной работы (было собрано и вывезено более 100 мешков мусора) всех ждали угощения в виде чая, вафель, конфет и печенья, приятным дополнением стала творческая программа от студенческих отрядов, общественных организаций и приглашённых артистов. Также не обошлось без конкурсов, призов и подарков, каждый участник получил сертификат.

Основной посыл мероприятия очень простой: «Молодёжь – это движущая сила, и когда она собирается вместе, то способна делать масштабные и серьёзные вещи на благо и развитие любой территории города или края».

ФОТОВОСПОМИНАНИЯ



Лучшая Академическая группа

Профориентационная акция для школьников



Студент года

Благотворительная акция «Подарим детям праздник»



Дворовый тренер

Итоговая конференция Центра Тьюторов



Поездка в Топчихинский и Троицкий детские дома



IX Конференция Студенческого правительства

