



НА СКОВОРОДКЕ

Студенческий журнал АПИТМУ

апрель 2008

№ 9

**Появление первой
за историю журнала ГЕРОИНИ**

стр. 4

Цифровой контент

стр. 8

Пожарная безопасность

стр. 9

Проза политехников

стр. 10

Мой полет

стр. 11

Правда о КВНе

стр. 12

«Юность. Творчество. Озарение. – 2007»

В ноябре 2007 года Кафедрой русского языка и коммуникации Алтайского государственного технического университета был проведен конкурс творческих работ студентов «Юность. Творчество. Озарение. – 2007». Это мероприятие проходило в рамках общероссийского Года русского языка, объявленного президентом РФ.

Организаторы (преподаватели кафедры) предложили конкурсантам представить лирические и прозаические произведения малых форм. Интересно, что откликнулись студенты самых разных факультетов, что только подтверждает расхожую истину: поэт живет в каждом. Наиболее активными оказались молодые дарования Института экономики и управления региональным развитием, Факультета информационных технологий и бизнеса, Инженерно-физического факультета, Химико-технологического факультета.

В декабре были подведены итоги и состоялось награждение победителей. Жюри были отмечены работы девяти авторов, шесть из которых оказались победителями в различных номинациях.

Итак, победители: *Маецкий Александр* (ФК-261), *Дробина Татьяна* (САПР-42), *Кузнецов Максим* (САПР-41), *Шубин Евгений* (ФИТиБ), *Юшкова Екатерина* (М-52), *Киселев Евгений* (М-52).

Мы поздравляем победителей конкурса, желаем им дальнейших творческих успехов и предлагаем вниманию читателей произведения талантливых студентов технического университета.

День строителя

В конце ноября на строительном факультете в актовом зале прошел ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ. Именно так нужно проводить вечера своих факультетов. Все кто были на этом празднике (а зал был переполнен, даже создалось впечатление, что собрался весь факультет) получили огромный заряд энергии. «Танцы с деканатом» - один из конкурсов, вызвал наибольший заряд у публики. Ведь в этом конкурсе принял участие,

даже декан этого факультета Харламов Иван Викентьевич, который танцевал зажигательный танец «Ча-ча-ча» с очаровательной девушкой (кстати, именно эта пара победила в этом конкурсе). Ещё самым необычным и неожиданным было исполнение желаний студентов СТФ. Например, группа ПСК-31, пожелала, чтобы их одноклассника не отчислили за неуспеваемость, и декан факультета дал парню дополнительный месяц на сдачу долгов. Поражало количество и разнообразие призов: лучшие группы и отдельных студентов наградили тортами, фирменными кружками, футболками с символикой СТФ и АлтГТУ. Тем же, кому менее повезло, в награду досталась связка лука.

Веселое продолжение праздника ожидало строителей в клубе «Pilot», где они зажигали по полной программе...

Сокровища Ползунова

В декабре 2007 года в нашем ВУЗе прошла потрясающая игра-квест «Сокровища Ползунова», посвященная 65-летию АлтГТУ. Организаторы игры - студенты четвертого курса специальности ГМУ. В игре приняли участие 8 команд от разных факультетов. Суть игры - по подсказкам (а подсказки были непростые, всей командой гадали) собрать все кусочки карты, спрятанные по разным корпусам ВУЗа, потом по карте - найти приз. Несколько часов бегали команды по Университету, пока не собрали свои карты. В итоге - каждая команда нашла кусочек послания от самого И.И. Ползунова! И, только собравшись все вместе, ребята смогли прочитать это послание: «...вы доказать смогли - студент не ведает преград. Вам посвящаю свой наказ - во всем добейтесь вы успеха, коль с гордостью будете носить вы звание студента Политеха!» Кроме этого прекрасного послания все команды получили в награду торты, а победители - команда СТФ (самые быстрые и сообразительные!) - еще и билеты в театр.

Эта игра проходила в АлтГТУ впервые и очень всем понравилась. Давайте сделаем её доброй традицией!

Фестиваль КВН

4 декабря в 17:00 в актовом зале Главного корпуса состоялся фестиваль команд КВН АлтГТУ. Где были представлены следующие факультеты: ФИТиБ, ГФ, ФПП, СТФ, АТФ, ХТФ, ИЭиУРР, ИФФ. Сюрпризом для участников фестиваля и зрителей в зале стало присутствие в жюри участника команды «Дети лейтенанта Шмидта» - Петра Винса, поразившего наш ВУЗ своим визитом. Фестиваль прошёл в два этапа: домашнее задание в свободном стиле и настоящий конкурс КВН - разминка. Особенностью последней стало то, что вопросы на этот раз задавали только члены жюри и зрители из зала.

Ну, а теперь о награждениях.

В номинации «Лучшая шутка» победила команда «Позитив» (ФИТиБ);

в номинации «Видеоролик» - команда «Ненормальные условия» (ХТФ);

«За остроту шуток» - команда «Напротив» (ФПП);

«За силу шуток» - команда «Ничего серьезного» (ИЭиУРР).

И кубок за номинацию «лучшая команда» - «Не формат» (ГФ), а так же специальными призами были награждены команды «Так получилось» (СТФ), и «Дети Ползунова» (ИФФ).

Было весело и задорно! Спасибо командам! Так держать!

Лыжники Политеха

22 декабря прошла ежегодная лыжная эстафета на приз газеты «Алтайская правда». Пять команд нашего университета (одна женская и четыре мужских) боролись за победу. Итоги: женская команда заняла второе место, мужская - третье. В общеуниверситетском зачете АлтГТУ занял вторую позицию, только в классическом Университете лыжники оказались немного сильнее. Наша лыжная сборная каждый год показывает всё более высокие результаты, постоянно поднимается по ступеням вузовских рейтингов. Несомненно, это заслуга тренеров - Бибикиной Т.С., Виноградовой Г. В., Лыжина И. С. и результат упорной тренировки студентов.

АКТУАЛЬНО

Татьянин день

25 января в АлтГТУ проводился праздник всех студентов – Татьянин день.

Как и полагается уже по ежегодной традиции праздник начался с крестного хода от Покровского Собора до часовни Святой Татьяны, где проходил молебен. Все желающие смогли получить иконы Святой Татьяны.

В этот же день вечером в актовом зале состоялось выступление Шоу-театра «Калейдоскоп», посвященное всем студентам.

В этот вечер всех Татьян также поздравил ректор нашего вуза Л.А. Коршунов.

Международный женский день

В преддверье Международного женского праздника, а именно 6 марта, актовый зал АлтГТУ собрал всю прекрасную половину человечества, чтобы поздравить и порадовать прекрасным концертом. Студенты и сотрудники университета наслаждались великолепными танцами «Вернисажа», завораживающими слух голосами солистов и вокальной группы «Прелюдия». Также, праздник не обошелся без торжественной речи нашего ректора, посвященной незаменимости женщин в обществе, Льва Александровича Коршунова.

Интеллектуалы

С 14 по 16 марта в Новосибирске прошло VII открытое первенство Сибири по интеллектуальным играм. В интеллектуальной «битве» приняли участие две сборных команды нашего университета: «Alpha» и «Artis». Всего было более 80 школьных и вузовских команд.

Результаты: в личном зачете по индивидуальному многоборью Корнеев Илья (ГМУ-31) занял первое место, Шергин Антон (САПР-41) — третье (среди более 150 участников!). В командном зачете по версии спортивной ЧГК команда «Alpha» заняла 12 место, «Artis» — двадцатое.

Команды продолжают усиленно тренироваться и обещают на следующий год показать результаты ещё лучше.

«Не забываешь следить за собой!? – Не забывай и следить за тем, что тебя окружает!»

Брошенная мимо урны упаковка чипсов. Прилепленная к стулу жевательная резинка. Валяющиеся посреди аудитории записки. Запах сигарет в туалетах. И, о ужас, - кожура от семечек под партой! Впечатляет, да? Это может показаться диким, но студентам АлтГТУ приходится встречаться с этим практически ежедневно! Вас это устраивает? Конечно, я понимаю, что у нас, молодых, есть «дела поважнее», нам ещё мир покорять, свой род прославлять, а о таких «мелочах» нам некогда заботиться. Неужели и ты так рассуждаешь? Стоп! Спешу напомнить вам, дорогие студенты АлтГТУ одну известную фразу: «Мы учимся в ЛЮБИМОМ Политехе!» Я думаю, что эта фраза является не искусственно навязанным девизом, а точным выражением нашего отношения к детищу И.И.Ползунова, нашему второму дому. Тогда возникает вопрос: «Почему студенты нашего университета ТАК «облагораживают» дорогие им места?»

Я хочу обратиться ко всем без исключения студентам нашего университета: давайте проявлять уважение друг к другу и докажем, что преемники И.И.Ползунова люди с высоким достоинством. Возможно, вы подумали, что я пытаюсь читать вам мораль, навязать какие-то принципы, учить вас уму-разуму. Нет, это не так. Давайте просто сделаем место нашей учебы комфортным и приятным, ведь мы проводим там почти 1/3 своего времени. И это реально. Для этого нужно следовать нескольким правилам. Первым шагом будет то, что вы дочитаете до конца эту статью. Во-вторых, начните с себя. Да, с самого себя. Не поленитесь контролировать и обдумывать свои поступки, действия. У вас в руках ненужная бумажка? Так отправьте же её в правильное место назначения - в урну. Далее почувствуйте удовлетворение от совершения благого дела. Вы убедитесь, что это совершенно не сложно, и времени на это уйдет немного: раз - и готово! В-третьих, следите за своими одногруппниками, друзьями. В-четвертых, помните, нам в детстве все время говорили: «тетрадь - лицо ученика», только теперь мы выросли, стали взрослыми, и более актуальным стал принцип: «Чистота, аккуратность и опрятность делаю человека свободным». Вот и нужно следовать ему. И, наконец, пятый шаг.

Это пожелание адресовано руководству нашего ВУЗа: побольше бы урн студентам-политехникам! Надеюсь, мой призыв не останется незамеченным, и теперь студенты нашего ВУЗа будут хотя бы задумываться перед тем, как покуситься на чистоту в нашем университете. Здорово, если не получится так, как в том анекдоте, когда голодные студенты не рискнули завести свинку, боясь, что она не сможет перенести, мягко сказать, антисанитарную обстановку самих же студентов. В завершение хотелось бы напомнить вам одну очень известную и совершенную верную фразу: «Чистота - залог здоровья». Вот и думайте, дорогие политехники, кому вы в первую очередь приносите вред.

Наташа Мирошник



Появление первой за историю журнала ГЕРОИНИ!

Обычно в роли героя очень легко представить мужчину - это определено генетикой и историей. Но в наше время, возможно всё, поэтому если женская часть нашего университета была обижена на доминирование в этой рубрике представителей мужского пола, то они могут устраивать праздник на своей улице с бросанием в воздух чепчиков и прочими атрибутами. Изящно растопкав всех плечами, появляется первая за историю журнала ГЕРОИНИА.

Досье:

Дробина Татьяна. Учится на 4 курсе специальности САПР. Два года лучшая студентка факультета, староста, зам. председателя самоуправления ИФФ, работает в секторе СМИ и социальном секторе, капитан сборной Политеха по интеллектуальным играм, член сборной АлтГТУ по лыжным гонкам, боец Снежного десанта.

- Танюш, первый, стандартный вопрос – расскажи, почему ты решила учиться в нашем университете?

- Попробовать себя хотелось много в каких профессиях – сказывается характер, уж очень я любопытная.

Пока училась в школе, долгое время хотела быть педиатром, старательно занималась химией и биологией, представляла себе, как буду дарить ребятишкам здоровье. Много думала про специальности эколога, спасателя-кинолога, юриста, учителя математики... и каждая моя мечта привносила в жизнь новые знания, впечатления, новых друзей.

А потом, после долгих размышлений и колебаний, решила, что надо получать востребованное и интересное «компьютерное» образование. Эта область человеческих знаний еще не достигла совершенства, впереди множество потрясающих открытий и свершений, которые значительно повлияют на нашу цивилизацию.

Закончила школу с золотой медалью, пришла в Политех и подала заявление на несколько компьютерных специальностей. САПР поставила в список первой, туда поступила. Вот, грызу гранит науки уже четвертый год.

- Я знаю, у тебя один из самых высоких рейтингов в университете. Как тебе это удаётся?

- Этой фразой могу кого-то и обидеть... но всё же скажу её, потому что это правда: учиться на «отлично» - в этом нет ничего особенного. Главное тут - заниматься систематически. В нашем университете студентов-отличников много, около тысячи. Пятерки – не редкость. Оценки не должны становиться самоцелью, но прочные разнообразные знания – дело другое! Вот к ним и стремлюсь. Наверное, поэтому мой рейтинг достаточно высокий, несколько семестров он лучший на факультете. А еще очень приятно видеть себя в двадцатке лучших студентов университета. Знаешь, читаешь этот список – почти все ребята с ИЭиУРР или ФИПИ, а я разрываю эту цепь – ИФФ! Считают, будто инженерам очень сложно получать такие высокие баллы как получают экономисты – но всё же это реально!

Очень хочется, чтобы студентов инженерных специальностей было побольше в списке «лучших». Всё же мы – Политех. Конечно, надо понимать, что сто балльная шкала - достаточно субъективная оценка твоих знаний. Только жизнь честно покажет, чему мы научились.

- Таня, расскажи, чем ты еще занимаешься помимо учебы.

- Интересов много. Мне кажется, что учебе не уделяю должного внимания. Мало занимаюсь научной работой – но вот, недавно сменила тему НИРС, думаю, теперь мои занятия пойдут лучше.

Круг самых больших интересов такой: литература и психология, интеллектуальные игры, лыжные гонки, общественная деятельность, путешествия. А еще немного помогаю делать наш журнал «На сквородке».

И, наконец-то, стала учиться игре на гитаре и пошла заниматься современными танцами. Сбываются все мои детские мечты!

- Давай пройдемся по списку твоих дел. Ты занимаешься интеллектуальными играми в нашем Университете?

- Да, в настоящий момент я капитан первой сборной Политеха. Это совсем не значит, что я самая умная! Опытная – больше подходит. Наш бывший капитан Оля (кстати, мы с ней еще в школе вместе играли!) сейчас занимается организацией интеллект-игр и по регламенту не может принимать участие в самих состязаниях. Играть неполным составом команды труднее, тем не менее, 2007 год у нас хороший, на первом этапе городской Лиги мы стали чемпионами среди ВУЗов и Ссузов Барнаула. Надеюсь, в 2008 продолжим эту линию и сможем успешно выступить на играх в Сибири.

- Ты говоришь, что играешь во «Что? Где? Когда?» со школы?

- Играть начала в пятом классе, закончила с выпуском из школы. Потом, перерыв два года, а с третьего курса опять играю в сборной Университета. С каждым годом вопросы становятся изощреннее, знания со всех сторон летят комом, не все удается удержать в голове. Помогает опыт, сыгранность команды. Вообще, в играх главное – быть внимательным, я бы даже сказала, чутким. Логика, обширные базовые знания – вот и все секреты. Умение слушать и слышать друга – чрезвычайно важно. Особенно капитану, именно он выбирает единственный верный ответ из вороха предложенных командой. Говорят, если команда показала высокий результат – это заслуга всех, а если команда сыграла плохо, то это «заслуга» капитана. А когда еще подумаешь, что ты представляешь лицо университета – так сразу мурашки бегают по всему телу и советы дают тихонько в оба уха)))

- А как в список твоих занятий попали лыжные гонки?

- К 14 годам я имела весьма умную голову, а вот тело моё ничем особым не блистало – так, силы на уровень школьной пятерки. И в 14 лет – (немного поздно для начала занятий лыжами, когда до это-



ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

го спортом не занимался) пришла в ДЮСШ по лыжным гонкам. Ежедневные тренировки, часто двухразовые, хороший тренер – всё это здорово помогло, через полтора года выполнила первый взрослый разряд. Стала гораздо сильнее и выносливее, и что интересно, стала лучше учиться. На собственном опыте убедилась, что чем больше у тебя дел, тем больше успеваешь.

В 11 классе с головой ушла в учебу. Лыжи не бросила, но уже не смогла тренироваться 6 раз в неделю и все выходные проводить в разъездах по соревнованиям. Поступив в Политех, снова вернулась к тренировкам. Наша команда занимает третье место в крае, после Педагогического и Аграрного университета. Политех много лет был пятым среди ВУЗов. Последние три года – большой прорыв для нас!

Напомню всем один из секретов жизненного успеха: занятия спортом помогают не только достичь красивого и сильного тела, но и способствуют умственной деятельности. Все успешные люди активно занимаются спортом. Из этой же серии совет, что лучший отдых – смена деятельности. Пока я катаюсь на лыжах, по дороге успеваю «написать» письмо или стихотворение, или решить в голове несколько проблем, сделать выводы о каких-то событиях.

А сейчас, к сожалению, у меня травма колена, и много тренироваться не могу. Зато появилось больше времени на общественную деятельность.

- Так, с этого момента поподробнее!

- Это большое удовольствие – общение с интересными людьми, создание и реализация собственных проектов. Обретаешь бесценный опыт разносторонней деятельности, учишься мыслить нестандартно и думать о других. Для меня это не работа, а занятие для души. Когда удается сделать что-то хорошее и интересное, радость охватывает невероятная.

Одна из граней – работа в студенческом самоуправлении факультета. За последний год мы набрали хорошие темпы, провели несколько мероприятий и акций. Главная наша задача – помочь студенту реализовать себя, сделать его университетскую жизнь интересной. Из самых последних наших дел – акция по сбору вещей для ребятишек из инфекционной больницы. В декабре подвели итоги года, построили много планов на будущее. Будем стараться.

- Насколько я знаю, ты ещё и боец Снежного Десанта?

- Да, Снежный Десант – моя зимняя сказка. Думаю, в этом году тоже получится поколесить дорогами края с любимым отрядом «Буревестник».

Наверное, все и так знают, что такое Снежный Десант, расскажу только про некоторые моменты.



Десант – это кочевая жизнь на десять дней твоих каникул. Такое, знаете ли, семейство студентов-цыган (официально называется отряд) каждый день приезжает в новую деревню и начинает раздавать свои драгоценности: внимание, помощь и заботу, задор, веселье, доброту, знания. У тебя появляются сотни новых друзей и знакомых, открываются все-

возможные таланты: петь, танцевать, шутить, читать лекции, рисовать, быть воспитателем. За это время переживаешь столько приключений, сколько испытываешь обычно за полгода.

Непередаваемое ощущение, когда, поговорив с деревенскими школьниками, видишь у них желание хорошо учиться, стать таким же, как и я, студентом – самым счастливым человеком на свете.

Десант занимает всю душу, отряд становится твоей дружной семьей. Вернувшись, домой, еще долго латаешь свое сердце – столько ты отдал друзьям, и как много подарили тебе они!

- А говорят, что стройотряд – это еще большее приключение!

- Этим летом я собиралась стать бойцом нового отряда «Феникс». Мы прошли весь подготовительный период, придумали флаг и гимн, сшили новые бойцовки... и не поехала! Получилось, что написала тезисы по Истории России в один международный лагерь и меня прислали участвовать в его работе.

Так я променяла суровые будни бойца на красоту города Петра. История про лагерь – долгая, поэтому скажу только, что поначалу участие в лагере казалось нереальным. Международный! В Петербурге! Всего 50 человек отберут! Но мы попробовали (со мной ездили еще два моих хороших друга из нашего университета), и получилось! В работе лагеря принимали участие студенты России и стран СНГ, говорили на русском. Оказывается, у нас, алтайских, есть особый говор! Никогда не думала. На фоне других ребят (а были там самые активные и интересные люди) мы смотрелись хорошо, со многими подружились, теперь со всех концов страны шлют весточки новые друзья.

Лагерь этот был не развлечением, мы занимались разработкой проектов, направленных на решение молодежных проблем. Читали нам лекции преподаватели из Университета им. Герцена, устраивались обсуждения с журналистами и писателями, настоятелем Александр-Невской Лавры. Много впечатлений подарил мне лагерь, многие вещи пересмотрела, появились новые вопросы и идеи. Вот так славно прошло моё лето.

- Давай поговорим о твоих планах на будущее. Как тебе в жизни пригодится всё то, чем ты занимаешься сейчас?

- Если говорить в общем – хочется быть человеком, который может стать достойным примером для других. Не имею в виду, чтобы всех стричь под одну гребенку: «Будьте такой же, как я!» Конечно, нет. Просто хочется показать своей жизнью: «Посмотрите, какой у нас прекрасный мир! Сколько дорог открыто перед каждым! Выбирай! Живите сильно, любите друг друга! Как наша жизнь прекрасна!» Я вижу, сколько проблем у нашего мира, неправильно устроенного, злого и корыстного. Но красоты жизни это не перекрывает. Знаешь, пару лет назад меня за лицо укусила овчарка – верхней челюстью задела переносицу, нижней – под подбородок. Собака немного не дотянулась до лица, только на лбу остался маленький шрамик. И я себе тогда сказала: «Эй, Таня, погляди, как тебе везёт! Могла остаться без глаз и лица... И теперь каждую секундочку смотрю на мир во все глаза, улыбаюсь каждому. Я – ЖИВУ!!!»

Если говорить конкретно, чем буду заниматься дальше – твердо пока не решила. Возможно, останусь в университете преподавателем. Сейчас это мне интересно больше всего. А еще нравится писать: из меня сыплются стихи и рассказы. Не всё гладко получается, но буду трудиться над собой.

И, самое-самое главное – хочу стать хорошей матерью и женой, такой, как моя мама. Моя любовь, нежность и доброта – самый большой подарок, что могу сделать любимому человеку и всему нашему миру.

Большаков Артём

Алтай хранит красоту

В конце 2007 года наш губернатор дал старт новому конкурсу: «Этим гордится Алтайский край». Участником мог стать любой, считающий себя патриотом родного края.

Суть конкурса следующая: необходимо представить художественное произведение, описывающее «гордость Алтая». Это могли быть природный объект, культурно-исторический памятник или уникальная продукция Алтайского края. При этом акцент делался на не популяризованных темах (в конце концов, не только Колыванью да Белокурихой славен Алтай). Попробовать свои силы мог как отдельный человек, так и целая организация.

Независимые специалисты оценивали работы и в итоге назвали 9 победителей, в число которых вошла и студентка нашего Вуза.

Мы поздравляем Наталью Макарову (2 курс ИФФ) с победой. Ее описание уникального природного анклава Алтая (близь с. Саввушка), выполненное в форме фантастического рассказа, не могло не тронуть сердца членов жюри.



Наталья Макарова

Столь неожиданный выбор тематики и жанра обосновывался так: «На мой взгляд, на тему экологии можно написать либо научную работу (что крайне сложно сделать «художественно»), либо фантастику в стиле Артура Кларка. Что-то вроде: если бы люди уничтожили природу, где бы Земля все-таки ее сохранила? Ну, а почему именно это место? Каждый, кто хоть раз видел эти высеченные ветром нагромождения скал посреди наших «альпийских» полуторок, проникался чувством какой-то... особенности, фантастичности что ли, этого места. Я нигде не встречала столь удивительную, но при том абсолютную гармоничную красоту...»

Церемония награждения проходила в кабинете А. Карлина. Губернатор поблагодарил победителей за трепетное отношение к малой Родине, пожелал дальнейших творческих успехов и пообещал, что сделает конкурс «Этим гордится Алтайский край» ежегодным. Нам ведь еще так многим можно гордиться...

студенческая администрация ИФФ

Международная Олимпиада по программированию

Как известно, ФИПИ – самый «компьютерный» факультет нашего Университета. Именно поэтому студенты этого факультета ежегодно принимают участие в Международной Олимпиаде по программированию. И вот ноябрь 2007 не стал исключением. По традиции здесь собрались одаренные программисты не только из России, но и из-за рубежа. В этих соревнованиях можно проверить себя, посмотреть, на что способны окружающие и, разумеется, даже, наверное, в первую очередь, побороться за право участия в ФИНАЛЕ!



Победители с тренерами

Лицо родного Политеха представляли три команды студентов, которые на протяжении своего обучения проявили себя как самые одаренные программисты. Но так как от нашего ВУЗа требовалось не только участие, то на плечи их сотоварищей легла огромная ответственность по подготовке Университета к Олимпиаде и принятию гостей, чтобы оставить о себе хорошее впечатление и настроить всех на рабочий лад.

Дни, когда проходила Олимпиада, были очень интересными и насыщенными. Ребята знакомились, общались, участвовали не только в интеллектуальных соревнованиях, но и смогли отдохнуть, посмотрев представления, подготовленные усилиями наших активистов.

Как итог, можно отметить, что в финал Международной Олимпиады по программированию прошла одна команда нашего Университета в составе Андрея Акиншина (ПОВТ-62), Максима Колосовского (ПОВТ-52) и Артура Могозова (ПОВТ-42). В апреле этого года они должны отправиться в далекую Канаду, чтобы отстаивать честь не только своего ВУЗа, но и всей страны. Вместе с ними будут их замечательные тренеры в лице Елены Николаевны Крючковой и Дмитрия Гозмана, который сам уже дважды принимал участие в соревнованиях такого рода (и в 2006 году его команда завоевала золотую медаль!).

А нам остается только пожелать удачи нашим студентам и как следует болеть за них.

Ванганина Мария

НЕ УЧЕБОЙ ЕДИНОЙ

Школа актива! Это что? Где? Как? Когда? А кто такой Актив и зачем он нужен?

Актив - это студенты, которым интересно абсолютно все, которые стремятся быть первыми в этой жизни! Это те, кто делает этот мир ярче! Без активной жизненной позиции далеко не пойдешь, поэтому вступай в наши ряды и стань частью коллектива, который всегда добивается своей цели. «А зачем таким людям школа?» - спросите вы. - Затем, что всему в нашей жизни необходимо учиться!

Ноябрьская школа актива проходила в санатории «Энергетик». Длилось это мероприятие всего лишь полтора дня, но ребята со всех факультетов нашего вуза успели сдружиться.

Приехало около 80 активистов, которым предоставили трехразовое питание и проживание в номерах «Энергетика». Вновь прибывших активистов, организаторы прямо на регистрации сразу делили на четыре команды по 16-20 человек.

Когда ребята собирались на школу актива, то многие даже не знали, что им предстоит! А их ожидал активнейший день! Для начала нужно было познакомиться со своими командами, придумать название и девиз. Конечно, и тут не обошлось без творческого подхода каждого. Чего стоят названия и девизы: - «Бешеные тушканчики» - «Мы туш-



«Мы тушканчики - атак, мы порвем вас всех за раз!»

канчики - атак, мы порвем вас всех за раз!»;- «Реактив» - «Мы команда реактив, дарим всем мы позитив»...

Днем ребятам предстояло участие в тренингах, направленных на выявление и развитие творческих и организаторских способностей, определение новых лидеров, а также на развитие доверия между ребятами!

После знакомства кураторы команд выдали ребятам первое задание. Нужно было найти 4 вещи и доказать тем или иным образом, что это именно указанная в списке вещь. Затем командам предстояло победить по станциям:

Школа актива Совета старост

1. Актерское мастерство (предлагалось проговорить скороговорки, изобразить и угадать фразу);

2. Тренинги (задания направлены на развитие доверия между ребятами и сплоченности коллектива). Например, всем участникам выстроиться плотно вдоль стены, кроме одного, который должен был пройти по ногам стоящих, как по карнизу; передать посланный ведущим сигнал; выстроиться таким образом, чтобы получилась сороконожка и т.д.;

3. Вопрос (самое трудное испытание для команд, поскольку нужно было ответить на, порой, риторические вопросы, обосновав свою точку зрения, и поделиться с окружающими своим внутренним миром, своим мировоззрением);

4. Игровая (здесь жизненно необходимы были доверие и сплоченность коллектива).

На этом организаторы мероприятия не остановились! И дали зада-

ния для подготовки вечернего мероприятия: 1. Дефиле на тему «Санаторий «Энергетик»»; 2. Признание в любви; 3. Интерпретация сказки «Колобок» в указанном стиле.

Естественно, вечером пришли все: кто участвовать, а кто и болеть за команду. И пусть времени было мало, но выступающие красочно импровизировали и экспериментировали на сцене. А зал поддерживал их бурными овациями. Вечерний концерт был открыт завораживающим вальсом пар наших студентов.

За все время, проведенное в санатории, среди актива царил теплая, дружественная атмосфера, и отличное настроение не давало сходить улыбка с лиц.

На следующее утро были подведены итоги и награждены все достойные участники.

В итоге, было очень много пожеланий о проведении школы актива регулярно. Потому организаторы планируют следующую школу весной, а затем летом. Думаем, что это мероприятие при поддержке руководства нашего университета таковым и будет.

Сам формат и содержание школы будут меняться, а по сему, предлагаем всем желающим внести свои идеи и пожелания, которые вы можете передавать через своих старост факультета или заместителю проректора по УР Ивану Владимировичу Огневу.

Школа актива сделана для того, чтобы наша студенческая жизнь была ярче, веселее и интереснее. Мы актив одного вуза, мы должны занимать активную жизненную позицию и подавать пример наступающим нам на пятки первокурсникам!

Мишанина Евгения



Цифровой контент

В нашем Университете готовится много нового и интересного для повышения качества образования. На эту тему мы поговорили с Семкиным Борисом Васильевичем, первым проректором АлтГТУ.

-Сегодня преподавательский корпус высшего образования не соответствует поставленным перед ним задачам. Причина этого то, что количество студентов возросло существенно, а количество преподавателей - нет. Многие работают на полторы ставки, заполняя этот вакуум и пытаясь более-менее зарабатывать. Набирая себе как можно больше часов, преподаватели снижают качество процесса обучения.

Необходимы подходы, которые бы уменьшили количество аудиторных занятий со студентами, но повысили качество подготовки. Цифровой контент - один из таких подходов, основанный на применении информационных технологий.

Мы будем говорить о контенте (содержании) электронной библиотеки нашего Университета.

В электронном виде будут представлены все нужные студенту книги из нашей обычной библиотеки, выпускаемые в ВУЗе диссертации, зазеркаленная полезная информация из глобальных сетей, весь документооборот. Там же разместим планы образовательного процесса. План представляет собой комплект памяток на семестр, в нём содержится график работы, список литературы, система оценивания студента. Он будет не только в электронном виде, с 1 сентября каждый студент бесплатно получит такую книжку на руки. На АТФ в этом году уже издали подобную вещь.

Следующий пункт контента - конспекты лекций преподавателей в гипертекстовом виде. Лекция

одинакова для всех, а гипертекстовые пособия позволяют учить с учетом талантов и способностей студента. Так, если вы подготовленный студент, нажимаете на красные слова текста и перед вами раскрывается дополнительная информация. Если вы слабо подготовленный - основного текста достаточно, чтобы сдать на средний балл. Более того, есть синие слова - нажимаете на такое слово, и идет не дополнительная информация, а разъяснение того, что сказано.

- Изменится ли содержание занятий когда все студенты будут иметь электронные варианты лекций?

- К этому состоянию подойдем



мы через три года. Кардинально занятия не изменятся, возможно, несколько сократится их число. Только сочетание самостоятельной работы студента с выполнением постоянных контрольных точек даст нам желаемое качество образования.

- В других Университетах имеются подобные электронные библиотеки?

- Да, они есть уже во многих российских ВУЗах. В нашем она создана год назад. Сейчас уже немало научной части, но к сожалению, мощная работа кафедр по созданию контента еще не началась. Есть ряд сложностей: на большинство материалов необходимо покупать разрешение, пре-

подаватель не всегда хочет отдавать свой материал. Эти вопросы будем решать.

Большой плюс электронной библиотеки - материал в ней всегда актуальный, она легко пополняется, а лишнее легко удаляется. Только подумайте, сейчас в нашей обычной библиотеке активный фонд из 1 300 000 составляет около 200 000 книг. У нас КУБОМЕТРЫ невостребованных пособий!

- Знаю, в Политехе поставили винчестеры, общим объемом на три терабайта.

- Они пока не сочленены с электронной библиотекой, но можно утверждать, что на ближайшие 5 лет цифровой контент может быть размещен, и никаких дополнительных средств не потребуется.

- Какие еще проекты реализуются в нашем Университете?

- Параллельно с цифровой библиотекой мы развиваем типографию по требованию.

Мы заплатили за нее 20 млн. рублей, уже скоро она начнет работать.

Она хороша тем, что книга делается ровно столько, сколько нужно, по требованию - в результате нет невостребованных экземпляров, сэкономлены деньги. Быстро и по доступной цене

вам напечатают книгу. Лист формата А4 будет стоить 42 - 46 копеек, в зависимости от типа бумаги.

Подобная типография уже работает в Санкт-Петербурге, Новосибирске, устанавливается в Томске, закуплена в Красноярске. Лучшие ВУЗы страны пошли по этой технологии.

Итогом нашего разговора пусть станет мысль, что внедрение цифрового контента - наш новый шаг на пути к совершенству, к формированию компетенций, к качественному образованию.

Дробина Татьяна

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Враг сам по себе не исчезнет!

Не буду вас обманывать. Да, статья посвящена пожарной безопасности АлтГТУ. Я отдаю себе отчет в том, что это одна из самых надоевших вам тем. Про то, что «Спички – не игрушка», нас начинают учить еще в детском саду.

Вот только потому эта тема и избита, что слишком часто приходится сталкиваться с опасностью пожаров. И слишком часто огонь побеждает человека.

Лучший способ защиты, сами знаете... убежать. Только нужно знать, когда и куда бежать.

Для этого и существуют планы эвакуации при пожаре. Они (сомневаюсь, что вы не знаете, но напомню... на всякий пожарный) висят в каждой аудитории, а также в коридорах. Главная цель этих схем: равномерно распределить людской поток, чтобы не возникло давки и паники. Что, кстати сказать, вполне реальная вещь в условиях родного Политеха.

Наша запутанная архитектура, с большим количеством коридоров, переходов, лестниц и прочих планировочных изысков – благодатная почва для испуга в чрезвычайных ситуациях.

Вообще-то, самое полезное при эвакуации из здания – опыт этой самой эвакуации. Ну, то есть, учеб-

ре. Так что в следующий раз, пожалуйста, не игнорируйте сигнал тревоги. Чем черт не шутит – вдруг пригодится навык...

А еще важно уметь взаимодействовать со специальными службами. Для этого в Вузах время от времени проводят учения. Нашу Alma Mater Управление государ-



Спички- детям не игрушки!

ственного пожарного надзора МЧС России по Алтайскому краю любит выбирать базой для маневров. Спасибо, как уже отмечалось, лихой планировке. Последний раз такие учения проводились 2 года назад.

«Горело» по легенде книгохранилище в главном корпусе. Библиотека довольно сложное помещение: с одним основным выходом (еще один запасной), с большим количеством людей и, сами понимаете, книги очень хорошо и быстро горят. Тогда эвакуация (всего корпуса!) прошла быстро, четко и слажено.

Как сообщили в Гос. пожар. надзоре, безопасности Вузов уделяется много внимания. Обязательно установлена пожарная сиг-

нализация. Конечно, существует либо инспектор по технике безопасности (это в небольших институтах-филиалах), либо, как во всех главных Вузах края, отделы охраны труда и техники безопасности.

Поэтому горят храмы науки не очень часто. По статистике 1-2 пожара в год на все учреждения.

Кстати, Политех в последний раз горел в 2006 году. Пострадала сцена Актового зала, был нанесен большой ущерб. Причина – нарушение техники эксплуатации электрооборудования.

АлтГТУ выгодно отличается от остальных.

Мы учимся в более новом комплексе зданий, соответственно, обладающем лучшей огнеустойчивостью. Пожарной сигнализацией оборудованы все корпуса и общежития.

В принципе, пожарные довольны нашим Вузом. Единственная просьба – выполнять элементарные требования безопасности: не курить в здании, для общежитий – не перегружать сети повсеместным использованием утюгов-фенов-компьютеров-обогревателей...

А уж если что случится – Политех готов. И пожарные, на самом деле, никогда не спят.

Наталья Макарова, ИФФ

Редакция выражает благодарность за помощь в подготовке материала отделу профилактики Управления гос. пожар. надзора МЧС РФ по Алт. краю и начальнику Отдела охраны труда и техники безопасности АлтГТУ Николаю Александровичу Смирнову.



Конкурс плакатов - «Пожарная безопасность»

ные пожарные тревоги. Политех их проводит довольно часто. Особое внимание – общежитиям. Там последний раз учили в декабре-январе

Любовь

Он и она шли по улице в самый обычный прекрасный их день. Они держались за руки и, как всегда, просто молчали. Вместе. Слушали мысли друг друга. Иногда ветер хлестал их по щекам, но им было не до этого.

У них в руках была старая потрепанная авоська. Такие давно уже никто не носит. Не модно, да и обычно весь старый хлам выкидывают или прячут от глаз подальше. У них же, она не только была на виду, но и её содержимое так сверкало, что просто невозможно было спрятать его от глаз. Самое интересное, что никто и не догадывался, что это такое. Они же сами знали, что это то, что они увидели в реке, когда познакомились.

Был день, был месяц, были года...

Они шли рядом по улице, и дождь из их сердец сделал промокшими солнце и улицу.

У неё в руке была грусть. У него - недоумение. Им стало не по себе. Раньше такого не случилось. Никогда. Почему же сегодня? Зачем? Может им тяжело носить её всегда с собой? Они устали ощущать ответственность, они начали забывать её все чаще. От понимания этого им становилось грустно и больно. С каждой минутой они чувствовали себя всё хуже... Они погибали без неё. Они истощились и им нужно было вновь найти её, только вспомнить, где оставили в последний раз... Он и она думали: «А вдруг её кто-то украл?».

Вдруг к ним подошёл ребёнок: «Мам, пап, это ваше? Не теряйте её больше никогда, ладно? Я ведь люблю вас».

Они шли вместе. В руках они крепко держали старую потрепанную авоську.

Ася Баскис

Обрывки дневниковых записей...

Что сказать можно о себе и своей жизни?... Вроде живу, вроде хожу на занятия, вроде пишу иногда для себя, вроде каждый день занимаюсь спортом, вроде не бомж, часто смеюсь, часто хочется плакать, порой, кажется, издеваюсь над собой... Куча действий, вроде и там и тут... А, все равно, все не то, а может то... А... в конце запуталась!

Борюсь не понятно за что... А кому оно надо?

Нет, я, конечно, понимаю, глупо сидеть здесь и причитать. Какая-то полная апатия.

Всё понимаю: и что жизни личной – никакой, и что сессия близится, и что курсовик надо сдать, и что не выспалась сегодня, и что всё действует на нервы... Хочется кричать и кидаться на всех.

А в результате сижу у ПК и туплю по полной программе.

Спать хочу. Была на «физре», на парах, в библиотеке, на сквородке Ползунова опять видела. Вышла из Политеха и понимаю, что снова мы не встретились, а я иду домой... Печально... Но сама просила паузу... Перерыв, надо всё обдумать! Хотя, что тут думать, все мысли в голове давно перемешались, всё на тысячи раз переговорено! А результат где? Хотя глупо ждать результатов от пустых разговоров и размышлений, надо действовать! Ну, куда ещё больше действий с моей стороны? Кажется, всё, что было в моих силах, я сделала! Кажется, будто все шансы потеряны и дороги размыты...

Но надежда ещё не умерла!

Надежда... Странная штука... То она дарит ощущение незабываемого полёта, то просто толкает тебя с обрыва вниз! А там... Ну, мало ли, что там... Может разобьёшься, упав на голые скалы... А вдруг случится чудо, и у тебя появятся большие крылья за спиной, ты сможешь подняться ещё выше...

Интересно, - это хорошо, когда она есть, или лучше не тешить себя ожиданиями?

Ну, пусть тебе её кто-то сегодня дарит... А если случится так, что завтра тебя просто лишат надежды. Но, разве не станет ещё тяжелее и обиднее? Обиднее за те построенные сказочные замки и нарисованные розовые облака, за то, что ты так просто взял и поверил.

Быть может, лучше не тешиться глупыми надеждами, не надо мучить себя ненужными ожиданиями. Ведь можно сильно обжечься, живя долгое время в придуманном мире!

Ну, а если не так, если всё по-другому?!

Нельзя лишать человека его, может быть, последней надежды. Ведь тогда, – куда ему идти и к чему стремиться?

Вечная & GRA



МОЙ ПОЛЕТ

Что мы знаем о Политехе, а о людях, которые наполняют его? Конечно, есть в нашей Alma Mater и отличники круглые, и победители различных фестивалей, конкурсов, участники выставок, да и «лоботрясов» хватает! Кто же они, «студенты нашего времени»? Чем живут, и о чем мечтают? Что Они могут рассказать нам о своем полете...

Людей творческих и «настоящих» я вижу сразу. Проходишь мимо и понимаешь: вот оно светлое и такое «живое» будущее нашей замечательной планеты! С Олей Дияновой, студенткой Гуманитарного Факультета (СР-61) меня свела моя одногруппница. Своей неординарностью, позитивным настроем к жизни Ольга притягивает людей. И я просто не смогла пройти мимо, не поинтересовавшись, о чем мечтает она, чем живет...

- Хочу жить! Чтобы, оглянувшись, смело сказать: все, сделанное мною, было не зря. Мне приятно, что философский клуб, который мы организовали с моей одногруппницей, сосуществует и приносит какие-то плоды. «В споре рождается истина», может сей факт и вправду окажется верным. Каждый человек должен ценить жизнь такой, какова она есть сейчас. Возможно, это не так просто, но все-таки... В прошлом году я заняла второе место в университетской олимпиаде по философии, это дало какой-то стимул. Сейчас я активно занимаюсь моим самым любимым делом – ушу! Хочу довести свои познания до какого-то определенного, высокого уровня. В конце хочется сказать следующее: мой полет – это жизнь, которая дарит мне и радости, и печали. Это то, чем я живу и для чего, это мои мечты и жизненные планы.

Мы все такие разные: одни мечтают о жизни, как говорится, «на широкую ногу», о безоблачной старости, другие наслаждаются лишь сегодняшним днем, не задумываясь о будущем



Георгий Черняк

(своим, чужом... без разницы). И как-то по-детски становится приятно, встречая на своем пути тех, кто может четко сформулировать свои жизненные принципы и желания. Георгий Черняк, студент Строительного Факультета (ЭиУН-61), как раз из таких людей. Спорт-

смен, отличник, и просто очень хороший человек.

- Как бы ни странно это прозвучало, но у меня были моменты, когда хотелось бросить все – учебу, какие-то жизненные начинания, но, к сча-



Ольга Диянова

стью, меня спасал спорт. Дело в том, что я уже достаточно долго занимаюсь греко-римской борьбой. Это мое расслабление, мой отдых от всей этой ужасной суеты. На протяжении всей жизни всегда ставил себе задачи, определенные цели, и старался добиться их, во что бы то не стало! Хотел поступить на бюджетное место в Политех – поступил, и так всегда... Это не высокомерие, это моя принципиальность и твердость характера. Именно таким меня растила бабушка с самого раннего детства, за это ей огромное спасибо! До одиннадцатого класса я закладывал свой «фундамент», а сейчас я уже всю строю дом. Каким он будет? Этого не знаю даже я, но все зависит именно от меня и моих способностей. Когда закончу строительство, то обязательно посажу дерево и рожу сына. А остальное... Я живу и творю, решаю задачи и занимаюсь тем, что действительно меня привлекает.

P.S. «Но быть живым, живым и только, живым и только до конца... Позорно, ничего не знача, Быть притчей на устах у всех...»

Я рада, что есть в нашем любимом Политехе люди, которые значат и могут очень много. Их полет – это жизнь... Такая светлая и настоящая!

Жанна Дорожкина

Интервью с Артемием Саблиным, участником команды КВН «Совместный проект»

*«Снова туда, где море огней,
Снова туда с тоскою своей,
Светит прожектор, фанфары гремят
Публика ждёт ... будь смелей ...»*

- В этом году вы снова побывали в Сочи, впечатления по большей части определялись эмоциями, чем теперь определяются впечатления?

- Впечатления от Сочи всегда самые позитивные. Сочинский фестиваль оставляет только самые светлые эмоции. И не только потому что ты встречаешь много друзей и знакомых со всей страны, ближнего и, грубо говоря, дальнего зарубежья, но и хотя бы потому что из 30 градусного мороза сразу попадаешь в 15-градусное тепло, а там – море и солнце.

В данном случае еще и результат оставляет только хорошие эмоции. Если в прошлом году мы выбрали, по нашему мнению, все самое лучшее для фестиваля, не зная его особенностей, то в этом году материал был строго подобран под фестиваль, и выступление строилось на уже имеющемся опыте. Поэтому мы продуманно и уверенно прошли в Первую лигу. А сейчас впереди много работы...

Вообще, на фестиваль съехалось 555 команд. Три пятёрки – такое веселое число. Во второй тур, где мы выступили особо хорошо, прошло около ста команд, т.е. 450 – «мимо кассы».

- Если человек растёт профессионально, то он растёт и внутренне. Как вас изменил КВН?

- Да жизнь ломает, - реальная переоценка ценностей. КВН – это хорошая школа. Мы занялись КВНом еще где-то в 9 классе, как раз, с Антоном начали учиться вместе. Но до этого я и не задумывался о КВНе, - была школа, были лидеры, активная культурно-массовая деятельность. Затем, уже на 1 курсе мы занимались организацией школьного КВНа, а на втором - решили собраться, опять таки, наш великий капитан нас собрал.

КВН дает очень много навыков, раскрывает в тебе таланты какие-то, потайные, - если они есть, а если нет, - то поверхностные, разнообразные. Идет хороший профессиональный рост на высоком уровне. КВН стал современным, и новые технологии не обходят его, ты непосредственно включаешься в этот процесс, что опять же дает тебе какое-то новое знание. КВН – хорошая вещь.

- Говорят, что люди, работающие в жанре «юмор», полная противоположность в жизни?

- Нельзя говорить об этом так однозначно. Обычно все зависит от настроения. Хотя у многих людей складываются определенные штампы. Так, например, одни из самых распространенных: «Ну, ты же кавказец, давай, покажи...» и «А вам за игры деньги платят?».

- Сценические образы для КВНа берутся из жизни или являются вымышленными?

- Естественно, бывает, что на сцене создается какой-то образ, который в жизни не подтверждается, а бывает и наоборот. В КВНе последнее время такая тенденция, что большинство образов берутся из жизни. Допустим, даже не затрагивая нашу команду, говоря об именитых, например, «Станция спортивная», - вот Димка из этой команды, он и в жизни такой, как и его образ на сцене. Есть и образы, которые задаются, например «Степ и ко» пожизненно показывают наркоманов и гопников, но они же... хотя... (шутка). Не обязательно человек, должен быть воплощением того, что он показывает на сцене, иногда бывает образ надуманный.

- Вы учитесь или учились по определенным специальностям. Будите ли вы связывать свою жизнь с этими специальностями, или собираетесь дальше заниматься КВН?

- Мы еще все учимся, единственный, кто в этом году заканчивает, даст Бог, это Антон (регионоведение). А вот, работать по специальностям, вряд ли. Не знаю, может, конечно, Дима будет работать где-то в пищевой сфере, хлебушек свой готовить и зернышки перебирать, но я вряд ли буду работать по специальности (социолог). Хотя! Кто его знает, загадывать сложно.



Команда КВН «Совместный проект»

ПЛАНЕТА КВН

Мы совсем не собираемся бросать КВН. На сегодняшний день у нас уже поставлены задачи: в этом году нормально отыграть в Первой лиге, а на следующий - выйти в Премьер лигу, где совсем другой КВН, телевизионный.

Рассуждать о том, что мы когда-то закончим играть, сейчас сложно. А, вот, когда это случится, тогда и поговорим.

- Каким составом вы сейчас работаете?

На данном этапе есть «Совместный проект», а есть сборная Алтайского края. Это уже немного другой проект, который строится на базе нашей команды. В Сборную входят ребята и из других команд, и даже не из команд, а просто люди, которые сейчас уже не играют в КВН. В Сочи ездила конкретно сборная Алтайского края. А именно, 2 человека из «Господина Борщевского», - это Алексей Никулин и Саша Филатов, Саша Косачев - раньше игравший в «Пятом колесе», сейчас ведущий КВНа Барнаульской лиги. Так же подключался и Александр Балыков, он всегда на наши просьбы о помощи откликается, помогает нам, всегда работает с нами. И, конечно же ваши покорные слуги, Артемий Саблин, Дмитрий Панин, Антон Гальцов и наша замечательная Мария Шадрина, человек достаточно талантливый и просто хорошая девушка. Также в качестве режиссёра с нами в Сочи летал титулованный КВНщик, Пётр Винц, из команды «Дети Лейтенанта Шмидта». И, естественно, наш директор Михаил Ильич.

- А кем для вас является Герцович Михаил Ильич?

- Папа! А если говорить серьезно, то это человек, который очень во многом нам помогает, наставляет на путь истинный, когда мы чуть-чуть, где не то чтоб «зарываемся», а перегибаем немного. Он пытается, когда это необходимо, «опустить нас с небес на землю» и руководит нами. На самом деле, это очень важно, когда есть внешние источники, которые влияют на команду. Во многом те достижения, которых добилась наша команда, это заслуга именно Михаила Ильича.

- Не считаете ли вы, что в Барнауле появление команды «Совместный проект» вызвало «бум» движения квнщиков?

- Не уверен, оно само по себе вот как то так сложилось, что, все начали активно заниматься. И КВН, в городе по крайней мере, сейчас набирает обороты. Еще Калейдоскоп стал проводить Чемпионат города. Это было, Бог знает когда, 2000-ые, может даже, 98-99 годы. Потом команда, которая реально



Артемий Саблин

могла и добивалась чего-нибудь в городе, получала хорошую известность. Из самых известных команд - «Пятое колесо», из которой позже образовалась сборная города. Они ездили и в Сочи, добивались определенных результатов. Но на определенный момент из-за проблем с финансированием команду пришлось распустить. А с

нами связывать бум КВНа в городе, да ну, - я в это не верю. Мы все начинали, поставили себе высокую планку.

- Как ты относишься к такому явлению как фанаты?

- Да какие фанаты еще господи? Может, конечно, я не тот смысл вкладываю в это понятие. Но я считаю, что в КВНе есть поклонники - это люди, которые постоянно посещают игры, мероприятия, где участвуют их любимые команды. Чаще всего мы знаем этих людей, но такого, чтоб фанатизма или гипер-фанатизма - нет.

- Не секрет, что про вас и про вашу личную жизнь ходит множество слухов. Как вы к ним относитесь?

- Нас они всегда веселят. Слухи всегда ходят разные. Каждый раз, когда слышишь о себе или о ком-нибудь из команды новую сплетню, это всегда наоборот забавляет: кто-то женился на ком-то, кто-то наркоман, кто-то там забеременел, - они всегда какие-то «желтые» и разнообразные. Допустим, я уже был женат, и даже дети у меня есть. С одной стороны, когда у меня родился маленький братик, да, я говорил, что вот мой сын, я гонял с коляской. Потом они самопроизвольно переросли уже в слух совершенно в другом месте. Бывает, конечно, что слухи и огорчают, но это чаще касается личной жизни, когда дорогой человек говорит тебе: «А, мне про тебя такое сказали!».

- Артём, скажи, для себя, на родных и близких людей у тебя остается время? Ведь у вас такой бешенный ритм жизни?

- Нет, не всегда. В сентябре проводили Выездную школу КВН для ребят из сел, районов и деревень, в ноябре участвовали в Кубке Губернатора Новосибирской области, в декабре - финал КВН Алтая, в январе ездили в Сочи, в марте выезд в Нижний Новгород для участия в 1/8 Первой лиги Международного союза КВН, помимо этого есть еще и политеховская лига КВН, учеба, работа, да и много всего еще надо в жизни успеть...

интервью Искусной Ольги над материалом работали Валя Осадчих и Кристина Горбунова

Эфемериды на сковородке



Часто для того, чтобы начать писать, нужно всего лишь преодолеть силу притяжения мягкого места к продавленному дивану, отринуть бессмертность («у меня впереди еще много времени; если не в этой инкарнации, то в следующей»), закрыть очередную компьютерную игру или приглашение потусить, заварить три литра бергамотового чаю ... и потом все-таки опять усесться на опустевший диван. Пора задуматься: а стоило ли начинать?

Писатель - это одна из самых ленивых и созерцательных профессий. На деле они только тем и заняты, что ждут вдохновения у музы, переставляют слова в предложениях, рождающихся в их гениальных мозгах, мучаются от бессонницы, начинают и очень редко бросают пить, чтобы наконец-то в пароксизмах творчества создать неотягощенную банальщиной идею. Когда вы дочитываете книгу, обращаете внимание на годы создания произведения? Приступы вдохновения. Эффект разорвавшейся бомбы.

Когда человек хочет донести свое (чаще всего - негативное) мнение об окружающей действи-

тельности (попросту - о жизни) до занятых будничными делами обывателей, он выбирает один из множества способов. Можно в одного употребить алко-содержащее и ко-стерить политиков под равнодушными окнами родного панельного. Можно собрать обиженных и недовольных и повести их на штурм Зимнего. Можно чуть-чуть изменить гравитационное поле Земли. Или взяться за руки, объявить, что житие-бытие прекрасно и удивительно, рассме-

яться и поселиться в безмятежном дурдоме с мягкими стенами. А можно очнуться от сна ближе к полудню, выпить двойного эспрессо, проявить в очередной раз толерантность к яичнице, похрустеть суставами перед чистым листом «Ворда» и создать через несколько часов (дней, месяцев, лет) ироничное или грустное, с множественными кросс-культурными ссылками произведение, содержащее ровно столько эмоциональной страсти и интеллектуального вызова, чтобы средней душевной черствости человек ощутил необходимость подумать о чем-то менее рутинном, чем собственные финансовое положение и сексуальная привлекательность.

Разочарованный нашим безумным в кубе миром, я хочу быть в отличие от него справедливым и добродушным, но поймите меня правильно: истинное творчество никогда не было и не будет банальным и пошлым, какой видится некоторым их жизнь. Очередное декадентское завывание в прозаической ли, стихотворной ли форме никого, кроме его автора, не греет. Достойная идея, облеченная лишь в слова, становится чрез-

вычайно уязвимой для критики только потому, что человек почти всегда ограничен в возможности объяснить все кратко и доходчиво, если это не касается простых и естественных, как страх перед смертью, чувств. Попросту: нет стилиа, нет загадок, нет иронии, нет эмоций, нет социальной подоплеку - и читать-смотреть-слушать неинтересно. Как будто включил телевизор между 4 и 5 часами утра. Ничего. Серая рябь. В конце концов, самое главное при публичных занятиях - рефлексия, двойственное ощущение разлагающего пряника и беспощадного кнута, когда сам начнешь лупить себя по затылку, если породил чушь. Есть такая кнопка - Delete. Иногда лучше воспользоваться ею и не мучиться. Накопить эмоций, словесных оборотов, фактов, зрелищ, противоречивых мнений, «дать необходимую глюкозу своему разуму», прислушаться к собственным ощущениям. Когда произойдет алхимическая реакция и игра разума соединит детали головоломки, вы поймете сами.

Напоследок замечу, что каким бы вы ни были гениальным (даже и не в сфере интеллектуальной занятости), какую бы героическую, милую, ироническую, бесстрастную, жалостливую, пошлую личину вы ни примеряли на страницах, на сцене, в общественных местах, - внутри-то, за занавесками останется та суть, что и раньше, давным-давно. И может быть, в этом своем повседневном качестве вы гораздо важнее, востребованнее, человечнее, чем при творческих потугах. Душа компании, заботливый сын, сострадательный ближний, внимательный кавалер, приветливый хозяин, верный друг - хорошие люди в повседневной жизни встречаются не чаще, а то и реже, чем креативно реализовавшиеся.

Егор Бутырский

ЧИСТЫЙ ЛИСТ**Стихи – это дневник души.****Посмотрим, какие сегодня записи сделали души наших политехников.**

АВТОМАТ

Что же это за слово такое,
 Что для нас означает оно?
 Я отвечу.
 Но только... смешно!

Автомата все люди боятся,
 С ним солдат свою службу несёт,
 А студенты... Они автоматом гордятся,
 И мечта о нём в каждом живёт.

Автомат... Это грозное слово
 Привилегий нам кучу даёт.
 Это – нашей учебы основа:
 Автоматом выставленный зачёт.

С автоматом не сидишь на экзаменах,
 И не едешь с катушек, билеты уча,
 И не надо пытаться обманывать,
 Когда шпору заметит препод у тебя.

Автомат...Автомат. Автомат!
 Все сердца уже бьются в мажоре,
 Коль выводит препода рука
 Близ фамилии символ знакомый.

Если рядом с твоей фамилией
 Раньше срока поставлены баллы, -
 Это значит, твой труд оценили
 И автомат как награду дали.

Автомат – символ надежды,
 Символ мира на этой земле.
 С автоматом студент будет прежним,
 Без него же – возьмет АКМ.

Так услышьте, преподаватели!
 Раздавайте щедрей автоматы,
 Чтоб мы время впустую не тратили
 И не гибли парни в солдатах!!!

МММ

На морозе струны мнутся –
 Как журнал у нас гитара.
 Чаепитательное блюдце
 Вновь разбилось и упало.
 Пролистает душу книга
 И возьмет в себя больное.
 Человеческое иго
 Убежит в леса, заноеет.
 Спросит мудрости у Бога:
 Он как будто даст ответы.
 Лишь разгневадается строго
 На людей да на поэта.

Максим Кузнецов

Мой юный друг, мой дерзкий иноходец,
 Вы - проходимец? Рыцарь? Вы - подлец?!
 Ведь я - вода, а Вы - пустой колодец.
 Так, может быть, сольемся наконец?

Я расцвела. Чертовка и царица...
 Я в Вас ценю улыбку и печаль.
 Хотите ль стать мечом-цареубийцей?
 Целитель мой, ужель меня вам жаль?

Я Вас люблю. Простите за неточность:
 Я Вас уже «пока еще люблю».
 В цепочке слов незримая порочность.
 Целую Вас в угоду декабрю.

Я целый день испытывала память,
 Была везде как Ваш двадцатый снег.
 Процент мечты стремится резко падать...
 И я сама(!) задумала побег.

Так нелегко... Назначили бы цену.
 Я б ради Вас забросила дела...
 Царицам нынче море по колено!
 Вы так и знайте: я Вам не врала.

Мой юный друг, моя вторая тайна,
 Мне суждено влюбляться и играть.
 Я Вам клянусь, мы встретились случайно.
 Я остаюсь, но только чтоб мерцать.

Алена Комарова

КРЫЛЬЯ

Не дарованы богом нам крылья,
 Но земля идеал не для всех.
 Неспособность не значит бессилье.
 Так поднимем бокалы за тех,

Кто стремился к небесной пучине,
 Крепко взявшись рукой за штурвал,
 Кто взмывал на крылатой машине,
 Падал, бился и снова вставал,

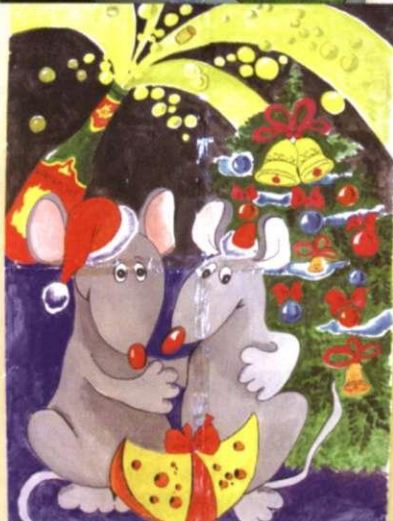
Кто взлетал, как свободная птица,
 И кого возвратила земля,
 Кто стирал все былые границы
 За пределы мечты уходя.
 И за тех, кто освоил высоты,
 Приручил электричество, пар-
 Все они есть герои полета,
 Как когда-то Дедал и Икар!

Шубин Евгений, ФИТиб

Мучаешься оттого, что здесь нет твоих творений?
 Тогда пиши на alenaigorevna@mail.ru, либо прибегай в редакцию.
Искренне ваши Алёна Комарова и Максим Кузнецов.



Новогоднее творчество
студентов-политехников



Редационный совет:
Б. В. Сёмкин, И. В. Огнев
Председатель комитета по СМИ:
Сафонов Дмитрий
Редакционная коллегия:
Горбунова Кристина
Осадчих Валентина
Вёрстка:
ОАО «Алтайский Дом печати»

Над номером работали:
Бабушкина Галина
Большаков Артём
Бутырский Егор
Ванганина Мария
Горбунова Кристина
Дорожкина Жанна
Дробина Татьяна
Баскис Ася

Искуснова Ольга
Комарова Алёна
Кузнецов Максим
Макарова Наталья
Мирошник Наталья
Мишанина Евгения
Осадчих Валентина
Шубин Евгений

Журнал «На сковородке» №9

Подписано в печать:
по графику:
фактически:

Заказ № 2296
Тираж: 999 экз.

Адрес редакции: 656038, г. Барнаул, пр. Ленина, 46, ауд. 203, корп. «Г»
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.
Издатель: Алтайский Государственный Технический Университет им. И.И. Ползунова