

НА СКОВОРОДКЕ

ИЮНЬ 2009

№15



- ❖ **ВСЕ СПИСЫВАЮТ. Ч.Т.Д.....6**
- ❖ **«БЕЗ ПРОПИСКИ» - И ВСЁ ЭТИМ
СКАЗАНО.....10**
- ❖ **«НА СКОВОРОДКЕ».
МНЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ.....11**
- ❖ **ЗНАКОМЬТЕСЬ:
ДЕВУШКА «ИЗ ШКАФА».....12**



1945

2009

Лучшая команда: староста + профорг

20 мая 2009 года в актовом зале АлтГТУ впервые проводился конкурс «Лучшая команда: староста + профорг 2009». Основной целью данного мероприятия было сплочение двух ветвей власти: старост и профоргов. Этапов у конкурса было четыре. Первый: подача заявок. Вторым этапом была... оценка успеваемости студента. Ведь нужно не только активно себя проявлять в группе, на факультете и в вузе, но еще и успевать учиться, а это не так-то просто. Третий тур – творческий. Здесь ребята показали, кто во что горазд: эссе, видеофильмы, фотоальбом, – вот далеко не полный список, того, что придумали участники. Ну и четвертый, он же заключительный этап – визитная карточка. Победитель конкурса в номинации «Лучший староста»: Котова Анастасия (СКС-81, ФСКСиТ). Победитель конкурса в номинации «Лучший профорг»: Шмелева Евгения (ЭУ-71, ИЭФ). Победители конкурса в номинации «Лучшая команда: староста + профорг»:

1) Лексин Д. (староста).

Стрельников С. (профорг) – гр. ГСХ-71, Строительно-технологический Факультет.

2) Дереза Л. (староста).

Браун Ю. (профорг) – гр. Э-84, Энергетический факультет.

3) Гонюков Д. (староста).

Волков М. (профорг) – гр. М-62, Институт экономики и управления региональным развитием.

Итоги фотоконкурса

Студенческое правительство подвело итоги фотоконкурса «От сессии до сессии». В первом туре было отобрано 30 фотографий, ко-



Некоторые сдают сопромат вечно – 1 место в фотоконкурсе.

торые впоследствии были размещены на втором этаже главного корпуса. Любый желающий мог выбрать понравившуюся фотографию и проголосовать за нее.

По результатам голосования: 1 место – Теушаков Илья (МТФ, «Некоторые сдают сопромат вечно»), 2 место – Бухтояров Никита (ИТиПП, «Сократ мой друг, но истина дороже»), 3 место – Коршунов Александр (СТФ, «Коллимационная ошибка»). Объявление итогов конкурса и награждение победителей состоялось 15 мая в рамках Конференции Студенческого правительства. Председатель Студенческого правительства Анастасия Прудникова поздравила победителей и вручила им грамоты и памятные подарки. Студенческое правительство искренне поздравляет победителей!

С праздником, ФИТиБ!

3 апреля 2009 года в актовом зале АлтГТУ состоялось праздничное мероприятие, посвященное Дню Факультета информаци-

онных технологий и бизнеса. Этот прекрасный вечер был организован активом факультета.

Были подведены итоги, отмечены самые умные, активные, спортивные и творческие студенты.

Своими номерами порадовали зрителей творческие коллективы ФИТиБа: «Экскурдиум», Екатерина Кашеварова, Игорь Бекетов, Чжоу Хуань Хуань и Анатолий Пинус. Поздравить наш факультет пришли и гости: группа «Фортуна» (ФИПИ), Владимир Карпов и Антон Пересыпкин (ФСКСиТ), Петр Григорян (ИЭиУРР). Огромным сюрпризом для зрителей явились выступления преподавателей ФИТиБа: Ананьевой Елены Сергеевны, поразившей всех своим вокалом и артистизмом, Ноздревых Андрея Владимировича и студентки гр. ГМУ51 Житной Елены – приятно удививших и взволновавших зрителей своим страстным танцем... Также вниманию зрителей был представлен фильм о факультете. После концерта было принято решение проводить День ФИТиБ в первую пятницу апреля.

СОБЫТИЯ

Встреча А.Б. Карлина с ректорами Алтайского края



28 апреля в здании БЮИ прошел «Совет ректоров Алтайского края и республики Алтай», на котором помимо ректоров присутствовал губернатор Алтайского края – Александр Богданович Карлин. Всем известно, что 2009 год – это год Молодежи, в связи с чем за круглым столом были подняты проблемы, касающиеся студентов нашего края.

Одной из первых была рассмотрена ситуация, связанная с переводом студентов с внебюджетной формы обучения на госбюджетную. С 1 сентября 2008 года было переведено 455 студентов, среди которых 178 – из АлтГТУ. «Переводить студентов необходимо, но во всем нужна мера и ответственность, может создаться дисбаланс», – прокомментировал Александр Богданович.

Также подверглись рассмотрению следующие вопросы: содействие трудоустройству студентов, создание служб занятости на базе учебных заведений, распределение КВОТ по стипендиям и многие другие.

Подводя итоги, губернатор сказал следующее: «Нам нужна модель внятного и постоянного взаимодействия... Либо мы это поймем, либо отстанем».

Серебро программистов

На ежегодной Олимпиаде по Программированию, проходившей на этот раз в Швеции (Стокгольм), наши студенты сумели завоевать серебро.

21 апреля в Королевском Технологическом Институте проходили сами соревнования, в которых приняли участие 100 университетов, всего же в отборочных турах участвовало 1838 учебных заведений. Наша команда в составе Избышева Алексея, Акиньшина Андрея, Колосовского Максима (студенты ПОВТ) и их тренера Елены Николаевны Крючковой сумела отстоять честь нашего ВУЗа, войдя в тройку лидеров. Надо сказать, что в этом году было не совсем обычное распределение медалей: отдано 4 золотых, 4 серебряных и 5 бронзовых.

Хочется также отметить, что в нашей копилке уже находится 1 золотая и 1 серебряная медали, а также 2 сертификата об участии.

Будем надеяться, что студенты нашего ВУЗа будут оставаться на высоте!

Лучший фильм о специальности

Впервые в истории АлтГТУ проводился конкурс «Лучший фильм о специальности».

Целью проведения данного мероприятия было представление специальности в креативном виде с целью привлечения абитуриентов в ВУЗ. В конкурсе приняло участие 11 факультетов. Жюри оценивало такие качества как:

1. Креативность;
2. Нестандартность и оригинальность идеи;
3. Представление специальности в интересной и в то же время понятной и доступной форме, нацеленное на заинтересованность абитуриентов.

На рассмотрение жюри участниками были предоставлены фильмы, сказки и мультфильмы о своей специальности. Места распределились следующим образом: 1)МАПП 2)АиАХ 3)ЭУП. Хотелось бы отметить ФИТиБ, все специальности которого активно участвовали в конкурсе и представили интересные работы.

Мистер и Мисс АлтГТУ - 2009

14 мая 2009 года в «Хаус клубе» прошло одно из главных событий жизни Политеха: Конкурс «Мистер и Мисс АлтГТУ - 2009», организованный Комитетом по Культуре АлтГТУ во главе с Вальных Анной.

Участники конкурса представили на суд зрителям свою визитку, дефиле от магазина «Лидер-спорт», дефиле от магазина «Ostin». Визитки были очень разными - здесь можно было увидеть фге-шоу, фокусника, танцы бальные и народные, песни, тектоник, показательные бои и многое другое!

Вице-мистер АлтГТУ и Вице-Мисс АлтГТУ стали Ворсин Николай (СТФ ПГС-63) и Пульников Анна (ФСКСиТ СКС-71).

Мистером и Мисс АлтГТУ 2009 стали Носов Игорь (ФИПИ ПОВТ-61) и Шаламова Анна (ИАрхДиз Арх-61).

Всем участникам вручили памятные подарки и призы. От всей души поздравляем победителей и желаем им успеха!

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Герой нашего номера – Мыслик Максим, человек, без которого не обходится ни одно мероприятие ВУЗа. Его отзывчивость не обошла и наш журнал, он с удовольствием согласился побеседовать. И вот что из этого вышло.



– Максим, как ты думаешь, почему именно ты?

– Потому что я член Студенческого клуба, много времени посвящаю Профкому. Работая звукооператором в университете, помогаю проводить разные мероприятия стройотрядов, Студенческого правительства, Студгородка и других структур, возможно, моя деятельность и привлекла вас.

– Это действительно так. Расскажи о том, как ты начал заниматься звуковым оформлением?

– Когда я учился в Педагогическом краевом лицее, то часто помогал в местных мероприятиях, поступив в университет, попал в Студенческий клуб, проявив инициативу в этом деле, заинтересовался, в итоге – уже шестой год это неотъемлемая часть моей жизни.

– Что ты ставишь в приоритет в своей должности?

– В первую очередь это ответственность. Любой человек, работая, может что-то делать, что-то нет, всё проявится впоследствии, а у меня каждый рабочий момент на виду, на слуху у аудитории, у самих артистов, у администраторов, я постоянно ответственен за то, что делаю.

– Были ли такие случаи, когда ситуация выходила из-под контроля?

– Иногда бывают сбои, когда кто-то вмешивается до меня, меняет аппаратуру. Бывают случаи, когда сами артисты вырывают, но в основном я сам подстраховываюсь и предотвращаю мелкие погрешности.

– Что особенно привлекает тебя в работе?

– Прежде всего, процесс общения с людьми, возможность

узнать что-то новое. Многие не воспринимают серьезно работу в культурной сфере, на самом деле это достаточно интересно. Различные поездки по краю и регионам, разнообразные представления дают возможность познакомиться с другими людьми, их деятельностью – это даёт мне всестороннее развитие и заряжает энергией. Я получаю удовольствие, делая добро.

– Чем ещё привлекает тебя университет?

– На данный момент я обучаюсь в аспирантуре по специальности «Тепловые двигатели» Автомобильного факультета.

– Ты шёл на эту специальность целенаправленно или дело случая?

– На самом деле, поступал, как и большинство, в зависимости от того, что подскажут родители и как сложатся обстоятельства. Поначалу были сомнения, но сейчас не жалею, наверное потому, что сложно жалеть о том, чего не было. Сейчас у меня есть время, чтобы углубиться в специальность, развить определённые навыки, пока был студентом, отвлекался на внеучебную деятельность, лишая себя этой возможности.

– Ты говоришь, что часто где-нибудь бываешь. С чем связана последняя твоя поездка?

– Недавно я участвовал в научном семинаре в Томске. Подготовил работу, отправил

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

заявку на кафедру. В итоге был приглашён, как участник, работа была отмечена. Это был мой дебют в данной сфере, а так как участие в конференциях – неотъемлемая часть обучения, мне есть к чему стремиться.

– **Всё это занимает немало времени, как ты успеваешь?**

– Где-то приходится ущемлять себя, расставлять приоритеты, смотреть, что мне более важно и прикладывать усилия в той области, где это необходимо. В основном руководствуюсь целью получить достойную работу.

– **А как реагируют друзья, родители на твои интересы?**

– Все по-разному, большинство с пониманием, кто-то подшучивает, кто-то помогает. Родители поначалу были против, позже смирились, когда поняли, что это не мешает моей учёбе.

– **Максим, вот у каждого есть какой-то жизненный**

принцип или девиз, а что движет тобой?

– Есть одна замечательная фраза: «Нужно оставить след после себя». Для меня важно что-то создавать, не отсиживаться серой мышкой, важно работать, чтобы оставить память. Прежде всего, смотрю на вещи с оптимизмом, всегда проще решать проблемы, если понимаешь, что всё не так уж плохо.

– **Интересная жизненная позиция. Как она проявляется в отношениях с окружающими людьми?**

– В общении: я не делю их на добрых и злых, руководствуюсь тем, что есть положительного в каждом, в любом случае вижу светлую сторону человека. Если меня что-либо не устраивает, сразу ставлю точки над *i*, чтобы работа не потеряла смысл, смотрю, можно ли общаться и работать в таком случае.

– **Вероятно, такой круговорот людей, действий, событий**

может влиять как положительно, так и отрицательно. Какие эмоции преобладают?

– Несомненно, случаются пиковые моменты, когда нужен отдых. Что я и делаю: остаюсь дома и смотрю какой-нибудь фильм. В большинстве всё же преобладает позитив. Люди положительно влияют, заряжают своей энергетикой, добрыми эмоциями делятся не только студенты и преподаватели, но и близкие люди, такие как: Александр Рухадзе, Сергей Петунин, Лариса Ивановна Садовая, Надежда Ивановна Андреева и ещё много кто. Общаясь, чувствую поддержку и получаю особый настрой. Всегда знаю, что если и бывают моменты, когда день с утра не задался, то днём всё может измениться благодаря моим близким.

– **В основном твоя жизнь в университете, а какая она за его пределами?**

– Такая же интересная и неоднозначная. У меня много друзей туристов, с которыми я часто выезжаю за город, чтобы отдохнуть, побыть с природой, сменить обстановку, пожить «дикарями». Также стараюсь уделять время племяннику. Кстати, детская непосредственность так заряжает оптимизмом!

– **Какой бы жизненный совет ты дал читателям?**

– Прежде всего, относитесь ко всему спокойно, подходите к проблеме, если она действительно есть, с желанием решить её, не раздувая из мухи слона, и всё будет элементарно.



Максим за работой.

Мария Сорокина

Все списывают. Ч.М.Д.



Аксиома (аксиома студента): Всё знать нельзя.

Следствие: Сколько не учи, всё равно забудешь не меньше половины.

Доказательство: Предположим, что ты выучил всё. Но, по аксиоме студента, всё знать нельзя. Следовательно, чтобы не было противоречия, нужно знать не всё. Чтобы знать меньше, чем ты знал, нужно забыть. Чтобы невозможно было округлить в большую сторону (тогда опять получится, что знаешь всё, а это противоречие), забыть надо не меньше половины. Следствие доказано.

Аксиома (аксиома преподавателя): Студент должен знать всё.

Примечание: Как видим, две базовые аксиомы учебного процесса противоречат друг другу.

Для устранения противоречия вводится Основная теорема студента (ОТС).

Основная теорема студента: Раз всё знать нельзя, но студент должен знать всё, то необходимое условие сдачи экзамена — использовать специальные приспособления — шпаргалки.

Доказательство: Доказательство будем проводить по методу математической индукции. То есть, если мы докажем, что отличные друг от друга выборки участников учебного процесса шпаргалки используют (использовали), то по индуктивному переходу это будет означать, что спи-

сывали (списывают) все, но, возможно, по-разному. В качестве выборок возьмём ППС (профессорско-преподавательский состав) и нынешних студентов.

1 Шаг. Студенты:

Вопрос «Пишут ли студенты шпоры» можно считать чисто риторическим. Но математическая строгость доказательства требует исследования этого пункта.

Итак, как мы списываем?

Спасибо научному прогрессу, в средствах списывания мы ограничены только собственной фантазией. Телефоны, диктофоны, наушники и так далее, и тому подобное. Высший



ЖИЗНЬ ВУЗа



пилотаж — шпаргалки, передающиеся по наследству от старших курсов к младшим в великом архиве «Study», плюс устная подробная инструкция по использованию слабых мест преподавателей (плохое зрение, короткая память, добродушное настроение 28 мая, когда Сатурн в созвездии Ориона, Луна в первой фазе и понижена солнечная активность и прочее).

Дмитрий Сибиркин, 3 курс, ИФФ:

— Мы, конечно, все согласны, что списывать не очень хорошо. Но списываются в основном те вещи, которые выучить просто невозможно, да и не нужно. Например, длинные справочные таблицы, трёхэтажные формулы. Нет, формулы знать

надо, но очевидно же, что вызубренные выводы забудутся через два часа после сдачи.

2 Шаг. ППС:

В это порой трудно поверить, но преподаватели тоже в своё время были студентами. А значит, тоже списывали. Проверим предположение:

Зоя Васильевна Рогач, кафедра ОЭТ:

— Лично я не списывала. Меня всегда память выручала. Так что списывали у меня. К тому же, у нас были в основном устные предметы, не было каких-то великих сложных контрольных.

Полученный результат несколько сомнителен. Есть предположение, что возможно искажение действительности как следствие теоремы о корпоративной этике ППС. В науке данный эффект известен под названием «Руссо туристо — облик моралли». Продолжим дознание.

Надежда Геннадьевна Лопухова, кафедра САПР:

— Было, конечно. Ну, раньше Ворда же не существовало, поэтому просто

уменьшить размер шрифта учебника было невозможно. Поэтому шпаргалка — это такой длинный узенький листок бумаги, на котором мелким почерком написаны «подсказки». Он прятался в специально надеваемые для этого пиджаки и в нужный момент в него заглядывали. Один мой одноклассник расписывал себе формулами все руки от кисти до локтя, говорил, что очень удобно.

Таким образом, все студенты списывают. Теорема доказана.

Следствие: Отличники тоже списывают.

Доказательство: Те, кто не списывает непосредственно на экзамене, просто забыли шпаргалки дома. Случайно или преднамеренно. Самые ответственные и умные, безусловно, преднамеренно. Они так поступают, чтобы во время подготовки шпор ещё раз проверить знание материала. А потом просто не берут с собой — зачем им лишние хлопоты? Что мы советуем и Вам. Следствие доказано.

Наталья Макарова



Это не попытка надуть муху до размеров слона. Это попытка снять со слона проблемы маску мухи. Просто иногда всё-таки стоит задуматься над тем, как мы живём. Голова — не только орган тела для поглощения еды. И серое вещество внутри неё нам для чего-то дано. Для чего, каждый решает сам. Сегодня моя рубрика немного объёмнее, нежели прежде. И если ты, читатель, «не любишь заморачиваться», то на этом можешь закончить чтение этого материала. Ну а если хочешь немного потормозить свой мозг — пожалуйста, мой материал отдан на твой суд.

Есть у человека такой недостаток — короткая память. К сожалению, слишком уж она короткая. О чем нам, новому поколению, говорят слова «Великая Отечественная Война»? 1941-1945 годы. Сражались с фашисткой Германией. Победили. Вот и праздник. Ещё один. Один из многих. И всё, пожалуй.

9 мая мы вспоминаем о ветеранах, поздравляем, дарим цветы, уступаем места в общественном транспорте, в очереди у кассы магазина. Концерты, слова благодарности. Да, ещё и подарок правительства причитается — вишнёвая «шестерка». Причем спустя несколько десятков лет начали одаривать, когда большинства победителей уже просто нет. Но и далеко не все те, кто жив, эти подарки получили. Конечно, очень щедрый подарок — автомобиль. А то, что это же самое щедрое правительство развезжает на «Audi»

Мысли вслух о грустном...

A8* (как к примеру, Смольный, которому «Volvo» * не угодил) и тому подобных машинках — это вполне нормально. Ну зачем старикам такие автомобили? И «шестёркам» будут рады. И самое обидное — действительно же рады. Люди, прошедшие через войну, победители, освободители, в подарок получили железо орденов (ещё когда Советский Союз существовал) и несколько гвоздик на праздник. И то — не все и не всегда. Вот она — благодарность потомков: «Ну повоевали, ну победили деды — молодцы, что сказать». А ничего. Своим отношением к «дедам» мы уже всё сказали.

И написали. В учебниках. Сухо и коротко. Правильно: краткость — сестра таланта. Не будем же мы детям рассказывать о всех ужасах войны, зачем их психику травмировать? И мы не будем никак реагировать на то, что бывшие союзные республики не просто оскорбляют ветеранов, они их приравнивают к преступникам. В их учебниках всё гораздо хуже. Там не то что краткость — там полнейший бред, абсолютное искажение фактов. И ничего — тоже всё хорошо и замечательно. Ну зачем с соседями ругаться из-за учебников? А то, что по этим учебникам воспитывается новое поколение с явным антирусским настроением — это ерунда. Главное — добрые соседские отношения. И не важно, что подрастёт это поколение и покажет себя. Откровенный нацизм, не стесняясь, уже вышел на политическую арену. Спектакль продолжается! Холодная война — всего лишь антракт. Кульминация представления самоуничтожения человечества ещё впереди. И недолго осталось до развязки. Все предыдущие войны — всего лишь

репетиция. И Т-34 уже не в моде. Биологическое оружие куда интереснее и изощрённее. «Свиной грипп» — какая умная болезнь, однако. Прямотаки искусственный интеллект, какая природа-матушка мастерица, создала ведь... Или не она...

Ну вот, мой мозг снова возомнил себя дрожжами и начал бродить по темным коридорам мыслей...

На память приходят чьи-то очень умные слова, жаль, не помню, кому принадлежат: «Человек — что дерево. А память — корни. Но что есть дерево без корней?» Тот, кто не помнит прошлого, совсем не той дорогой пойдёт в будущее. И ещё: история имеет свойство повторяться. И развитие её идёт по спирали, с нарастающей силой. Память — это то, что должно нас удерживать от «наступления» на одни и те же грабли. Причём грабли эти уже предупреждающе ударили нас по носу, следующий неверный шаг — и точный удар в лоб. Скорее всего, удар последний...

* стоимость Audi A8 — 3 800 000 рублей, Volvo (который признан самым безопасным автомобилем в мире) — в три раза дешевле. Это я так, к слову...

P. S. Обратной связи в этом номере не будет, так как вы, мои дорогие читатели, своими мыслями не порадовали ни меня, ни мой телефон. Ну а если всё-таки надумаете, то свои соображения можете присылать на номер 8 961 991 8163. Интересные (конечно, на мой субъективный взгляд) будут опубликованы. Вот и всё. До встречи в следующем номере.

Мыслила вслух
Зарема Заудинова

ПРОЗА ПОЛИТЕХНИКОВ



Внимание! Весна, или...

тянешь руку, а по ней с восторгом шелестят юные лепестки, щеко́тя меж пальцев. С детским трепетом поднимаешься выше и выше, ближе и ближе к небу, прос-тирая руки и поднимая голову. Необычайная свобода сковывает тело, и ты думаешь: «Так будет всегда, вечно; ничто не сможет отнять безумство молодости! Ничто не сможет лишить жизнь смысла, а смерть достоинства!». Едва понимая, что делаешь, продолжаешь парить, задевая ногами мокрые щетинки бархатной травы. Веселый поток подхватывает тебя и вихрем несет к вершине, вздымая изумрудную пыль. Ты чувствуешь его силу и бесстрашно повинешься. А вихрь стремительно порхает над склоном, унося твоё тело наверх. Там, наверху сияет что-то невероятное. «Это небо, – думаешь ты, – нет, нет, это солнце, или все-таки небо?». Вот оно уже совсем близко и ты различаешь сквозь яркий свет едва заметный силуэт. Да, нет сомнения, это она! Весенняя принцесса Любовь. Та, чьим именем дышат все люди, та, чьим именем цветут цветы, та, чьим именем живет вселенная. Плавно



опускаясь на цветочный ковер, ты, затаив дыхание, приближаешься к ней, в надежде узнать ее имя. Ты ловишь ее взгляд и... просыпаешься. Снова думаешь, глядя в окно. Ты – законченный романтик. Какой русский не любит, не любил и не будет любить...

Андрей Атаджанов
240406



«Без прописки» – и всё этим сказано!



В начале 2009 года в нашем университете возник новый «комок» позитива и энергии. А появился он не где-нибудь, а на строительно-технологическом факультете. Этот «ком» содержит в себе кучу положительных эмоций, смеха, и хорошего настроения... И это не что иное, как команда КВН «Без прописки»!

Смех, как известно, продлевает жизнь, а шутки наполняют ее новыми яркими красками. Эта команда спустя полмесяца с момента образования уже дебютировала на сцене в «Школьной лиге».

Мы побеседовали с капитаном команды «Без прописки» Александром Абрамовым, и узнали очень много интересного.

– **Саша, чья изначально была идея создания команды?**

– Первоначально идея была моя, потом подхватил её Саша Клеймёнов. Ему она очень понравилась. Он написал объявление, отозвались на него три человека: Маша Бочарова, Оля Мироненко и Лиза Колонтаева, а затем всё как по «сарафанному радио». Так и набралось нас 11 человек: я, Клеймёнов Александр, Маша Бочарова, Оля Мироненко, Колонтаева Лиза, Пермин Антон, Сердаев Антон, Гладышев Леша, Бердюгин Серега, Брасалин Паша, Попов Иван. Ребята в основном с первого и

второго курса. Так же они являются активистами факультета СТФ.

– **В чем фишка названия команды? Почему именно «Без прописки»?**

– Название нам трудно далось! Мы долго думали, как назвать команду. Вариантов было много. Пришлось выбирать способом тайного голосования. Так и решили мы стать «Без прописки», потому что мы все строители, а в строительстве есть очень важная проблема – гастарбайтеры. Вот, в общем, как-то так мы и связали свое название с факультетом.

– **Юмор – неотъемлемая часть жизни. Как вы придумываете шутки? На чем они основываются?**



– Вообще придумывать шутки – это целая наука! Независимо от того пишет ли вся команда или только группа авторов, одним из основных способов рождения шутки (хода, идеи) в последнее время является так называемый мозговой штурм. Форма его проведения до безобразия проста, а вот выход – до того же безобразия минимален, но при всем этом в итоге достаточно эффективен. Обусловлено это в первую очередь тем, что написать просто репризу получается довольно часто, а вот написать смешную репризу случается крайне редко.

Со стороны зрелище мозгового штурма кажется весьма скучным и

на шоу явно не тянет. Тем не менее, именно от этой черновой работы зависит успех последующих выступлений.

Есть еще способ. Например, мы делимся на команды по несколько человек, задаем персонажа и место действия, миниатюры, вызвавшие здоровый смех, отмечаются и заносятся в архив.

– **Расскажи про ваше первое выступление. Про ваш дебют. Страшно было?**

– Первое выступление, по мнению всей команды, прошло хорошо, но, конечно, очень много ошибок. Куда без них? Третье место на кубке «Ректора» мы заслужили! Перед выступлением у ребят было волнение – как будто в первый раз в первый класс. Зато после выступления последовала буря положительных эмоций и огромное количество позитива! У всех появилось желание идти дальше, в барнаульскую и краевую лигу, что мы обязательно сделаем!

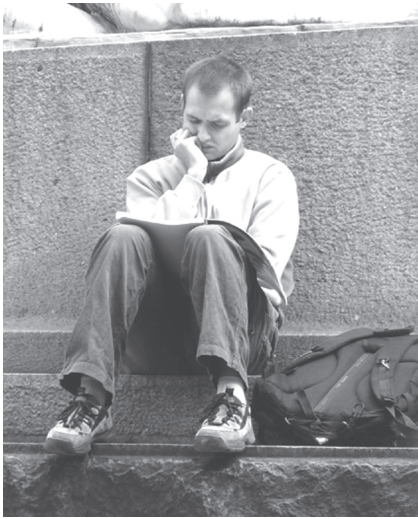
– **Именно ты почему выбрал КВН? Как капитан команды можешь сказать, чем вы отличаетесь от других КВНщиков?**

– Так получилось. И с ребятами мне нравится общаться. На самом деле придумывание шуток дается мне с трудом. Но это дело поправимое! Мне нравится веселить людей. Это затягивает, особенно если у тебя что-то получается и это кому-то кроме друзей нравится. КВН – это жизнь веселого студента! А насчет различия между командами, то на самом деле к нас одни строители, ни у кого больше таких нет. Мы лучше всех танцуем и всегда выбираем самые красивые песни о вечном. Нас выгодно отличает от всех остальных наша всепоглощающая трезвость и спортивность, и своя изюминка!

Таусия Лунёва

МНЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ

«На сковородке». Мнения читателей



Каждому человеку, пробующему себя на журналистском или писательском поприще, известно: самый авторитетный критик – тот, для кого он, человек, пишет. Журналист – он такой: сколько редактор его не разгоняй, а лучше читателя разбор полетов никто не устроит. Поэтому на форуме локальной сети Студгородка была открыта тема для обсуждения. В ней мы предложили пользователям и читателям нашего журнала поделиться своим мнением о журнале «На сковородке».

На момент последнего мною просмотра на форум поступило 45 сообщений. Условно их можно разделить на несколько групп.

1. Конструктивные. Ребятам, которые оставляли такие сообщения, хочется выразить благодарность. Они не только указывали, что «плохо», но еще и как это «плохо» исправить. И может их предложения не всегда были дельные, однако работать мозг редакции заставили. Вот примеры.

«Когда-то, года два назад, в попадающихся мне номерах имелись интеллектуальные конкурсы, ответы на которые нужно было принести в редакцию до определённого

срока. Помню ещё, была фотография победительницы с подаренным ей тортиком»)))) Так вот, было бы неплохо, чтоб имелась страничка, на которой можно поломать мозги!».

А ведь и правда. Напрягать мозги в нашу студенческую пору не только полезно, но и необходимо. Возможно, потом будет не до того. Только, давайте не будем обманывать самих себя и утверждать, что на парах мы и так напрягаемся. Лишним не будет.

«Хм...????! А если рассказывать не только о политеховцах, но и о других. Или же о том что произошло, какие открытия сделали студенты всего мира!!! Ведь интересно же(иногда наши коллеги своими умозаключениями ставят профессоров в тупик)!!! Ну на крайняк можно посотрудничать с соседями по улице(АГУ). Думаю что это им тоже поможет как нить... возможно... (если у них есть журнал конечно же) Ну можно ещё сделать разделы для неформалов (например для местных МЕТАЛлистов можно вписать туда историю зарождения МЕТАЛЛа как философии и направления в музыки. А так же создать свой музчат(студенты будут отправлять названия своих любимых групп и песен(голосование можно устроить на форуме))). Короче идей куча. Ток стоит захотеть».

Ну вот, пожалуйста. Молодой утопист жаждет применения своим идеям. А может он и не один такой? Студенты – они любознательны, им свежеевыпеченную информацию только успевай подавать. Есть над чем подумать.

2. Любопытные. Ну это сообщения вроде:

«А когда искать следующий выпуск «На сковородке?»»

«Алтайский политехник» и «На сковородке» разные издания...

А я думал это одно и тоже.... честно...»

«Где его доставать-то подкажите?»

Выходит журнал, как правило, раз в два месяца. «Алтайский политехник» и «На сковородке» действительно разные издания. А искать его в самом Политехе или в общежитиях. Ну, или у знакомых, работающих в редакции.

3. Недовольные. Таких всегда много было, есть и будет. Среди них есть и чистой воды негатив. Есть просто критика без предложений. Возможно люди не пожелали включиться в мыслительный процесс или им просто было некогда. Проще говоря, они дали понять, что им ничего не нравится.

«Журнал уныл чуть больше, чем полностью. всегда брал его в корпусе В или на вахте в общаге, чтобы потом хлеб на нем резать, и по дороге просматривал, для кого его выпускают совершенно непонятно».

«Мое сугубо субъективное мнение: читать там вообще нечего».

Грустно. А ведь для вас тоже старались. Впрочем, ваше мнение, имеете на него право.

Много сообщений не попало на эти страницы. Но уважаемые пользователи локальной сети, не огорчайтесь. Всегда важно знать мнения читателей, особенно во время каких-либо реформ или преобразований. Ведь вы, дорогие наши читатели, наши главные судьи. Но не будьте к нам слишком строги. А мы будем стараться изо всех сил, чтобы радовать вас новыми и интересными материалами!

Ольга Диянова

От редакции: орфография и пунктуация пользователей сети Студгородка, конечно, оставляет желать лучшего, но всё же оставлена без изменения. Авторское видение русского языка, так сказать.

Знакомьтесь: девушка «из шкафа»!



Да, она не такая, как все. Она — капитан команды КВН «В шкафу!» нашего любимого политехнического Елена Горбатовых. Согласитесь, не часто встретишь девушку-капитана в КВНе, правда? А я вот встретила. И не только встретила, но и имела возможность с ней пообщаться. Нетрудно, я думаю, догадаться, о чём зашла речь — конечно же, о КВНе.

— Поздравляю с победой в Кубке Ректора. Для вас она была ожидаемой?

— Мы давно шли к этому. Несколько лет уже участвуем в Кубке и вот — долгожданная победа. Хотя, никакой грандиозной подготовки как таковой и не было.

— Ну, не скажи. На фоне других команд вы смотрелись намного ярче. Точнее, профессиональнее. Ты давно занимаешься КВНом?

— Три года. До этого, конечно, была школьная лига, но за рамки школы это всё не выходило, поэтому это не считается. В Политехе у нас сначала была факультетская команда «Ничего серьёзного». Потом мы объединились с «Коктей-

лем» (АТФ), потом к нам присоединились другие весёлые и находчивые, так и получилась сборная университета. У нас там люди с разных факультетов: МТФ, ФИПИ, ИФФ, ГФ, АТФ, ИЭиУРР.

— А ты сама на каком факультете учишься?

— ИЭиУРР. Когда поступала, хотела пойти на геолога, но куда я потом с этой профессией? А тут — вроде как солидно всё и практично.

— Какие планы у команды на будущее?

— Я в следующем сезоне ухажу в организаторы, да и один из ведущих игроков в команде — уже пятый курс, поэтому даём дорогу молодым. Им надо набираться опыта. Принимаем участие в ¼ финала кубка «Алтай» — выходим на городской уровень. Мы, в принципе, уже играли на «Кубке Деда Мороза» и «Кубке достойных», но «Алтай» — совсем другая история. Ещё нас можно увидеть в клубах города — там мы тоже выступаем.

— Ты уже четвёртый курс. Кем видишь себя после учёбы?

— Если честно, то хочу остаться преподавать в Политехе. Не знаю почему, но я безумно

люблю Политех! Он для меня как родной! Если получится, то конечно же, останусь.

— Из тебя, я думаю, выйдет замечательный преподаватель, да и к студентам ты подход найдёшь, вне всяких сомнений. Кстати, интересно узнать, а какую музыку предпочитает будущий преподаватель?

— Обожаю Бутусова! Была на его концерте — бесподобно!

А я, в общем-то, и не сомневалась, что такие интересные люди слушают качественную музыку. Хотелось бы добавить, что на момент публикации этого материала «В шкафу» уже отыграли в ¼ финала Лиги «Алтай» и заняли четвёртое место. Для дебютанта Лиги это очень даже неплохо и у них появился шанс пройти в полуфинал! Мне же остаётся пожелать ребятам удачи в бою. И я не сомневаюсь, что ко мне присоединятся многие политехники. «В шкафу!», мы с вами!;)

Зарема Заудинова

ШУТКИ «В ШКАФУ!»:

Жена Укупника отправил мужа за солью и поменяла все замки.

Летний, лёгкий, нежный —
Всё это майонез белоснежный.
Возьмёшь пакет, отгрызёшь край —
И понеслась душа в рай!

Повариха Иванова порезалась на работе и сделала из щей борщ.

Лежащий полицейский на Ленинском встал и перелёг на Красноармейский.

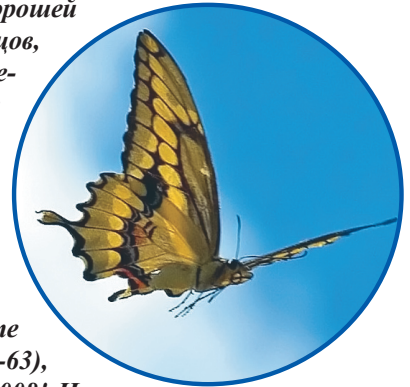
В детском саду дети водили хоровод так быстро, что иногда видели сами себя.

МОЙ ПОЛЕТ

И снова, здравствуйте! Хочется всем-всем пожелать не только здоровья, хорошей учебы... хочется прокричать: «Товарищи студенты! Давайте, в конце концов, вытащим наружу все свои творческие способности, которые так глубоко засели внутри нас, покажем их миру и Политеху в частности!» Неужели вам не хочется творить, искать себя, неужели лишь учеба так прочно засела вам в голову?.. Через много-много лет дети спросят вас: «Папа, расскажи про свои студенческие годы!» И о чем же вы поведаете своему чаду? Об успешно сданных курсовиках или контрольной, которую вы завалили?

Так может, начнем совмещать приятное с полезным, при этом, реализовывая тот потенциал, который заложен в нас?..

Да-да, сегодня об Активе нашего Университета, а именно о студенте Строительно-технологического Факультета – Николае Ворсине (гр. ПГС-63), который по совместительству является Лучшим старостой Политеха 2008! Несмотря на загруженный график, он сумел выделить для нас время, и рассказал о своем полете! О полете его души и мысли.



– Все как-то закрутилось... Я даже и не знаю. Если говорить о Клубе игры на гитаре, то все началось после первого стройотряда, именно в этот промежуток времени я научился играть на этом инструменте. После познакомился с Максимом Дорожкиным, который ну просто виртуозно играл на гитаре! Я подумал, а почему бы не создать такой Клуб в Политехе! Почему студенты не могут бесплатно обучаться игре на гитаре?! Вместе с Максимом подошли с этим вопросом к начальнику управления внеучебной работы И.В. Огневу, выпросили две-три гитары, собрали небольшой такой кружок...

В стройотряде оказался благодаря Снежному Десанту. Им нужны были артисты, КВН-щики, а мы как раз в это время собрали

политеховскую команду «Так полу4илось», Мишка Логунов командиром был у нас! В сам КВН пришел после школы, где два года отработал в школьной лиге – можно сказать, отсочинялся, отвыступал. Вот и здесь продолжил традицию. После Снежного Десанта – «Сибиряк». Закрутилась и завертелась, одним словом, вся эта карусель стройотрядов. На самом деле это очень интересно! Если ты туда попадаешь хотя бы раз, не воспринимаешь все, как работу или отдых, то тогда просто уходишь с головой во все это! И оттуда ты уже никогда не выберешься. Самый первый стройотряд мы отработали на археологических раскопках, жили на опушке леса, спали в палатках, питались на костре, полевая кухня, свежий воздух!.. Красота, в общем! Все как-то зацепило и потащило дальше. Сейчас вот третий раз еду в стройотряд, уже в качестве командира. Правда, неизвестно пока куда, но отряд укомплектован, мы полны решимости победить в этом году, придумываем песни, агитки, эмблемы новые, творческий процесс идет! Всем-всем советую пойти в стройотряд!!! Конечно, я понимаю, что при таком плотном графике приходится чем-то жертвовать. В моем случае – это время – меньше затрачиваю его

на учебу, но при этом все в норме. Спать – люблю, учиться – нет (улыбается).

На мой взгляд, чтобы попасть в Актив, нельзя быть скромным. Неважно, какой ты человек, какой внешности, кто ты: китаец или афроамериканец... Главное, не стесняться, прийти и сказать: хочу в Студпрравительство, задействуйте меня там-то и там. Поверьте, структура у него огромнейшая. Я считаю, что каждый человек в чем-то талантлив! Надо найти это русло и, не боясь, вступать в него!

Мой полет – быть в центре всего происходящего не только в Политехе, но и вообще в жизни. Принимать активное участие в этом, привносить свои идеи, развивать что-то...

Хочу пожелать всем читателям, чтобы они проявляли свою активность не только в учебе, но и в творчестве. Все, что происходит в ВУЗе – это очень интересно, так что дерзайте!

P.S. Именно ты определяешь свою судьбу, какой она будет. В твоих руках – будущее, именно Ты, а не история, диктуешь его! Гораздо проще, конечно, залезть в кокон... Но! Спрятавшись там, мир начнет сжиматься для тебя до размеров квартиры. А что же будет дальше?..

Жанна Дорожкина



Слова о Волейболе

работы Русинова Н.В. наша команда добивается высоких успехов не только на городских, но и краевых соревнованиях. В этом году исполняется 30 лет тренерской деятельности Николая Владимировича в нашем ВУЗе. Он является тренером высшей категории, судьей Всероссийской категории, отличником ФК Российской Федерации, доцент кафедры ОФКиС. Благодаря ежегодным участиям в семинарах, проводимых Всероссийской федерацией волейбола, Николай Владимирович повышает уровень своей квалификации как тренера и передает опыт своим воспитанникам.

Хотелось бы отметить каждого члена мужской сборной команды АлтГТУ по волейболу:

1. Власов Дмитрий капитан	ПОВТ – 61	ФИПИ
2. Костин Василий	ПГС – 81	СТФ
3. Марширов Кирилл	РК – 51	ГФ
4. Меркулов Роман	Э – 74	ЭФ
5. Долженко Илья	СКС – 73	СКСиТ
6. Торопов Виталий	ЭК – 81	ИЭФ
7. Щелоков Алексей	СХМ – 71	АТФ
8. Козулин Александр	АиАХ – 81	АТФ

ПОЗДРАВЛЯЕМ нашу команду с победой и надеемся на дальнейшие успехи.

*Председатель
спортивного клуба «Политехник»
Артемова Е.А.*

В мае прошли соревнования по волейболу, в которых сборная команда АлтГТУ заняла II место в Спартакиаде ВУЗов Алтая 2009г.

Впервые за много лет наша команда во главе с тренером Русиновым Николаем Владимировичем поднялась на призовое место. Уступив первое место классическому университету, команде профессионалов «Университет». Благодаря высокому уровню тренерской

Спартакиада АлтГТУ между факультетами включает такие виды спорта, как легкоатлетический кросс, баскетбол, мини-футбол, лыжные гонки, лыжные эстафеты, греко-римская борьба, лёгкая атлетика, волейбол.

Среди женских команд соревнования прошли в марте. В финале вот уже

второй год подряд встречаются команды ФПП и СТФ, и второй год чемпионами стали волейболисты ФПП.

Среди мужчин за первое место встретились давние соперники: АТФ и СТФ.

Борьба в финале была напряжённой, в итоге со счётом 3:2 победила команда АТФ.

Однако сложилось впечатление, что проигравших нет, такого финала не было давно и по уровню игры, и по накалу борьбы, и по количеству болельщиков.

*Доцент ОФКиС,
зам. декана АТФ по СМР
Иванова В. Н.*

Чемпионат по скалолазанию

С 1 по 3 мая прошёл чемпионат и первенство Алтайского края по скалолазанию в Усть - Семе.

Соревнования проводились по двум видам: трудность и скорость.

Студенты нашего университета также приняли в них участие и заняли призовые места.

Победители распределились следующим образом:

– в скорости:

2 место - Малашин Михаил (ЭФ, Э-74),

– в трудности:

1 место - Терёхин Василий – аспирант АГТУ,

2 место – Кузенков Вадим – выпускник АГТУ (ФТиБ, МЭ-72),

3 место – Корвель Антон (ИЭиУРР, ФК-82).

В соревнованиях участвовали:

Астафьева Мария (ИЭФ, МА-51), Браун Алёна (ФСКСиТ, СКС-52), Кукалева Надежда (СТФ, ПЗ-61), Питеркин Данил (ФСКСиТ, СКС-52), Гладышев Иван (ФИПИ, ПОВТ-31), Могильникова Мария (ФИПИ, ПОВТ-72).

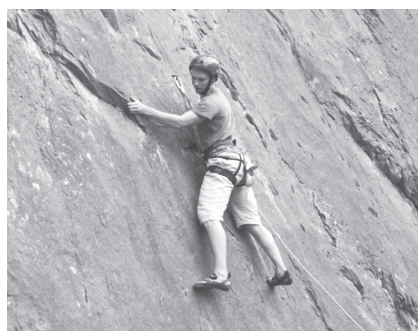
В судейской бригаде работали: Таллина Оксана (ХТФ, МАХП-41), Воронин Влад (ГФ, РВ-41), Михалёв Фёдор (ХТФ, ООС-71), Полюгалов Андрей (МТФ, СП-71).

Вся организация соревнований легла на клуб «Алтай – скала», который

непосредственно относится к университету. Клубом руководит Язовский Олег Викторович. Спортсмены тренируются в манеже АлтГТУ на самом большом скалодроме Алтайского края.

Поздравляем победителей и призёров соревнований и желаем дальнейших успехов в российских соревнованиях!

Оксана Таллина



Соревнования на трудность у мужчин



Соревнования на трудность у женщин

ЧИСТЫЙ ЛИСТ

Весна – всегда пробуждение. Пробуждение чего-то жизненно важного, доброго, нежного. Пробуждение чувств, эмоций... Вот и эти стихи о главном, о самом важном.

Алёна Комарова

Постой

Постой! Подумай обо мне!
Я – эпизод твоих комедий.
Я – пара нитей в полотне,
Что называют люди небом.

Не злись! И даже не жалеи!
Ты, знаешь, я ничуть не свята.
Я в суматохе этих дней
Полна обмана и разврата.

Постой! Подумай о любви!
Ты веришь? Я в нее не верю!
Да, я клялась тебе! Увы,
Теперь она живет за дверью.

Как он силен – самообман!
Я вижу в нем свое спасенье...
Попасть домой иль вновь в капкан?
Какая слабость – жить в сомнениях!

Постой! Подумай о себе!
Не придавай значенья ранам!
Ты – эпизод в моей судьбе,
Отснятый самым крупным планом.

Семён Гринштейн

Я один, а ты...

Я один, а ты
Где-то далеко.
И вокруг лишь дым
С копотью-тоской.

В сумраке таясь,
Пламень тусклый сник.
И во тьме увяз
Сдавленный мой крик.

Мне глаза щипал
Едкой грусти смок,
Пламень угасал,
Как больной цветок...

Ты явилась вдруг
Мимолётным сном.
Всё зажглось вокруг
Неземным огнём.

И погасло вмиг.
И вокруг – лишь дым!
Головой поник.
Я опять один.

Алёна Комарова

Ты на ужин мне амперы
Встреч случайных приготовь.
Я в любовь «на раз» не верю
И не верю в «разлюбовь».

Раньше были сны такие,
Что смеялась я с утра.
Верю только в ностальгию
И не верю во «вчера».

Спросит друг меня с отвагой:
«Почему ты всё одна?»
Я не верю в ложь во благо –
Верю в правду от вина.

Можно даже (не соврать бы)
Выйти замуж вдруг решить,
Но не верю в то, что свадьба
Может что-то изменить.

Растерзают Гулливеры
Лилипутов нынче в кровь.
Я в любовь хоть как-то верю,
Но не верю в «разлюбовь».

P.S. Как говорил Шандор Петёфи: «Поэзия – не аристократический салон, куда являются только напомаженным и в блестящих сапогах, а храм, в который можно войти в лаптях и даже босиком». Всех, кто хотел бы пообщаться с людьми, которые пишут стихи, милости просим в поэтический клуб «Запятая». Для публикации Ваших стихов пишите на почту yulija_besedina@mail.ru

До новых встреч на страницах журнала! Юлия Беседина

ПОЛИТЕХ ИЗНУТРИ



Редакционный совет:
Б.В. Сёмкин, И.В. Огнев

Редакционная коллегия:
Жанна Дорожкина
Зарема Заудинова

Над номером работали:
Любовь Башук
Юлия Беседина
Александра Голикова
Семён Гринштейн
Ольга Диянова
Жанна Дорожкина
Зарема Заудинова

Алёна Комарова
Таисия Лунёва
Наталья Макарова
Маргарита Осипова
Мария Сорокина
Оксана Таллина
Дмитрий Товстопят

Журнал «На сковородке» №15
Подписано в печать:
по графику:
фактически:
Заказ № 6725
Тираж: 999 экз.

Компьютерный дизайн и вёрстка: Краснощёков А.А.

Отпечатано в типографии ООО «Издательский дом «Барнаул». Адрес: 656037, г. Барнаул, ул. Чеглецова, 3/А

Адрес редакции: 656038, пр. Ленина, 46, ауд. 203, корп. «Г». Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Издатель: Алтайский Государственный Технический Университет им. И.И. Ползунова.