

НА СКОВРОДКЕ

АВГУСТ 2008 №11 *Студенческий журнал АлтГМУ*

★ *“Зачем быть вторым,
если можно быть первым”.....4*

★ *Добро пожаловать
в студенческие клубы.....6*

★ *Осторожно СЕКТА!.....8*

★ *“Студент = Туникадец + Лодырь + ...”..11*

★ *Сколько у нас сковородок...13*



ЖИЗНЬ ВУЗА

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Комитет по культуре Студенческого Правительства АлтГТУ, являясь подразделением высшего органа студенческого самоуправления в нашем Университете, занимается организацией культурно-развлекательных мероприятий в АлтГТУ.

По инициативе Комитета в течение учебного года на факультетах формируются команды КВН для участия в Кубке ректора АлтГТУ. Финал игр КВН всегда интересен и производит неизгладимое впечатление на зрителей.

В марте 2006 года впервые в АлтГТУ Комитет организовал конкурс «Мисс и Мистер АлтГТУ».

В 2008 году на организованном Комитетом очередном конкурсе обладательница титула «Мисс АлтГТУ-2007» Вероника Роор передала свою корону, завоевавшей титул «Мисс АлтГТУ-2008» Сахаровой Наталье.

Конкурсу предшествовал отборочный тур, в ходе которого было рассмотрено свыше 100 заявок. По результатам отборочного тура для участия в конкурсе были отобраны 9 юношей и 11 девушек.

Активисты Комитета организовали подготовку финалистов. С ребятами работали: хореограф, сотрудники салонов красоты, другие специалисты. К организации конкурса Комитетом были привлечены спонсоры, вручавшие призы участникам и победителям.

В результате были определены победители по номинациям.

В настоящее время Комитетом руководит Сергеева Галина, председатель Совета Старост ГФ. Помощь в работе готовы оказать: руководитель Студклуба АлтГТУ Андреева Надежда Ивановна, художественный руководитель Студклуба Герцович Михаил Ильич, художественный руководитель шоу-театра «Калейдоскоп» Полетаев Александр Иванович.

Несмотря на активное участие Комитета в общественной жизни нашего Университета, Студенческому правительству не хочется останавливаться на достигнутом, поэтому если тебе не безразлична культурная жизнь ВУЗа, ты активный, творчески настроенный человек, тебе необходимо стать членом Комитета.

Всем желающим войти в состав Комитета по культуре нужно обратиться в деканат своего факультета (института), к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост.

КОМИТЕТ ПО ПОЛИТИКЕ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Комитет по политике (безопасности и патриотическому воспитанию) является подразделением высшего органа студенческого самоуправления в нашем университете - Студенческого Правительства АлтГТУ.

Комитет проводит мероприятия по формированию твердой гражданской позиции и патриотизма (конкурс патриотических плакатов, участие в политологических конференциях, выборах в Молодежный парламент и т.д.). По инициативе Комитета проводятся дружеские вечера для иностранных студентов.

Начиная с 2005 года, по инициативе Комитета в АлтГТУ возле часовни святой Татьяны – покровительницы российских студентов, проходят собрания и митинги, посвященные памяти жертв бесланской трагедии.

Осенью 2007 года накануне выборов в Государственную Думу ФС РФ и весной 2008 года в преддверии выборов Президента РФ, депутатов Алтайского краевого законодательного собрания Комитетом было проведено социологическое исследование на тему выборов. Кроме того, была проведена Политшкола, на семинарах, которой обсуждали программы политических партий, принимавших участие в выборах 2 декабря 2007 года.

10 апреля 2008 года в Ползуновском научном центре АлтГТУ был проведен круглый стол на тему «Проблема Косова». В ходе круглого стола обсуждались различные вопросы, связанные с Косово: история края, его настоящее и будущее, как независимый статус повлияет на сходную ситуацию с проблемными территориями в других странах. Прозвучали различные мнения студентов и преподавателей университета.

Твердая гражданская позиция студентов АлтГТУ проявилась 21 мая, когда на территории АлтГТУ прошел ежегодный пикет «Антитеррор». Цель мероприятия – обратить внимание общественности на проблему экстремизма и терроризма.

Чтобы обратить на проблему внимание как можно большего количества людей, пикетчики встали вдоль тротуара на центральном проспекте города – пр. Ленина. На плакатах были патриотические надписи, антитеррористические лозунги.

В настоящее время Комитетом руководит Пазий Елена, председатель Совета Старост ИЗИУРР.

Несмотря на активное участие Комитета в общественной жизни нашего университета, Студенческому прави-

тельству не хочется останавливаться на достигнутом, поэтому если тебе не безразлична жизнь ВУЗа, края страны, ты активный человек, тебе необходимо стать членом Комитета.

Всем желающим войти в состав Комитета по политике нужно обратиться в деканат своего факультета, к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост факультета (института).

КОМИТЕТ ПО СМИ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Комитет по средствам массовой информации и связям с общественностью является подразделением высшего органа студенческого самоуправления в нашем университете - Студенческого Правительства АлтГТУ.

Начиная с 2005 года, по инициативе Комитета в АлтГТУ работает студенческая редакция, выпускающая студенческую газету «На сковородке», которая сегодня переросла в студенческий журнал с тем же названием.

Ребята ведут сбор интересного материала о студенческой жизни, берут интервью, взаимодействуют с различными организациями, краевыми СМИ, приобретая необходимый опыт.

По инициативе редакции студенческого журнала в 2007 году в университете был объявлен фотоконкурс по пяти номинациям, на который были представлены около 200 студенческих работ. Весной 2008 года Комитетом был объявлен фотоконкурс «Праздник весны».

На региональном молодежном фестивале прессы, кино и телевидения «Алтай – Сибирские Афины» редакция журнала «На сковородке» была отмечена Дипломом второй степени в номинации «Печатная журналистика». На краевом фестивале студенческого творчества «Феста-2008» журналисты редакции заняли призовые места.

В настоящее время Комитетом руководит Сафонов Дмитрий, председатель Совета Старост ХТФ.

Несмотря на активное участие Комитета в общественной жизни нашего университета, Студенческому правительству не хочется останавливаться на достигнутом, поэтому если тебе не безразлична жизнь ВУЗа, есть желание попробовать себя в журналистике, ты активный, творчески настроенный человек, тебе необходимо стать членом Комитета.

Всем желающим войти в состав Комитета по средствам массовой информации и связям с общественностью нужно обратиться в деканат своего факультета, к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост факультета (института).

ЖИЗНЬ ВУЗА

КОМИТЕТ ПО СПОРТУ
СТУДЕНЧЕСКОГО
ПРАВИТЕЛЬСТВА

Подразделением высшего органа студенческого самоуправления в нашем Университете, занимается организацией спортивных мероприятий в АлтГТУ.

Начиная с 2006 года по инициативе Комитета в АлтГТУ проводятся новые спортивные мероприятия: состязания по армрестлингу, Весенний Кубок по футболу, турнир по мини-футболу среди сборных команд первых курсов факультетов, турнир по настольному теннису. Вместе со спортивным клубом «Политехник», Комитет по Спорту студентского самоуправления участвует в организации соревнований по различным видам спорта, университетских и факультетских дней здоровья. Начиная с 2005 года Профсоюзной организацией студентов АлтГТУ и Комитетом по спорту Студенческого Правительства реализуется один из самых крупных и интересных для студенчества проектов – Любительский Чемпионат по мини-футболу, в котором принимают участие все желающие. Уровень данного спортивного проекта, несмотря на его молодость, значительно выше, чем в других ВУЗах нашего региона.

В настоящее время Комитетом руководит Кантузов Алексей (ИФФ).

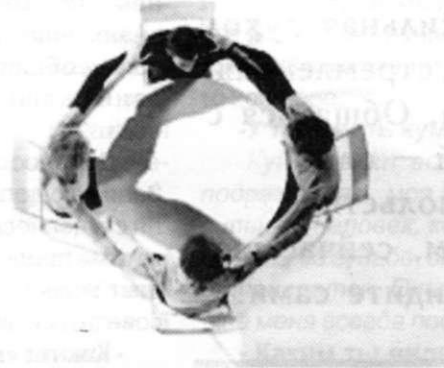
Помощь в работе Комитета оказывает председатель спортклуба «Политехник» Е.А. Артемьева.

Несмотря на заметное участие Комитета в общественной жизни нашего университета, Студенческому Правительству не хочется останавливаться на достигнутом, поэтому принято решение о формировании на каждом факультете спортивного сектора, в который войдут все желающие, кому небезразличен спорт и развитие спортивного движения в нашем ВУЗе. Это позволит расширить активный состав членов Комитета по спорту, развивать интерес к физкультуре и спорту и информированность студентов каждого факультета, кроме того, сохранится спортивный принцип соревновательности.

Всем желающим войти в состав факультетских спортивных секторов нужно будет обратиться в деканат, к старостам своих групп, а обязанности по формированию секторов возложены на Председателей Советов Старост факультетов (институтов). Комитет по спорту Студенческого Правительства АлтГТУ, являясь

ШКОЛА АКТИВА СТАРОСТ

«Глядя на вас, мы бы многое отдали, чтобы вновь, хотя бы на немножко, вернуться в студенческие годы...» - говорили нам отдыхающие санатория, не торопясь гуляя по дорожкам и наслаждаясь чистым, хвойным воздухом.»



АКТИВНЫЕ ЛЮДИ.

Студенчество – один из самых ярких периодов жизни. Обычно он ассоциируется с задором, неиссякаемой энергией, приятными знакомствами и веселыми посиделками. Без сомнения, такие воспоминания останутся у участников школы актива, проходившей в конце апреля в санатории «Обские плёсы».

Единственным минусом оказался трансферт до санатория, а, точнее, его отсутствие. Но трудности преодолены: дорогу до места подсказали местные жители, по опознавательным знакам санаторий найден. Открываешь двери и... попадаешь в среду пока еще незнакомых, но интересных и оригинальных людей (понимаешь это сразу). Кто-то пытается развеселить уставших с дороги ребят, кто-то уже сразу организовать игры, кто-то без малейшей доли смущения начинает знакомиться с новыми ребятами – вобщем, сразу становится понятно, что название мероприятия полностью оправдывает себя: здесь действительно собрались активные люди!

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ. ПОСВЯЩЕНИЕ.

У каждой, уважающей себя, школе актива, есть свои традиции посвящения в «пионеры».

Мы – пионеры, задували горящую свечу голосом, ели что-то «вкусное» и «очень вкусное», одновременно распевая гимн. Те, кто уже по стажу не могут носить гордое звание пионера, проявили максимум изобретательности.

ВТОРОЙ ДЕНЬ. ИСПЫТАНИЯ.

3 команды по 25 человек ждали суровые испытания «ассоциациями», «сороконожками», тренингами и конкурсами. Кем только не побывали мы в этот день в ассоциациях друг друга: кто-то был пирожным, кто-то тостером, а кто-то – радугой!

Последним испытанием была свадьба. На подготовку этого задания оставалось меньше часа. Но ребята, мобилизовав все свои силы и собрав подручные материалы, представили на суд зрителей отличные варианты свадеб: трогательные, романтические, смешные, дикие!

Завершением второго дня стала дискотека. Здесь активисты повеселились на славу. Бешеные ритмы, головоружительные танцы – ребята попали в свою стихию! А кто-то, в комнатах и на скамейках, наслаждался песнями под гитару, душевными разговорами с новыми, и уже такими близкими, активистами.

ТРЕТИЙ ДЕНЬ. ОТЪЕЗД.

Что еще добавить: собрали сумки... совсем не хотелось расставаться. Казалось, что знакомы мы не два дня, а целую вечность... подружились.

Хорошо, что школа актива бывает не один раз в году!!!

Наталья Мирошник

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Знакомьтесь, героиня нашего номера - Анастасия Прудникова. Настя - человек удивительный. Грациозная, красивая, умная, сильная духом и целеустремленная девушка. Общаться с ней — одно удовольствие. Впрочем, сейчас вы всё увидите сами!



- Настя, все герои «На Сковородке» – студенты Политеха. И первый вопрос... на какой специальности ты учишься?

- Учусь я на двух специальностях. Первое образование – Социально-культурный сервис и туризм (СКСиТ), второе, параллельное образование – Финансы и кредит, на обоих образованиях - третий курс.

- Почему ты выбрала такие специальности?

- Я еще в школе выбрала это направление, поступила в туристический класс, а потом - и в ВУЗ. А зачем финансовое образование – поработала после первого курса менеджером в турфирме и поня-

ла, что одного не хватает. Знания по экономике нужны в любой области, особенно, если ты занимаешь управляющую должность.

- Успеваешь учиться?

- Успеваю. На первом учусь на «отлично», на втором – немного похуже, но старюсь без троек.

- Наверное, учеба отнимает немало времени... Но, как я знаю, ещё ты активно занимаешься общественной работой и занимаешь важную должность?

- Должностей у меня несколько. Занимаю должность председателя студенческого правительства, затем - председатель совета старост Университета и член ученого совета. А учебе это не мешает...

- Как ты «докатилась» до такой интересной жизни?

- Изначально, на первом курсе, я и старостой не была. Потом нам пришлось менять старосту, и предложили меня... Я согласилась, так и попала в эту систему. Примерно через полгода стала старостой факультета. Еще через три месяца – зампредседателя совета старост. Затем наш председатель уехала, и я оказалась на её месте. Так и «докатилась»

- Чем занимается студенческое правительство? Не все студенты много знают про его работу.

- Студенческое правительство и проводит мероприятия различного плана: спортивного, культурного, научного. Стараемся, чтобы студентам Политеха было интересно жить и учиться. Потому, что если постоянно заниматься только учебой - в конечном итоге это наскучит.

- Какую работу выполняешь ты сама?

- Вообще, Совет старост - это законодательный орган. Студенческое правительство – орган, который это все реализует. Я, как председатель совета старост, занимаюсь координацией всей работы, стараюсь помогать Ивану Владимировичу (Иван Владимирович Огнев – зам. первого проректора по воспитательной работе).

- Что конкретно вы сделали? Какие изменения произошли в студенческой жизни?

- Перечислю кратко. Наш комитет по культуре: ежегодные мероприятия в день Святого Валентина, конкурс «Мистер и мисс АлтГТУ», фотоконкурс, конкурсы плакатов. Политический клуб: различные политические акции – тут и акции, посвященный трагедии в Беслане, и пикет антитеррор в мае, круглые столы. Отдел СМИ – занимается выпуском журнала «На Сковородке». Есть интеллект уальный клуб, клуб стратегических игр. В этом году появился поэтический клуб и клуб игры на гитаре. Конечно, проблемы есть от всех клубов. Мы стараемся всегда помочь в их решении.

- Сотрудничает ли студенческое правительство с другими университетами?

- Сотрудничество больше междугороднее, чем внутри края. В этом году почти каждый член студенческого правительства побывал в какой-нибудь командировке. Так, наши студенты ездили на бал IQ – Никита Киселев, Ольга Митина, Елена Пазий и Николай Ворсин.

Дончева Ирина, начальник штаба трудовых дел, и я, представляли наш ВУЗ в Конкурсе студенческого самоуправления, который проходил в Москве. Были и другие поездки. Мы заняли обидное четвертое место. Но думаю, ещё отыграемся.

- Расскажи поподробнее про московский конкурс...

- Этот конкурс проходит под эгидой Министерства образования и науки РФ.

Проходит в 2 этапа: первый – заочный, в Москву отсылаются работы по описанию модели студенческого самоуправления. В этом туре было порядка 200-300 ВУЗов-участников. А во второй прошло двадцать. И мы прошли! Других ВУЗов Алтая там не было. До этого председатель самоуправления, Анна Курышина, один раз ездила на конкурс в качестве гостя.

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Во время конкурса, в первый день, с нами проводили тренинги. Второй день – были презентации, а после – круглые столы.

Мы были первый раз – и выступали первые. У нас была очень интересная презентация – читали с Ирой что-то в виде рэпа. Получилось здорово. Когда получали грамоту – нам сказали, что мы большие молодцы, просто первый раз, и немного не дотянули. Во время конкурса знакомилась с работой других городов. До сих пор общаемся, вот, сегодня утром звонил Киров...

Много интересного для себя отметила... Как же мы далеки от Москвы! Финансирование несравнимое... Например, у Нефте-Газового Университета 2000 студентов и финансирование 11 миллионов, у нас более 9000 студентов – и 2-3 миллиона рублей финансов.

Было даже гордо, что мы всё тащим на своей шкуре... Зато в тех ВУЗах есть практика проведения мероприятий городского уровня, а мы пока не доросли до этого.

Или ещё пример – раньше у старост и профоргов было небольшое материальное поощрение. Другие ВУЗы пытаются эту традицию восстановить, а у нас наоборот – недавно сняли... Так же плохо, наши вузы мало сотрудничают друг с другом, мы не можем позволить себе устроить летнюю школу и пригласить туда соседей с региона. Хотя, этим летом будет проведена первая школа Актива, куда мы пригласили по два представителя от Педагогического и Медицинского Университетов...

- Ты сказала про проблему финансирования. А какие еще есть проблемы?

- У некоторых студентов хорошая ленца – они ничего не хотят, их надо раскачивать, зато потом глаза загораются... А ещё нужна поддержка деканатов. Посмотрите, какие молодцы строительный факультет – деканат им во всем помогает. Налаживается работа на других факультетах... мы, на сервисе, в этом году провели первое посвящение, стали активнее соби-

раться.

- Что-то изменилось в тебе с тех пор, как ты стала работать в студенческом самоуправлении?

- Конечно, изменилось. Мне многие говорят – зачем тебе это надо... Отвечаю: «Посмотри, ты получаешь высшее образование. Ты должен уметь управлять людьми. А где возьмешь этот опыт? А я выйду после вуза подготовленной, я умею общаться!» Уметь общаться – большая наука... И ещё, я встречаюсь с большим количеством людей, это всегда – новое, опыт этого человека.

- Наверняка, общественная работа – не единственное твоё занятие. Давай поговорим о других твоих увлечениях.

- У меня мама хореограф. Я с пяти до двенадцати лет занималась танцами у неё. После одного года подготовительной группы перешла в основной состав народно-хореографический ансамбль «Юность». Вместе с ним много поехала по Европе. К сожалению, танцы пришлось бросить, в этом году – второе образование не даёт ими заниматься.

Одно время я думала, что буду хореографом. Это интересный, но тяжёлый труд... Когда у всех праз-



дник – у нас работа. Я никогда на праздниках не смотрела на сцену, а, наоборот – со сцены вниз...

- А какая у тебя любимая книга?

- Наверное, Пауло Коэльо. Любимые – «Алхимик» и «11 минут». Последнее время мне нравится Дейл Карнеги «Как выступать публично». Когда ты выходишь на высокий уровень, необходимо

быть весьма грамотным в этом плане. А в первое мое выступление у меня даже дрожали колени...

- Твой жизненный девиз?

- Эту фразу дал мой художественный руководитель – Николай Петрович Сингач: «Зачем быть вторым, если можно быть первым». И вторая – «Все что ни делается – все делается к лучшему». В каждой ситуации стараюсь найти что-то хорошее.

- У тебя есть кумир?

- Кумира нет, есть идеал для подражания – моя мама. Мама – сильный человек, как бы больно не была её судьба, она никогда не отчаивается. Очень её люблю. Она меня всегда поддерживает.

- Каким ты видишь идеального студента?

- Прежде всего, студент должен быть человеком. Настоящим человеком. Мне очень нравятся люди, которые в своей жизни успевают всё, не жалуются на трудности. У человека все в своих руках. Если хочешь чего-то достичь, бери и бейся!!! Нужно, чтобы люди ставили цели перед собой и твердо к ним шли, чтобы это не была простая, обывательская жизнь, это так скучно и неинтересно! А вот горящие идеей глаза студентов – этому я всегда очень рада. Я не говорю, что общественная жизнь – единственный способ реализации, каждому – своё. Главное – отдавать всю свою любовь выбранному.

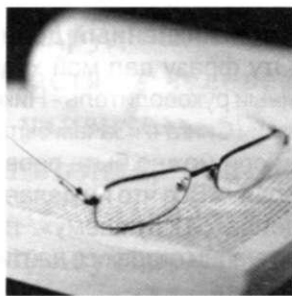
Интервью брали:

*Дробина Татьяна,
Кузнецов Максим.*

Материал подготовила:



Дробина Татьяна.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ**МОЛОДЕЖНЫЙ БИЗНЕС КЛУБ**

Молодежный бизнес клуб (МБК) АлтГТУ им. И.И. Ползунова существует с осени 2006 года.

Целью этого клуба является создание дополнительных возможностей для формирования качеств и навыков предпринимателя и содействие становлению в университете системы, обеспечивающей возможность для всех получить представление о значении, сути и особенностях предпринимательской деятельности.

В течение 2007/08 учебного года по инициативе Молодежного бизнес клуба совместно с Алтайским бизнес инкубатором, органами муниципальной власти, советами предпринимателей, налоговыми органами проведены семинары и круглые столы.

В ходе семинаров и круглых столов с участием представителей промышленных предприятий, бизнеса, политики, СМИ затрагивались вопросы регистрации предприятий и их постановки на налоговый учет, сертификации и лицензирования отдельных видов деятельности, налогообложения, обсуждались государственные программы по поддержке предпринимательства и др.

Особо хотелось бы отметить недельный семинар МБК по теме: «Основы предпринимательской деятельности». Участники семинара обсуждали условия, способы, этапы, организационно-правовые формы открытия своего дела; погрузились в историю предпринимательства; рассмотрели возможные способы взаимодействия молодежи и бизнеса; остановились на проблеме роли малого и среднего бизнеса в формировании среднего класса, стабильности, порядка, гражданских институтов и демократии в российском обществе, обсудили другие интересные вопросы.

Весной 2008 года Клубом была проведена серия игр «Cashflow 101», обучающих основам финансовой грамотности.

В настоящее время руководит клубом Староселец Александр (АТФ).

Так что если ты активный человек и тебе хочется узнавать новое о бизнесе, проводя время с интересными людьми, то тебе нужно обратиться в деканат своего факультета, к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост факультета (института).

ФИЛОСОФСКО-ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ «ЗЕРКАЛО»

Философско-дискуссионный клуб «Зеркало» Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова существует с 2007 года.

В беседах и на круглых столах, как в зеркале отражаются идейные запросы молодежи, интересующие ее проблемы, представления о жизни, ее характеристиках и состояниях.

Философ живет в каждом. Размышление – дарованная каждому человеку способность. Приходи к нам, чтобы открыть и развить в себе этот дар. Тебе помогут в этом твои ровесники и студенты постарше, среди которых ты можешь обрести и оппонентов, и единомышленников, главное помнить, что:

1. Девиз думающего человека: «не плакать, не смеяться, но понимать!!!»
2. Как бы отрицательно ты ни относился к высказываемому мнению, уважение и корректность в споре – показатель внутренней культуры и правило хорошего тона.
3. Главный принцип конструктивной дискуссии: критиковать идеи (их содержание), а не нападать на личность!!!
4. Иметь свое мнение не плохо, однако надо уметь слышать других и, понимая их, оценивать свою позицию на фоне иных мнений.

Способность анализировать, рассуждать, формулировать свою точку

зрения и эффективно продвигаться от мнения к знанию, уметь общаться с окружающими – необходимые качества цивилизованного человека.

Так что, всяк ищущий пищи для ума и души, присоединяйся!

Информация о заседаниях клуба размещается на доске объявлений деканата Гуманитарного факультета, а также доске кафедры «Философия».

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КЛУБ «ARTIS»

Интеллектуальный студенческий клуб «Artis» Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова существует с ноября 2006 года. На занятиях клуба ребята ведут дебаты на интересующие их темы, составляют вопросы по интересующим направлениям, проверяют свои интуицию, логику, скорость и масштаб знаний в командных соревнованиях, проводимых в форме игр «Что? Где? Когда?», «Своя игра», и в личном первенстве.

Если кого-то интересует: «А что конкретно он получит, если придет в интеллектуальный клуб?», то хочется сказать, что еще не было таких случаев, когда активная позиция и ум кому-то помешали в жизни. Ребята имеют возможность поехать на соревнования в другие города и познакомиться со знаменитыми людьми, которых мы часто видим на экранах телевизоров, а также пообщаться с умными ребятами из разных городов.

По инициативе Интеллектуального студенческого клуба «Artis» проведены пять чемпионатов вуза по интеллектуальным играм. Команды клуба приняли участие 5, 6 и 7 открытым первенством Сибири по интеллектуальным играм (г. Новосибирск), а также в чемпионатах г. Барнаула по интеллектуальным играм.

В 2006 году команда клуба «Artis» дебютировала в городском интеллектуальном конкурсе «Эрудит», где заняла призовое место. В мае 2007 года команды Интеллектуального клуба АлтГТУ «Artis» во 2 городском интеллектуальном конкурсе «Эрудит» заняли 1 и 2 места, оставив позади команды других

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

вузов и ссузов. Весной 2008 года ситуация повторилась – за «политехниками» 1 и 2 места городского чемпионата по интеллектуальным играм.

В марте 2008 года в 7 открытом первенстве Сибири по интеллектуальным играм с участием дальневосточных команд (г. Новосибирск) члены Клуба заняли 1 и 3 место в личном первенстве.

В клубе занимаются ребята с разных факультетов. На сегодняшний день количество участников в клубе достигло 25 человек, но набор в клуб продолжается.

В настоящее время Президентом клуба является Усольцева Любовь (ИЭиУРР).

Так что если ты активный человек и тебе хочется узнавать новое, проводя время с интересными людьми, то тебя рады видеть в Клубе – обратиться в деканат своего факультета (института), к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост.

КЛУБ ИГРЫ НА ГИТАРЕ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА



Клуб игры на гитаре Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова существует с 2007 года. Целью клуба является объединение студентов университета, желающих овладеть искусством игры на гитаре.

На собраниях клуба проводится обучение технике игры аккордами, нотной грамоте и т.д.

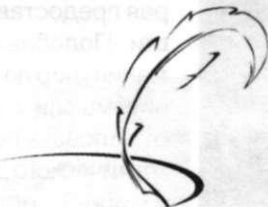
В ближайших планах Клуба – набор в свои ряды первокурсников.

В настоящее время Клубом руководят Ворсин Николай (СТФ) и Дорожкин Максим (ЭФ).

Так что если ты активный человек и тебе хочется научиться играть на гитаре, проводя время с интересными людьми, то тебе нужно обратиться в деканат своего факультета (института), к

старостам своих групп или к Председателю Совета Старост.

ПОЭТИЧЕСКИЙ КЛУБ СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА



Поэтический студенческий клуб Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова существует с 2007 года. Целью поэтического клуба является объединение студентов университета, интересующихся поэзией и всего, что с ней связано.

На собраниях клуба проводятся поэтические «дуэли», разнообразные игры, связанные с развитием звукописи стиха, чувства ритма, слова; проходят чтения произведений собственного сочинения, их дружеская оценка; беседы по творчеству и жизни широко известных поэтов; производится обмен интересными книгами.

Члены Клуба принимают участие в различных поэтических и творческих конкурсах (X Пушкинском молодежном фестивале искусств г. Москва, Краевом фестивале студенческого творчества «Феста-2008» и др.), занимая призовые места.

Поэты-«политехники» посещают проходящие в городе мероприятия, посвященные поэзии (например, фестиваль «Весне навстречу»). Творчество участников Клуба публикуется в студенческом журнале «На сковородке» в разделе «Чистый лист».

В ближайших планах Клуба – проведение тематических творческих вечеров, посвященных определенному автору стихов, а также вечера, посвященные искусству отдельных стран мира.

В настоящее время Клубом руководит Кузнецов Максим (ИФФ).

Так что если ты творческий человек и тебе хочется узнавать новое о поэзии, проводя время с интересными людьми, то тебе нужно обратиться

в деканат своего факультета (института), к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост.

КЛУБ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИГР «ALTER EGO» СТУДЕНЧЕСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА



Клуб стратегических игр «Alter Ego» Алтайского государственного технического университета им. И.И. Ползунова существует с 2006 года. Целью поэтического клуба является объединение студентов университета, интересующихся настольными стратегическими играми (например, на основе игр «Берсерк»), и всем, что с ними связано.

На собраниях клуба проводятся турниры по настольным стратегическим играм (марафоны, пререлиз, релизы и т.д.). Турнирами федерального уровня, которые были проведены Клубом стали Ретро-Драфт по сету и допсету «Рождение героев» и др.

Члены Клуба принимают участие в различных турнирах (например, в очередном Гран-при в городе Москве, турнире на Кубок АРО ВПП «Единая Россия» и др.).

В ближайших планах Клуба – развитие настольных стратегических игр в городе Барнауле.

В настоящее время Клубом руководит Вейкман Михаил (ИФФ).

Так что если ты активный человек и тебе хочется узнавать новое о настольных стратегических играх, проводя время с интересными людьми, то тебе нужно обратиться в деканат своего факультета (института), к старостам своих групп или к Председателю Совета Старост.

БЛЕСК И НИЩЕТА ПОДОБИЯ



В поисках утраченного

Студентом быть здорово – ты свободен, впереди мерцает потрясающее будущее, таинственная взрослая жизнь, а у тебя есть достаточно времени, чтобы насладиться свободой

Однако все мы знаем не понаслышке, что быть студентом также трудно. Выпорхнув из родного гнездышка, поменяв привычный уклад (школа, друзья), словно теряешься в этом огромном бурлящем потоке новой жизни. Земля уходит из-под ног, исчезает смысл. В погоне за утраченной гармонией не мудро совершить ошибку, ведь человек (находясь в состоянии кризиса) готов отдать все, только бы вернуть привычный комфорт. Однако цена порой оказывается слишком высокой – мы продаем собственную свободу, попадая в психологическое рабство, имя которому – секта. Статистика ужасает (неофициальная). В Барнауле количество сект исчисляется сотнями. Число людей, попавших в психологические сети, исчисляются тысячами, причем 70 % из них – это молодые люди в возрасте от 18 до 27 лет. Почему молодежь, перед которой масса перспектив, достижений и успехов, легко приносит все это в жертву? Секты оперируют прежде всего обещаниями исполнения надежд на лучшую жизнь, гарантируют гармоничное существование. Впечатляет моментальное появление смысла в жизни. Все проблемы, которые тяжким грузом лежали на душе и не давали жить, вдруг становятся совсем не проблемами и очень легко решаются. Кроме того, в секте тебя окружают заботой, чувствуешь себя безопасно, комфортно; неустанно говорят о том, как ты нужен, что все рады твоему присутствию. Как не купиться на столь приятную лесть! Ведь тщеславие, как известно, один из актуальнейших пороков.

Мир как представление

Характерными чертами секты являются манипуляция и обман. Вступив в сектантские ряды, вы никогда не узнаете правды о сути организации, в которую попали, об истинных целях ее руководителей, то есть той правды, которой располагает «верхушка». Для людей, пришедших в секту, создана иная истина, в которую они должны свято верить и которая предоставляется им дозами по мере их готовности. Подобные группы эксплуатируют своих членов, манипулируют их сознанием, контролируют поведение, мысли и эмоции. Цель манипуляции – добиться от человека безусловного подчинения, уменьшения критического духа, навязать костные представления о мире. То есть ваша иная жизнь (до секты, вне ее) будет объявлена ошибочной, неправильной, вы очень скоро от нее откажетесь и безоговорочно примите новую. Мир отныне будет для вас четко поделен на хорошее – то, что в секте, и плохое – все, что за пределами. Ваша новая, «приближенная к раю», жизнь разнообразием блистать не будет: встречи с наставниками, беседы о предмете преклонения, молитвы и общие собрания. Все, что вы любили делать до того, как попали в секту, теперь исчезнет из вашей жизни по причине нехватки времени и сил (сектанты стараются завладеть всем свободным временем своей жертвы, контролировать ее полностью), либо же вы откажетесь от любимых занятий добровольно, поскольку они будут объявлены порочными.

Бегство от свободы

В вашем сознании (еще недавно полном научных знаний и творческих идей) будет сформировано очень блеклое, однозначное и ограниченное представление о мире (бинарный архетип). За вас решат, что вам делать, как вы должны жить.

Вы сломя голову будете бежать на собрания, участвовать в ритуальных действиях, наслаждаться «упительной» музыкой, даже не подозревая о том, это всего лишь методы, при помощи которых сектанты контролируют ваше эмоциональное состояние, вводят в транс. Подобные организации нередко используют специальную музыку и ритуалы, с помощью которых людей приводят в измененное состояние сознания. В результате такого воздействия в кровь человека выбрасываются эндоморфины, человек получает свою дозу «кайфа» (радости, стабильности, покоя, надежности), постепенно привыкает к этому – и получается та же химическая зависимость, что и у наркоманов. Роль наркотика играет слово, которым воздействуют на жертву. В результате, думая, что вы движетесь к совершенству (призрачный образ которого был перед вами нарисован), на самом деле просто прекратите существование как личность и индивидуальность, превратитесь в марионетку, которой легко управлять и которая сделает все, что от нее потребуют. Так, секта постепенно и целенаправленно овладевает человеческим разумом, телом, сво-

ПИЩА ДЛЯ УМА

бодой и всей его жизнью, намеренно внушая неприязнь, недоверие к другим, находящимся вне секты, людям. В сектах ничего не подозревающие люди превращаются как бы в детей, полностью зависящих психологически новых «родителей» - сектантских наставников. В сектах люди теряют здоровье, собственность, деньги, и, главное, способность самостоятельно жить в обществе.

Воля к власти



Целью деятельности организаторов сект является власть, - утверждает профессор А. Дворкин. Во главе секты стоит психологически слабая и неуравновешенная личность, не пренебрегающая никакими средствами для достижения цели, готовая на любое преступление ради удовлетворения собственных амбиций и тщеславия. Лидер секты, как правило, хороший рассказчик, имитатор, актер, обладающий отличной памятью, громким голосом и способный произвести впечатление. Такому человеку свойственно довольно примитивное осмысление жизни, однако абсолютная уверенность в собственной правоте и коммуникативные способности позволяют презентовать свою точку зрения как единственную истину. Лидер получает неслыханное удовольствие от поклонения перед ним, поэтому собирает вокруг себя толпы почитателей (студенты, например, 1-2 курса). Он не побрезгует ложью ради удержания собственной позиции всеобщего идола. Обхитрить такого человека практически невозможно: он обладает большим чувством опасности («волчий нюх»). Прекрасно разбираясь в людских пороках, очень быстро находит в человеке слабое место - нищотки, при помощи которых можно управлять. По мнению психологов, глава секты, жаждущий власти над другими людьми, прежде находился в чьем-то подчинении, выступал (чаще всего, добровольно, в силу ментальности) в роли зависимого (преклоняющегося). Равноправные отношения с таким человеком немислмы: ему свойственен эгоцентризм, авторитарное поведение, нетерпимость к чужому мне-

нию, неумение вести диалог (предпочитает вещать единолично). Жажда власти в совокупности с холерическим темпераментом порождают неуважительное отношение к последователям (от грубости до непочтительности, приказной тон). Однако это не развивается, а только усиливает его «божественный» ореол в глазах поклонников. Подчиненные члены секты подражают лидеру во всем (в разговоре, в стратегии поведения, в расстановке ценностных приоритетах).

Иметь или быть?

К сожалению, на первый взгляд секту распознать нелегко. Это связано с обилием масок, за которыми могут скрываться истинные цели. Так, в ловушку можно угодить, отправившись на поиски работы, записавшись на курсы иностранных языков, обратившись за психологической помощью или даже выбирая учебное заведение. Однако за внешними привлекательными атрибутами всегда скрывается похожая сущность. Следует настороженно относиться к людям, предлагающим «рай на земле». Сектанты никогда не говорят о недостатках своей организации и трудностях, с которыми вы столкнетесь (а если вы намеренно спросите, ответят, что недостатков просто нет). Не нужно терять рассудок от лестных похвал со стороны человека, который уверяет, что вам все рады и ждали именно вас, что вы окажете им честь, приняв их предложение, что вы, например, будущее мира, красота вселенной или мозг всего университета. Причем сектанты очень настойчивы и, в случае вашего отказа или сомнений, будут долго и упорно убеждать, что вы делаете ошибку. В секте вам продадут суррогат любви, скажут: вы лучший друг, соратник, брат, сестра. В момент «торга» вспомните, например, Э. Фромма, который говорил, что если человек испытывает любовь по принципу обладания, то это означает, что он стремится лишиться объекта своей «любви» свободы и держать его под контролем. Такая «любовь» не дарует жизнь, а подавляет, губит, душит, убивает ее, - прогнозирует Фромм. А секта явно желает вами обладать, и в итоге подобной «душевной теплоты» - тотальная деструкция. Модус бытия, как известно, имеет в качестве своих предпосылок независимость, свободу и наличие критического разума. Путь несвободы обречен изначально - гармония невозможна, удел его - только временное забытие. Наверное, не стоит искать легких путей и бояться сложных, ведь жизнь прекрасна в своем многообразии, и трудности - ее неотъемлемая часть. Цените духовную свободу и не лишайте себя радости самому проживать свою жизнь! Плодотворной и творческой вам студенческой жизни!

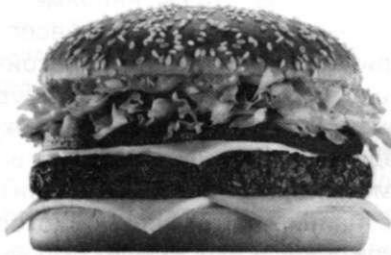
Мария Куликова, Светлана Плевако

КУЛЬТ ЕДЫ



Как закончить политех без лишних дырок в желудке

«Я мыслю следовательно я существую» так определил своё состояние один из мудрецов древней Греции, в современном обществе потребления эти ценности отодвинуты, если не сказать задвинуты, очень далеко, и мантра сменилась на более приятную для желудка: «Я ем...» дальше знаете. Тем не менее, голодный студент - плохой студент (о чём знали ещё наши пращурь: «голодное брюхо к учению глухо») и прежде чем внимать мудрым преподавателям, нужно, как говорил Винни-Пух, немного подкрепиться.



Как уверял меня справочник первокурсника (интересно кроме меня его хоть кто-нибудь читал?) в политехе с голода умереть невозможно. В каждом корпусе есть столовая, в главном конечно же больше, кроме полусекретных А и Б, плюс на каждом углу стоит по ларьку с быстрыми закусками. С них и начнём, давно стала привычной картина жующих людей возле такого ларька, они давно стали частью интерьера и никто не обращает на них внимания. О вкусах не спорят, и если нравится человеку кушать стоя в проходном месте далёком от санитарных норм это его дело. Кстати, многие из приверженцев такого стиля питания, говорили, что им тоже не нравится, но выхода нет, до столовой далеко идти и в них очереди, а здесь быстро и недорого. Я таких индивидуумов не понимаю, честно, не вижу большого удовольствия стоять на виду у всех и поглощать нечто запивая дешёвым лимонадом из пластикового стакана. Нечто, потому что об ассортименте следует говорить отдельно. Первые строчки в рейтинге продаж занимают позиции «Последний завтрак студента» и «П.И.Ц.Ц.А.», не знаю как в людей пролазит нечто в бесформенной мучной оболочке внутри которой находятся смесь из соевого белка (кстати, полезный продукт) и целлюлозы цилиндрической формы и небольшой шматок биомассы по запаху напоминающий картофель,

который толкли ногами; или плоская пресная лепёшка посыпанная сыркоколбаснопомидорной стружкой, а главное, с маринованным огурчиком, те кто работал в овоще-заготовочном цехе меня поймут. Плакать хочется при виде этих паллиативов забугорной быстрой еды, тем более когда представишь, что твориться в желудках людей их поглощающих. В Японии недавно опубликовали исследование о схожести поведения современной молодёжи со стаей обезьян. Они в основном передвигаются внутри некоторой территории, которую считают своей, очень неохотно выходят за её пределы и агрессивны к чужакам на неё попавшим, а если захотят есть направляются в ближайшую точку и едят на ходу. Узнали кого-то? Эти ларьки приведут к тому, что занятия будут проходить на деревьях.

Другое дело столовые, практически в каждом корпусе есть как минимум одна. Нас кормят сеть «Время торкать» (пищевой корпус, корпус В и отдельное здание в пер. Кирова), и столовые «Анорексия +» и «Хайболл» судя по ассортименту и ценам принадлежащие одной организации. Кому принадлежит находящийся на первом этаже Гк «Экспресс», я так и не понял. Цены и качество примерно одинаковы, потому что конкуренция. Но пара моих знакомых всё равно умудрились отравиться. Спишем на несчастный случай, так как спокойно сидеть в специально оборудованном помещении гораздо приятнее, чем стоять перед снующей толпой. Да и супчик с чаем выльется в те же деньги, что и пицца с лимонадом. Но на самом деле столовые в политехе это не идеал. Я бы очень хотел посмотреть на человека, который придумал поставить в «Время торкать» такие идиотские стулья, к тому же прикрученные к столу!!! После них диваны из кожзаменителя в «Хайболле» представляются царским треном и даже дурацкие музыкальные клипы не так раздражают. И ещё цены, понимаю инфляция, цены на продовольствие растут, но почему когда я только поступил они уже были в три раза выше, чем в школьной столовой, причём в нашей школе работала такая же частная организация. Единственное объяснение приходящее в голову это масонский заговор или инопланетный, кому как больше нравится. Но что говорить о ценах, если голод не тётка и никуда от этого не деться, к сожалению.

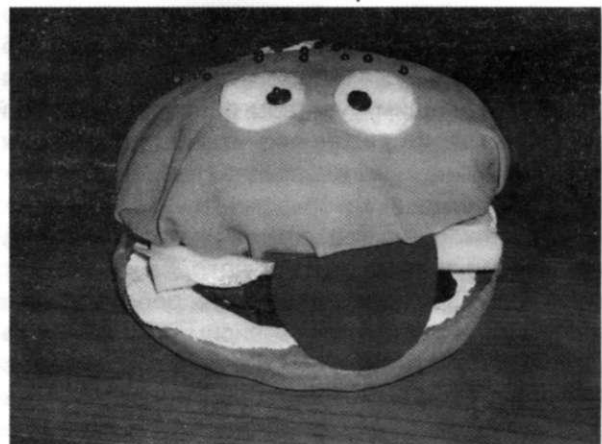
Текст является художественным вымыслом

и не претендует на документальность.

Все имена и названия вымышлены, любые совпадения следует считать случайными.

Писал о еде вместо того, чтобы нормально поесть

Артём Большаков



НАТЕ!**ТОЛЕРАНТНОСТЬ...**

Возникло у меня желание в связи с началом нового учебного семестра затронуть избитую до костей тему – взаимной нетерпимости студентов и преподавателей.

Нет, я не собираюсь защищать и оправдывать своих товарищей – студентов. За нами много чего, кто бы спорил. Но поговорить сейчас хочется о другом.

Создается впечатление, что у наших преподавателей сложился четкий стереотип «студент=туняедец+лодырь+существо с дегенеративной умственной организацией».

А раз так, то он, студент, однозначно на уровень Человека не тянет. Не ровня он преподавателю. И это надо показывать и выговаривать всеми способами, на которые только фантазии хватит.



Лично (спасибо зачетке!) меня такое отношение крайне редко затрагивает. Но это – мизерный процент, который преподаватель воспринимает как то самое исключение, которое лишь подтверждает общее правило.

Так вот, это абсолютно неверный подход! У меня, как и у многих в нашем вузе, большинство личного состава группы и потока – юноши. Так что достается... Но! 80 процентов из них – умные ребята, которые пришли в политех за хорошим высшим образованием. И готовы учиться. Почему, спрашивается, они должны терпеть такое отношение? А высказывать справедливое недовольство, конечно, мешает тот факт, что преподаватель – человек намного тебя старше.

В общем, круг был замкнутым. Может быть, не мне судить, но... Вот разве уважающий себя взрослый человек будет так (уж простите за сленг!) «отрываться»? Мне вот не интересно унижать детей из детского сада...

Оговорюсь, так ведут себя далеко не все. Многие из наших преподавателей – очень интеллигентные и воспитанные люди. Это не значит, что они никогда не ставят низких баллов, поэтому – ну, какие у студента могут быть претензии. Все бывает: и неуды за контрольные, и пересдачи по 4 раза. Но нет УНИЖЕНИЯ. Вот такие преподаватели, в конечном итоге, и учат.

И вторая тема, намного деликатнее... Ну, конечно, девушек в политехе намного меньше чем в том же АГУ, а преподавателей-мужчин намного больше... Но если вам кажется, что вот такое флиртующее поведение нам нравится... Или вы таким образом хотите быть ближе к народу... Спешу разочаровать – да не принято у нас так! И обычно приходится разрабатывать целые схемы как бы вам так лабораторную защитить, чтобы вы руки не распускали. Опять же, своему ровеснику можно прямо сказать, совсем уж на крайний случай – всех нас папы-дяди-старшие братья кое-чему учат. А с вами вот как прикажите? Вот и защищаются курсовые у девочек в политехе со стоящими за спинами однокурсниками...



Nati

ОБРЫВКИ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЕЙ

... Ах, как жаль уходить не оставив след за собой ничего...

Я всё никак не могу себя понять: порой мне бывает достаточно «кусочка тихого счастья»... Всего лишь какой-то маленький «кусочек», а я так счастлива...

... Но, всё-таки, странно... Маленький «кусочек тихого счастья», - в чём он?; в том, что мы просто находились рядом, обменялись несколькими словами и прикосновением рук...

Не знаю, может быть, - это от безысходности...

«Кусочек тихого счастья»... А, по идеи, больше ничего и не надо, просто, чтобы он был рядом, чувствовать лишь то, что вас ещё, по-прежнему, тянет друг к другу. Но,

что это? Я знаю, - это не может быть любовь, - это что-то непонятно-приятное, от чего ты получаешь заряд положительной энергии, - это какое-то чувство нужности. Ведь так важно знать и чувствовать, что ты совсем не безразличен кому-то.

... КУСОЧЕК ТИХОГО СЧАСТЬЯ ...



Вечная & GRA

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ

Интернациональная традиция Политеха - петь красиво

Хорошо, когда у вуза есть традиции.

Ещё лучше, если «причина» некоторых из них кроется в том факте, что политех – Alma Mater для студентов из разных стран.

Одной из таких традиций является конкурс интернациональной песни. В этом году вокальное соревнование «Песня без границ» проходило в формате «Двух звезд» - популярного шоу первого канала.

На суд сурового (но доброжелательно настроенного) жюри было представлено 5 дуэтов. Первая половина – ребята из всем нам хорошо известной вокальной студии «Прелюдия». Их задачей было в прямом смысле «спеться» с талантливыми вокалистами факультета иностранных студентов.

А началось шоу... с песни. С песни, которая давно уже стала гимном интернациональной дружбы – «Подмосковные вечера». Композиция была исполнена всеми участниками конкурса и с первых же минут погрузила зал в атмосферу теплого дружеского капустника.

По регламенту, каждый дуэт должен был спеть две песни: одну на русском, другую на иностранном языке. Непростое задание! Очень сложно донести смысл и настроение иностранной песни, ведь зрители в зале в большинстве своем не владеют китайским, уйгурским, казахским и т.д. Но ничуть не легче исполнить русскую композицию: проучившись всего пару лет в России трудно избавиться от акцента, а жюри со зрителями могут и не простить не совсем чистое произношение!

У кого-то из участников получилось лучше, у кого-то хуже... Но главное как раз удалось. Вся магия пения в том и заключается, что помимо слов и чистых нот существует еще что-то, «что говорит не с чувствами – с душой». Подарить зрителям это волшебство и есть главная задача исполнителя.

Очаровательны восточные языки... И песни на них очень чувственны, нежны... Как китайские миниатюры: изысканная простота, грациозная страсть. Главное, чтобы это смогли услышать зрители.



Мария, зритель:

- Конкурс запомнится мне надолго. Я никогда не любила слушать то, что не понимаю, поэтому являлась довольно предвзятым слушателем. Но ребята – молодцы!

- Какие же песни, в итоге, понравились тебе больше: русские или иностранные?

- Иностранные. Если честно, мне кажется, что как раз русские песни ребята не вытянули... Ну, как-то не задело, характера не хватило, что ли... А вот иностранные! Это было так красиво! Я даже всерьез задумалась, не пойти ли на курсы китайского.

- А какая композиция понравилась больше всего?

- Это субъективное мнение... Дуэт «Stumbling in». Та сцена знакомства в библиотеке так похожа на мою love story... И пели ребята очень хорошо.

К слову сказать, исполнители этой песни – Александр Рухадзе (ЭФ) и девушка из КНР Аодун (ФИС) и были признаны обладателями Гран-при конкурса. Их юмористическая интерпретация хита Криса Нормана вместе с прекрасным романтическим исполнением саундтрека из сериала «Не родись красивой» («Если в сердце живет любовь») принесли дуэту заслуженную победу.

В планах у организаторов конкурса увеличить сходство с телевизионным проектом – включить в программу шоу минирепортажи с репетиций. А также, по просьбе зрителей, в следующем году стартовая песня будет звучать на всех языках, которые являются родными для участников конкурса.

Наталья Макарова

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

СКОЛЬКО У НАС СКОВОРОДОК?

Интересно, какие воспоминания останутся у тебя лет через двадцать после окончания Политеха?

Будешь ты друзей вспоминать, или преподавателей? А, может, позовешь свою любимую одногруппницу с кухни (котлеты тебе жарит). Скажешь ей так: «Маня, а помнишь, как мы с тобой Вышку сдавали пять раз? Как на лыжной базе отмечали день Снеговиков? А помнишь, где мы с тобой первый раз поцеловались?»

Улыбнётся твоя Маня (Таня, Аня, Света, Катя) и скажет: «На Сковородке мы поцеловались! Ещё весна была, цвело всё вокруг...и мы с тобой сидели, лепестки яблонь вокруг падали и воздух был таким теплым, и мир лежал перед нами бесконечный... все уже разошлись, только Ползунов нам подмигивал левым глазом».

В это время улыбнутся вам все ангелы небесные, кивая: «Да, Сковородка – вот это место! Политех – вот это Университет! Сколько там сердец нашли друг друга! Сколько Личностей выросло!»



Вот и я, сижу, головой тебе киваю, мой читатель: «Да, наша Сковородка – вот это место!» И у меня есть веские аргументы так активно мотать тебе головой.

Давай сначала разберемся, откуда пошел топоним – Сковородка. Ну, догадаться легко – это площадка круглой формы, а летом еще и жаркая – настоящая сковородка. А тут филологи мне шепчут на ушко интересную версию, что сковородкой в деревне называют место, где по вечерам собираются парни и девушки. Что же, и это нам подходит.

Самое интересное, погуляв по Интернету несколько недель (не волнуйтесь, на обед возвращалась домой) я нашла всего два аналога нашей Сковородке.

Первая Сковорода – площадка около Казанского государственного университета. Тоже на ней памятник стоит. Как вы думаете, кому памятник? Да молодому Владимиру Ильичу! Стали недавно казанцы ремонтировать свою Сковородку, думали-думали, может, убрать старый памятник? Оставили. Всё-таки, благодаря Ленину и образовалась эта Сковородка. Площадью её не назовешь, так, пятачок...Какая у казанской Сковородки пропускная способность – Интернет молчит. Но с виду она меньше нашей раз в пять. Так сказать, хорошо, но мало.



Вторая Сковородка находится в Костроме. Здесь это – центральная площадь города. Названия у площади, конечно, менялись. Некоторое время она была Советской, теперь – площадь Ивана Сусанина. Но называют ее все равно Сковородкой, независимо от официального имени. Говорят, будто бы с виду площадь – это Сковорода, а ведущая к ней центральная улица – ее ручка. Правда, если взглянуть пристальнее, получается Сковорода со множеством ручек. Не одна же улица к площади идет. Да, интересная в Костроме площадь – город-то старинный, дома вокруг стоят красивые, история живая.



Что там говорить, хорошие тезки у нашей Сковородки! А наша – самая лучшая. Уютная, красивая, с таким памятником интересным. Кстати, вы знаете, сколько памятнику лет? Политеху было присвоено имя И.И. Ползунова в 1961 году, а памятник появился в 1980.

А ещё именем Ползунова названы Кольванский камнерезный завод, котлотурбинный НИИ в Петербурге, горно-металлургический техникум в Екатеринбурге (раньше это была школа, там Ползунов грамоте учился). И судно «Иван Ползунов» бороздит моря-океаны уже много лет.

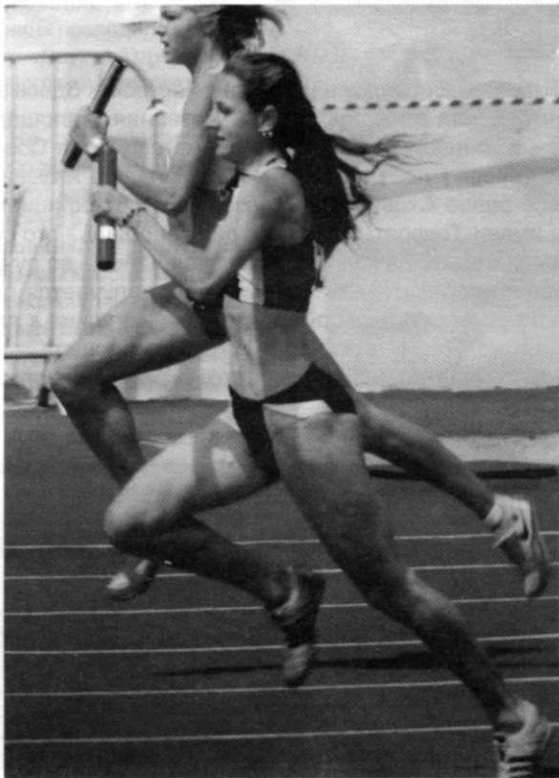
Некоторые историки Барнаула шептали мне на ухо, мол, на Сковородке-то нашей, памятник стоит не Ползунову, гению механики, а Карамзину, русскому писателю и историку. Но это уже другой рассказ...

Татьяна Дробина

СПОРТ

«...секрет моего успеха, как это ни банально, - тренировки...»

Анастасия Решетко - студентка второго курса механико-технологического факультета. Харизматичная, целеустремленная и уникальная. Встретившись и пообщавшись с этой девушкой, я никак не могла понять, реально ли к такому возрасту добиться столь высоких результатов. Одной из ее заслуг является покорение вершин легкой атлетики. К своим 18 годам она сумела добиться звания мастера спорта, стала чемпионкой края, чемпионкой и призером России в беге на 60 метров, вошла в сборную России. И это далеко не все ее



достижения. При этом она еще и очень интересная девушка.

Настя, как к такому возрасту тебе удалось добиться такого успеха?

Наверное, главный секрет моего успеха, как это ни банально, - тренировки. Они занимают по 3 часа в день. Большую роль также играют сила воли и упорство. Это не менее важно.

Как ты считаешь, что сыграло решающую роль в столь высоких результатах в спорте: тренировки или задатки природы?

Многие говорят, что без задатков, возможно, ничего бы и не получилось. Но я считаю, что решающую роль сыграли все-таки тренировки

Были ли случаи, когда тебе хотелось все бросить?

Были. Дело в том, что мне приходится совмещать учебу и спорт. Иногда приходится выбирать между ними. Если я выбираю учебу, мне приходится пропускать сборы. Естественно, начинается давление со стороны тренера. Иногда даже встает вопрос об уходе из спорта.

Но все-таки, в свободное от сборов время тебе удается все совмещать?

Да. Утром - учеба, вечером - тренировки.

Какую цель ты перед собой ставишь, занимаясь спортом?

Одну цель я уже выполнила - добилась звания мастера спорта. Теперь передо мной новая цель - пробиться в большой спорт. Например, сейчас я уже вхожу в сборную России и хочу выступать на соревнованиях мирового уровня, но для этого нужно сначала добиться звания мастера спорта международного класса. Так что есть к чему стремиться!

Ты знаешь, чего хочешь от жизни?

Пока что спорт у меня на первом месте. Хочу добиться больших успехов именно на этом поприще.

Ты довольно заметная личность в мире спорта. У тебя, наверное, часто берут интервью, показывают по телевизору?

Ну да. Допустим, в последних номерах журнала «Легкая атлетика» в рейтинге самых сильных девушек России я заняла 3 место, чем была очень сильно удивлена.

Какие у тебя личные рекорды?

На 100 метров - 11,73 сек. - это норматив на звание мастера спорта.

На 60 метров - 7,48 секунд.

Уверена, что у тебя множество наград. А какая для тебя самая дорогая, какая досталась тебе труднее всего?

Наверное, это второе место на сибирской Спартакиаде 2004 г. Мне очень тяжело досталась эта победа, потому что там я травмировалась и выступала с травмой, после которой около полутора года я пропускала почти все соревнования.

Травмы часто бывают?

У спортсменов это нормальное явление.

То есть, ты согласна с выражением: «спорт не лечит, а калечит»?

Уже согласна. Я много раз растягивала мышцы, были большие проблемы со спиной

А что является для тебя высшей наградой?

Осознание того, что я победила. Также очень приятно, когда оправдываешь надежды тренера, родных, друзей и всех тех, кто за тебя болел.

Кому ты особо благодарна, кто тебе помогает?

Прежде всего я благодарна своим тренерам Татьяне Федоровне и Юрию Петровичу Захаровым. К сожалению, Юрия Петровича с нами больше нет, но именно он дал мне шанс пробиться в спорт, за что я ему очень признательна.

Со сколько лет ты занимаешься спортом?

Именно легкой атлетикой - с 12 лет. С 6 лет я занималась танцами, и еще 5 лет - аэробикой.

Как ты думаешь, в Политехе достаточно внимание уделяется спорту?

Если рассматривать на уровне города - да, но по сравнению с другими городами России, то, если честно, не достаточно.

А в каких городах ты была и где тебе больше понравилось?

Я была в Кемерово, Новосибирске, Омске, Красноярске, Краснодаре, Пензе, Брянске, Челябинске, Волгограде, Могилеве. Больше всего мне понравилось в Челябинске, Пензе и, конечно, Могилеве. Это очень красивые города..

Какой отдых ты предпочитаешь?

Активный! Море адреналина, сплавы, тарзанки, походы - все это про меня.

А что насчет пассивного? Например, лежа у телевизора?

Это только после тренировок!

Ты не жалеешь, что занялась спортом так серьезно?

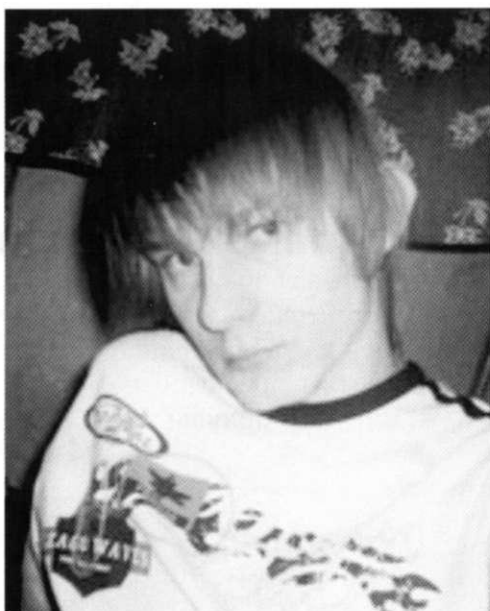
НЕТ! Я уже просто не представляю жизнь без этого!

Наталья Мирошник

МОЙ ПОЛЁТ

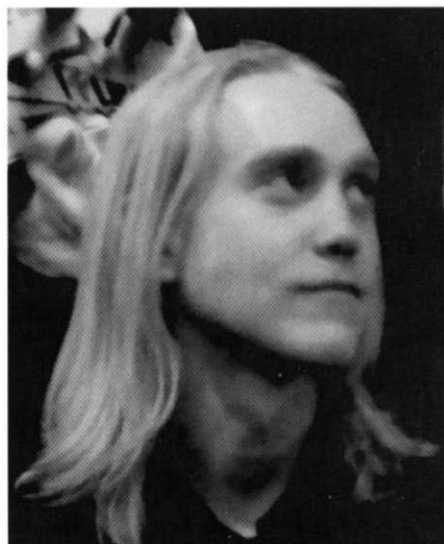
Для многих студентов наш университет стал не только «учебным домом», но местом, где открываются таланты, где люди реализовывают все свои творческие потенциалы. Немногие знают о существовании рок-группы «EXORDIUM», которая зародилась именно в стенах нашего любимого ВУЗа. Ребята еще достаточно молоды, но музыка, которую они исполняют, уже заставляет трепетать сердца и повторять за ними слова всех песен. О своих мечтах и желаниях нам решили поведать бас-гитарист Константин Логинов и вокалист Анатолий Пинус.

По-настоящему интересных и сильных духом людей немного. Костя Логинов, студент Строительного Факультета (ТГВ-62), человек как раз из такой породы. Свои



принципы, жизненные ценности, свои позиции он отстаивает до конца. Человек очень незаурядный, прямолинейный, он всегда пытается добиваться поставленных целей. Не боясь чужой оценки, он решил открыть часть своей души, рассказав нам о своем жизненном полете... О полете Его души...

- У меня нет музыкального образования, играть на гитаре я научился сам. Свое первое выступление – на выпускном вечере в школе – я, наверное, не забуду никогда. Такого ощущения радости, чувства собственного достоинства, какой-то значимости я не испытывал никогда доселе. Я и моя старая гитара (ей уже лет этак двадцать, это точно) не разлучны. Вместе с ней я приехал на зачисление в политех, вместе с ней я проходил через все трудности и какие-то жизненные нестыковки. Барнаул – большой город, город соблазнов, если хочешь можно назвать. Главное, не сбиваясь с цели, идти напролом. Вокруг тебя люди, которые живут с нелепым ощущением ложной значимости, но всегда найдутся те, кто поймет тебя... Такой же как ты... Со своими странностями и постоянными вопросами. Меня всегда окружала добрая атмосфера, где люди могут помочь тебе в любой ситуации, и это не просто красивые слова! Жизнь – прекрасна, и как мне кажется, ничего не надо в ней менять. Любите друг друга!.. И творите добро... то, которое истинно.



Анатолий Пинус – студент ФИТиБа (группа ИИТ-71). Человек творческий и душевный. Его первое выступление в политехе прошло совсем недавно – на Фестивале талантов студенческого городка. И можно с полной уверенностью сказать, что первый блин был далеко не комом! Фаталист и романтик в душе он мечтает добиться высокого уровня, чтобы на аллее славы зажглась и его звезда. Ну, а пока, он рассказывает о себе и своих вполне осуществимых мечтах и желаниях.

- Музыка, а в частности пение, – это мое удовлетворение. Многие почему то несерьезно относятся к тяжелой музыке, называя это пустым брэнчанием. Поверьте мне, это далеко не так. Все это жизненно, по-настоящему, без какой-либо фальши! С пятого класса родители отдали меня в музыкальную школу (по классу аккордеона и вокала). Сейчас вся моя жизнь держится на трех китах (это мои жизненные увлечения): учеба, компьютер, с которым я уже давно на «ты» и музыка. Конечно, основное предпочтение – это зарубежная музыка. Мне интересны такие направления, как Gothic metal, Black metal, Death metal и многие другие. Также люблю заниматься поэзией – многие мои стихи уже положены на музыку. Что же касается всей моей жизни, то это для меня абсолютно Все. Ее нельзя ни на что разделять... Хочу сказать читателям следующее: изменяться... изменяться всегда и только в лучшую сторону!

P.S. Многие относят рок-музыку к массовой культуре, ставя ее на одну чашу весов с эстрадной. Но я полагаю, что элитарной, музыкой не для всех, может быть, как классическая, так и тяжелая или поп-музыка. В каждой найдется какие-то свои шедевры либо... А говорить об абсолютном?... Не знаю. Мой совет: слушайте по-настоящему хорошую музыку.

Жанна Дорожкина

ЧИСТЫЙ ЛЕТО

Лето – это всегда рождение чего-то нового, небывалого, непредсказуемого.

Это что-то веселое, праздничное, радостное и обязательно доброе..

Вот и стихи сегодня о важном, но как-то «по-доброму»...

Рельсы

Я пишу не о том, что знаю,
А о том пишу, что привычно.
Можно вам рассказать о трамвае.
Он по рельсам идет мелодично.

Забывая о том, что надо
Мне купить молока и хлеба.
Я смотрю из окон куда-то,
И, скорее всего, на небо.

Вдоль дороги меняются знаки.
Убегают деревья и стены.
Вот опять мы сидим за партой,
Ждем звонка, а точней – перемены...

[Антон Огнёв]

Вы слышите музыку? Вот она. Рядом.
Бежит к вам → несётся в трамвае мятежном.
Но всё ж неожиданно пулями, градом.
Ворвётся рассветом по-летнему снежным.

И выстрелом в сердце устроит дуэли.
Заставит бежать марафон по бордюрам.
Завертятся чувства вновь в карусели
И вновь улыбнется Душа Барнаула.

Прокатится в жилах нежным кинжалом.
Землетрясеньем
Вспыхнет
Наружу.
Стою, как больной, уколотый жалом...
Пред вдохновеньем – я безоружен.

[Кузнецов Максим]

Начало Приключений

Туманные дали манят в походы,
За приключением отправиться в путь.
Хрустальных дворцов ослепительных своды
И мрачных лесов затаенная жуть.
Мерцание звезд в темноте поднебесья
И солнечный свет в золотистой листве,
Прохладное озеро среди мелколесья,
Сыпучий песок на горячей земле.
В природных колодцах чудесные клады
И золото, сокрытое в недрах земли.
Волшебные звери, ползучие гады,
Цветы как из сказки в туманной дали.
Клинок острый в ножнах, колчан за спиной,
Иду по дороге вперед и вперед.
Незримый хранитель неслышно за мной
Летит, ибо цель за собою зовет.
Преград повстречаю немало в пути,
Немало людей я успею узнать,
Несчетные битвы еще впереди...
Ну что ж, мне пора приключений искать.

[Мерзликина Дарина]

P.S.:

*Всем, кто хочет пообщаться с людьми,
пишущими стихи, приходите в
Поэтический клуб (см. с. 16).*

*Всем, кто хочет, чтобы его стихи
были опубликованы,
пишите на почту mk15_87@mail.ru*

*Всем остальным – до следующей встречи!!!
Кузнецов Максимъ.*

Редакционный совет:

Б.В. Сёмкин, И.В. Огнев
Председатель комитета по СМИ:
Сафонов Дмитрий
Редакционная коллегия:
Горбунова Кристина
Осадчих Валентина

Над номером работали:

Большаков Артём
Горбунова Кристина
Дорожкина Жанна
Дробина Татьяна
Кузнецов Максим
Куликова Мария

Журнал “На сковородке” №11

Макарова Наталья
Мерзликина Дарина
Мирошник Наталья
Огнёв Антон
Осадчих Валентина
Плевако Светлана

Подписано в печать:
по графику:
фактически:
Заказ № 4083
Тираж: 999 экз.

Компьютерная вёрстка – А. А. Емельянов

Отпечатано в типографии ОАО “Алтайский Дом печати”. Адрес: 656049, г. Барнаул ул. Б. Олонская, 28
Адрес редакции: 656038, г. Барнаул, пр. Ленина, 46, ауд. 203, корп. “Г” Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Издатель: Алтайский Государственный Технический Университет им. И.И. Ползунова

*P.S. Уважаемые читатели, напоминаем Вам, что если что-то
происходит в вашей студенческой жизни, и вы желаете
рассказать об этом, приходите к нам!*

*Мы ждем Вас в ауд. 203в корпуса «Г». Либо можете присылать
свои сообщения на электронную почту - gra555@yandex.ru.*

Good luck!

