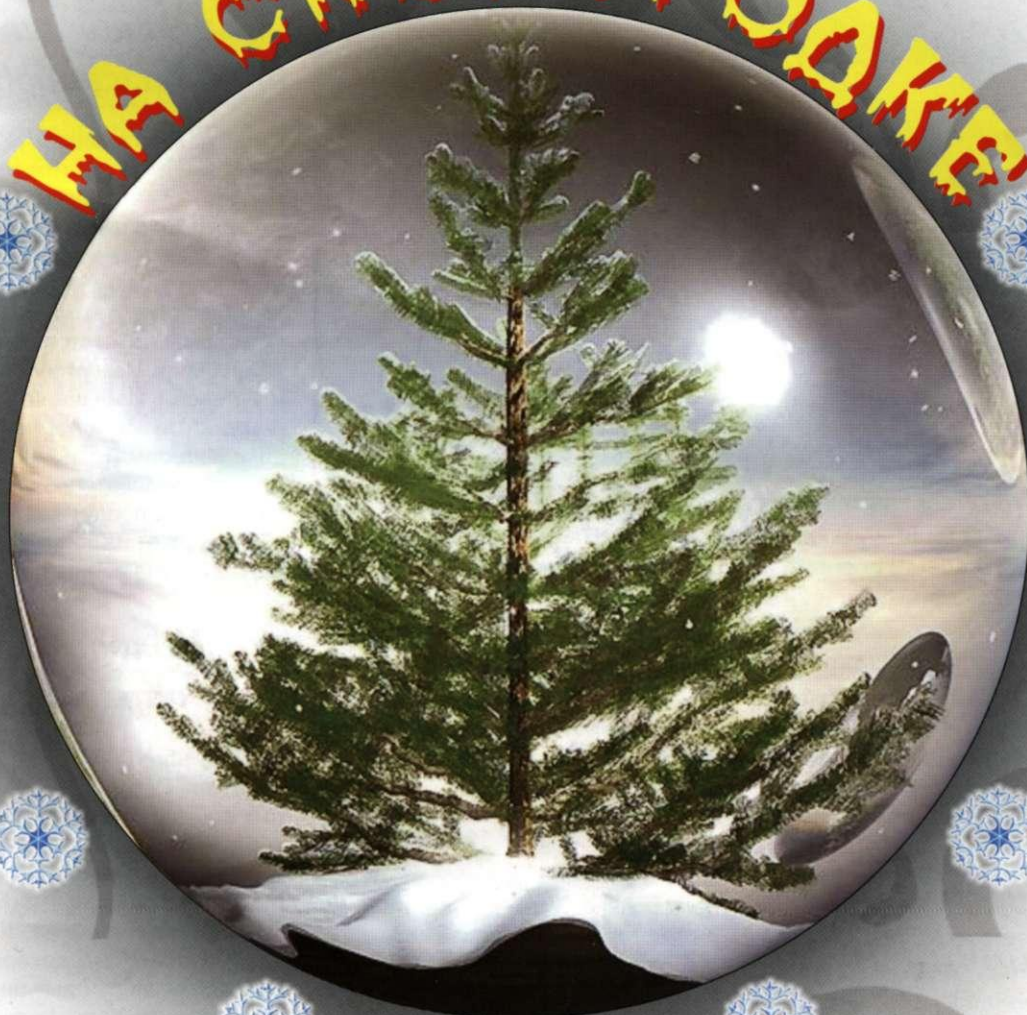


ДЕКАБРЬ 2008

13

НА СКОВОРОДКЕ



- * МЕЖДУНАРОДНАЯ КАФЕДРА ЮНЕСКО..... 6 стр
- * НЕНАСТОЯЩАЯ РЕАЛЬНОСТЬ.....9 стр
- * РОМАНТИКА МОЛОДОСТИ.....10 стр
- * ТАЙНА ЧИСЛА 13.....12 стр

С Новым годом!

СОБЫТИЯ



30-летие шоу театра «Калейдоскоп»

4 ноября в краевом театре Драмы им В. М. Шукшина собрались все поколения калейдоскоповцев, чтобы празднично и с размахом отметить свой юбилей на сцене. Специально была подготовлена большая трехчасовая программа, состоящая из двух отделений. В зале полный аншлаг. В юбилейном вечере переплелись его прошлое и настоящее. На сцене выступали как нынешний состав Калейдоскопа с новинками и уже полюбившимися постановками, так и ветераны с оригинальными и разнообразными поздравлениями. Торжество собрало многочисленных друзей юбиляра, было много цветов и подарков. Теплые слова поздравлений прозвучали и от Администрации Алтайского края. И даже коллеги-юмористы из Красноярска не смогли пропустить такого события.

Танцевальный марафон

18 ноября впервые в АлтГТУ проходил танцевальный конкурс. Оказывается среди талантов политеха есть много танцующих студентов. На сцене актового зала заигали семеро пластичных ребят. По результатам конкурса места распределились следующим образом: I – Клюквина Валерия (САПР-81), II – Чашкова Мария (УП-71), III – Агапова Елена (СР-81). Поздравляем! Желаем и дальше всех перетанцовывать.

«Звезды эконома»

25 ноября состоялся конкурс талантов, среди студентов ИЭиУРР, в котором приняли участие самые яркие, талантливые и зажигательные люди этого факультета. Все номера

участников были поставлены на высоком уровне и все абсолютно разносторонние. Звучали зажигательные ритмы, завораживающие танцы, даже любителям альтернативной музыки не было скучно. У каждого участника была своя группа поддержки. Борьба за приз зрительских симпатий развернулась между Бережной Екатериной УП-71, Викторовой Дарьей УП-81 и командой КВН «В шкафу». И все же приз зрительских симпатий достался Бережной Екатерине, исполнившей песню из кинофильма «Ландыш серебристый». Благодарственные письма за активное участие в творческом конкурсе получили: Григорян Петр М-61, Кондратенко Майя ГМУ-62, Шишкина Светлана ГМУ-81, Бережная Екатерина, Кривова Алена и Крылов Сергей. Самый же волнующий момент конкурса - объявление победителей, ими стали: Викторова Дарья УП-81, которая открыла зрителям прекрасный мир Востока, Бердер Елена М-82 с зажигательным лати-

ноамериканским танцем и Дроздова Алина, исполнившая трогательную песню «Тая». Этот конкурс лишь подтвердил, что на нашем любимом факультете учатся самые яркие и талантливые ребята!

Международный чемпионат по программированию

26 ноября в нашем университете состоялся полуфинал Международного командного чемпионата по программированию среди студентов 2008 – 2009 учебного года. От нашего университета в чемпионате принимало участие 3 команды. В результате, команда, состоящая из Андрея Акиншина, Максима Колоссовского и Алексея Избышева, студентов Факультета Инженерной Педагогической и Информатики, заняла второе место. Следовательно, эти ребята и их тренеры поедут в Стокгольм, где уже будут отстаивать честь нашего университета в финале.

Молодежный парламент

4 декабря 2008 года в концертном зале АлтГТУ состоялось одно из главных в жизни студентов политических событий уходящего года: предвыборные дебаты кандидатов в депутаты Молодежного Парламента 4 созыва. В дебатах приняли участие 9 из 10 кандидатов. Многие представили свои проекты, которые они обещают осуществлять при прохождении их в Парламент. Другие просто рассказывали о своей нынешней деятельности в университете и о своей предвыборной программе. Все проявили себя по-разному: кто-то ступался на фоне окружающих, кто-то, наоборот, смог настолько ярко проявить свои ораторские способности, чем обратил на себя внимание окружающих. Но, в любом случае, все решилось только на самих выборах...

10 декабря состоялись эти выборы в Молодежный парламент, по результатам которых в депутаты были избраны Мария Ванганина (ФИПИ) и Алексей Кантузов (ИФФ).

Поздравляем и желаем, чтобы в Год молодежи молодежь осталась довольной!

АКТУАЛЬНО

Фестиваль студенческого творчества АлтГТУ «Мега БИС»

17 ноября в международный день студентов в актовом зале собрались все самые веселые люди Политеха, которых объединил Фестиваль Лиги КВН АлтГТУ. КВНовский сезон открыли четыре замечательные команды, проявившие себя в 2 конкурсах (приветствие и разминка). Места распределились следующим образом:

1. «Ненормальные условия» (ХТФ);
2. «Проспект Ползунова» (сборная факультетов);
3. «Выхода нет» (ГФ);
4. «В шкафу» (сборная факультетов).

Все команды были награждены мягкими и смешными коровами.

20 ноября – Политех зажигает звезды (см. стр. 13)

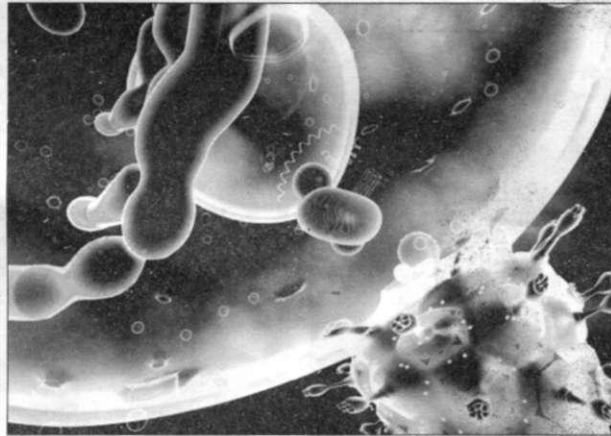
28 ноября у нас в ВУЗе проходил открытый конкурс студенческих театров эстрадных миниатюр. Он собрал талантливых театралов не только нашего университета, но и студентов из Томска, Кемерово. Выступающие очень порадовали публику, в этот вечер от восхищения улыбки расцветали по всему залу.

10-11 - декабря конкурс вокала (эстрадный, народный, академический) собрал на сцене актового зала самых талантливых и голосистых студентов. Это мероприятие проходило в два этапа. В первый день на кастинге прослушали всех заявленных участников и отобрали самых лучших, которые и радовали публику во второй день. Все выступления оценивали опытные консультанты, давая дельные советы участникам.

Информационный телефон по вопросам ВИЧ/СПИДа

Как часто нам бывает необходимо поговорить с кем-нибудь по душам, поделиться своими тревогами или проблемами, найти ответы на волнующие нас вопросы или просто

сле получения ВИЧ – положительного диагноза? Какое существует лечение? Как поддержать в трудную минуту друга, сына или дочь, любимого человека? Как защитить свои права?



Вы можете назваться своим или вымышленным именем или никак себя не называть: анонимность помогает быть полностью откровенным с собеседником и с самим собой.

Многие люди интересуются, где можно сдать тест на ВИЧ, требуется ли предъявлять паспорт, как скоро будет

знать, что нас слушают и не осуждают. Как часто нам недостает этого понимания. Особенно когда тема непростая и далеко не с каждым станешь ее обсуждать, потому что вряд ли получишь разумный ответ, а скорее вызовешь нежелательную реакцию... Но что же делать, когда ответ нужен немедленно, когда нет сил носить в себе проблему, которая оттеснила все остальные? Конечно, позвонить.

Информационный телефон – это служба, куда может анонимно обратиться любой человек, чтобы обсудить трудную жизненную ситуацию или получить ответ на вопрос. Внимательный и терпеливый собеседник объяснит вам, где, когда и как можно сдать анализ на ВИЧ, поможет преодолеть тревогу и страх, обсудить варианты решения разнообразных проблем, связанных с ВИЧ-инфекцией, и принять правильное лично для вас решение. Как избежать заражения? Было ли рискованным ваше поведение? Как отличить правду о ВИЧ и СПИДе от слухов и мифов? Как жить по-

готов результат и сколько это стоит. Кто-то спрашивает о других телефонах доверия или службах помощи. У нас всегда можно получить достоверную информацию, т.к. база данных кабинетов обследования на ВИЧ, общих и профильных телефонов доверия и адресов других организаций постоянно обновляется.

**Информационный телефон
по вопросам ВИЧ/СПИДа
33-45-99 (г. Барнаул) с 09:00
до 15:00 ежедневно, кроме
субботы, воскресенья и праздни-
чных дней**



Мария ВАНГАНИНА:

«Я, в принципе, сама по себе равнодушный человек»



● *Выпускница Рубцовского машиностроительного техникума по специальности – техническое обслуживание средств вычислительной техники.*

● *Студентка 4 курса АлтГТУ факультета инженерной педагогики и информатики, специальность - профессиональное обучение информатики. Параллельно получает дополнительное образование в Лингвистическом институте при БГПУ по специальности - переводчик-референт в сфере профессиональной коммуникации.*

● *Общественная деятельность: председатель комиссии по общественному питанию, председатель проф. бюро ФИПИ, активный участник социальных акций профкома, боец стройотряда, член студенческого правительства АлтГТУ.*

● *На 1-ом курсе была старостой, после зам.декана посоветовала стать проффоргом, так как тогдашний председатель профбюро ФИПИ училась уже на 5 курсе. Хотя позже пришлось совмещать и должность председателя профбюро и председателя совета старост факультета.*

- Каким было твоё детство? Кем ты в детстве мечтала стать?

- Я, как и все дети, мечтала стать ветеринаром. Ходила на Станцию юных натуралистов, где мы ухаживали за животными. Это мне безумно нравилось. Там первый раз кормила с рук лошадь и барсука, который укусил меня за палец.

А еще в детстве мечтала стать певицей. Но слуха нет. Мама давно сказала: «Доча, рот кроме как дома нигде не открывай».

В школу пошла с 6 лет, была младше всех в классе, да еще и достаточно тихим ребёнком. Но почему-то именно мне предложили вести вечера, посвященные русскому языку.

После 9 класса училась в техникуме. Кем я только там не была, и членом стипендиальной комиссии, и старостой, и культургом, и казначеем. Проводили много всяческих мероприятий. И моей такой большой гордостью было, когда мне предложили вести последний звонок в техникуме.

- Ты мечтала стать ветеринаром в детстве, а что тогда тебя подвигло пойти в техникум?

- Нет, в 7 классе, я уже мечтала

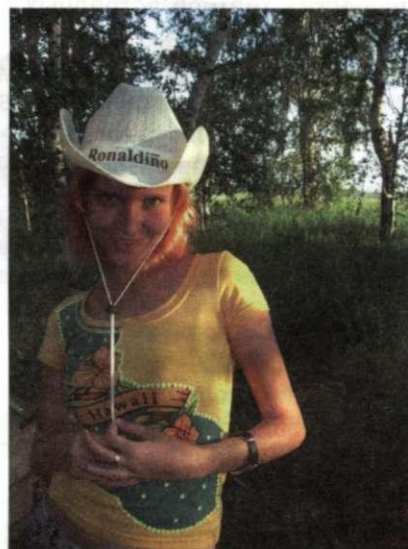
стать переводчиком. Я была лучшей по английскому языку среди одноклассников. У меня какая-то мания была, я учила все слова и все их помнила. А потом так сложилось, мама хотела, чтобы я училась в техникуме. Тем более, что для Рубцовска это престижно. У нас это старейшее учебное заведение города, когда я поступила, ему уже было 60 лет.

У меня ни одной четверки в дипломе в техникуме не было. Я помню курсовики по ночам считала. Еще чертить обожаю, чертила на огромном формате схемы, диоды, триоды, все эти транзисторы, резисторы. У меня была тема «Охранное устройство для садово-огородного участка».

Для меня очень важно, чтобы был коллектив, который меня понимает, поддерживает. У нас группа была очень дружная, и каждые выходные мы собирались вместе. Я никогда не пропускала пары, потому что знала, что там будет весело и интересно. Такого рвения к учебе у меня больше никогда не было. В вузе уже по-другому отношения складываются.

- У тебя не возникает такого ощущения, что в детстве время шло медленно, а сейчас оно просто несется?

- Да, вообще есть. Во-первых, я думаю это связано с тем, что раньше жила в маленьком городе, где расстояния от техникума до дома 10 минут, в другую часть города 30



минут. А сейчас если ты выехал из дома в центр, то уже целый день в центре и проводишь. За счет всех этих расстояний время очень быстро бежит. Во-вторых, в детстве все казалось большим и интересным. Даже обычный узор на тарелке был очень

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

красивым и каким-то сказочным.

- О чем ты мечтаешь сейчас?

- Глобально я мечтаю о семье в далёком-далёком будущем. Хочу, чтобы у меня была большая семья, красивый дом, собака чао-чао, кошка, 10 детей, муж с хорошей зарплатой. А локально, я сейчас мечтаю получить высшее образование, войти в Молодёжный парламент, поехать в Америку следующим летом. (Пока верстался номер Мария была избрана депутатом молодежного парламента города Барнаула от АлтГТУ).

- Как ты считаешь, можно ли противостоять судьбе?

- Безусловно, 100%! Считаю, что судьба, она есть, и у каждого своя. Судьба нам всегда предоставляет выбор, в зависимости от которого карты лягут тем или иным способом. Но выбор, в любом случае, делаем мы сами. Если хотим, можем его поменять и сделать так, как надо нам. Хотя бывают такие ситуации, когда против судьбы не пойдешь. Часто нам совесть подсказывает, какой выбор сделать в тот или иной момент. Или мы поступаемся своей совестью и идем по головам, допустим, делаем карьеру. Но, все равно, всё, что ты делаешь на зло другим или против других людей, тебе всегда вернется.

- Когда перед тобой возникают трудности, как ты с ними борешься?

- Что я делаю в тяжелой ситуации?. Сначала я сижу думаю, потом я обзваниваю знакомых и жалуюсь им. Затем я сажусь обязательно одна, ни у кого советов не спрашиваю. Думаю, что же мне делать с этими трудностями. И думаю до того момента, пока не приспичит. Но решение, как правило, должно прийти само. Потому что, когда ты его вымудриваешь в своей голове, еще сам попадешь во что-нибудь нехорошее.

- Маша, у тебя есть жизненное кредо?

- Да. Быть честной с самой собой и с окружающими.

- Какие качества ты ценишь в людях?

- Честность в первую очередь, ответственность, миролюбивость. Люблю бесконфликтных людей. Но, как нас учили по психологии, все люди конфликтные. Недолгобливаю людей, которые сами ищут конфликты и достигают своих целей при помощи их.

- Как ты думаешь, делает ли воспитание человека активным и



творческим или это всё закладывается природой?

- Я думаю, что творчество, оно есть в каждом человеке с рождения. Но его можно воспитанием или развить или погубить окончательно, в зависимости от методов воспитания. Также и активность. А задатки и способности, которые не раскрываются, отрафируются. Но активность и творчество, по моему мнению, все-таки, закладываются где-то больше на генетическом уровне.

- Ты активно занимаешься общественной деятельностью, что тебя к этому побудило?

- Конечно же, мы в первую очередь пришли в университет получать высшее образование. Но, если заниматься только этим, становится скучно. Всё равно, у всех есть свои увлечения, кто-то занимается танцами, кто-то пением, рисованием. А мне нравится именно общественная деятельность. Я, в принципе, сама по себе равнодушный человек. Мне хочется всегда что-то делать для своего университета, для его блага. Я чувствую себя на своем месте. И свою должность председателя комиссии по общественному питанию считаю очень полезным занятием, следить за качеством обслуживания, проводить рейды.

- Как ты проводишь свободное время?

- У меня, его просто нет.

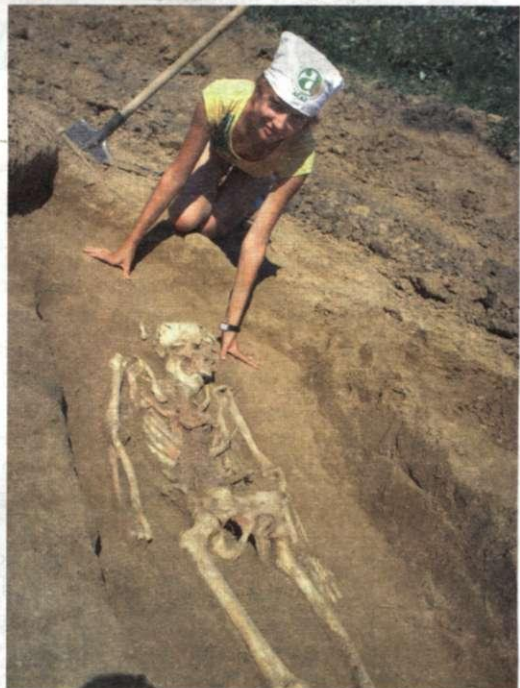
- Маша, есть ли у тебя какие-то любимые занятия, хобби?

- Хобби для меня, это в первую очередь – общественная жизнь. А, во-

вторых, я очень люблю готовить. У меня просто мания придумывать новые рецепты. И раньше, еще в школе, обожала печь печенье. С появлением техникума эта страсть поугасла. Там я увлеклась электроникой, электротехникой, научилась паять, собирать различные электрические схемы.

- Что такое Новый год именно для тебя?

- Прежде всего, се-



мейный праздник. Кто-то любит его отмечать большой компанией. И когда я была помладше, я тоже хотела, чтобы меня с друзьями отпускали погулять, а сейчас наоборот, хочется более тесным кругом, более близкими. Наверное, это связано с тем, что с каждым годом на родных все меньше времени остается. И хочется хотя бы новый год встретить с семьей.

- На кануне Нового года, что ты можешь пожелать всем нашим читателям?

- Побольше доброты, спокойствия, творчества, побольше счастья, любви, взаимопонимания и терпения друг к другу, побольше заботы друг о друге.

*Кристина Горбунова
и Валентина Осадчих*



ЮНЕСКО – Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры

Цель: «Процветание общества на основе интеллектуальной и моральной солидарности»

16 ноября 1945 года – дата образования ЮНЕСКО

Международная кафедра ЮНЕСКО «ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В СИБИРИ»

16 декабря 1995 года был подписан договор о создании кафедры между Генеральным директором Федерико Майором и ректором Алтайского государственного технического университета имени И.И. Ползунова В.В. Евстигнеевым.

С момента создания кафедры её заведующим является Цхай Александр Андреевич, доктор технических наук, профессор, заслуженный работник высшего образования РФ.

Международная кафедра ЮНЕСКО в АлтГТУ – центр содействия деятельности ЮНЕСКО.

В свое время эта кафедра была первой за пределами Москвы и Санкт-Петербурга. И только позже они стали появляться и в Новосибирске, Иркутске и других городах.

В связи с тем, что по мере развития университета, с того момента как он приобрел статус самого крупного вуза за Уралом, чрезвычайно актуальным стал вопрос выхода в международное университетское сообщество. Для нас, расположенных далеко от Москвы и Питера, особо важно развитие международных связей университета. И главное здесь собрать, увидеть, осмыслить и применить тот опыт в организации образования, накопленный зарубежными вузами.

Кафедра существует с 1995 г. и в разные периоды, связанные с внедрением в учебную практику наиболее передовых курсов, аналогов, которым не наблюдалось, начала

обучать студентов геоинформационным системам (электронные карты вместе с тематическими базами данных). Это сейчас во всем мире очень широко распространено в связи с применением на различных уровнях управления. У нас же на Алтае этого не было, нужно было очень быстро поставить на хорошем уровне этот курс и начать его преподавание. Что и было сделано.

На деньги европейского сообщества у нас в вузе оборудовано 2 компьютерных класса. Мы вошли в альянс с крупнейшим мировым производителем в области геоинформационных систем, получили программное и методическое обеспечение. И уже через год осуществляли преподавание на 5 факультетах вуза, где по истечении времени преподаватели овладели на столько этими знаниями, что теперь поддерживают этот курс сами для студентов.

А сейчас учебная нагрузка у нас связана с подготовкой аспирантов в области информационных технологий и управления.

В настоящее время в высшем образовании всего мира идут достаточно бурные события. В России одно из самых значимых событий – это присоединение к Болонскому процессу. У нас становятся привычными и модульно-рейтинговая система, и компетентностно-ориентированный подход, и система зачетных единиц, направленные на повышение эффективности образовательного

процесса.

В то же время, если говорить о затратах на образование, то крупномасштабные инвестиции, такие, как например, на новое строительство или реконструкцию зданий, часто и не требуются. Нужны небольшие по денежным меркам, локальные улучшения, которые позволят расшить узкие места и более эффективно использовать интеллектуальные резервы.

Когда появляется какая-то новая прорывная технология, для внедрения которой нет самостоятельных предпосылок, а кафедра ЮНЕСКО видит, что это нужно именно сейчас и здесь, в Техническом университете, и есть готовность снова подключаться и концентрироваться на этом, приглашая специалистов.

Как раз сегодня возникла такая ситуация с интернет-технологией Moodle.

Интернет-система Moodle – система управления обучением, позволяющая создавать законченные лекционно-практические курсы. Данная система распространяется бесплатно в качестве программного обеспечения с открытым кодом под лицензией GNU GPL, что позволяет адаптировать её под особенности конкретного образовательного проекта и при необходимости встраивать дополнительные модули.

Moodle – постоянно развивающийся проект, ориентированный на активное вовлечение учащихся в процесс формирования знания и их

ПИЩА ДЛЯ УМА

взаимодействие между собой. Простой, эффективный, совместимый с большинством браузеров Web-интерфейс не требует специальных навыков.

Основные преимуществами системы по сравнению с другими LMS: бесплатна, открытый исходный код, поддержка большого количества языков (свыше 70), регулярные обновления (последняя версия Moodle 1.8.4 вышла 11 января текущего года), поддержка международных стандартов, модульная структура.

Широкие возможности для коммуникации - одна из самых сильных сторон Moodle.

Система поддерживает обмен файлами любых форматов - как между преподавателем и студентом, так и между самими студентами.

Сервис рассылки позволяет оперативно информировать всех участников курса или отдельные группы о текущих событиях. Форум даёт возможность организовать учебное обсуждение проблем, при этом обсуждение можно проводить по группам. К сообщениям в форуме можно прикреплять файлы любых форматов. Чат позволяет организовать учебное обсуждение проблем в режиме реального времени.

Подсистема управления пользователями разработана с целью минимального привлечения администратора. На уровне системы пользователю может быть назначена роль администратора, создателя курсов или обычного пользователя. На уровне курсов - роль преподавателя (с возможностью редактирования курса или без) и роль ученика. Регистрация на курсы может быть автоматизирована с помощью различных модулей и средств регистрации, а также может управляться непосредственно преподавателем.

Рассмотрим процесс создания курса в системе Moodle. Первым шагом при создании курса является установка общих параметров курса. Преподаватель должен выбрать из созданных заранее категорий именно ту, к которой относится его собственный курс.

Затем необходимо добавить краткое описание курса. После этого следует выбрать тип формата курса. В Moodle существует 3 типа форматов курсов: форум, структура

(учебные модули без привязки к календарю) и календарь (учебные модули с привязкой к календарю). При формировании курса с привязкой к календарю необходимо обязательно составить график временных событий. Например, срок выполнения задания, срок проведения тестирования, время доступа в чате.

Преподаватель, прежде чем вводить события в систему, должен их спланировать таким образом, чтобы получилась логическая связь между изучением учебного материала и своевременным выполнением поставленных задач.

Курс может содержать произвольное количество ресурсов (Web-страницы, книги, ссылки на файлы, каталоги) и произвольное количество интерактивных элементов курса. К таким элементам относятся:

- Анкеты. Этот элемент представляет несколько способов обследования, которые могут быть полезны при оценивании и стимулировании обучения в курсах.

- Задания позволяют преподавателю ставить задачу, которая требует от учащихся подготовить ответ в электронном виде (в любом формате) и загрузить его на сервер.

- Опрос. Одно из его применений - проведение голосования среди учеников. Это может быть полезным в качестве быстрого опроса, чтобы стимулировать мышление или найти общее мнение в процессе исследования проблемы.

- Пояснение. Этот элемент позволяет помещать текст и графику на главную страницу курса.

- Тесты. Этот элемент позволяет учителю создать набор тестовых вопросов. Вопросы могут быть в закрытой форме (множественный выбор), с выбором верно/неверно, на соответствие, предполагать короткий текстовый ответ, а также числовой или вычисляемый. Все вопросы хранятся в базе данных и могут быть впоследствии использованы снова в этом же или в других курсах.

- Урок (лекция) - преподносит учебный материал в интересной и гибкой форме. Он состоит из набора страниц. Каждая страница обычно заканчивается вопросом, на который учащийся должен ответить. В за-

висимости от правильности ответа учащийся переходит на следующую страницу или возвращается на предыдущую.

К важным достоинствам Moodle следует отнести наличие в ней развитых встроенных средств для статистической обработки результатов тестирования и определения количественных статистических характеристик тестов. Это позволяет, в частности, оценивать валидность вопросов теста, и является удобным инструментом для улучшения качества тестов как средства оценки знаний.

Подводя итог, можно сделать вывод о том, что обучение с использованием Moodle имеет ряд преимуществ:

- гибкость графика обучения: можно проходить обучение не в строго определенных дни и часы, а в любом, удобном для себя режиме без отрыва от производства;

- достижение учащимися глубокого уровня знаний и навыков, что обусловлено варьированием продолжительности преподавания курса, целым спектром форм активного участия слушателей курса;

- низкие затраты по сравнению с традиционной методикой проведения курсов, для которых требуется непосредственное присутствие всех участников в одном месте.

Плюсы использования элементов интерактивности и обратной связи в Moodle:

- большая концентрация внимания во время процесса обучения;

- повышение мотивации к познавательной деятельности;

- ускорение процесса запоминания;

- увеличение вероятности применения полученных знаний на практике;

- развитие критического мышления и инициативности.

По словам Александра Андреевича, заведующего кафедры, нет ничего невозможного, и, видимо, в ближайшем будущем система Moodle будет внедряться и у нас в вузе.

*Валентина Осадчих,
Кристина Горбунова*

Выездная школа актива «Старт»



С 14 по 16 ноября в санатории «Обские плесы» проводилась небывалая по масштабам школа актива «Старт» для 50 самых активных студентов АлтГУ. Специально были приглашены тренера федерального значения из Москвы, Пензы и Калининграда. От неё ждали много, но такого результата не ожидал никто!

Школа актива «Старт»... кто-то вспомнит о ней с улыбкой на лице, кто-то - с ноткой грусти в голосе, кто-то вздохнет начнет рассказывать о ней. Но нет ни одного равнодушного участника этого события. Всех ребят объединяет одно: необъятный букет эмоций, огромный опыт, новые идеи, взгляды на некоторые вещи и полезные знания - всё то, что поможет им в активной деятельности университета, воплощении в жизнь новых идей. Позволит идти по жизни с высоко поднятой головой.

Особенностью школы актива «Старт» было то, что на ней присутствовало 3 тренера федерального значения. Профессионалы своего дела, отличные психологи, организаторы и специалисты. В свое время, будучи еще студентами, благодаря своей активной позиции в жизни они добились огромного успеха не только в своем университете - вышли на федеральный уровень и стали тренерами педагогического отряда «Юга», членами общероссийской общественной организации «Российский союз молодежи». В списке их достижений ещё много званий и должностей. За их плечами огромный управленческий опыт. Они побывав практически во всех уголках России. По инициативе председателя совета старост университета - Прудниковой Анастасии тренера приехали на 3 дня и к нам на Алтай. Дело в том, что прошлым летом Прудникова Анастасия и Пучкова Светлана как самые активные студенты технического университета ездили на общероссийскую школу актива «Лидер», проходившую в Волгограде. За это время Анастасия и Светлана

успели познакомиться с этими тренерами. Девушки приехали с огромным зарядом энергии и большим запасом идей, некоторые из которых им уже удалось воплотить в жизнь. Как результат - подобная школа актива с первоклассными тренерами у нас дома.

Что было на школе актива, чему научились ребята?

- всего и не перечислишь. 3 дня, которые ребята провели в санатории «Обские плесы», были расписаны по минутам в буквальном смысле этого слова.

Программа мероприятий состояла из 6 частей:

- веревочный курс, на котором отряды проходили довольно сложные испытания, где нужны были как сплоченность и доверие, так и неплохая физическая подготовка;

- тренинги, беседы на важные и полезные темы: ораторское мастерство, пять языков любви, конфликтология, организация мероприятий, поиск ресурсов, органы студенческого самоуправления, корпоративная культура, методы поощрения и др. Все тренинги проходили в форме увлекательных бесед;

- самостоятельная подготовка к вечернему мероприятию. Кажется, это было самым сложным испытанием. Здесь сталкивались характеры, мнения, амбиции и принципы участников. Простое задание выливалось в практически невыполнимую задачу. Были моменты, когда ситуация выходила из-под контроля, и верх брали эмоции.

- вечернее мероприятие. Здесь ребята после тяжелого дня снова заряжались положительной энергией, чувствовали себя командой. В этом помогли тренера, вселявшие уверенность и радость жизни.

- создание социального проекта. На это ушел практически весь последний день. Ребята создали 6 социальных проектов, некоторые из которых реально выполнимы и могут быть реализованы в будущем. Участники загорелись идеями и поняли, что в их силах сделать мир лучше, помогая другим.

- рефлексия. Пожалуй, это самая откровенная и в то же время волнительная часть всей программы. После тяжелого дня отряды собирались в классах и выпускали свои эмоции на волю. В полной темноте, держа свечу в руках, каждый рассказывал, что он чувствует. Это очень помогало услышать другого человека, подумать над своими поступками.

Что из этого получилось?

Если вы где-то в университете увидите сумасшедших студентов в зеленых повязках, танцующих непонятный танец под песню «Нау, Бабу», или огромную кучу ребят, которые, обнявшись, кричат «Капуста!», «Носки» или ещё что-то в это духе, знайте: это ребята, побывавшие на школе актива «Старт»!

Участники школы обещали направить все свои силы на создание новых традиций в Политехе, на воплощение идей, и вывести наш вуз на новый уровень.

Натasha Мирошник

НАТЕ!

Ненастоящая реальность

«Плохо когда жизнь виртуальная начинает подменять реальную, притворяясь при этом более интересной и полноценной»

Интернет. Нет, я лично против всемирной паутины ничего не имею. Поиск, общение, рефераты, etc — это всё замечательно, самому нравится. Плохо когда жизнь виртуальная начинает подменять реальную, притворяясь при этом более интересной и полноценной. Найти старых знакомых в одноклассниках — отлично. Глупо, когда первым делом, зайдя на сайт, смотрят оценки своих фото и штампуют их «друзьям». Причём главное это количество этих друзей — чем больше, тем лучше (это как конкурс какой-то, ей Богу). Скачать гигабайты фильмов, картинок, песен — замечательно. Тупо, когда хочешь скинуть действительно что-то важное и интересное и вдруг обнаруживаешь, что нет места, потому что прежде необъятный жёсткий диск забит ненужной дрянью. И совсем нереальная ситуация, когда просыпаешься в обед, потому что всю ночь общался «в контакте» (или любом другом чате) от звонка друзей: «Мы все уже собрались, приезжай!» А ты отказываешься. Это вполне реальные истории из жизни моих знакомых.

Но самая вершина айсберга ненастоящей жизни, всеми силами пытающейся стать реальной — MMORG. Массовые онлайн игрища в сети (примерно так и расшифровывается). Самый яркий пример «World of Warcraft» (WOW). Игрок, с гордостью играющий за гоблина, тратит реальные полчаса, чтобы просто добежать и забрать какую-то ерунду, плюс столько же на обратный путь, и всё это за кучку эфемерного золота. И таких миллионы.

История, услышанная в маршрутке, о борьбе с зависимостью от этой игры, один в один, как истории из фильмов о вреде наркомании, которые показывали в школе. Ещё пример, знакомая девушка из выпускного класса, которая в реальности ни с кем не общается и хронически не высыпается. Потому что девяносто пять процентов ее друзей находятся по ту сторону экрана, и выходят в сеть ночью.

Я не призываю обрубить все сетевые кабели и измельчить все серверы в кремневую крошку. Просто любой нормальный человек должен понимать, что, ведя растительный образ жизни возле экрана, как бы он ни был привлекателен, игры, в которых всё удаётся гораздо лучше,



чем в жизни; удовлетворения своего мелкого тщеславия; и никому не нужных звездочек и очков, какого-там рейтинга, можно получить реальные очки со стёклами толщиной с бутылочное донышко и геморрой в виде бонуса. А как говорила Фаина Раневская эта болезнь самая обидная — ни другим рассказать, ни самому посмотреть.

Слушайте мудрых женщин, живите полной жизнью.

Пялился в монитор, вместо того чтобы заняться чем-нибудь полезным *Артём Большаков*

МЫСЛИ ВСЛУХ

ЧТО ЗНАЧИТ МЫСЛИТЬ? «Думать, размышлять о чем-то» — читаю в толковом словаре. Ученые до сих пор спорят, шевелится ли наш мозг, когда мы думаем? А какая разница, шевелится он или нет, если от этого в принципе ничего не меняется? Если он шевелится, то в последнее время у меня создалось впечатление, что зря наш дорогой (или не очень) мозг этим неблагодарным делом занимается. О чем думает человек вообще? «Обо всем!» крикнет кто-то очень умный. Хотелось бы обратиться к господину «очень умному»: кричать — не культурно. Да и вообще, вопрос был риторическим...

Возвращаясь с занятий в один из однотипных учебных дней я с какой-то целью стала прислушиваться к разговорам копошащихся, куда-то спешащих людей, напоминающих мне муравьев, хаотично двигающихся в разных направлениях... Больше прислушиваться к чужим разговорам не буду. И не потому, что это «нехорошо», а потому, что мой мозг от этой «прослушки» ушел в nirvanу. Слава Богу, обещал вернуться.

Двое молодых людей шли и что-то оживленно обсуждали. «Футбольный матч? Новогодний номер «раiбой»? молодую преподавательницу?» ха! Как бы не так! Обсуждали, как пройти какой-то там уровень модной компьютерной игрушки... Мдааа... Нормальные парни, лет немногим больше 20, а мысли, как у первоклашек. И то, какие тут первоклашки? Меня племянник детского сада возраста собирался провожать, потому что на улице уже темно было. А от таких вот «мужчин» не дождешься ни тебе «проводить», ни чего-то

большого. Даже язык-то и не поворачивается сказать, какое тут большее! Только вот зрение бы ребята не испортили, а то как-то жалко их, что ли...

Слава богу, 20-летние дети пошли в другую сторону...

«Ой, представляешь, он мне вчера фотку прислал в аську!» «Да ты че! Покажи! Вау, какая лапочка!»... Ээээ... Наткнулась, так сказать, на разговор двух подружек...

Может, пора уже завязывать с реальным общением, а то все «самые крутые» люди давно уже в онлайн сидят? Вы знаете, господа, идущие в ногу со временем и отсжиживающие себе зное место, от долговременного сидения геморрой, извините, появляется...

Не пора ли вернуться в реальность и жить полноценной жизнью, а не бежать от своих проблем в виртуальный мир к «прикольным людям» в чат или убивать несуществующих монстров? Конечно, в своем виртуальном мирке мы — самые лучшие, самые красивые и так далее и тому подобное... А сломался твой комп или телефон — и? Кто ты без него?..

Вот это, собственно говоря, наша новая рубрика. Есть что ответить по этому поводу? Буду рада почитать. Пишите на 923 162 98 31, самые интересные послания будут опубликованы. А на самые интересные вопросы я еще и отвечу. Вот так. До встречи в следующем номере!

Зарема Заудинова

Романтика молодости

- МАША, ты будешь моей женой? – спросил он со сцены и протянул ей пушистый букет роз.

- Да, - просто сказала она.

Все присутствовавшие в зале барышни дружно восхищенно сказали: «Ах!». Занавес.

Да, нет, не как в сказке. Как в жизни. Именно так закончил своё выступление на краевом слёте стройотрядов почётный боец, а ныне директор одного из самых успешных рекламных агентств города Андрей Шатов.

Андрей:

- Я в один только «Снежный десант» ездил 5 раз. Там и встретил свою любовь.

Вас ист дас – «Снежный десант»?

Третий трудовой семестр – он летом, это Вы знаете. Но зачем же зиме пропадать? Зимой стройотрядовцы выезжают в «Снежный десант».

Выглядит это примерно так. Каждый год с 1 по 10 февраля (всегда именно в эту декаду) отряды выезжают в районы Алтайского края и в течение 10 дней разъезжают по сёлам. Формируются 13 отрядов по 20 человек в каждом. Студенты рассказывают о своих вузах (для деревенских ребят услышать информацию «из первых уст» очень важно), помогают сельчанам (почему-то из всех тяжелых деревенских трудов в пример всегда приводят «дрова поколоть»), а вечером в сельском клубе устраивают концерт. Рано утром – в автобус (иногда – на лыжи) и в следующее село!

А кто их там ждёт?

Для самых любознательных рассказываю секретную информацию – как всё это организуется. После того, как отряды сформированы, и командир назначен, этот самый командир выходит на связь с представителем администрации района, выбранного территорией для десантирования. Вместе они составляют подробный план: в какие сёла и когда ехать, где спать, что есть и т.д. На самом деле, всё очень хорошо продумывается, так что за бытовые условия десантников можно не волноваться. Конечно, гостиниц для бойцов никто не строит, но отапливаемые помещения школ предоставляют. А спальники всегда с собой.

Как попасть?

Ну, прежде всего не пропустить



время формирования отрядов. Этот процесс длится с конца ноября по середину января.

Затем нужно заполнить анкету. Передаю Вам совет бывалых: главный пункт там называется «Ваше хобби». Именно по нему смотрят, что Вы за человек, пригодитесь ли, найдете ли себе занятие в веселой жизни отряда.

Кстати, не верьте мифам, что в стройотряды берут только квнщиков и гитаристов. Представляете себе, какой бы однообразный тогда был концерт в сельском клубе? Так что если Вы божественно вышиваете крестиком – это и пишите. Будете устраивать мастер-класс для сельских ребятшек.

Анкеты можно найти у начальника Штаба трудовых дел Ирины Дончевой (с ней я Вас ещё познакомлю) и в профкоме студентов.

Потом с Вами будут разговаривать те самые бывалые. Они будут во все глаза на Вас смотреть и искать в Вас энтузиазм. Я думаю, что, скорее всего, найдут – Вы ведь не зря к ним пошли!

А я один такой?

Кстати, желающий попасть в «Снежный десант» обычно довольно много. Так что существует конкурс на место. Но не спешите волноваться: если Ваши глаза горят, и Вам на самом деле очень хочется, и Вы действительно классно вышиваете крестиком (играете на гитаре, читаете стихи, сочиняете басни...), то выбор точно будет сделан в Вашу пользу.

«Снежный десант» - это ещё и репетиция третьего трудового. Стройотрядовцы присматриваются к новичкам, ведь бойцом должен стать только самый надёжный и достойный!

И ещё. В стройотряды девочек берут плохо (из 20 человек две-три). Ну, это объективно: тракторы водить барышень заставлять не по-джентельменски (даже если сами барышни не видят тут проблемы). Но это же не значит, что не хочется! В «Снежном десанте» таких больших физических нагрузок не бывает, это скорее социальная акция «из города – в деревню», так что тут ограничений нет.

Откуда всё это?

Небольшой экскурс в историю. Я думаю, что в Вашем сознании, как и в моём, стройотряды прочно ассоциированы с молодыми комсомольцами, Транссибом, БАМом и прочими глобальными аббревиатурами времен молодости наших родителей.

Так оно и есть. Стройотряды «сделаны в СССР». Во времена всесоюзныхстроек молодая рабочая сила под названием «студенты» задорно и весело помогала строить дороги, мосты, здания.

Потом наша страна поменяла название и политический строй. По началу, стройотряды вроде бы прекратили своё существование (мол, комсомольцев больше нет!) Но в 99 году началась новая страница их истории.

Мощность нынешнего стройотрядовского движения не уступает предыдущему, а значит, не в комсомоле тут дело...

Всё дело в ...

Нет, согласитесь, это похоже на парадокс. В нашем рыночноэкономическом обществе, в студенческой среде (а нас сейчас именно на получение прибыли и ориентируют) считается почётным быть бойцом стройотряда, выезжать летом куда-то, ремонтировать что-нибудь (кувалдой и ломом!).

Ну, что же, спросим главных действующих лиц.

Ирина Дончева, командир Штаба трудовых дел:

- Стройотряды – это, прежде всего, романтика. Молодость, костёр, друзья, ощущение, что делаешь что-то нужное и полезное. Делаешь вместе со всеми.

Можно ведь летом устроиться на работу, зарабатываешь, конечно, больше. Но тратить целое прекрасное лето на повторение простых действий: встал, оделся, пришёл на работу, обед, вернулся с

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ

работы... - очень уж тоскливо! А в стройотряде ты с утра никогда не знаешь, где будешь вечером. Знаешь только, что будешь там со своими друзьями, с людьми, которые тебя понимают.

«А я еду, а я еду за туманом»... А ведь оно и правильно, пожалуй.

Отрядная жизнь

Чтобы все всем были друзьями – этим надо заниматься.

Начну с того, что существует краевой штаб стройотрядов.

Про это помещение рассказывать надо отдельно. Подниматься туда нужно по винтовой лестнице (стройотрядовцы же говорят, что они – романтики). Попадёте в прекрасную мансарду со светло-зелеными стенами. Впрочем, стен вы, скорее всего, не разглядите, потому что там повсюду стоят какие-то стенды, висят плакаты, лежат плакаты. Стенды и плакаты лежат и стоят на диванах, лежат и стоят около диванов, лежат и стоят сбоку от диванов...

Это всё отчёты про ту самую «отрядную жизнь». Командиры стройотрядов пишут «командирские отчёты». Сами стройотряды соревнуются в фантазии. Например, я видела отчёт в виде счётов, на кубиках которых грани были расписаны по дням (на одной грани – число, на другой – краткое стихотворение, посвященное этому дню, на двух других – фотографии).

Там же обитает начальник краевого штаба Олег Бухтояров, который координирует работу краевого студенческого отряда «Алтай» (все отряды – это как бы подотряды краевого):

- Мы придаём очень большое значение отрядной жизни. Ведь чтобы ребята хорошо работали очень важно создать благоприятную атмосферу внутри коллектива. Поэтому во время «Снежного десанта» и третьего трудового семестра по-

стоянно проходят внутриотрядовские мероприятия, конкурсы.

Передающееся знамя

Когда коллектив дружный, он сразу начинает доказывать, что он САМЫЙ дружный. И вообще самый лучший. И бойцы начинают работать как истинные стахановцы.

- Я думаю, что наше фирменное стройотрядовское рвение во многом объясняется ещё и постоянным соревнованием между отрядами, - рассказывает Ира Дончева. - У нас целая система по выявлению лучшего стройотряда, лучшего бойца и т.д. И, конечно, никому не охота ударить в грязь лицом. А ещё, соревноваться очень весело.

В общем, при таком подходе к делу, нет смысла удивляться успеху стройотрядовского движения.

Карьерная лестница

В стройотрядах существует строгая иерархия. Когда человек зачисляется в стройотряд, он становится бойцом. Если боец хорошо себя проявит, его могут назначить командиром или комиссаром. Командир отвечает за общение с внешним миром: ведёт переговоры с работодателем, строит график работ. Комиссар занимается командным духом, организует внутриотрядные мероприятия.

А самый успешный может стать командиром или комиссаром краевого стройотряда «Алтай».

Про Alma Mater

Отряды АлтГТУ – одни из лучших. Если начать перечислять все награды наших бойцов, то в «Сковородке» места на другие статьи просто не останется. Так что поверьте на слово!

Нынешний комиссар краевого отряда «Алтай» - Юлия Вилохина, также родом из политеха. Политех же закончил пару лет назад и герой моей статьи Андрей Шатов, чей послужной стройотрядовский список слишком обширен, чтобы печатать его тут...

Наши бойцы зачастую задают тон. Так, Юра Синицкий (отряд «Сибиряк»), сочинил гимн Сибирского федерального округа, пользующийся огромной популярностью среди стройотрядовцев.

Цена вопроса

Кстати, стройотрядам платят. Механизм следующий. Допустим, что отряд будет работать на строительстве дороги.



Заключается договор с ДРСУ, которое и выплачивает зарплату.

О размерах ходят легенды. В общем случае, всё зависит от качества сделанной работы. Я вот лично слышала про стройотряд, вернувшийся даже в минусе (видимо, сломали трактор). Но это случай единичный и исключительный. Обычно указывается цифра от 5 до 15 тысяч рублей на человека.

Выудить эту информацию оказалось очень сложно. Стройотрядовцы просто не понимали, почему это будет Вам интересно. У меня создалось ощущение, что если бы участие в стройотряде стало вдруг платным (работодатели бы так захотели, например), то бойцы бы не задумываясь пошли на это.

Так что и не деньгами объясняет сей феномен...

Похоже, дело-таки в романтике и молодости...

Год Молодёжи

Но лично я за то, что любой труд должен оплачиваться.

И мне кажется крайне удачной эта идея, чтобы перспективные ребята за лето могли заработать вполне приличную сумму за свою общественно-полезную работу.

Идея в принципе реализуется. А уж 2009 год, год молодёжи в России, просто обязан принести пользу стройотрядам. Согласитесь, сложно представить что-нибудь более молодёжное, чем романтика...

Наталья Макарова

P.S. Андрею и Маше – счастливого будущего и много-много будущих стройотрядовцев!



ТАЙНЫ ЧИСЛА 13

Вот он, самый мистический выпуск журнала «На сковородке» - журнал № 13. Все мы слышаны о магической силе числа 13, поэтому отношение к нему всегда было неоднозначным: оно считалось либо несчастливым, либо приносящим удачу. Предлагаю углубиться в историю и узнать, что это за сила и где её истоки...

Можно предположить, что число 13 наделяется особой силой потому, что оно следует сразу же за числом 12 – символом законченности, свершения. Ведь после великих свершений часто наступает хаос. Как бы там ни было, 13 пользуется дурной славой с античных времен. Говорят, что король Македонии Филипп II во время одной из торжественных процессий имел неосторожность добавить к двенадцати статуям главных греческих богов статую, изображавшую его самого. Вскоре он был зверски убит. Во время последней трапезы Иисуса Христа, помимо двенадцати окружающих его апостолов, был и тринадцатый – предатель Иуда. Священная книга Каббала упоминает о тринадцати злых духах. Число 13 обозначает Змея, дракона, Сатану и убийцу. 13-я глава Апокалипсиса касается Антихриста и Зверя. В Вавилонии тринадцатый месяц високосного года обозначался как год ворона, зловещей птицы. По традиции это число до сих пор считается несчастливым.

Однако существует и другое отношение к числу 13. Многие его считают символом могущества и силы. В божественном пантеоне античной Греции главному богу Зевсу подчинялись 12 других божеств. Великий Хлодвиг (король франков, 466–511 гг. н. э.) подарил выходящей замуж Клотильде тринадцать денег (древняя монета) «на счастье». Число 13 символизирует вечную любовь, которую воплотили Яков и его двенадцать сыновей. Для христиан число 13 также связано с Девой Марией, одна из миссий которой – расколоть голову Сатаны. На Чудотворной Медали (медаль, вручаемая всем посетителям одного из мест паломничества к святым католической церкви, связанным с именем Девы Марии) буква М, обозначающая Марию, расположена над Святым крестом Иисуса Христа, с которым связывают цифру 13. Отмечу, что буква М – тринадцатая по счету в латинском алфавите. У атстеков число 13 ассоциировалось с понятием времени, а именно, означало завершение временного цикла. Они же полагали, что цифра 13 каким-то образом связана с небесами. Кстати,

тринадцатый час одновременно является первым, что символизирует конец одних суток и начало новых и является символом циклического процесса – «смерть-возрождение».

В практической нумерологии, установили степени влияния на жизнь человека дня, месяца и года рождения, определили то значение, которое стоит придавать числовому коду своего имени. Особую группу составляют «мистические» числа, одним из которых является число 13. Дело в его связи с числом 4 ($1+3=4$), дело в том, что за числом 4 тоже тянется некий шлейф неприятностей. Рассмотрим, откуда же берется эта дурная слава. На Западе число 4 весьма почиталось различными эзотерическими обществами, его символом был квадрат, лежащий в основе мироздания. Равные стороны квадрата являлись и эзотерическим символом морального принципа "относись к другим так, как хочешь, чтобы другие относились к тебе". Во многих эзотерических течениях оно символизировало четыре элемента сотворения - огненный эфир, воздух, вода, земля.

Сегодня отношение к цифре 13 неоднозначно. Во многих гостиницах США, например, не существует ни 13-го этажа, ни 13-го номера. Кроме того, в самолетах американских авиакомпаний нет кресла № 13. В ряде крупных городов Франции дома, которые должны иметь порядковый номер «13», обозначаются кодом 12-бис. Не бывает 13-го номера и у автогонщиков. Люди упорно не хотят избавляться от экзотической фобии. По подсчетам социологов, каждый четвертый европеец боится пятницы – 13-го.

P.S. Я не советую вам относиться к данной информации серьезно, но все же, как сказал великий русский философ Владимир Соловьев: «Будьте внимательны с цифрой тринадцать. Она таит в себе много неожиданностей!»

Мария Сорокина



Политех

В рамках фестиваля студенческого творчества АлтГТУ «Мега БИС» 20 ноября в 17:00 в актовом зале проходил конкурс «Политех зажигает звезды», где приняли участие талантливые студенты со всего нашего университета.

В разнообразных жанрах себя показали и на других посмотрели многие политехники, присутствовавшие в зале. А для тех, кто не попал на это грандиозное событие и не увидел новых «зажженных звезд», мы представляем их для вас.

Достойнейшим из достойных были вручены мягкие и забавные призы.

Лауреаты

Викторова Дарья
Юдакова Анна
Мельникова Оксана

Специальные призы

Блошкин Сергей
Серман Наталия
«Эксордиум»
«Креатив»
Сичкоренко Елизавета
«Фортуна»
«Legal Pozitive»

Проявляйте себя и свои таланты. Стремитесь ввысь и только вперед. И не забывайте то, с чего всё начиналось.

Всем-всем-всем желаем творить, творить и ещё раз творить!!!

Чтобы понять творческие порывы «звезд», мы решили полностью погрузиться в праздничную атмосферу конкурса и пообщаться с самими участниками, чтобы понять весь этот мир изнутри.

ЖИЗНЬ ВУЗА

зажигает звёзды

Викторова Дарья

Восточными танцами я занимаюсь около трех лет. И, можно сказать, что счастье солнца – это дарить свои лучи миру, а моим счастьем является – дарить свой прекрасный мир востока зрителю. Но учеба для меня всегда на первом месте, хотя также находится время на занятия восточными танцами, моим любимым делом.

Перед выступлением я не испытывала волнения, так как на выходных я участвовала в конкурсе «Хансим», который проходил в городе Белокуриха, по белидансу, где в дуэте с девочкой заняла первое место.

После выступления я всегда испытываю взрыв эмоций, когда выходишь на сцену, получаешь посыл от зрителя, и, конечно, это приносит удовольствие.

**Анна Юдакова**

В принципе, я и не ожидала занять каких-то призовых мест. Все участники, которые выступали передо мной, пели хорошо. Но многое и от репертуара зависит, какая песня, как ты ее исполнишь.

Я пошла петь ещё в 6 лет, занималась в «Акценте», после в «Весёлочках» 7 лет и затем в «Маленькой стране» 1,5 года.

И в конкурсе «Политех зажигает звёзды» я решила участвовать сама. Просто получилось так, что раньше я пела на посвящение первокурсников ФПП, где меня заметила Надежда Ивановна Андреева и пригласила участвовать.

Я всегда волнуюсь перед выступлением, а после уже наступает такое облегчение: как спела, так и спела, ничего не изменишь. Но, особо было приятно, что зрители приветствовали абсолютно всех, что очень поддерживает. Сразу был виден профессионализм жюри, судили объективно и хорошо подходили к каждому участнику. Чувствовалась домашняя атмосфера мероприятия.

**Семен Гринштейн, Алексей Матяс и Алексей Фомин** (вокальная группа «Фортуна»)

На «Политех зажигает звёзды» мы собирались, долго к этому готовились, чтобы сделать всё на достойном уровне. Ходили и ходим заниматься в студию «Фасоль» к очень хорошему преподавателю по вокалу Вере Анатольевне. Она нам даёт именно ту базу и знания, которые нам нужны.

Мы вместе работаем уже 3 года, но раньше наш класс не соответствовал тому, что хотелось бы показать. И вокалом стали заниматься относительно недавно. Поэтому только сейчас заявили о себе и выступили.

Мы очень волновались перед выходом на сцену, иногда даже дрожь пробивала. Но после были довольны своим выступлением, хотя не в целом, некоторыми местами да, некоторыми – нет.

Довольны были реакцией зрителей и тем, как нас отметили. Было очень приятно, что не зря старались, не зря потратили силы и время.

Особо понравилось и запомнилось, как хорошо ведет мероприятие Михаил Ильич Герцович. Он поддерживает всех участников, в зале создает веселую обстановку.

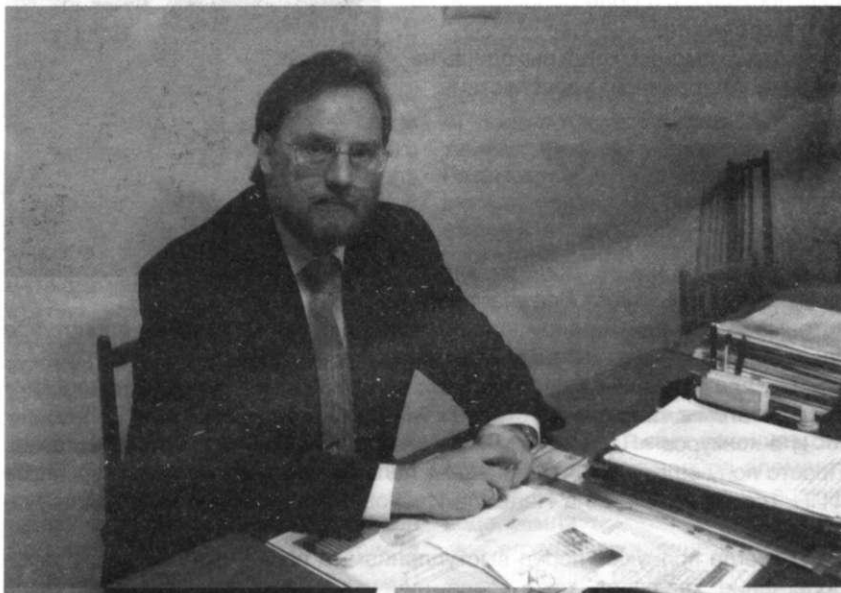
И теперь за спиной у нас не только появились крылья, но они уже и машут во всю силу. Мероприятия подобного плана, как правило, выявляют ошибки и дают понять, в каких местах вы уже кое-чего добились, в каких еще надо очень много работать. Становится ясно, как себя надо вести, в каком направлении трудиться.

Валентина Осадчих и Кристина Горбунова

МОЙ ПОЛЕТ

В преддверии выхода 13 номера журнала хотелось поделиться с тобой, мой дорогой читатель, чем-то таким интересным, не совсем обычным, с изюминкой своего рода... Что это мы все о студентах да о студентах?.. Неплохо было бы и узнать, как и чем живет взрослый, сформировавшийся как личность, человек – то бишь преподаватель! Привык наш брат студент видеть его только на занятиях, рассказывающим о магнитном потоке или же о со-

циокультурных различиях Запада и Востока. А как же душа?.. Что там внутри у него сидит, чем живет человек, который отдает небольшую частичку себя каждому студенту?.. Да-да, есть такие люди на нашей планете. И поверьте... – это отнюдь не какие-то высокопарные слова! Это жизнь! Такая странная, со своими проблемами, с головоломками души, но такая, какой мы ее создаем сами.



Почему-то именно в этот раз мне захотелось пообщаться с преподавателем по философии – Владимиром Юрьевичем Инговатовым, человеком, который не просто дает студенту знания, он дает немного больше – вопросы, которые требуют размышлений, участия не только твоего ума, но и сердца. А что оно скажет, определяешь ты сам. Теперь и мы сможем узнать кое-что интересное, и такое настоящее...

- В 80-м году я заканчивал школу. Передо мной, естественно, стоял выбор: куда идти дальше. Именно в это время показывали фильм с очень интересным названием – «Жизнь молодого Маркса». И в некоторой степени я решил повторить его судьбу, как бы претенциозно это ни звучало. После окончания стал заниматься преподаванием. Даже трудно сказать, что бы я мог делать другое... Хотя, в принципе все можно делать, как сказал Сократ: «Ничто человеческое мне не чуждо». Просто мой основной интерес связан как раз даже не столько с преподаванием,

сколько с проблемой поиска основополагающих ответов на вопросы человека. Мне нравится дискутировать, вести беседы. И студенты в этом смысле – наиболее подходящая часть аудитории. Молодежь – одна из самых динамичных, в хорошем смысле, дерзких частей общества, которая любит задавать неприятные вопросы. И как мне кажется, в этой дерзости – и есть сама прелесть. Очень люблю горящие глаза у студентов, когда у них возникает такое огромное, светлое желание к чему-то. На мой взгляд, в университете есть 2 человека: это студент, у которого есть желание учиться, стремиться к истине и преподаватель, который умеет и желает найти ответное движение в себе к этому студенту. Именно так и должны создаваться партнерские и товарищеские отношения между студентом и преподавателем, которые делают образование не формальным, не мучительным, не насилием над человеком, а процессом взаимного постижения истины. Люди учатся друг у друга. Но,

к моему сожалению, не у всех есть этот внутренний огонек. Мир вносит свои коррективы, происходит деформация ценностей. Идеи алчности, «материального потребительства», какой-то погони за призрачным счастьем в виде атрибутов успешного человека – все это преобладает в нашем обществе. Но это сложный процесс, он касается всего мира. А если молодежь отворачивается от этих ценностей, то такое общество никакой серьезной перспективы не имеет в истории. Иногда молодежь является просто жертвой, ей подсовывают ложные идеалы.

Очень давно услышал выражение, которое хорошо описывает мое миропредставление: «Кто в молодости не был революционером – тот не имел души, а кто к старости не стал консерватором – тот не имеет ума». Все хорошо, если это не перейдет в какую-то дикую крайность. Молодые люди должны быть чистыми душой, нельзя быть равнодушными к чему-то или кому-то. Равнодушие – худшая вещь. Оно убивает. Для меня смысл жизни заключается в утверждении абсолютных ценностей. Причем абсолют для каждого свой.

Самой страшное, что многие даже не задумываются над этим. Студент, как я считаю, должен быть подготовлен к таким вопросам.

Хотелось бы пожелать только одно – оставаться Человеком...

P.S. «...Но я мечтаю когда-нибудь жить жизнью, построенной на том, чтобы делать что-то хорошее, вместо того, чтобы просто не делать плохого...». Каждый сам выбирает свой путь, свои идеалы и ценности. Приятно, когда на пару идешь за ответами, а не за оценками... «Ищите Господа в доброте сердца».

Жанна Дорожкина

ЧИСТЫЙ ЛИСТ

Здравствуй, читатель последней странички!! Вот они, перед тобой, стихи мужского населения нашего Вуза. Читай их про себя! Читай их вслух! Читай между строк!

Алексей Фомин

Когда в мое окно врывается рассвет
И нежной синевой наполнен купол неба
И солнце с высоты шлет теплый нам привет
Вступает новый день. что в мире еще не был.

Несет он с высоты космический простор
Даруя перспективы, ярче и масштабней
Лежат они у ног, лишь стоит кинуть взор,
Как станет все удачней, легче и прекрасней.

Дает он много сил, быть лучше и добрей
Влечет идеи в жизнь, как можно быть счастливей
Их нужно только взять, быть чуточку мудрей
И на свою мечту работать прозорливей.

Он в лунном свете льет рождение новых дней
Сменяясь вновь, стремится, быть креативным,
новым

Желая с высоты годов и мудрости своей
Мне каждый новый день быть бодрым и веселым.

Семен Гринштейн

Кто ответит: как же без любви прожить
Мне на свете. Чем тогда мне дорожить?
Пусть мне скажут: для чего весь этот мир.
Что в нём важно: бриллиант иль ювелир?

Кто решает, что есть счастье, что обман?
Мне мешает этот призрачный туман.
Жизнь бесценна? Кто способен оценить?
Жизнь бесцельна, если некого любить!

ДЕНЬ

День приходит к нам,
Словно ветер, раскрыв окно;
Строго по часам –
Ему будто не всё равно.

Кто-то спит ещё
В это время, в такую рань.
Что день нам несёт?
Суший ад? Долгожданный рай?

Колесо судьбы
Укатило куда-то вдаль. –
Ночью мы слабы. –
Остаётся лишь дня нам ждать.

Кирилл Фельк

СТРАННИКИ

Всю жизнь мы проводим в пути,
Все время вперед и вперед.
Мы не знаем, куда нам идти,
Но надеемся, что повезет.

Мы ищем, всегда и везде,
Тот мир, что подарит покой.
Мы послушны эльфийской звезде,
Освещающей путь нам с тобой.

По преданью, тот мир расположен
Далеко, за рекою времен...
Но туда мы дойти все же сможем,
Ведь могучий наш дух не сломлён!

Мы давно схоронили любимых,
Сколько лет уж минуло с тех пор,
И давно на курганах могильных
Лишь цветущий, зеленый ковер...

И в пути мы за души их просим
Лишь Цирцею, Богиню луны.
И дары к алтарям преподносим,
Чтобы видеть прекрасные сны.

...И лишь после того, как найдем мы
Этот мир за туманной стеной,
Нам покажется, будто мы дома
И получим душевный покой...

Ефим Андреев

«За переулками сердец
Сокрыта улица из роз» –
Так мне сказал один мудрец.
Он умер и с собой унес
Неясный смысл этих слов,
Его небрежность и тоску,
Как тему для моих стихов.
Понятный чистому листку,
Он ускользает от меня,
Болтаясь где-то под рукой
Да! В сердце больше нет огня,
Оно стремиться на покой.
И, леденя все сильней,
Дарует пошлость редких снов,
Как по шаблону шитых строф
И серость долгих, скучных дней.

Захотелось увидеть здесь свою фамилию? Тогда пиши на mk15_87@mail.ru. А можешь еще позвонить: 89236441549. Хотя есть и третий вариант: прийти в гости к поэтическому клубу в пятницу, 20ЗвГ, 17:00 и заставить всех завидовать твоему мастерству слова. А если у тебя есть желание опубликоваться в сборнике и, ненароком, выиграть конкурс поэзии, то пиши на rifmospletienie@mail.ru

Всегда ваш, и при этом почему-то всегда свой
собственный,
Максим Кузнецов!



ПОЛИТЕХ



ИЗНУТРИ



Редакционный совет:
Б.В. Сёмкин, И.В. Огнев

Редакционная коллегия:
Горбунова Кристина
Осадчих Валентина

Над номером работали:
Андреев Ефим
Большаков Артём
Ванганина Мария
Горбунова Кристина
Гринштейн Семён
Дорожкина Жанна
Заудинова Зарема

Кузнецов Максим
Макарова Наталья
Мирошник Наталья
Осадчих Валентина
Прокопец Мария
Сорокина Мария
Фельк Кирилл
Фомин Алексей

Журнал "На сковородке" №13
Подписано в печать:
по графику:
фактически:

Заказ № 6137
Тираж: 999 экз.

Отпечатано в типографии ОАО "Алтайский Дом печати". Адрес: 656049, г. Барнаул ул. Б. Олонская, 28

Компьютерная вёрстка – А. А. Емельянов

Адрес редакции: 656038, г. Барнаул, пр. Ленина, 46, ауд. 203, корп. "Г" Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
Издатель: Алтайский Государственный Технический Университет им. И.И. Ползунова