

# На КОВОРУРДКЕ

№43 ДЕКАБРЬ 2016





*Приветствую вас,  
дорогие читатели!*

*С Наступающим Новым 2017  
годом, дорогие читатели!*

*Вы держите в руках последний  
выпуск этого года, который  
мы в поте лица готовили для*

*Вас, чтобы успеть поздра-  
вить с праздником, пожелать  
успехов (с. 12), помочь с выбо-  
ром подарков для друзей, близ-  
ких и родных (с. 18) и дать  
несколько советов по подго-  
товке к предстоящей сессии  
(с. 22), уверены, что зимняя  
сессия 2017 года для Вас будет  
самой легкой и удачной.*

*Помимо вышеперечисленного в  
этом выпуске Вас ждёт безум-  
но много интересной и увлека-  
тельной информации о нашем  
вузе и, в первую очередь, ко-  
нечно же, о Вас, самые яркие  
фотографии, огромная порция  
отличнейшего настроения и  
положительного заряда на це-  
лую неделю после прочтения.*

*Спасибо, что вы с нами!*

*Р. С. Ждём ваших пожеланий  
na-skovorodke@mail.ru*

## ДЕКАБРЬ 2016 №43 В ЭТОМ НОМЕРЕ:

### СОБЫТИЯ

Молодые журналисты АлтГТУ .....	3
Ольга Турецкая – самая обаятельная Студентка Алтая .....	3
Мифы АлтГТУ 2016 .....	4
Лучшая пара «Староста + Профгруппорг» .....	5
Рок-подарок к первому дню зимы .....	5
Всего семьдесят два часа .....	6

### СЕКРЕТЫ ФАКУЛЬТЕТОВ

Ф И Т .....	10
-------------	----

### ФОТО С ОБЛОЖКИ

Поздравления СМИ .....	12
------------------------	----

### НИ УЧЁБОЙ ЕДИНОЙ

Приют Ласка .....	14
Пловцы моржи .....	15
Фотостудия .....	16

### СКОРО НОВЫЙ ГОД!

Подарки Hand Made .....	18
-------------------------	----

### ВETERAN СП

Александр Суворов .....	20
-------------------------	----

### ЗЛОБОДНЕВКА

Письмо Деду Морозу .....	21
Сессия .....	22

### ПОРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Музыкальные группы АлтГТУ .....	24
Стихи .....	25

### ФОТОРЕПОРТАЖ

Фотовоспоминания Ноября и Декабря .....	27
---	----

### ФОТОВОПРОС

Ваши ассоциации с Новым годом? .....	28
--------------------------------------	----



# МОЛОДЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ АЛТГТУ

*Фотожурналист журнала «На сковородке» Марьяна Дарья, занявшая призовое третье место во Всероссийском конкурсе студенческих изданий и молодых журналистов в номинации «Фоторепортаж», посетила церемонию награждения в Москве.*

«Узнав, что я стала лауреатом на конкурсе, я не поверила своим глазам. Хрустальная стрела – это крупнейший на сегодняшний день конкурс молодых журналистов и студенческих изданий в России. В 2016-ом году было представлено 4793 творческих работ из 52 регионов России, и быть в лидерах – это не только большая работа, но и удача.

На конкурс я отправила репортаж с самого вкусного мероприятия АлтГТУ – «Праздник национальной кухни». Перед тем как отправить на конкурс работу, я долго не могла выбрать, какой именно

фоторепортаж отправить на конкурс. Но в итоге я сделала правильный выбор, который привел меня на церемонию награждения.

Места держались в секрете, создавая интригу до самой церемонии награждения. До вечера я задавалась вопросом, какое же всё-таки место я заняла. И вот, вечером 29 ноября прошла церемония награждения, где все и выяснилось.

С победой нас поздравляли лучшие журналисты страны и известные люди. Сама церемония проходила в очень торжественной и праздничной обстановке:

девушки в вечерних платьях, известные артисты, камеры – все это добавило мероприятию значимости.

Диплом и «Хрустальную стрелу» – символ конкурса – мне вручила фотограф «Московского комсомольца» – Наталья Губернаторова.

Благодаря этой поездке я поняла – нет ничего невозможного. Нужно лишь захотеть работать над собой и начать действовать. Это была моя первая победа в конкурсе фотографии, но я не собираюсь на этом останавливаться».

## ОЛЬГА ТУРЕЦКАЯ – САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ СТУДЕНТКА АЛТАЯ



ТЕКСТ:  
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО



ФОТО:  
СЕРГЕЙ БОГОМОЛОВ

**1 декабря 2016 года в Барнауле состоялся II Краевой конкурс красоты, грации и творчества «Мисс Студенчество Алтай 2016». Организаторами мероприятия выступили Алтайская краевая организация «Российский Союз Молодежи» и комитет по делам молодежи города Барнаула. В Конкурсе приняли участие представительницы шести высших учебных заведений Алтайского края. Девушки продемонстрировали свою красоту, грациозность, обаяние и творчество. После долгих совещаний члены компетентного жюри подвели итоги конкурса. «Мисс Обаяние 2016» стала Ольга Турецкая, студентка Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова, гр. ДАС-41.**

Оля рассказала журналу «На сковородке», как это было: «Мисс Студенчество Алтай» – отличный конкурс, который, я думаю, с каждым годом будет расти, становиться масштабнее и организованнее. Наши репетиции проходили с замечательными хореографами, которые не только ставили нам дефиле и танцы, но и давали советы, помогали справляться с эмоциями, да и вообще поднимали настроение. Мы собирались очень часто, особенно в последние две недели до конкурса, и в эти дни сильно уставали, не в физическом плане, а больше в эмоциональном. Эмоции были невероятно сильные! Конечно, они были плохие и хорошие. Я очень рада, что мне посчастливилось участвовать в таком конкурсе.

Я приобрела определенный опыт, познакомилась с замечательными людьми и поняла, что хочу делать дальше в жизни. А девочкам, которые будут участвовать в этом конкурсе в следующий раз, на будущее хочу пожелать, берегите свои нервы, силы и эмоции, потому что на само мероприятие этого может не хватить, а именно в этот момент нужно всем показать, какая вы красивая и талантливая!»

Звание «Мисс Артистичность 2016» и самое главное звание «МИСС Студенчество Алтай 2016», а также главный приз от завода ювелирных изделий «Эксклюзив» получила Ольга Шевченко, студентка Алтайского государственного аграрного университета.





# МИФЫ АЛТГТУ 2016



ТЕКСТ:  
ДАРЬЯ ВОРОНЦОВА



ФОТО:  
ДАРЬЯ МАРЬИНА

*«Опусти глаза, замри и молись. Бойся взгляда Вия - древнего бога, который пребывает в вечном мраке подземелья. Его веки проросли корнями сквозь землю. Если человек взглянет ему в глаза, то тут же умрёт...» - так говорят старики, так говорили их предки с начала времён, когда земля была еще молодой, а боги были юными. Живёт это древнее предание в душах славян, давно уже принявших веру Христову. Таковы уж здешние поверья и древние обычаи».*

Именно этими словами 28 октября было открыто самое загадочное мероприятие этой осени – «Мифы АлтГТУ», посвященное 75-летию вуза. В очередной раз студенты Института Архитектуры и Дизайна помогли присутствующим окунуться в атмосферу страха и волшебства. В этом году тематикой мероприятия стало знаменитое произведение Н.В.Гоголя «Вий». Задание - представить сценку по предложенному ЭПИЗОДУ из Вия. Вместе со студентами АлтГТУ приняли участие в действе и наши гости из школы №45. В самом начале мероприятия

Огнев И.В. и Поморов С.Б. выступили с приветственным словом. И, несмотря на строгие оценки жюри (состав: начальник Управления по внеучебной работе - Огнев Иван Владимирович, директор Института Архитектуры и Дизайна - Поморов Сергей Борисович, специалист Центра культурно-массовой работы - Полетаев Александр Иванович, заместитель ди-



ректора Института Архитектуры и дизайна по внеучебной работе - Михаил Петрович Диндиенко, экс-председатель Студенческого правительства - Денисова Полина), все ребята справились с заданием и смогли удивить публику своими необыкновенными нарядами и актерской игрой. Между номерами проводились очень весёлые и интересные конкурсы, в которых принимали участие все желающие. Никого не оставил равнодушным и проведенный конкурс костюмов Панночки и Вия – главных героев повести. Студенты очень творчески и ответственно подошли к заданию и представили невероятно яркие образы. Но интересней всех оказался Институт биотехнологии, пищевой и химической инженерии.

Итоги мероприятия жюри подвело, распределив номинации следующим образом:  
Факультет Специальных Технологий признан самым ве-

сёлым в номинации «Юмор»;

Институт биотехнологии, пищевой и химической инженерии очень любит танцевать, поэтому номинация «Самый танцевальный факультет» - у них; Факультет Информационных Технологий выложился как самый креативный, за что и был награждён; Факультет энергомашиностроения и автомобильного транспорта порадовал разнообразием ярких образов; Институт Экономики и Управления рассказал самую загадочную историю; Энергетический Факультет забрал номинацию «Интерактивность»; Строительно-технологический факультет занял почётное первое место, творчески объединив в своем выступлении все возможные номинации!

Мероприятие завершилось награждением, вручением призов и весёлой общей фотографией, которая не позволит забыть о красочном мероприятии – «Мифы АлтГТУ 2016!»



## ЛУЧШАЯ ПАРА «СТАРОСТА + ПРОФГРУПОРГ»



ТЕКСТ:  
ДАРЬЯ ФЕНОЧКИНА



ФОТО:  
ДЕНИС КОЗЛОВ

*10 ноября в концертном зале АлтГТУ им. И.И. Ползунова состоялось общеузовское студенческое мероприятие «Староста + Профгруппорг 2016». Праздник был организован и проведен дружным коллективом комитета по культуре Студенческого правительства АлтГТУ и был приурочен юбилею Политеха.*

С каждым годом мероприятие становится все интереснее и сложнее. Не исключением стал и этот год. Организаторами была предложена необычная тематика - «Студенты 22 века», в рамках которой каждой паре участников пришлось предстать перед компетентным жюри в несвойственных для них образах других факультетов. Несмотря на все сложности, участники ответственно подошли ко всем этапам конкурса и в финале выступили блестяще.

Поддержать свой факультет и просто хорошо провести время пришло около 300 человек. Каждый желающий смог принять участие в голосовании за лучших старосту и профгруппорга 2016 по версии зрителей. Самая многочисленная группа поддержки оказалась у факультета специальных технологий, и Семён Наполов с Иваном Игошиным с



радостью приняли приз зрительских симпатий.

А борьба за главный приз и звание лучших старосты и профгруппорга 2016 была еще серьезнее, ведь там приняли участие самые яркие, творческие и умные представители своего факультета.

И в том, что ребята действительно самые умные, организаторы убедились лично. За день до мероприятия участники прошли интеллектуальный конкурс, в котором показали нешуточные результаты.

Но все же, самое важное сражение произошло непосредственно в день финала, когда ребята представили жюри свое дефиле, видео-презентацию и визитную карточку.

В напряженной борьбе 3 место заняли Семён Наполов и Иван Игошин (факультет специальных технологий); 2 место по праву забрали Екатерина Мелентьева и Валерий Васильев (энергетический факультет); 1 место и звание лучших старосты и профгруппорга 2016 заслуженно получили Даниил Рябов и Андрей Попов (факультет информационных технологий).

## РОК-ПОДАРОК К ПЕРВОМУ ДНЮ ЗИМЫ



ТЕКСТ:  
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО



ФОТО:  
ДАРЬЯ МАРЬИНА

*1 декабря в актовом зале АлтГТУ состоялся Рок-фестиваль Факультета информационных технологий! 5 талантливых коллективов исполнили песни разных рок-направлений и жанров от тёплого акустик-рока до готического метала и пост-рокерского экстрим вокала. Настолько разной музыки не ожидал услышать ни один зритель, но блестящие глаза каждого из них доказали, что группы и актив факультета постарались на славу!*

Семён Киреков, ПИ-42 – группа «Backyard»

«С Лешей мы познакомились на Выездной школе актива. Еще тогда я заметил, что он неплохо играет на гитаре и поет. Для меня гитара и музыка в целом - одно из главных увлечений, поэтому мы с ним быстро нашли общий язык.

Как только мы узнали о проведении рок-фестиваля в техническом, то сразу решили, что должны там выступить,

так как рок-музыка нам очень близка по духу. К тому же это мероприятие организовано нашим факультетом, поэтому не принять в нем участие мы просто не могли. Хотя вкусовые предпочтения у нас все-таки отличаются - мне больше нравится зарубежная музыка, а Леше - русская, но это не помешало подобрать репертуар, который устроил нас обоих.»





# ВСЕГО СЕМЬДЕСЯТ ДВА ЧАСА



ТЕКСТ:  
КАТЕРИНА РАССОХИНА

*Всего семьдесят два часа, чтобы стать другим человеком. Всего семьдесят два часа, чтобы изменить свои взгляды на жизнь, на людей, на мир в целом. Всего семьдесят два часа, чтобы понять, что «до» больше никогда не будет и теперь есть только «после». Кажется, что это невозможно? Тогда добро пожаловать на «Выездную школу актива», приуроченную юбилею вуза! Сейчас ты убедишься в обратном!*



На листке календаря красуется четвёртое ноября. На часах около 10 утра. Ещё раз перебросив лямки сумки через плечо, я вхожу в холл одного из корпусов лагеря «Кристалл». Улыбающиеся студенты в синих жилетах встречают меня и толпу таких же, как я активистов-первокурсников, готовых свернуть горы всего за 72 часа. Музыка грохочет, создавая ту самую атмосферу, которую, вероятно, чувствовали все, будучи в детских лагерях. Ощущение счастья, веселья и радости заполняют комнату.

Быстро закинув вещи на кровать, я иду на торжественную линейку открытия школы. Знакомство с кураторами и участниками школы и, конечно же, раздача яркой символики – это то, что ожидает нас – толпу с горящими глазами, полными восторга от всего этого действия.

Официальная часть быстро закончилась, и началось самое интересное

– знакомство со своими кураторами и ребятами из команды. Пробовали ли вы когда-нибудь за час узнать десять незнакомых людей? Сделать из группы совершенно разных, находящихся в неведении ребят команду, готовую вместе, как говорится, пройти и огонь, и воду, и медные трубы?

”

**СПАТЬ НА «ВЫЕЗДНОЙ ШКОЛЕ АКТИВА» – ЭТО НЕМЫСЛИМОЕ КОЩУНСТВО** “

Мне на выездной ША довелось испытать всю палитру чувств: начиная с непонимания собственных сокомандников и заканчивая ощущение

нием полной гармонии, слаженности и уверенности в своих «Котятках» (именно так называлась моя команда).

Первое испытание, которое пришлось нам преодолеть – своеобразная проверка на прочность не столько каждого по отдельности, сколько всей команды в целом. И именуется оно «Верёвочным курсом». Проходя именно его, ты понимаешь, что единственное, что поможет тебе пройти станцию – это слаженная работа всей группы и приподнятый командный дух. Вроде бы ничего сложного, но на практике всё оказывается совсем не так: на первый взгляд кажущиеся простыми испытания командой можно проходить часами, ведь в тот момент работаешь не только на себя, а на всю команду, на эту небольшую группку людей, познакомившихся между собой парой часов ранее.

Подзарядившись положительной энергией, которой меня одарили на «Верёвочном курсе», я побрела на свой первый тренинг на «Выездной школе актива». Развлечения, веселье и безмерное количество потрясающих танцев – это, конечно, хорошо, но школа не просто так называется «Шаг вперед». Она должна «прокачивать» тебя не только культурно, но и информационно.

Кто такой лидер? Каким он бывает? Как работать с различными типами людей-лидеров? Как правильно направлять их в совместной деятельности? В необычной форме на все эти вопросы отвечают на тренингах, которые проводят замечательные тренеры-кураторы.



Закончив на сегодня образовательный блок, я бегу на второй этаж, чтобы скорее воссоединиться со своей командой и приступить к придумыванию сценки для вечернего мероприятия. Каждая команда парой часов ранее вытянула на жеребьевке по одному персонажу, предмету и известной фразе, поработав с которыми, позднее и нужно будет выступить. Я тоже попыталась удачи и достала из шляпы для своей команды очень необычное сочетание: Винни-Пуха, утюг и фразу «Меня сложно найти, легко потерять и невозможно забыть». Только слаженная работа и правильное распределение обязанностей помогли моей команде испытывавшей на себе, что такое работа актёра, декоратора, гримера, звукооператора и многих других, успешно выступить на мероприятии. Это был полезный опыт, который пригодился в следующие два дня.

Однако не только мы – первокурсники – готовили сценки к так называемой «Вечёрке», но и кураторы всё это время не сидели, сложа руки.

Свет гаснет. Зажигаются свечи. Полумрак, громкое биение сердец, разносящееся по всему залу, и слова, которые берут за душу. Каждый куратор рассказывает о своём близком друге, о том, насколько он или она ему дорог, о том, что же такое истинная дружба. Мне кажется, именно в этот самый момент каждый из нас понимает, что та атмосфера счастья, которая была с утра, не будет длиться всю школу. Но это не плохо, ведь школа направлена ещё и на какой-то духовный рост. Не верите? Я слышу, что после очень эмоциональных монологов кураторов ребята шепотом утверждают, что теперь думают о тех вещах, на которые даже

В этот самый момент понимаешь, что все то, что ты испытал за день, не прошло впустую и на вялом «скелете» твоей души начинают нарастать «мышцы».

Находясь под приятным впечатлением от всего дня и, в особенности от выступления кураторов, я иду спать.

”

**ЛИШЬ МЫСЛЬ О ТОМ, ЧТО ЗАВТРА ПРИДЁТСЯ ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ, ЗАСТАВЛЯЕТ КАЖДОГО ИЗ НАС НЕМНОГО ПОГРУСТИТЬ.**

“

Но спать на «Выездной школе актива» – это немыслимое кошунство, поэтому, как только в холле начинает играть громкая музыка, я бегу туда, ещё не подозревая, что меня ожидает.

Темнота, редующая благодаря свечам, глаза, закрытые повязкой, атмосферная музыка – это то, что ждёт нас на ночной игре. Суть игры проста – стать большой и дружной командой, несмотря ни на что. К сожалению, мы понимаем это слишком поздно и человечество, за которое по задумке авторов мы бились, так и остаётся не спасённым. Лагерь «Кристалл» и все его жители погружаются в сон с мыслями о недопустимом поражении, которое, непременно будет исправлено завтра.

раньше внимания не обращали. Все свои мысли об этом и обо всём дне в целом моя команда выкладывает на рефлексии. Каждый показывает свои эмоции, держа в руках свечку и передавая её по кругу другим ребятам.





Выездная ША даёт не только теорию, но и возможность для практики – моя новая команда идёт создавать свой первый в жизни социальный проект. К слову, позднее, вечером его отмечают как один из самых лучших. Тренеры-кураторы сходятся во мнении, что наша идея об открытии русской культуры с новой стороны будет очень интересна для иностранных студентов.

Вечер подходит к концу, а значит – самое интересное уже на подходе. И первое, что мы видим за ужином – это кураторы, которые изрядно изменились. Все они предстают перед нами в новых образах: начиная с ботаника со спортсменом и заканчивая важной деловой персоной, от решения которой зависит твоя дальнейшая деятельность. Почему кураторы примерили именно эти образы? Всё предельно просто: они показывают нам в игровой форме, какой это труд – организовать даже самое

Поспав пару часов, я встаю с полной уверенностью, что сегодня – день свершений и новых открытий.

Так и получается, ведь кураторы с самого утра один за другим проводят для нас безумно полезные мастер-классы. Маленькие, но очень ёмкие информационные блоки открывают нам мир Студенческого правительства с множеством его интересных традиций, Пиара и Фандрайзинга.

Как создать свой социальный проект? Как правильно поставить цели и выполнить задачи? Как воплотить всё это в жизнь? Об этом рассказывают Анастасия Мошкина и Иван Гладких. Их «Дерево целей», как я его условно называю, наглядно демонстрирует всю дальнейшую деятельность для каждого из участников по окончании школы, по приезду домой.



маленькое мероприятие и как сложно порой договориться с абсолютно разными людьми!

Любите ли вы кино? Студенческое правительство точно его любит, ведь темой сегодняшней «Вечёрки» становится Голливуд! Неопишемое буйство жанров и героев фильмов смешивается в выступлениях всех команд, что делает вечернее мероприятие особенно интересным! «Вишенкой на торте» сегодняшнего вечера становится сюрприз от кураторов: все участники школы имеют возможность пообщаться и сфотографироваться с точными копиями звёзд киноиндустрии.

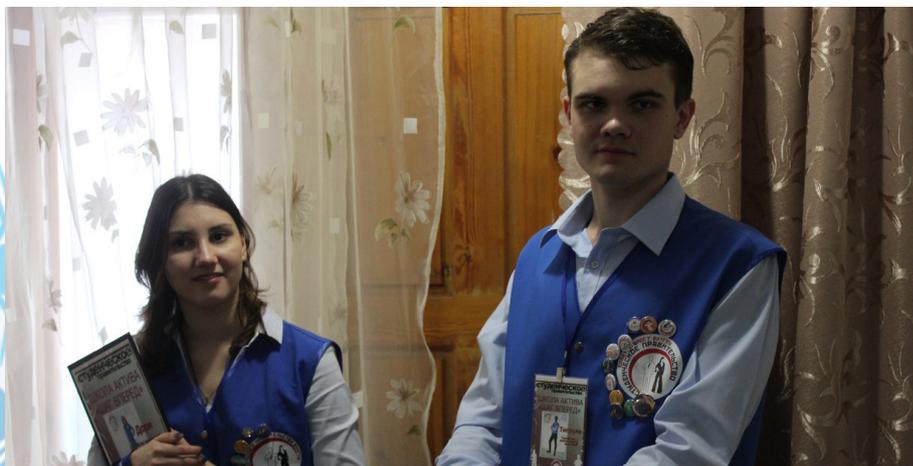
На такой положительной ноте заканчивается второй день на выездной ША. Лишь мысль о том, что завтра придётся вернуться домой, заставляет каждого из нас немного погрустить.

Утро начинается с традиционной позывной музыки, которая просто заряжает своим позитивом на целый день.

Первым делом я направляюсь на очень необычное занятие, именуемое упражнением Джефферсона. Никогда не думала, что такое простое, по своей задумке, оно поставит меня в тупик. Казалось бы, очень лёгкие вопросы заставляют каждого члена моей команды хорошенько задуматься над одним из трёх ответов: «Да», «Нет» и «Не знаю».

Что такое «зона комфорта»? Как из неё выйти? На эти вопросы отвечает в лёгкой и непринуждённой форме Юлия Сесорова. Её мастер-класс с первых секунд помогает нам ломать рамки, выбираясь из своего «панциря» всё больше и больше.

День сменяется вечером, а это значит, что настало время традиционного мероприятия. Сегодня моей команде предоставилась возможность пофантазировать и представить на суд зрителей весьма необычную сценку под назва-



мя зал начинает наполняться душещипательными монологами. Каждый куратор входит в холл, рассказывая все что сам думает о школе, о Студенческом правительстве в целом. Пелена слёз застилает глаза почти у каждого участника школы, ведь сейчас каждый из нас точно осознаёт одну очень простую, но важную истину – Студенческое правительстве - это не просто

дый может подойти к любому человеку на школе и сказать что-то такое, что трогает его сердце. Видели ли вы когда-нибудь как плачут мужчины? Школа активна способна растрогать даже самых стойких и нестигаемых представителей сильного пола.

Со слезами на глазах от того, что школа подошла к концу, все ребята идут в автобус. Только сейчас я осознаю, что



нием «Студенческое правительстве в Древней Руси». Такого звонкого смеха, как во время нашего выступления, пожалуй, не было ни в один из предыдущих дней. Наша сценка, однозначно, удалась и, я уверена, о ней ещё долго не смогут забыть все кураторы!

Гаснет свет. Включается медленная приятная музыка. Опустевший на вре-

объединение друзей, это семья. Семья, которая всегда протянет тебе руку помощи и не бросит ни при каких обстоятельствах.

Как бы грустно это ни звучало, но школа подходит к концу. Столько эмоций накопилось, столько чувств появилось, столько хочется сказать. И у нас появляется такая возможность: каж-

это были самые потрясающие, незабываемые и искренние 72 два часа в моей жизни.

Фото: Архив Студенческого правительстве



# САМЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ, ИЛИ МЫ СПИМ С НОУТБУКОМ



ТЕКСТ:  
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО

*Факультет информационных технологий (ФИТ) создан в 2010 году на основе двух факультетов: Инженерной педагогики и информатики (ФИПИ) и Информационных технологий и бизнеса (ФИТиБ). ФИТ является одним из крупнейших факультетов в Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова (АлтГТУ).*

Выпускники факультета активно занимаются разработкой и внедрением информационных систем и технологий в науке, промышленности, экономике и социальной сфере. Они обладают знаниями, умениями и навыками в таких областях как программирование, администрирование компьютерных систем, компьютерная графика, базы данных, операционные системы.

Факультет отличается умными студентами, именно на ФИТе учится лучший студент АлтГТУ – Артём Фаст, ежегодно участвующий во многих олимпиадах по программированию и математике как всероссийского, так и мирового уровня. Но не только Артём отличается победами в различных интеллектуальных соревнованиях – программисты с факультета ежемесячно занимают призовые места в конкурсах и чемпионатах по информационным технологиям.

Однако студенты ФИТ заняты не только учёбой, но и активно вовлечены в общественную деятельность: занимаются как спортом, так и различными видами творчества. Именно Факультет информационных технологий стал первым факультетом, актив которого организовал мероприятие такого формата как «Весенний аФИТаминоз», где студенты могут продемонстрировать свои таланты в полной мере, а в 2016 году это мероприятие состоялось совершенно в новом виде – музыкального спектакля, главные роли которого исполнили студенты ФИТ.

К счастью, таланты студентов-программистов не ограничиваются только театральными и научными, среди них также огромное количество музыкантов, подтверждением этому является яркое ежегодное мероприятие «Рок-фестиваль ФИТ», на котором кол-



лективы факультета играют огромное количество хорошей живой музыки для всех желающих.



**СТУДЕНТЫ ФИТ  
ЗАНЯТЫ НЕ  
ТОЛЬКО УЧЁБОЙ,  
НО И АКТИВНО  
ВОВЛЕЧЕНЫ В  
ОБЩЕСТВЕННУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**



Без талантливых студентов ФИТа не проходит ни одно мероприятие не только в рамках университета: научные конференции, конкурсы, митинги, субботники, социальные акции и многое



другое, но и за пределами вуза. Студенты принимают активное участие и в конкурсах между факультетами. Уже в этом году команды Факультета информационных технологий взяли призовые места во многих конкурсах, проходящих в нашем Политехе: «Космическая гонка – 2016» - 2 и 3 места, «Зачёт-бойрд 2016» - 1 и 2 места, Курсовая школа актива старост – 1 место, «Староста + Профгруппорг 2016» - 1 место, «Весёлые старты АлтГТУ» - 1 место, что в очередной раз доказывает их сплоченность и дружбу.

Год назад на факультете под руководством Председателя Совета Старост ФИТ *Валерии Кузнецовой* собрался мощнейший актив, который в полной мере занят развитием общественной жизни

*Дарья Марфина*. Помимо всего сказанного, на факультете организован учебный комитет во главе с Председателем Совета старост и Старшим тьютором ФИТ – *Петром Хаустовым*. Учебный комитет занят развитием проекта «Тьюторство» на факультете, а также помощью кураторам академических групп. Многие студенты ведут активную деятельность в Студенческом правительстве и в Первичной профсоюзной организации, занимая там определенные должности. Студенты факультета готовы покорять новые вершины и дальше, не опуская заданную планку, придумывать новое и не забывать о хорошем опыте.

*Валерия Кузнецова*, Председатель Совета старост ФИТ, группа ПИЭ-41:

*«У нас на факультете самые сильные кафедры, которые выпускают лучших и востребованных специалистов не только в России, но и за рубежом.*

*У всех студентов есть возможность после второго курса проходить производственную практику, которая дает опыт в работе с незнакомым коллективом и знакомит со спецификой нашей работы.*

*Я являюсь старостой своей академической группы уже 4 год, и с каждым годом я вижу, как наш факультет растет не только в победах на различных олимпиадах, конкурсах и в научно-учебной работе, но в последний год активно развивает и свою внеучебную деятельность. Люблю свой творческий и трудолюбивый актив, они – моя гордость и помощники во всем.*

*Я горжусь тем, что учусь на ФИТе, будет больно и грустно, когда наступит время выскатиться из вуза».*



Фото: Архив Факультета Информационных Технологий

ни и организацией мероприятий в вузе. В данный момент постоянный актив насчитывает 25 человек, узнать их можно по характерным значкам «Актив ФИТ». Актив представлен самыми талантливыми, инициативными, самостоятельными и творческими людьми факультета, некоторые из них уже с младших курсов берут на себя ответственность и управленческие обязанности. В активе функционирует дизайн-отдел во главе с *Егором Дедовым*, отдел фандрайзинга в тандеме *Полины Сметаниной* и *Михаила Боброва*, единственный в АлтГТУ музыкальный отдел – *Никита Козлов* и *Артур Сидельцев*, отдел по творчеству – *Александр Матросов* и видеотдел – *Кирилл Шульга* и *Михаил Жуков*, а также фототдел – *Алексей Демченко*, *Алексей Терехин*,



# ПОЗДРАВЛЕНИЯ С МИ



**Аурика Германовна Инговатова**  
редакционный совет

Всем студентам АлтГТУ - успешной сдачи сессии, светлых и оправданных жизненных надежд и целей! Уважаемым коллегам - всех благ, здоровья и терпеливого участия в нашем нелегком общем деле! А родному «политеху», как самому большому кораблю в новом году - открытых горизонтов, свежего ветра в паруса и четко выверенного курса!



**Иван Владимирович Огнев**  
начальник УВР  
Уважаемые читатели!

В канун Нового года принято подводить итоги уходящего года. 2016 год был не простым, но одновременно ярким и насыщенным. Команде Управления внеучебной работы, деканатов, Совета кураторов и Студенческого правительства есть чем гордиться. Множество интересных мероприятий, выигранные гранты, победы в различных конкурсах, в том числе всероссийских и международных. Всего не перечесть! Перечисленные победы и достижения стали возможными благодаря слаженной работе всех перечисленных структур, а главное неравнодушных людей, состоящих в них. Уверен, что в 2017 году нас ждут новые Победы и новые Сверхшения! Позвольте поздравить всех с наступающим Новым 2017 годом! Пожелать Добра и тепла в душе! Мирного неба над головой! Наша страна - Великая держава и нам по плечу обеспечение мирного неба! Нашему любимому вузу в Юбилейный год - развития и процветания! Вашим семьям благополучия и спокойствия! Пусть сбудутся Ваши мечты! С Новым 2017 годом! Ура!!!



**Алексей Демченко**  
главный редактор

Вы держите в руках предновогодний выпуск нашего журнала, а это значит только одно - приближается Новый год! Пусть он будет для Вас успешным, красивым и веселым, не грустите ни минуты, даже если очередной выпуск «На сковородке» не выходит вовремя. Берегите себя, всего доброго, хорошего настроения и здоровья!



**Николай Савинский**  
председатель комитета по СМИ

Дорогие читатели журнала «На сковородке»! В преддверии Нового 2017 года хочется пожелать, чтобы даже в самые лютые морозы в Вашем доме всегда было тепло, светло и уютно. Чтобы Ваша жизнь была волшебной как посох Деда Мороза, красивой как снежинка, а любовь была крепкой как морозы в декабре. Давайте будем добрее друг к другу в будущем году, и тогда мир вокруг нас станет чуточку лучше. С Новым годом!



**Дарья Воронцова**  
журналист

Дорогие читатели, с Наступающим Новым годом! Пусть праздник войдет в дом к каждому из Вас! Счастья, здоровья, любви и семейного благополучия! Пусть все Ваши мечты сбудутся в наступающем году!



**Наталья Черепанова**  
корректор

Хочу поздравить наших читателей с Наступающим Новым годом и пожелать всем в грядущем году всегда спать больше, чем 6 часов в сутки, успевая при этом не только учиться, но и жить, обрести свое счастье и научиться с легкостью и без лишней траты нервов преодолевать любые трудности, достигая новых вершин.



**Дарья Марьяна**  
фотограф

Пусть 2017-ый принесет только положительные воспоминания, которые будут греть Вашу душу на протяжении еще многих лет. Пусть он откроет перед Вами новые горизонты и даст возможность достичь головокружительных высот, а также поможет исполнить все Ваши сокровенные мечты!



**Наталья Малух**  
фотограф

Дорогие читатели, поздравляю вас с Новым годом! Этот праздник обычно связывают с надеждами на лучшее, поэтому пускай все хорошее, что радовало Вас в уходящем году, найдет свое продолжение в году наступающем! Желаю Вам крепкого здоровья, любви и осуществления Ваших замыслов. С Новым годом!



**Екатерина Рассохина**  
журналист

*Любимые читатели, поздравляю Вас с наступающим Новым годом! Вот-вот праздник постучится к Вам в окно и, я уверена, принесёт много-много добра, тепла и любви! Желаю всем в 2017 году почаще получать автоматты и сдавать сессии с улыбкой на лице!*



**Дарья Феночкина**  
журналист, фотограф

*Дорогие наши читатели, поздравляю Вас с наступающим Новым годом! Этот праздник у нас всегда ассоциируется с запахом ели, вкусом мандаринов, взрывом хлопушек и отличным настроением! Но, лично для меня, Новый год – это время, когда пора поставить для себя новые цели и задачи на целый год. От всего сердца хочу пожелать Вам, чтобы все, что Вы загадаете, обязательно в Новом году было воплощено в реальность. С праздником Вас!*



**Евгений Лудцев**  
фотограф

*Дорогие друзья! Поздравляю Вас с наступающим Новым годом! Пусть волшебство новогодней ночи исполнит ваши самые сокровенные желания и мечты. Я хочу пожелать самого главного – здоровья Вам и Вашим близким! Нет ничего роднее на свете, чем объятия близких людей, храните и цените их! Никогда ни в чем себе не отказывайте, наслаждайтесь жизнью и пусть ближайший год будет самым успешным.*



**Елена Волкова**  
журналист, фотограф

*С наступающим! Да-да, я тебе, тебе, таком самом в себе, со спутанными волосами, подсохшими губами, усталым взглядом, без улыбки в уголках часто моргающих глаз. Тебе, только отошедшему от ноябрьских аритмий и осенней пустоты. Даже если для тебя Новый Год - это чай без сахара и солёные леденцы. Не всегда все получается, не всегда тебе улыбаются, не всегда солнце ярко-апельсинового цвета, а ладони - теплые. Знай, что и в Новом Году у тебя будут те, кто поддержит, когда опустятся руки, кто возвратится, когда так он нужен, чтобы повязать тебе на шею теплый пушистый шарф, хоть и не в шарфе и промозглом ветре дело. Оставайся таким же волшебным, оставайся с мечтой. Может, ты сам чье-то вдохновение?*



**Александр Виноградов**  
журналист, фотограф

*Желаю, чтобы в Новом Году Вы, как и наш журнал, заполняли страницы своей жизни новыми событиями, чтобы каждый год Вас окружали родные Вам люди. Поздравляю всех коллег и братьев. Желаю всем нам ярких творческих переживаний и свершений, а читателям «На сквородке» — сопереживаний и открытий!*



**Вячеслав Копылов**  
журналист, дизайнер

*Наверное, самые веселые и деятельные времена в жизни человека – это студенческие годы, годы свершений, влюбленностей, порывов и разочарований. Каждый день несет что-то новое, необычное, свежее в восприятии мира. И не беда, если ты уже и не студент вовсе, главное внутри не потерять ту нить, что связывает воедино студенческое братство. Поздравляю всех с Новым годом и желаю всех с Новым годом и желаю встретить его так, чтобы было, о чем вспоминать целый год, а лучше – всю жизнь!*



**Дарья Катайцева**  
фотограф

*Хочу искренне поздравить всех с Новым годом. Пусть его волшебство поможет воплотить в жизнь Ваши самые тайные желания! Будьте на высоте весь год, не забывайте верить в себя и всегда идите только вперед!*



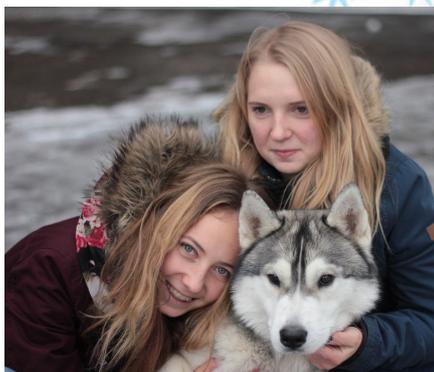
# БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ НУЖДАЮТСЯ В ПОМОЩИ



ТЕКСТ:  
АНАСТАСИЯ МАТВЕЕНКО

**21 октября в 13:05 на сковородке АлтГУТУ состоялся благотворительный концерт в помощь приюту «Ласка» в рамках проекта «Золотой след. Лучшие маленькая помощь, чем большое сочувствие».**

Работа над проектом началась еще задолго до мероприятия. Самым первым шагом в проведении благотворительной акции был запуск конкурса «Самый щедрый факультет». Две недели ребята со всего вуза принесли крупы, корма, миски, поводки и многое другое. Сборы прошли на «УРА»! Между факультетами даже наблюдалась конкуренция и самое приятное, что это борьба приносила радость не только ее участникам, но и животным приюта «Ласка». По итогам конкурса было собрано более 500 килограмм каш и кормов, а также целая коробка мисок, поводков, игрушек и многих других нужных приюту вещей. Победителем конкурса и обладателем звания «Самый щедрый факультет» стал Институт Архитектуры и Дизайна, собравший 108 кг каши!



Также в рамках проекта был запущен фотоконкурс «Я и мой четвероногий друг». В течение недели ребята присылали фотографии со своими питомцами на свободную тематику. Участниками конкурса стали 18 человек, из которых членам жюри предстояло определить трех победителей. Также было проведено онлайн голосование на приз зрительских симпатий. По итогам фотоконкурса места были распределены следующим образом:

- 1 место- Шипулина Анна, С-51
- 2 место- Горовая Анжелика, ПС-52

Зместо-Переверзева Екатерина,ХТ-52  
Приз зрительских симпатий достался Екшибаровой Алине, студентке группы С-32

Мы поздравляем девочек и желаем им и их питомцам дальнейших успехов и больше теплых фотографий!

И вот 21 октября в 13:05 состоялся концерт, в котором приняло участие большое количество неравнодушных студентов. В ходе мероприятия были представлены номера от вокальной студии «Прелюдия», показательное выступление кинолога, представителя Алтайского техникума кинологии и предпринимательства, корпоративные танцы Студенческого правительства, был приглашен представитель «Ласки» с выступлением замечательной собачки, бывшей жительницы приюта, а также, можно было сделать памятное фото с собачкой породы Хаски. В ходе концерта все желающие могли пожертвовать любую сумму приюту. Хотелось бы выразить огромную благодарность всем, кто остался неравнодушным к проблеме бездомных животных.

После проведения концерта команда волонтеров в количестве 40 человек поехала в приют для оказания помощи. Работники приюта очень обрадовались такому количеству рабочих рук, поэтому мальчики сразу принялись за работу: они перетаскали большое количество крупы для лошадей и пересыпали ее в резервуар. Так как вся работа была мужская, девочки отправились на экскурсию по приюту. Эмоций было очень много, при виде бездомных животных в клетках, да при этом еще и часть животных, к сожалению, инвалиды - невольно наворачиваются слезы. Собак и кошек в приюте оказалось очень много, рабочие приюта разрешали погладить животных и даже погулять с ними, чем и занимались ребята. Но в приюте, как оказалось, живут еще и 2 лошади, с которыми также можно

было пообщаться и даже прокатиться на них. В общем, у ребят был просто шквал эмоций, а рабочие приюта остались очень довольны проделанной работой и выразили огромную благодарность не только тем, кто приехал, но и всем, кто принимал участие в проекте.

По итогам проделанной работы хочется сказать огромное спасибо всем организаторам, участникам, а также зрителям благотворительного концерта. Мы очень рады, что смогли выполнить нашу главную задачу - привлечь максимальное внимание студентов к проблеме бездомных животных, а также сократить число равнодушных людей.

*Помните, лучше маленькая помощь, чем большое сочувствие!*

## ИСТОРИЯ ПОБЕДИТЕЛЯ КОНКУРСА ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ

**АЛИНА ЕКШИБАРОВА: «МОЙ ПИТОМЕЦ - ДЖЕК-СОН - АМЕРИКАНСКИЙ КОККЕР СПАНИЕЛЬ. ПАРЕНЬ ОН ВОСПИТАННЫЙ, ДЖЕНТЕЛЬМЕНА ВЫРАСТИЛИ. И СВОЮ ХОЗЯЙКУ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОН РАЗБУДИЛ С БЕЛОЙ РОЗОЙ В ЗУБАХ»**





# АЛЕКСАНДР СУВОРОВ: «ЛЕДЯНАЯ ВОДА ПОЛЕЗНА ДЛЯ ТЕЛА И УМА»



ТЕКСТ:  
ЕЛЕНА ВОЛКОВА

*Зимой бушуют метели, трещат крепкие морозы, холодные сильные ветра, однако в этом времени года есть и свои преимущества, в теплое время недоступные: это и катание на лыжах, и коньки, и игра в хоккей и многое другое. Особняком среди общеизвестных видов спортивного досуга стоит моржевание - закаливание в холодной воде.*

Кто из нас не слышал о «моржах»? Многие с восхищением наблюдали за тем, как эти отважные люди посреди зимы прыгали в пугающе холодную воду. На Алтае создана целая Федерация закаливания и зимнего плавания Алтайского края «Белые медведи», которая совсем недавно, в начале ноября, отметила на Пионерском озере свой 23-й день рождения большой культурной, оздоровительной и спортивной программой. У истоков Федерации «Белые медведи» стоят неоднократные чемпионы мира по плаванию, мастера спорта, рекордсмены - это подполковник Александр Викторович Зеленецкий и преподаватель кафедры высшей математики АлтГТУ Марина Исаева.

Кто же такие эти «Белые медведи»? «Мы в первую очередь за здоровый образ жизни», - рассказывают они о себе. Это не только увлеченные люди, которые любят окунуться в мороз в прорубь на Крещение (так называемые «банные моржи»). Все гораздо шире и сложнее. Это целый новый вид спорта: заплывы в холодной воде, соревнования, марафоны, спортивные фестивали. Не «моржи», а уже акваис-спортсмены (с англ. «Аqua» - вода и «Ice» - лёд), как они себя называют. Пока зимнее плавание только развивается, но в будущем спортсмены уже надеются получать звания, спортивные разряды и иметь олимпийские перспективы.

И в нашем политехе есть те, кто увлекается плаванием в холодной воде. Среди них - тренер бассейна «Олимпийский» Андрей Андреевич Денисов, участник и призер множества соревнований по плаванию, он уже 4 года состоит в Федерации закаливания. И студент ИнБИоХим Дмитрий Сырых, на сегодняшний день - тренер команды по плаванию АлтГТУ и начинающий



акваис-спортсмен. Дмитрий в течение небольшого периода уже успел показать первые высокие результаты на соревнованиях по плаванию в холодной воде, стал призером Четвертого Кубка Сибири, и планирует готовиться к Кубку мира.

Андрей Денисов, тренер по плаванию бассейна АлтГТУ «Олимпийский»: «Хочется собрать команду от политеха, мы только начинаем привлекать нашу молодежь. Здоровье, позитивный настрой, общение, поездки, соревнования - все условия для этого есть.

Тренировочная база у нас на Пионерском озере, где мы не только ныряем в воду, но и на тех же лыжах катаемся, пробежки устраиваем, а потом в баню. Еще нам выделили помещение на Гребном канале, спортивном комплексе, где мы проводим свои мероприятия. На Телецком озере организуем заплывы - Кубок Сибири и Дальнего Востока. У нас даже есть свой акваис-театр: танцуем, поем, хороводы водим, номера творческие готовим, представления. Возможность расширить рамки своих

физических возможностей, приятное времяпровождение на свежем воздухе, на природе, и все в рамках здорового образа жизни. «

Сейчас Андрей Денисов готовится к Кубку Мира, который пройдет в Белоруссии в январе 2017-го. Журнал «На Сковородке» желает ему успехов и плодотворной поездки и приглашает всех, кто хочет попробовать и почувствовать себя в холодной воде, а может, и проявить себя, выступив в качестве участника соревнований.

## А ВЫ ЗНАЛИ, ЧТО...

- САМИ СПОРТСМЕНЫ, ЗАНИМАЮЩИЕСЯ ЗИМНИМ ПЛАВАНИЕМ, НАЗЫВАЮТ СЕБЯ ПО-РАЗНОМУ: У НАС ЭТО «МОРЖИ», В ФИНЛЯНДИИ «ВЫДРЫ» И «ТЮЛЕНИ», А В США — «БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ».

- ЗАКАЛИВАНИЕ ЛЮБИЛИ И ИСТОРИЧЕСКИЕ ЛИЧНОСТИ, НАПРИМЕР: ИВАН ПАВЛОВ, МИХАИЛ КУТУЗОВ, АЛЕКСАНДР ПУШКИН, ЛЕВ ТОЛСТОЙ И ДАЖЕ ФИЛОСОФЫ ДРЕВНОСТИ - ДЕМОКРИТ И АСКЛЕПИАД.

# УСПЕТЬ ЗА 60 МИНУТ ИЛИ ОПАСНОСТИ РАБОТЫ В СТУДИИ



ТЕКСТ И ФОТО:  
АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ

*В самое морозное время года, чтобы уберечь свой фотоаппарат от обморожения, да и самому не потерять какую-нибудь конечность, все фотографы перебираются из уличных пейзажей в студию, где в теплой обстановке можно сфотографировать все те же снег и елку, только искусственные.*

В нашем Барнауле насчитывается более 50 фотостудий! Не стоит забывать о том, что и в нашем любимом политехническом на пятом этаже главного корпуса, в уютном уголке, находится фотостудия. Потенциал студий безграничен: самые разные обстановки, атрибутика и техника для фотографии. В некоторых студиях работают и визажисты, и штатные фотографы, которые ждут вас и хотят, чтобы вы пришли, хотят поработать в студиях с вами, но только, как говорится – деньги вперед. Да, нет в мире рая или идеальных условий, за все приходится платить. Один из основных минусов фотостудии – это ее цена. Среднерыночная стоимость одного часа пребывания в ней достигает 1300 рублей. Допустим вы пока не зарабатываете на фотосъемке, но желаете поработать в студии, то такая цена вам явно не понравится. Да и что можно успеть неопытному и только начинающему свою деятельность фотографу за час?! Так что, поработав в студии несколько раз, я нашел для себя нужный алгоритм: как использовать время продуктивно, успеть отснять всех клиентов и получить удовольствие от съемки. Предлагаю вашему вниманию несколько советов, исходя из своего опыта, они помогут вам при работе в студии:

## 1: МНОГО ЛЮДЕЙ = БОЛЬШЕ ВРЕМЕНИ.

У большинства хороших студий максимальное количество людей в час достигает девяти. За большее количество приходится доплачивать. Мне приходилось работать и с большим, и с меньшим количеством людей, и абсолютно во всех случаях я понимал, что для получения хороших кадров одного человека в разных обстановках, ракурсах и т.д. уходит примерно час. В него входят и настройка фотоаппарата, и вспышки, и создание интерьера для снимка, общение с моделью и другие непредвиденные обстоятельства. Для ускорения процесса, обзаведитесь ассистентом, который будет вам помогать, а также заранее в интернете посмотрите студию, чтобы продумать хорошие места, ракурсы и т.д. Также оцените свои силы и знания, чтобы понять, сколько людей вы готовы сфо-



сфотографировать качественно, быстро и без проблем. Во многих случаях приходилось продливать время, чтобы успеть сделать свою работу. Да вы и сами начнете ощущать, что когда вокруг вас суета и суматоха, время начинает идти быстрее, что не дает вам расслабиться, а значит - увидеть новые идеи для фотографии.

## 2: ИДЕЯ ПОД РУКОЙ.

Сейчас количество фотографий в нашем мире уже не может измеряться доступными нам числами. Поэтому никто не будет винить вас в том, что вы взяли их идею для фотографий. Вполне возможно, что они сами позаимствовали эту идею у другого фотографа, и так далее - по кругу. Заведите себе папку, в которой вы будете сохранять понравившиеся фотографии. Делайте скриншоты телефона, все что угодно, лишь бы идеи для фотографий всегда были у вас под рукой. При частом их просматривании вы начнете понимать, как правильно построить кадр, поймать хорошую эмоцию, а также скомбинируете для себя свою идею

фото. А для съемки в студии вы и вовсе можете сделать зарисовки в свой блокнот или распечатать пару фотографий. Это позволит вам сэкономить кучу времени.

## 3: ЗАДАЧА #1.

Основной вашей задачей должна быть настройка правильного освещения. От света зависит все. Только он способен правильно подчеркнуть достоинства человека и скрыть его недостатки на фотографии. В большинстве студий в вашем распоряжении будет два комплекта освещения: постоянный и импульсный. В нашей группе фото-отдела ([https://vk.com/photoclub\\_altstu](https://vk.com/photoclub_altstu)) вы можете посмотреть схемы правильного освещения с одним или несколькими источниками света и узнать, как правильно настроить фотоаппарат для съемки в студии.

## 4: ВЫБИРАЙТЕ ОБЪЕКТИВ ПРАВИЛЬНО.

В основной фотостудии – это комнаты небольшого размера, где каждый уголок чем то занят. В студии вы на ярком примере поймете, чем полный

кадр отличается от APS-C матрицы, поэтому объективы с большим фокусным расстоянием будут очень неудобными и слишком приближать объект. Вы будете заняты беганием по углам, чтобы хоть как то запечатлеть человека. Самые оптимальные фокусные расстояния в студии, могут доходить до 80 мм.

## 5: ДОВЕРЯЙ, НО ПРОВЕРЯЙ.

Перед началом работы в студии пройдитесь по ней. Осмотрите внимательно каждый предмет в комнате. Проверьте работоспособность аппаратуры и всего того, что будет вами использоваться. Если что-то сломанное, сразу уведомите об этом администратора студии. Иначе они могут «повесить» эту поломку на вас. Все это занимает не более пары минут. У вас должен быть открытый диалог с администратором, ведь кто как не он знает все секреты студии и удачные места для красивого кадра.



**В КОНЦЕ СТАТЬИ ХОТЕЛ БЫ ОТМЕТИТЬ ХОРОШИЕ СТУДИИ, В КОТОРЫХ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ ОТЛИЧНЫЕ ФОТОГРАФИИ И МАССУ УДОВОЛЬСТВИЯ:**

- 1) СОЛНЕЧНАЯ – ЛЕНИНА ПРОСПЕКТ, 144А.
- 2) СЕКТА – МАЛАХОВА, 139.
- 3) ГУДРОН – РЫБОЗАВОДСКОЙ ПРОЕЗД, 24.
- 4) LA FLEUR – ЛЕНИНА ПРОСПЕКТ, 154А – К.2.
- 5) ONESTUDIO-ЛЕНИНАПРОСПЕКТ, 21А, 3ЭТАЖ.

## ПОДАРКИ HAND MADE



ТЕКСТ:  
ДЕНИС КОЗЛОВ

*Скоро Новый год. Не знаете что подарить, а если и знаете что, то не знаете, как сделать это по доступной цене? Тогда вы просматриваете ту самую страничку этого прекрасного журнала, которая вам так нужна.*

Давняя традиция празднования Нового года обязывает нас покупать подарки в этот чудесный день всем близким и каждому, кто нам дорог. Раздаривать их, как в последний раз. Но если вы – студент-очник, а не «зажиточный» и «богатый» заочник, то для вас рассеивать подарки может оказаться весьма непросто. А ведь еще надо оставить кое-что на проживание. Что же делать? Ответ прост: самому делать подарки! Причем у этого варианта сразу несколько плюсов. Во-первых – уникальность. Если вы не собираетесь штамповать эти самые «сделанные с любовью» подарки, то будьте уверены, человек будет хранить такой подарок долго, потому что такого больше ни у кого нет. Во-вторых – оригинальность. На самом деле, тут все зависит от скорости вашего чтения, ведь эту статью читаете не только вы. И с каждой секундой времени на то, чтобы опередить ваших друзей с такими же подарками остается все меньше и меньше. Представляем вашему вниманию список оригинальных подарков, читайте и дерзайте.

### ОРИГИНАЛЬНАЯ КРУЖКА.

Именно так, это кружка. Но не спешите с выводами, ведь она оригинальная! И понадобится-то вам всего лишь кружка (керамическая), а также специальная краска для керамики и стекла. Одной баночки такой краски хватит на 5-7 кружек, так что пользуйтесь своим полетом фантазии на полную катушку!



### НОВОГОДНИЙ ПОДСВЕЧНИК.

Тут уже немного посложнее, ведь придется раздобыть пустую банку, свечки, шишки, а также выкрутиться искусственным снегом (вата, та, которая несъедобная). Поместите свечку внутрь банки, присыпьте снегом, а также украсьте саму баночку шишками, мишурой, снежинками из бумаги и получите прекрасный экземпляр для повышения новогоднего настроения.

### НОСОЧНЫЕ МЯГКИЕ ИГРУШКИ.

Нет денег на новые мягкие игрушки? Зато есть куча чистых носков? Ищите нитки, иголки, кучу ваты и пуговицы для глаз ваших маленьких зверят... или монстров, тут уже на ваше усмотрение. Надеюсь, дальше мне не придется объяснять, что со всем этим делать. Не бойтесь экспериментировать и не жалейте носков – вот и все, что вам нужно знать.



### ПАННО ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК.

Готовы потратиться на сладости, но не знаете, как оригинально их подарить? Специальная рамка для объемных работ – вот решение для вас. Её не так сложно найти, а сделать - все правильно - еще проще. Засыпаете конфетки (желательно маленькие) в эту рамку, и всё! Также желательно нарисовать что-нибудь на рамке краской, чтобы окончательно устранить банальность подарка.

### ТЕПЛЫЕ ПОДУШЕЧКИ.

Ваши друзья замерзают, а вы очень хотите им помочь? Отличное решение – эти самые подушечки! Все, что вам нужно: вырезать из ткани два красивых квадратика со сторонами 8-10 см, сшить их с трех сторон, а в открытую сторону засыпать рис. Затем, когда вы достаточно набьете рисом ваши мешочки-квадратики, сшейте их покрепче и раздавайте с одной рекомендацией – помещать готовые подушечки для тепла в микроволновку на 20 секунд и, если будут слишком горячие, дать остыть. Поверьте, результат согреет ваших друзей в самую зимнюю стужу. Ну, или, если хотите проще, но дороже: купите уже, наконец, обогреватель.





# «ПОБЕДАМ В ЖИЗНИ ПРЕДШЕСТВУЕТ ПОБЕДА НАД СОБОЙ!» - Я СЛЕДЮ ЭТИМ СЛОВАМ ПО ЖИЗНИ.



ТЕКСТ:  
ДАРЬЯ ВОРОНЦОВА

*Суворов Александр – выпускник Факультета Информационных Технологий, направления Бизнес Информатика. В 2013 году вошел в тренерский состав Студенческого Правительства. Удостоен награды Студенческого правительства в номинации «Открытие года» в 2013 году. Был тренером-куратором на четырех Выездных Школах Актива. Работает по специальности. В свободное время читает книги, любит кино, гуляет даже в морозную погоду. Любит как активный отдых (катание на роликах, езда на велосипеде), так и спокойный (домашняя обстановка с хорошей книгой). По возможности старается присутствовать на мероприятиях СП, многие мероприятия не позволяет посещать рабочий график.*

— *Чем занимался в Политехе до того, как попал в СП?*

— До того, как в моей жизни появилось Студенческое правительство, я был обычным студентом-первокурсником, который знать не знал о том, сколько возможностей для самореализации есть во внеучебной деятельности. На первом курсе у нас был и ледокол, курсовая школа актива (к огромному сожалению, участником выездных школ актива на первом курсе мне не посчастливилось побывать) и тьюторские собрания, но голова моя на первом курсе была забита совсем другими вещами, об активной студенческой деятельности я даже и не думал.

— *Как ты попал в Студенческое Правительство?*

— Когда я был на первом курсе, в нашем ВУЗе запустили проект «Тьюторство», привезенный со всероссийской школы студенческого актива «Лидер XXI века». И так случилось, что наша группа стала одной из тех групп, у которой появился тьютор. Я был старостой группы, поэтому с тьютором взаимодействовал довольно часто. После этого я тоже захотел работать с первокурсниками, делиться опытом, помогать. Поэтому летом после первого курса пошел на Школу тьюторов, после которой моя жизнь в корне изменилась. На одном из

тьюторских собраний был отбор тренеров-кураторов на КША, а после КША я попал в тренерский состав Студенческого правительства. Было сложно, так как я не был участником на Школах, но чем сложнее задача, тем интереснее над ней работать! После года работы я стал членом СП, а спустя три – ветераном. Студенческое правительство - это, в первую очередь, множество интересных и самобытных людей, это место, где тебе всегда рады, это хорошая, теплая атмосфера. СП подарило мне хороших друзей, с которыми я общаюсь до сих пор. СП – это огромная, местами очень сложная, работа, прежде всего, над собой. Это долгие собрания до самого закрытия университета. Работа в Студенческом правительстве дала мне много полезных навыков, которые сейчас очень пригодились в жизни. Здесь я научился работать в команде, говорить на публику, взаимодействовать с самыми разными людьми, открыл в себе талант диджея. Оказалось, что у меня довольно хорошо получается! Несколько Школ я был не только тренером, но и работал в паре с ведущим, отвечая за музыкальную часть Школы Актива.

— *Пригодились ли тебе эти навыки после окончания университета?*

— Конечно! Я не прекращаю учиться и работать над собой и после окончания

университета. А навыки, которые я получил, очень помогают мне на работе в общении с людьми. Талант диджея я еще не успел опробовать вне стен университета, но у меня всё ещё впереди (смеется).

— *Что хотел бы сказать нынешним студентам?*

— «Победам в жизни предшествуют победы над собой!» - этим словам я и следую в своей жизни. Люди сами выстраивают себе внутренние барьеры, лишая себя при этом стольких возможностей. Преодолевайте барьеры, не бойтесь действовать, пробовать себя в чем-то новом, неизведанном! Побеждайте себя! И тогда, перед вами откроются бескрайние возможности и тысячи новых дорог! А по какой из них пойти – выбор только за вами!

*Когда я вижу нынешний состав Студенческого правительства, понимаю, что нам приходит достойная замена. Много сильных, активных и креативных ребят, которые горят желанием развиваться и зажигают других. Я очень рад, что Студенческое правительство процветает, продолжайте в том же духе!*



# ПИСЬМО ДЕДУ МОРОЗУ



ТЕКСТ:  
БЭЛЛА БАТОНЧИК



Дорогой Дедушка Мороз! В этом году я и студенты технического вели себя хорошо. Мы прошли аккредитацию, завоевали множество наград, ничего не сломали в университете и учились на «хорошо» и «отлично».

Мы гордимся и любим наш вуз и желаем ему продуктивного роста и высоких результатов. Мы хотим, чтобы он улучшался с каждым годом. Мы собрали пожелания студентов, которые помогли бы нашему вузу перейти на новую ступень развития.

Многим студентам технических направлений не хватает шкафчиков, куда можно было бы складывать их учебную канцелярию: губусы, книги, чертежи и прочее. Также можно увеличить количество лавочек на корпусах. Мы хотим, чтобы в некоторых аудиториях лучше утепляли окна, и нам бы не

приходилось сидеть в куртках. Внутренний двор университета сделать более открытым, чтобы было удобно выходить из него, и не приходилось бы обратно заходить в университет, чтобы потом через другой корпус выйти на улицу.

Пожалуйста, сделай так, чтобы в коридорах и корпусах университета горел свет. Мы будем очень благодарны, если вы разработаете удобную систему пропуска в манеж и общежития, чтобы нам не приходилось часто ругаться с рабочим персоналом (вахтеры, охранники). Из этого пункта вытекает еще один: нам бы хотелось, чтобы вахтеры и охранники были более дружелюбны и не оскорбляли нас, когда возникает недопонимание. Считаем, что нам всем было бы удобнее, если бы в манеже просто поставили турникеты на входе.

Пусть в новом году менеджеры по уюту (уборщицы) в туалетах делают свою работу более тщательно, и нам бы не приходилось чувствовать неприятные запахи изо дня в день. Это касается не только манежа, но и всего ВУЗа в целом. А также мы просим, чтобы гардеробам во многих корпусах вернули прежний режим работы, чтобы мы могли взять верхнюю одежду и после 17-00 часов вечера, потому что это очень мешает нам учиться и принимать участие в мероприятиях и активной жизни вуза.

Пусть в новом 2017 году интернет в вузе и в общежитиях работает лучше, а не как сейчас – очень медленно. Мы надеемся, что ты прислушаешься к нашим пожеланиям и воплотишь наши мечты в реальность. С Наступающим Новым Годом!!!



# СЕССИЯ ГРЯДЕТ!



ТЕКСТ:  
АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО

*Конец года — время, когда жизнь студента превращается в ад: курсовые, зачёты, экзамены... Возможность «поспать» постепенно превращается в мечту, а сегодняшнюю дату определяешь по количеству дней, оставшихся до сдачи экзамена. Но не переживайте, ваш любимый журнал «На сковородке» не оставит вас в беде. Главное – не бояться сессии – пусть сессия боится вас!*



## Как это обычно бывает:

1. Как правило, вопросы к экзамену у вас появляются за месяц до дня сдачи. В течение первой недели этого месяца вас обязательно будут посещать мысли вроде: «А может, поучить что-нибудь?», «Нужно уже начинать готовиться, как думаешь?» и т. д. и т. п. ... А в ответ ваше ленивое альтер-эго промолвит: «Дружище, не паникуй, ещё уйма времени».

2. Примерно за 8-9 дней до начала экзамена вы начинаете обратный отсчет. «8? Супер, много!». «7? Неделя? Все успею». «6? Завтра!». «5? Какое красивое число...». «4? Так, начинаю учить, вот железно сегодня». «3? Так, срочно поплакаться всем знакомым на горькую свою долю. Да, еще надо

какой-нибудь статус прикольный про сессию запостить».

3. Два дня до сдачи. Вы пытаетесь вспомнить, куда закинули тетрадь с лекциями. В 10 часов вечера вы с большими надеждами начнете искать ответы во всемогущем Google. В 12 ночи поймете, что на 40% вопросов вы не нашли приличных ответов, но ваше перманентное желание уснуть возьмет над вами верх. Кстати, прежде чем заснуть, вы старательно будете убеждать себя, что завтра проснетесь в 7 утра, заведёте для этого около 8 будильников, чтобы точно не проспать, и до ночи будете учить

4. Один день до экзамена. Утро (вопреки вашим светлым планам) начинается часов в 11-00. Это самый прекрасный день за целый месяц. Именно сегодня вы несколько раз выходите «подышать свежим воздухом», переслушиваете пару альбомов любимой группы, доживаете звонками и сообщениями всех своих друзей — иными словами, делаете все, что угодно, лишь бы не начинать готовиться. Около 23-00 часов вы понимаете, что тянуть дальше уже некуда. Судорожно падаете в объятия книг, конспектов и Интернета, каждый час заходите в социальные сети и, заметив хотя бы одного однокурсника, испытываете чувство вселенского счастья. В 4 часа утра вы понимаете,

спать уже бесполезно.

5. «Я вчера слишком поздно лег, сегодня рано встал, я вчера слишком поздно лег, я почти не спал. Мне, наверно, с утра нужно было пойти к врачу, а теперь электричка везет меня туда, куда я не хочу.» - Виктор Цой

### **Совет 1. Распределить силы**

Готовиться к экзамену в последнюю ночь – не очень хорошая идея. Полученных таким образом «знаний» хватит на один день. А сонный мозг в самый ответственный момент может подвести, поэтому важно оставить на подготовку хотя бы несколько дней и грамотно распределить свои силы. Если до экзамена еще неделя, нужно разделить весь материал на пять равных частей и прорабатывать по одной части в день. А последние два дня посвятить повторению и отдыху.

### **Совет 2. Организовать свое рабочее пространство**

Убрать со стола всё, что может отвлечь: телефон в режим «Не беспокоить!», интересные книги в шкаф, а фильмы с компьютера вообще лучше удалить (соблазн пересмотреть всю свою коллекцию особо увеличивается во время сессии). Но вот встает вопрос об интернете: «Что же делать?» – ведь на некоторые вопросы часто требуется

разъяснения и примеры, а интернет – лучший помощник в данной ситуации, но, с другой стороны, социальные сети манят куда больше скучных сайтов с одними буквами. Ну, тут уже нужна сильная внутренняя мотивация.

### **Совет 3. Пару слов о шпаргалках**

Писать шпаргалки не просто можно, а необходимо. Не скачивать готовые из Интернета, а именно писать от руки, как в старые добрые времена. Когда вы пытаетесь уместить на маленьком клочке бумаги 3 страницы печатного текста, вы учитесь выбирать главное. А вот пользоваться шпаргалками на самом экзамене необязательно. Да и зачем, ведь ваша механическая память отлично функционирует, и вы воспроизведете ответ и без помощи подсказок.

### **Совет 4. Вычеркивать вопросы**

Вопрос проработан и даже выучен уже? Вычеркнуть его или выделить маркером. Это очень действенный психологический прием: когда видишь, как уменьшается количество билетов, которые нужно выучить и сколько всего уже знаешь, дышать становится легче.

### **Совет 5. Начать с самого легкого или самого интересного**

Как известно, самое сложное в подготовке к экзаменам – начать. Начать луч-

ше подготовку с самых элементарных или интересных вопросов – и не заметите, как втянитесь в процесс познания нового и даже начнете получать от него удовольствие. Ведь «знания – сила»!

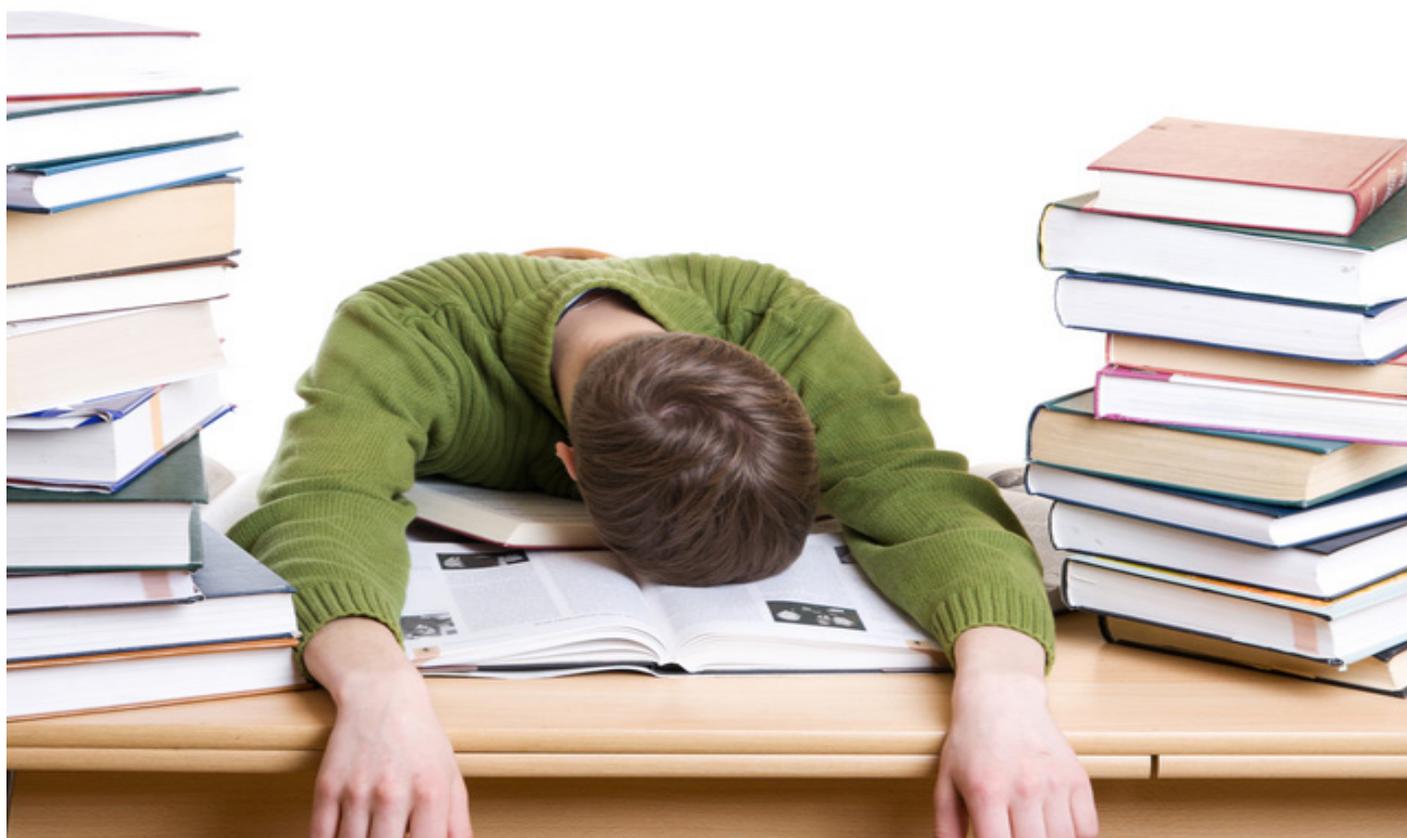
### **Совет 6. Теория вероятностей vs Закон Мерфи**

Конечно, если вы не выучили 2 вопроса из 70, то, по теории вероятностей, велики шансы, что эти вопросы на экзамене вам не попадутся. Но нельзя забывать про закон Мерфи. Мораль: если не удастся выучить все вопросы, то нужно хотя бы прочитать их. Будет очень обидно, если вам попадутся именно те задания, которые вы решили пропустить, правда?

### **Совет 7. День до экзамена — день отдыха**

Если вы старательно готовились все предшествующие дни, то в день перед сдачей экзамена лучше устроить себе заслуженный отдых. Проведите время на природе, встретитесь с друзьями, перечитайте любимую с детства книгу – словом, займитесь чем-то приятным. Спать тоже лучше пойти пораньше: вам нужно хорошо выспаться и отдохнуть, чтобы покорить «экзаменационную вершину».

*Удачи вам, и да пусть пребудет с вами сила!*





# МУЗЫКАЛЬНЫЕ ГРУППЫ АЛТГТУ



ТЕКСТ:  
ЕКАТЕРИНА РАССОХИНА

*Тебе кажется, что в Политехническом учатся «технари», которые познают лишь азы профильных дисциплин? Эти ребята докажут, что студентам АлтГТУ не чужда нотная грамота и они легко могут сыграть любую мелодию без единой фальшивой ноты.*

**Владимир Фёдоров; Группа «Quartira»**

Первоначально «Quartira» - квартет, состоящий из людей, которые любят музыку, теперь же - это нечто большее. В данный момент мы являемся музыкальной хип-хоп группой. Наши добрые позитивные тексты, не лишённые смысла, очень часто расходятся на цитаты. Мы называем это «Программистским рэпом». Музыка мы создаём все вместе, текст же пишет каждый сам. Если вы слышали такие наши произведения как «Новогодний», «Прямо к цели», «MenInCode», то вы понимаете, насколько мы разносторонние. Есть у нас и об этом пара песен: «XX», «Happy Birthday, Andrew». Мы не стоим на месте: всегда изучаем что-то новое, растём, развиваемся в своём направлении. Стоит отметить также, что «Quartira» - это объединение друзей. Музыка - лишь одно из увлечений, сплотивших коллектив. Ежедневно каждому из нас приходит в голову множество безумных идей. Это находит отражение в нашем творчестве.



**Юрий Сыч  
Группа «LOADLINE»**

Группа берет свое начало в сентябре 2015, с момента первой полноценной репетиции своим настоящим составом. Наше первое название «Paper Hearts» в конце лета 2016 было изменено на Loadline. Жанрово группа себя не ограничивает, однако материал является смесью пост-хардкора и металкора. Группа начала формироваться еще в школе. Одноклассники Юра Метелкин (гитара) и Влад Письменский (вокал) вначале играли акустическим дуэтом, позже решили собрать полноценный

коллектив. Затем позвали в группу одноклассника Сашу Кореньяка (бас) и общего приятеля Влада Удовенко (гитара). Пятым участником коллектива стала Юлия Кудина (ударные), по счастливому стечению обстоятельств оказавшаяся в нужном месте в нужное время. Наше дебютное выступление состоялось на сцене Политеха в 2015 году. С тех пор группа активно выступает как на локальных концертах, так и на Новосибирской сцене. На данный момент идет кропотливая работа над новым материалом.

### **Никита Козлов**

#### **Группа «A Year Ago»**

Группа «A Year Ago», которая в прошлом называлась «Ten Years Bad Luck» существует вот уже четвертый год. Первоначально нас было пятеро, но после первой репетиции нас осталось четверо: я (гитарист), басист, барабанщик и вокалист. Наш дебют произошёл на университетской сцене: мы играли кавер на Сплин. Через некоторое время мы поняли, что пора что-то менять,

поэтому было принято решение расширить наш репертуар. После этого последовали выступления на таких мероприятиях как «Рок-фест», два «Афитаминоза» и «Космогонка». Стоит отметить, что каждый раз с разным материалом. Для последней «Космогонки» была, например, написана песня целиком, только слова взяты из старой, советской. В общем, нас в Политехе знают и любят. Последний год группа работала над своим материалом, но,

к сожалению, он до сих пор не готов, поэтому мы вынуждены играть чужие треки. Сейчас мы готовим разноплановый материал: от TFK, Hollywood undead и даже до ЛСП. Мы стараемся не придерживаться строго оригинала, но и не вносим коренных изменений в чужую музыку, ведь это как-то не хорошо.

#### **Артём Давыдов; «Rumble»**

Основной состав группы сформировался еще в 2007 году в селе Первомайское Первомайского района в моем лице – Артема Давыдова (гитара), Дмитрия Гроздова (2-я гитара), Антона Баева (бас-гитара), Кирилла Ерёмочкина (барабаны) и Александра Киреева (вокал). Первое время мы выступали на отчетных концертах у себя в селе. В 2012 году наш гитарист ушел в армию, и поэтому нам нужно было найти нового. В селе никого достойного для этой роли не оказалось, и мне пришлось по собственному желанию освоить гитару. Мой друг Дмитрий, к слову, придя с армии, вновь стал с нами играть на гитаре. Летом 2013 нас пригласили на фестиваль «Хорошей песни» в селе Акулово. Это было первое выступление перед такой большой аудиторией (около 2500 человек), но мы не испугались и отыграли достойно. После пошли экзамены, и времени заниматься музыкой стало совсем мало, однако мы не бросили начатое и снова собрались уже в городе. Во время учёбы в университете пришлось произвести некоторые рокировки: ушел Кирилл и его заменил Илья Стариков. Сейчас нас периодически приглашают на различные мероприятия, последний раз мы выступали на «Мисс и мистер СТФ». В данный момент у нас снова творческий застой, так как теперь уже Антон ушел в армию. Я же пока пробую работать над нашим будущим альбомом.



#### **Илья Лебедев; «Wiped Out»**

Наша группа образовалась год назад. Мы собрались специально, чтобы сыграть на предстоящем тогда «Рок фестивале». Всех нас собрала Полина Сметанина, она предложила нам поиграть в одной группе. Мы быстро набрали полный состав, который в этом году, кстати, уже изменился. Сейчас «Wiped Out» - это два гитариста: Илья Лебедев и Полина Сметанина; на «басу»

- Егор Дедов, на ударных - Сёма Киреев, а «на вокале» - Тانيا Гаценбиллер. Играем мы абсолютно разноплановую музыку, но сейчас из-за невысокой популярности тяжёлых направлений, стали больше уделять внимания инди-рок музыке и различным её альтернативным вариантам, так как с каждым годом это направление охватывает всё большую и большую аудиторию. Мы долго не могли придумать название

для нашей группы, но потом пришла хорошая мысль - взять за основу название одной из песен группы The Neighbourhood, с тех пор наше название «Wiped Out». В дальнейшем планируем выступать на каких-нибудь мероприятиях в нашем Политехе и, конечно, развиваться в музыкальном плане, постепенно поднимаясь на новый, более высокий уровень.



# СТИХИ

*Представляем вашему вниманию несколько стихотворений Растягаевой Маргариты – студентки 2-го курса АлтГТУ из ее дебютного сборника «При поддержке диких муз», вышедшего в нашем университетском издании в этом 2016 году. О своих стихах сама Рита сказала просто: «Мои стихи – это маленький мир, который помогает понять меня окружающим. Добро пожаловать в этот мир!»*

А вот что сказала о поэтических экспериментах Маргариты Евгения Ткалич – поэт, член Союза писателей России: «Музы любят молодых, и то, что опытный Мастер достигает годами творческих мук, даруется юности легко и щедро... «Дикая муза уводит ее «за тридевять земель и границы разрешенного», чтобы открыть философский камень и «стать чьей-то лирой», чтобы «себя поймать и не расстаться»...



Растягаева Маргарита  
КИЛП-51

### **Этим холодным летом**

Волос пропах дымом  
Запах от сигарет  
Отвратительно невыносимый  
А тебя всегда рядом нет...  
Кожа пропахла дымом.  
Дымом, ночью и летом.  
Здесь у костра курят,  
а я все думаю: «Где ты?»  
Сердце пропахло дымом,  
В пламя попало сердце.  
Мне без тебя не выжить  
Этим холодным летом...

### **Бред максималиста**

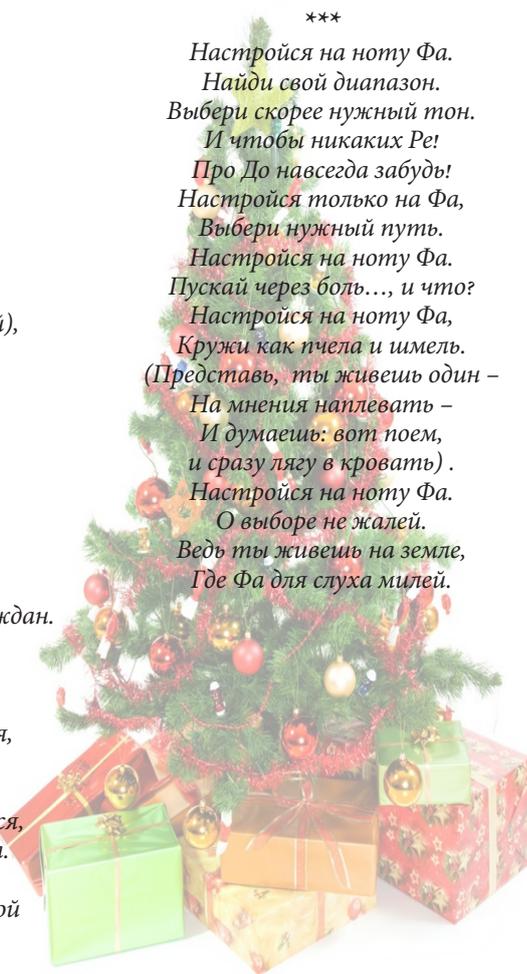
Родился, жил и умер.  
Ничего не сотворил!  
Повторим?  
Родился, детство,  
Юность, зрелость,  
Умер, ничего не сотворил.  
Повторим?  
Родился (что-то рядом),  
Детство (рядом мама),  
Юность (рядом все, а я – герой),  
Зрелость (тети/дяди),  
Старость. Жизнь, стой!...  
Умер.  
Ничего не сотворил!  
Повторим?

\*\*\*

Жизнь попала в место  
Окончательной регистрации граждан.  
Считай, что на свалку!  
А оттуда пешочком мало,  
кто возвращается.  
На небе Архангелы улыбаются,  
А внизу любимчик Бога,  
дарующий Свет.  
Визг красивым редко получается,  
Только у мастера слова и пера.  
Его мать давно умерла  
И находится у черта за пазухой  
Или у Христа на куличиках,  
...Маленькая девочка опять  
балуется спичкой,  
А звезды никак не зажигаются.

\*\*\*

Настройся на ноту Фа.  
Найди свой диапазон.  
Выбери скорее нужный тон.  
И чтобы никаких Ре!  
Про До навсегда забудь!  
Настройся только на Фа,  
Выбери нужный путь.  
Настройся на ноту Фа.  
Пускай через боль..., и что?  
Настройся на ноту Фа,  
Кружи как пчела и шмель.  
(Представь, ты живешь один –  
На мнения наплевать –  
И думаешь: вот поем,  
и сразу лягу в кровать).  
Настройся на ноту Фа.  
О выборе не жалей.  
Ведь ты живешь на земле,  
Где Фа для слуха милей.



ФОТОПОДБОРКА

# ФОТОВОСПОМИНАНИЯ



*Староста+Профгруппор*



*Теплая перемена ИЭиУ*



*Веселые старты*



*«Говорит первокурсник!»*



*День строителя на СТФ*



*Благотворительный концерт на «сковородке»*



*День Матери ФСТ*



*Алтайская зимовка*

## ВАШИ АССОЦИАЦИИ С НОВЫМ ГОДОМ?

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

И.В. ОГНЕВ,  
А.Г. ИНГОВАТОВА  
Н. САВИНСКИЙ

### ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

АЛЕКСЕЙ ДЕМЧЕНКО, ПИ-52

### КОРРЕКТОРЫ:

А.Г. ИНГОВАТОВА  
НАТАЛЬЯ ЧЕРЕПАНОВА, АРХ-41

### ЖУРНАЛИСТЫ:

АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ, УП-41  
АНАСТАСИЯ МАТВЕЕНКО, ПС-52  
ДАРЬЯ ВОРОНЦОВА, М-55  
ДАРЬЯ ФЕНОЧКИНА, ПС-61  
ДЕНИС КОЗЛОВ, Э-54  
ЕКАТЕРИНА РАССОХИНА, Э-61

### ДИЗАЙН И ВЕРСТКА:

ЕВГЕНИЙ РЕДЬКИН, ПИ-52

### ФОТОГРАФИИ:

АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ, УП-41  
ДАРЬЯ МАРЬИНА, ПИ-52  
ДАРЬЯ ФЕНОЧКИНА, ПС-61  
ДЕНИС КОЗЛОВ, Э-54  
НАТАЛЬЯ МАЛЮХ, М-61  
СЕРГЕЙ БОГОМОЛОВ

### НА ОБЛОЖКЕ:

КОМИТЕТ ПО СМИ СП

ОТПЕЧАТАНО В ИПП «АЛТАЙ»  
Г. БАРНАУЛ, УЛ. КОРОЛЕНКО, 105  
ТЕЛ. +7(3852)62-77-25  
ТИРАЖ 500 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

[NA-SKOVORODKE@MAIL.RU](mailto:NA-SKOVORODKE@MAIL.RU)  
[VK.COM/NA\\_SKOVORODKE](https://vk.com/na_skovorodke)

МНЕНИЕ РЕДАКЦИИ МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ  
С МНЕНИЕМ АВТОРОВ

На  **skovorodke**



Екатерина Медведева



Константин Дашин



Покидаева Любовь



Рыжкова Софья



Пётр Хаустов



Валерия Кузнецова



Шумакова Валерия



Ирина Велигурова



Наташа Тюрина



Данила Куимов



ФОТО:  
АЛЕКСАНДР ВИНОГРАДОВ