

# №1

Май 2005 г.

“...Облегчить труд  
по нас грядущим!”

*И.И. Ползунов*



## „На сковородке“

Студенческая газета АГТУ



КОЛОНКА РЕДАКТОРА

О нашем издании

Привет читатель! Поздравляем тебя с первым выпуском студенческой газеты «На сковородке»! Удивлен, что никогда раньше не слышал о такой? Правильно удивлен, т.к. газета только начинает свое существование и это первый номер, с чем мы тебя, студент, и поздравляем! Надеемся, что газета сможет развиться и встать на ноги, стать реально интересным и актуальным информационным источником для всех студентов нашего Технического Университета.

Иван Фомин

## ВЕЧЕРИНКА В СТИЛЕ РЭП

Кто бы мог подумать, что рэп найдет столько искренних последователей в нашем городе. Однако так оно и есть. И подтверждением этого послужил первый открытый городской фестиваль рэп-музыки «Рифмофон», который прошёл 27 марта. Что значит открытый? Это значит, что в рэп-марафоне любой мог проверить свои силы. Организаторы не побоялись, что пострадает качество музыки, так как были уверены в высоком уровне барнаульского РЭПа, и не ошиблись.

Родоначальниками идеи фестиваля стали рэп-команды города во главе с известной группой «IX МИР», их поддержал депутат молодежного Парламента г. Барнаула Александр Емельянов. Неоценимую помощь оказал Игорь Георгиевич Кислицин, депутат городской думы. Человек, поддерживающий молодежь нашего города во всех ее начинаниях.

Праздник музыки проходил в стенах ночного клуба «Зебра», площадка вместила более 150 человек, различных возрастных групп: от школьников до студентов. Торговля алкогольными напитками была запрещена, но это не помешало участникам и гостям фестиваля ярко выражать эмоции. На сцене, заставляя зрителей извергать все больше и больше криков восторга, трудился М.С. Литтл, но самое интересное началось позже...

Итак, за право называться лучшей РЭП-командой города в борьбу вступили: "Cosa

Nostra", "Persona non Grata", "New school", "South West", "Куба Джанг", "Бяшик", С.Д., "Вторая Хапка", "Тюпан и Негатив". Первый тур являлся проходным в полуфинал и представлял собой фристайл – сочинение слов на ходу под незнакомый бит в строго ограниченных временных рамках (1 минута). Второй тур предлагал участникам исполнить одну композицию из своего музыкального запаса, после этого лишь самые лучшие продолжили борьбу в финале, который состоял из фристайла на заранее оговоренную тему. После нешуточной схватки «мастеров рифмы» были выявлены победители. Четвертое место получила группа «Persona NG», третье – «South West», второе – «Куба Джанг», первое – «Тюпан и Негатив». Все участники фестиваля были награждены ценными призами, но главное у них остались незабываемые впечатления об этом рэп-фестивале и о барнаульской рэп-культуре в целом.

Гостями фестиваля были уже ставшие популярными в РЭП-сообществе города группы: "Каменщики", "IX мир", "Glam" и "RAPрессия".

Стоит отметить, что в данный момент готовится к выпуску сборник РЭП музыки Алтайского края, куда войдут лучшие произведения представителей городов Барнаула, Рубцовска, Заринска, Бийска.

## BRN-GT-CLUB

## ПАТРИОТЫ СКОРОСТИ

### Все на старт!

Если вы не мыслите свою жизнь без авто, играете в «гоночки» даже на телефоне, а, добираясь на учебу в маршрутном такси или на собственных колесах, ощущаете себя Шумахером, - эта информация для Вас!

Автоспорт пришел к нам из далекой Америки и с каждым годом становится все более популярным. С октября 2003 года официальная организация «Барнаульский ГТ Клуб», более известный как **BRN-GT-CLUB**, занимается развитием и продвижением Drag Racing на Алтае. **Drag Racing** – это парные гонки на автомобилях на дистанцию 1/4 мили (402 метра). Летом 2004 было проведено 3 этапа Кубка Алтая по Drag Racing на трассе клуба. На этих этапах присутствовало 100 участников из различных городов Сибири: Барнаул, Бийск, Кемерово, Новосибирск, Томск, Белово, Алейск. Гонки были настолько зрелищными, что к третьему этапу собралось более 3000 зрителей.

Зима для организаторов клуба не стала препятствием. Клуб открыл свою трассу по дрифтингу на льду и успешно провел соревнования. Еще одно направление - соревнования по автозвуку, которые впервые стали проводиться на Алтае благодаря организаторам BRN-GT-CLUB.



12 мая 2005 года в рамках выставки **АВТО-EXPO** на площадке Дворца зрелищ и спорта состоятся открытые соревнования по автозвуку **«АвтоSound 2005. Весна»**. Победителей будут определять по двум номинациям: «самый качественный звук» и «самый мощный звук». Начало соревнований в 12 часов. Призовой фонд составит 15000 рублей.

Если Вы думаете, что ваше авто не достаточно мощное для участия в категории «профессионалы», то специально для Вас организаторы BRN-GT-CLUB предлагают категорию «любители».

**На старт! Внимание! Поехали!**

Подробности смотрите на сайте [www.brn-gt-club.ru](http://www.brn-gt-club.ru)

Благодарим за предоставленную информацию членов BRN-GT-CLUB студентов Автотранспортного факультета Коваленко Евгения (Cooper) AT-31 и Сальникова Дениса (Oliver) AT-31.

# СТОбальная система\*

...Даже А. С. Пушкин учился по 100-бальной шкале...



«Сегодня в мире осталось только 7 стран из 200, которые «исповедуют» 50-бальную систему. Подавляющее большинство стран мира – на 100-бальной шкале. Для того чтобы состыковаться с ЕГЭ, с Болонским процессом и добиться признания наших дипломов за рубежом, нам необходимо с первого сентября 2005 года перейти на 100-бальную систему образования. В зачетке теперь будет стоять так: например, «удовлетворительно», а в скобках – (34); «отлично» – (76). «Тройка» по-прежнему будет начинаться с 25 баллов, а вот «четверка» уже с 50 баллов, «пятерка» соответственно – с 75. **Одно радует: в дипломе баллы указываться не будут (прим. кор.)** Шкала со 100 баллами позволит глубоко дифференцировать студентов по степени подготовленности, поможет отличить истинного отличника от мнимого. Вот есть у нас такой студент... В Нижнем Новгороде он занял 1-ое место среди всех студентов России на олимпиаде по математике для негуманитарных специальностей. Затем в составе команды он поехал на мировой чемпионат по программированию и стал 29-ым из тысяч и тысяч участвовавших. Это «стобальник» по математике. Мы разрешили ему не ходить на математику, потому что, обучаясь, он понизит свой потенциал.... Но вот и другой студент, который вымогает пятерку ради стипендии

с ножом у горла преподавателя. Это тоже отличник, тоже хороший, упорный такой товарищ. Но это 75 баллов. А между ними дистанция огромного размера...»

**А к какому типу отличников относитесь Вы?**

**■ У кого выше рейтинг или как изменится стипендия?**

«Мы предлагаем платить академическую стипендию в размере 500, 700 и 900 рублей. 900 рублей будут получать 2% лучших студентов факультета, 700 – 20%, а 500 – те, кто имеет более высокие баллы и, рассчитывая стипендию которым, мы израсходуем фонд факультета. Например, на экономическом и гуманитарном факультетах может оказаться так, что и с 78-ю баллами Вы не получите стипендию, а на МТФ Вам может быть достаточно и 64 баллов. По окончании сессии, стипендиальная комиссия, включающая не только деканов, но и представителей старост и профоров, будет подсчитывать рейтинг успеваемости и определять размер стипендии. Но если у Вас достаточно высокий рейтинг, а за сессию есть хотя бы одна «тройка», то стипендия выплачиваться не будет. В социаль-

ной стипендии изменений нет. Именные будут назначаться с учетом рейтинга. Еще одно нововведение: теперь студенты так называемого «нулевого» курса тоже будут получать стипендию в зависимости от рейтинга по аттестации. Выплата «новых» стипендий начнется с февраля 2005 года».

**■ Есть ли надежда?**

«Вы получите 75-87 баллов, если владеете материалом, заявленным в качестве контрольного испытания. Свободно, последовательно и системно излагаете его суть. Выделяете концептуальные моменты, подвергаете предложенную тему не только глубокому анализу, но и проявляете системное, дедуктивное мышление, определяя место темы в дисциплине и в науке в целом. Защищая отчет, представляете степень полноты раскрытия темы, источники погрешностей, ошибок, пути их снижения и устранения, а так же направления совершенствования Вашей работы».

А вот если Вы, кроме указанного выше, отчетливо представляете слабые стороны того, что изложили по контрольной теме, приводите другие версии, гипотезы, демонстрируете знакомство с научной литературой, хрестоматийными источниками разной направленности и указываете место, где можно возразить против репродуцируемых преподавателем научных догм, то тогда у Вас 88-99 баллов».

*«В 1898 году известный нобелевский лауреат, «папа» европейской физики, Эрнест Резерфорд окончил сиднейский университет. Он набрал выходной балл - 98 из 100. За сто лет его так никто и не превысил...»*

Вот что рассказал нам проректор по учебной работе Борис Васильевич Семкин (на снимке), выступая с докладом на общеуниверситетском старостате. А нам остается только пожелать Вам удачи, студенты политеха, в этом нелегком пути...

Алина Мищенко.

\* (Цитаты Б.В. Семкина из доклада на общеуниверситетском старостате 11.04.2005).

# ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

## Досье

**ФИО:** Герцович Михаил Ильич

**Дата рождения:** 14.01.1965

**Знак зодиака:** Козерог

**Образование:** высшее техническое, инженер-преподаватель

**Место работы:** художественный руководитель студ.клуба Алт.ГТУ

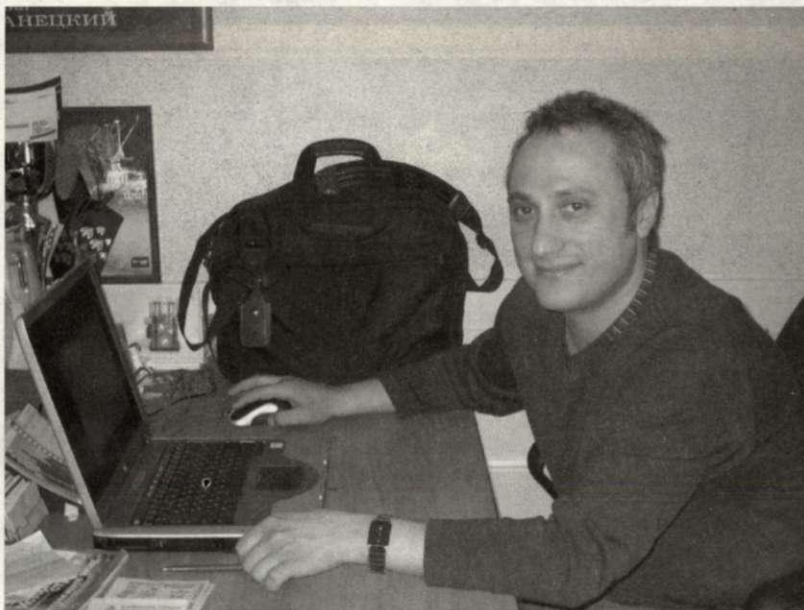
**Семейное положение:** женат; дочь

**Хобби:** В студенческие годы был участником шоу-театра «Калейдоскоп». Участвовал в огромном количестве конкурсов и фестивалей. Объездил вместе с ними практически всю страну: от Тихого океана до озера Иссык – Куль. Выступая в составе шоу-театра, приобрел богатый опыт, и в дальнейшем хобби переросло в профессиональную деятельность.

**Род деятельности:** «По специальности не работал ни дня, потому что еще студентом 4-го курса меня распределили руководителем студклуба в АлтГТУ. Теперь я занимаюсь всем тем, что связано с творчеством в стенах Технического университета. Помогаю хорошим талантам продвигаться без шишек... А за пределами Политеха моя деятельность связана с проведением различных мероприятий, праздников, концертов, и с организацией гастролей».

В 1996 году привозил в Барнаул Романа Карцева. А недавно помогал новосибирскому продюсерскому центру при организации концерта Михаила Жванецкого и Юрия Башмета.

Михаил Ильич никогда не пишет подробных, доскональных сценариев: «У меня скорее стиль Фоменко, где идет дозволенная импровизация. Это самый продуктивный вариант, по моему мнению». Сейчас помогает команде КВН «Совместный Проект»: «У меня есть особое чутье, я вижу перспективу в ребятах команды для университета и для них самих. За

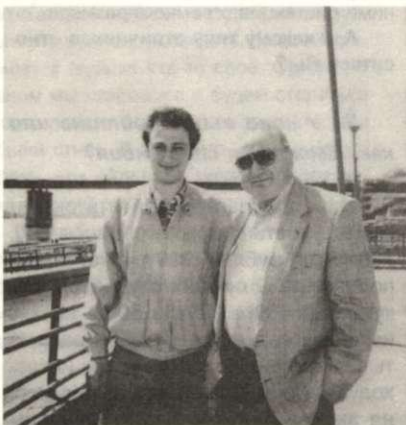


Михаил Ильич на рабочем месте

полгода они выиграли уже 2 кубка. Удачно сыграли в КВН «Сибирь». Думаю, что еще полгода, и они будут широко известны в Барнауле» Энергия молодых талантливых студентов придает ему сил и позво-

ляет всегда отлично выглядеть. «Я патриот нашего университета. Я горжусь, что вместе с этим ВУЗом вырос и добился очень многого».

с Героем встречалась  
Алина Мищенко.



Оба Михаила: Герцович и Жванецкий на берегу реки Обь



... и с Сергеем Пенкиным

### Прикольная история от Михаила Герцовича:

Приезжает в наш театр Музкомедии Владимир Кузьмин. Первое отделение закончилось. Музыканты стоят, перекуривают. Через все заслоны к ним прорывается разъяренная женщина и говорит: - Всё, дайте мне увидеть Володю, потому что если я его не увижу, то умру! Естественно её никуда не пропускают, и она подходит к музыкантам: - Ребята, хотя бы вы ответьте мне на один вопрос, почему Володя никогда не снимает шляпу? И барабанщик, затянувшись сигаретой, отвечает: Девушка, потому что она у него пририта!!! Немая пауза ...

# ФАКУЛЬТЕТ СТАЛ ИНСТИТУТОМ: прогресс или регресс?!

## ИЭФ

**Шеф, всё пропало! Клиент уезжает, гипс снимают. Всё пропало!! Шеф, шеф!** – примерно с таким настроением мы встретили известие о том, что родного ИЭФ (Инженерно-экономического факультета) уже нет, а есть Институт экономики и управления региональным развитием.

Учиться, готовиться, сдавать экзамены, наконец-то поступить в Университет! Звучит-то как?! И однажды проснуться студентом института. Такое ощущение, будто ты заснул старшим лейтенантом, а проснулся рядовым. Словно какая-то неведомая сила тёмной ночью деноминировала три звезды с погон и теперь беззвучно смеётся за твоей спиной.

Но зачем, почему? С этими вопросами было бы логично обратиться к Директору нового института Татьяне Викторовне Маркиной, что мы и сделали.

- Татьяна Викторовна, почему с нашим факультетом это преобразование и чего нам ждать дальше?

- Иногда случается так, что факультет

перерастает сам себя и, оставаясь в структуре университета, начинает выполнять ряд дополнительных функций. Вы, например, знаете, что Инженерно-экономический факультет являлся организатором большого числа научных конференций, а ведь ведение широкой научно-исследовательской деятельности – одна из отличительных черт института. Мы планируем создать научный центр на базе нашего института. Это повысит и уровень работ, и конкурентоспособность студентов и преподавателей, а ведь в современных условиях это очень важно. Кроме того, будет открыт ряд новых кафедр.

- Это сделали для того, чтобы поднять самостоятельность вашего факультета, - объяснил нашей группе ГМУ-31, Валерий Викторович Улезько, заведующий кафедрой Правоведения и политологии – В мировой практике Университет – это совокупность институтов. Те же Оксфорд, Кембридж – это несколько институтов, которые находятся в разных городах.

Просто в СССР был несколько иной

принцип управления: Ректорат – Факультеты – Кафедры. Несколько кафедр – факультет, несколько факультетов – институт, или университет. Сейчас большинство ВУЗов называются университетами; пришло время, когда и наш факультет может поднять свой статус. Институт обладает большей самостоятельностью, чем факультет, и в финансовом плане. Он может оставить больше денежных средств для своих потребностей.

А диплом вы получите об окончании Алтайского Государственного Технического Университета, так как институт – такое же функциональное подразделение, как и факультеты.

**Усё в порядке, шеф! Теперь можно набраться сил и снова грызть гранит науки! Ведь, как верно заметила моя одногруппница Марина: - «Мы теперь как сыр в масле – институт в Универсе!»**

*в разведку ходил Антон Огнёв  
гр. ГМУ-31*

## ДАС

Первоначально «дизайн и архитектура» - всего лишь кафедра при СТФ. Позднее произошло отделение в самостоятельный факультет. А уже сегодня, факультет становится институтом архитектуры и дизайна при АлтГТУ. За какие такие заслуги? – спросите Вы. С этим и другими вопросами мы обратились к заместителю директора института архитектуры и дизайна – Диндиенко Михаилу Петровичу.

**- Почему именно ФДиА стал институтом?**

Дело в том, что обычный факультет занимается только образовательной и, безусловно, научной деятельностью. Мы - не исключение. Но все же есть важные моменты, которые разительным образом отличают наш факультет от остальных факультетов АлтГТУ. Так в составе нашего факультета находится НИИ горного природопользования и урбанистики; школа-студия архитектуры и дизайна (САД), специализирующаяся на обучении абитуриентов; архитектурно-дизайнерский центр, который занимается проектной деятельностью.

**- Кто был инициатором этого?**

Предложение исходило от ректора АлтГТУ Евстигнеева В.В.

**- С какими трудностями приходится сталкиваться сегодня?**

Самой актуальной проблемой на сегодняшний день так и осталась проблема, связанная с ограниченным количеством площадей. В связи с этим нами ведется работа по надстройке мансарды. Это должно хоть как-то сгладить острый вопрос нехватки учебных аудиторий и проектных мастерских в нашем корпусе.

**- Есть ли намерение отделиться от АлтГТУ совсем?**

Мы не ставим перед собой такой цели. Поэтому однозначный ответ – нет.

**- Многих студентов ФДиА волнует, что будут писать в дипломе?**

Будут писать Алтайский государственный технический университет, а в строке факультет – институт архитектуры и дизайна.

**Шляхова Марина** (староста факультета дизайна и архитектуры)

«Мне очень приятно, что наш факультет стал институтом. Я считаю, это даст нам больше свободы, больше возможностей для развития, воплощения в жизнь планов по расширению и открытию новых специальностей. В частности, специальности «дизайн одежды», «промышленный дизайн», в которых сильно нуждается Барнаул.

И считаю, что главная заслуга во всем этом принадлежит декану нашего фа-

культета, теперь – директору института, Поморову Сергею Борисовичу. Если бы не он, не его огромная работа над постоянным развитием ФДиА, еще не известно, стали бы мы факультетом вообще, а теперь еще и институтом.

При этом я бы не хотела, чтобы наш институт отделялся от АлтГТУ. Это было бы неправильным шагом. Политех – очень престижное учебное заведение. Это один из самых крупных ВУЗов за Уралом. Он очень ценится. Поэтому, если меня спросят о том, где я училась, прежде всего, отвечу, что в Алтайском государственном техническом университете.

Мне также приятно, что если прежде я была старостой ФДиА, то теперь я – староста института архитектуры и дизайна».

**Харламова Мария** (студентка гр. ДАС-21, 3 курс)

«Хочу пожелать дальнейшего развития нашему институту. Я очень надеюсь, что мечта всего нашего студенческого коллектива о новых и просторных аудиториях все-таки станет явью, а мой 3 курс еще успеет захватить эту долгожданную пору».

*Беседовала Ирина Глушкова  
гр. ДАС-21*



Студенты взвода 2И01 готовы служить Родине

В преддверии праздника 60-летия Победы в Великой Отечественной войне мы побывали на военном факультете нашего университета. Кстати, в Западной Сибири это единственное учреждение, которое позволяет молодым людям получить военную специальность. Геннадий Михайлович Дементьев, начальник факультета, согласился рассказать его историю, объяснить особенности военного быта:

- Факультет военного обучения был основан в 1995 году на базе военной кафедры Алтайского политехнического Института. В составе факультета, в настоящее время, находятся три военных кафедры: кафедра общевойсковой подготовки, кафедра военно-технической подготовки и кафедра военно-специального обучения. Сегодня осуществляется подготовка по пяти военным специальностям.

На нашем факультете работает учебно-вспомогательный состав: шесть ветеранов-участников Великой Отечественной войны в возрасте от восьмидесяти лет и старше.



Дмитрий Катан знает, как стать Российским офицером.

# Будущие Герои России воспитываются у нас!

У нас есть план по военно-патриотическому воспитанию наших студентов. Согласно этого плана проводятся мероприятия по военно-патриотическому воспитанию со студентами, обучающимися на военном факультете.

Наш факультет участвует в военно-патриотическом воспитании молодых людей города и края. Достаточно сказать, что я являюсь членом координационного совета по военно-патриотическому воспитанию при администрации Октябрьского района. Мы проводим с учащимися школ, детских домов-интернатов экскурсии на базе нашего факультета. На днях у нас была экскурсия для ребят из школ Краснощёковского района. До этого у нас побывали школьники Косихинского района, а также ученики школы №40 г. Барнаула.

Программа экскурсий уже отработана. Сначала мы ведём ребят в музей, рассказываем историю создания факультета. Затем, показываем выставку стрелкового оружия. В лабораторном корпусе имеется учебно-боевая техника: танки, бронетранспортёры, боевые машины пехоты. Мы кратко рассказываем тактико-техническую характеристику каждой машины, отвечаем на вопросы школьников.

Вы будете проводить мероприятия, посвящённые 60-летию Победы?

- Мы их уже проводим. В честь 60-летия Победы проводятся экскурсии. Факультет участвует в гарнизонных мероприятиях. У нас уже проходят трени-

ровки к параду Победы, который пройдёт 9 мая, вместе с барнаульским гарнизоном. В военном параде будут участвовать офицерский состав факультета и отобранные студенты, в количестве шестидесяти четырёх человек.

Но студентов – слушателей военного факультета привлекает не только участие в параде Победы.

- Я пришёл на факультет, чтобы получить военное образование, – говорит Дмитрий Катан, студент взвода 2И01. - Если я не устроюсь на гражданке, то пойду по военной специальности. По большому счёту военное образование это второе техническое.

Ещё в школе я решил пойти в армию. Но туда лучше приходиться уже что-то зная, обладая определёнными навыками. Я считаю, что, будучи офицером, принесу своей Родине больше пользы!

На факультет я пришёл с внутренней установкой – получить знания! Сейчас в жизни легче пробиться, имея за плечами опыт.

**Твои впечатления о военном факультете?**

Преподавательский состав факультета состоит из высококвалифицированных кадров. На занятиях нам прививают дисциплину, порядок, исполнительность, точность и многие другие необходимые качества.

Наш взвод 2И01 лучший на факультете. Мы вовремя допускаемся ко всем зачётам и экзаменам. - По словам Дмитрия – Если сложить все критерии: посещаемость занятий, успеваемость и дисциплину, их взвод занимает не последнее место на факультете.



Танк Т-72А - сила Российской Армии

... пожелания будущим студентам, а также первокурсникам?

Держать! Учиться! Не сдаваться перед трудностями! Как можно больше вынести знаний. Стать достойными высокого звания Российского офицера.

Придерживайтесь девиза: "Не звание, а знания!"

Студент 1 курса военного факультета Роман Серов, взвод 2П-02 рассказал нам следующее:

- Я пришёл, чтобы в дальнейшем была возможность трудоустроиться. Мне нравится быть военным. И я им стану. Когда каждый третий призывник в стране не годен к несению военной службы, кто-то должен защищать свою Родину. Это утверждение даёт мне дополнительный стимул.

**Как ты готовился к поступлению на факультет?**

Я разговаривал со старшекурсниками – они мне сказали, что сначала необходимо привыкнуть к уставу. Необходимо учиться. Теперь я знаю, что если пошёл в наряд, то подчиняюсь только своему командиру и никому более. Я знаю, что здесь не дадут отсидеться.

Сейчас самое главное – получить звание! Потом я пойду служить туда, куда мне необходимо.

На факультете мы все одинаково проходим строевую и военную подготовку. И здесь главное – выстоять, не сломиться. Ведь здесь совмещены теория и практика. Преподаватели не пытаются вручить нам кот в мешке, они готовят нас к условиям реальной жизни.

**Что ты можешь пожелать будущим студентам?**

Серьёзнее относиться к учёбе. Не просто приходить на факультет, чтобы провести время, а учиться и планомерно идти к назначенным целям. С другой стороны, если выбираешь этот путь, то спроси совета у своих старших товарищей, подготовься ко всем тяготам жизни.

Что ж, ребята, желаем вам стать настоящими Российскими офицерами, с гордостью служить Родине и не забывать подвиги ваших отцов.

*военное дело постигали* **Иван Фомин, Антон Огнёв**

*Редакция благодарит за оказанное содействие в подготовке материала коллектив факультета военного обучения, начальника факультета*

*Дементьева Г. М.*

*Отдельная благодарность Ростову Н. Д.*

## СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС

“Когда я думаю о Родине?”



**Брулёва Ирина**  
АлтГТУ, Повт-21

Родина, для меня, благодатная почва. Я патриот своей страны. Это редкость. Патриотов сейчас мало, они – вымирающий вид.

При слове – Родина, я испытываю чувство любви. Когда говорят – Родина, у меня перед глазами возникает что-то такое огромное и светлое.



**Коротченко Галина**  
АлтГТУ, ПВ-21

Родина – это абстрактное понятие. У меня оно ассоциируется со страной, в которой я живу, с Россией. Это то место, где человек родился. То место, к которому прикипел душой, в котором всегда хочет вернуться несмотря ни на что.

## ТАНЕЦ ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Накануне 60-летия Великой Победы, в Алтайском крае началось награждение героев фронта и тружеников тыла. В Барнауле памятные медали ветеранам вручают, как правило, в неофициальной обстановке, ведь так приятно, когда молодые ребята выступают специально для бабушек и дедушек, говорят слова благодарности за мирное и счастливое настоящее.

Не могли не поздравить ветеранов и студенты Алтайского Государственного Технического Университета, являющиеся активистами «Молодежного Единства». 5 апреля вместе с учениками и учителями школы № 84 ветеранов радушно встречали представители Политеха и Академии Искусств и Культуры. В мероприятии приняли участие глава Индустриального района Петр Гладышев и руководитель исполкома краевого «Молодежного Единства» Виталий Замаруев. Гостей приветствовал народными песнями школьный ансамбль. Награждение происходило в лучших русских традициях – под звуки гармони, нашим защитникам, вручали медали.

Запоминающимися были и танцевальные номера: сначала классический

бальный, навевающий мысли о венском вальсе и романтике победы; а затем и современный танец – не менее красивый, но уже говорящий о других временах, мирных, спокойных и беззаботных – вре-

менах, наступивших благодаря победе наших соотечественников. Но самым ярким, запоминающимся и вызвавшим бурю положительных эмоций был совместный номер студентов Политеха и Академии. Под зажигательные русские народные мотивы, в футболках специально выпущенных ко дню 60-летия Ве-

ликой Победы, ребята станцевали так, что взбодрили и расположили к себе всех зрителей.

После концерта всем захотелось запечатлеть этот памятный момент. Ветераны с радостью фотографировались и общались с нами, нахваливая выступление молодежи. Отовсюду слышалось: «Молодцы дети, хорошо выступили, порадовали стариков!» Действительно, чувствовалось – такие мероприятия очень нужны, чтобы наши бабушки и дедушки не чувствовали себя старыми и забытыми, а молодежь училась на их примере защищать себя, свою семью, свою Родину.

*Татьяна СУРНИНА*  
студентка АГУ



*Студенты поздравили Победителей*

# «МЫ СЛОМАЕМ ВСЕ СТЕРЕОТИПЫ...»

Не так давно в среде КВН сочетание слов «Совместный проект» не вызывало особых эмоций. Но с другой стороны ребята этой команды сработались на фестивалях быстро и удачно, и теперь это название вызывает самые радостные впечатления, связанные с их заводными шутками. Более того, команда «Совместный проект» пользуется популярностью, как среди молодежи, так и среди более взрослых людей. Мы решили с ними немного пообщаться.

**- КВН для Вас призвание или хобби?**  
 - Для нас сцена, вообще, болезнь. Сегодня КВН становится образом жизни.  
**- Кто придумал название и почему именно такое?**

- (отвечает Роман Громов) Наверное, я. Все получилось как-то спонтанно. Мы собирались на КВН-Сибирь. Когда я позвонил в Новосибирск, чтобы все разузнать подробнее, меня спросили под каким названием мы будем регистрировать свою команду. Думать времени не было, поэтому быстро ответил «Совместный проект». Так и закрепилось...

**- Расскажите о своих впечатлениях от КВН-Сибирь.**

- Ехали мы туда первый раз и даже не надеялись на второе место. Ну, в общем, впечатления «обалденные». Нам просто необходимо это общение с другими командами. Набираешься опыта, это своеобразная школа.

**- Как Вас приняли зрители и любители КВН'а в Новосибирске?**

- Не очень. Там мы малоизвестная команда. Когда вышли на сцену, аплодисментов мало было. Там хорошо встречали новосибирские, бердские, омские команды. Ну про Омск вообще всё понятно, команда известная, т.к. её показывали на первом канале. Её все знают. Проживали мы в санатории «Берёзка». Там было классно. Самое-самое – это общение между командами. Ведь на сцене мы враги, за сценой – друзья. Что касается города, мы его почти не видели, только когда ехали из санатория в ДК «Горький», где и проходили соревнования.

**- Второго апреля была встреча «Кубок мэра». Гран-при Ваш, как впечатления?**

- У нас было меньше недели на подготовку. На смотрах нам сказали, что всё хорошо, но со временем перебор. Пришлось вырезать много шуток. Для выхода осталось 4 шутки и 2 номера. Не ожидали, думали, что проиграем. -//- (далее Роман Громов): у меня вообще была



«Вот такая мы команда...»

сложная ситуация, голос пропал. Но я старался, за что и получил лучшую мужскую роль. -//- Был очень напряжённый момент, когда назвали 3-е место (Бигуди), а потом сразу первое («17 ноября»). Осталось второе и Гран-при. Остались мы, Утюги и Next. Затем объявили второе – Команда КВН «Утюг». Мы скрестили пальцы. Волновались очень. Вышел Артём Маката и объявил нас победителями. Некоторые из нас просто упали на сцену, припали к ней.

А, в общем, впечатления незабываемые, переживали и видимо не зря!!!

**- Какие планы на будущее, перспективы. Ведь сезон скоро закончится?**

- Поедем дальше!!! Нет преград!

**- Кто в команде лидер, если он есть?**

- Мы все вместе.

**- Когда следующее соревнование и что это будет?**

- КВН-Алтай, полуфинал. Не скоро, в сентябре.

**- Кто Ваши главные конкуренты, отметьте лучшие команды.**

- «Коммуналка», «Ежи» - г. Новосибирск, «Винегрет» - г. Барнаул.

Эти команды действительно можно назвать перспективными. Мы желаем им и себе удачи. Думаем, что ещё не раз встретимся. До новых встреч!!! Шире улыбку, громче смех!!!

в КВН играла  
Сандира Юрцева

## АНЕКДОТЫ ОТ КОМАНДЫ

- Это у тебя что?

- Скворечник! - Так он же без дырки! Как туда птица попадет?

- А она уже там!

Кухня. Тишина. Открывается дверь холодильника. Оттуда вываливается огромная Мышь. Пузатая, с огромной "лицом", на шею намотаны сосиски, в одной руке кусок сыра, в другой тащит окорок, и медленно двигается в сторону норки. Подходит к маленькой норке. Перед норкой стоит маленькая мышеловка и в ней маленький засохший кусочек сыра. Подходит, смотрит и говорит:

- Ну, честное слово, как дети!!!



Полуфинал КВН-Сибирь





## «Counter strike» – бой для равных

Наконец-то наступило то время, когда у парней из политеха появилась возможность показать всю свою ловкость, меткость и силу. Ребята уже разбили на команды. Все они наденут доспехи, возьмут в руки оружие, и начнется битва не на жизнь, а на смерть. Поле боя будет усеяно хитроумными ловушками и залито аллой кровью... виртуальной, ведь парни участвуют не в средневековой войне. Времена рыцарских турниров прошли, их заменили современные киберспортивные чемпионаты.

Как раз об одном из таких чемпионатов я и хочу рассказать. Пройдет он 16-18 апреля в игровом зале «Полигон» (который находится в кинотеатре «Россия»). Участвуют в чемпионате только студенты родного «политеха». Команда должна состоять из пяти человек с одного факультета. Вначале организаторы конкурса сомневались откликнется ли студенческий народ на такую акцию (ведь это первый киберспортивный чемпионат, проводимый в нашем Вузе). Но уже первые три дня акции развеяли все сомнения. Поток заявлений от студентов превзошел все ожидания. Количество команд, желающих принять участие в этом современном турнире, почти вдвое превысило норму. Максимум – шестнадцать. Эта норма была установлена в связи с тем, что игровой зал был выкуплен на определен-

ное время и его вместимость ограничена. Поэтому, к сожалению, тем командам, которые подали свои заявки последними, было отказано в участии. Но, судя по всему, это не последний чемпионат, поэтому у желающих еще будет возможность показать свои возможности в игре. Тем командам, которым посчастливилось участвовать в конкурсе, будет предоставлена возможность (бесплатная!) сразиться на виртуальном поле боя известной игрушки Counter strike. Фаворитами чемпионата, по словам организаторов, являются команды с автотракторного факультета и ФИТИБа. Эти факультеты, скорее всего и сойдутся в битве за первые места. Отбор команд будет проходить по принципу двойной олимпийской сетки. По итогам чемпионата призы наградят команды, которые займут 1 – 2 – 3 места, плюс индивидуальный приз за меткость получит игрок-снайпер, на счету которого больше всего попаданий.

Идея проведения данного чемпионата возникла у студента первого курса ФИПИ, Андрея Якушева. Многие организационные моменты и положение чемпионата Андрей разработал самостоятельно. Но все расходы и помощь в организации взял на себя профсоюзный комитет студентов АлтГТУ. Сам Андрей признается что, он не ожидал такой помощи и поддержки. Как знать, возможно, в нашем университете еще много таких «носителей идей», просто стесняющихся или не

знающих где найти понимание. Есть такая организация в нашем Вузе, которая готова поддержать все наши идеи и проекты – ауд. 429 гл. к., профком студентов.

Не всё проходило гладко. В самом начале были сорваны очень красивые объявления, в результате чего некоторые студенты до сих пор, наверное, не знают, что проводится киберспортивный чемпионат. Затем одну из команд пришлось дисквалифицировать (удалить), так как один из его участников был отчислен из ровных рядов студентов нашего Вуза. В довершении ко всему декан энергетического факультета запретил участие в чемпионате некоторых своих студентов по причине низкой успеваемости.

Но, какими бы тяжёлыми не были препятствия, всё-таки здорово, что в головах наших студентов возникают идеи, способные заинтересовать современное молодое поколение и, пусть пока через игру, приобщить его к новым технологиям, что к тому же является альтернативой проведения свободного времени.

Организаторам конкурса хотелось бы пожелать расширения возможностей, повышения уровня, отсутствия проблем при проведении чемпионата и положительного настроения. Удачи всем участникам!

*на переднем крае виртуальной битвы  
бывала Марина Шушкова*

## “Неделя добра” в Политехе

Профсоюзный комитет студентов объявил конкурс на проведение лучшей социальной акции помощи ветеранам ВОВ и труженикам тыла. Конкурс посвящён 60-летию победы в Великой Отечественной Войне, и проводится совместно с Советом ветеранов АГТУ. Эта весна должна стать настоящим праздником для тех, кто в далёком сорок пятом сделал всё для нашей победы. Поэтому главной целью конкурса является оказание сильной помощи ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла. Организаторы конкурса стремились, привлекая внимание к проблемам ветеранов, способствовать развитию патриотических чувств у молодежи и ее объединения для осуществления акции, которая проводится с 11 апреля по 9 мая, в рамках «Весенней недели добра». Это мероприятие организует АКОО «Поддержка общественных инициатив». Эта организация уже пятый год проводит подобные мероприятия с целью вовлечения граждан всех возрастов, и особенно молодежи, в добровольное участие в социальных акциях. Профсоюзный комитет студентов планирует провести «Весеннюю неделю добра» и в следующем году.

Для проведения конкурса была создана специальная комиссия в составе Ермоловой Е. (гр. СР-31), Мацаевой А. (гр.

ТБПВ – 01), Коротченко Г. (гр. РВ-21), Кузьмина Р. (гр. Э-31), и Петрова Д. (гр. ООС-41). При оценке предложенных студентами акций, комиссией будут учитываться следующие факторы: соотношение акции с интересами ветеранов, полезность, оригинальность акции и патриотичность. В итоге будут определены победители конкурса, которые получат денежное вознаграждение (2000 руб. – за 1 место, 1000 руб. – за 2 место и 500 руб. – за 3 место).

Участниками акции могут стать как отдельный студент, так и группа студентов, профсоюзная организация факультета или другие общественные группы (объединения).

На 25 апреля в профсоюзный комитет студентов было подано 3 заявки на участие в конкурсе. Первая заявка поступила от студенческого клуба, расположенного на базе общежития №2. Члены этого объединения уже неоднократно оказывали помощь ветеранам ВОВ и труженикам тыла, включая косметический ремонт и уборку квартир ветеранов, помощь в покупке лекарств и продуктов и т. д. Желание принять участие в конкурсе изъявили студенты СТФ, организуя встречу молодежи с ветераном – преподавателем нашего ВУЗа.

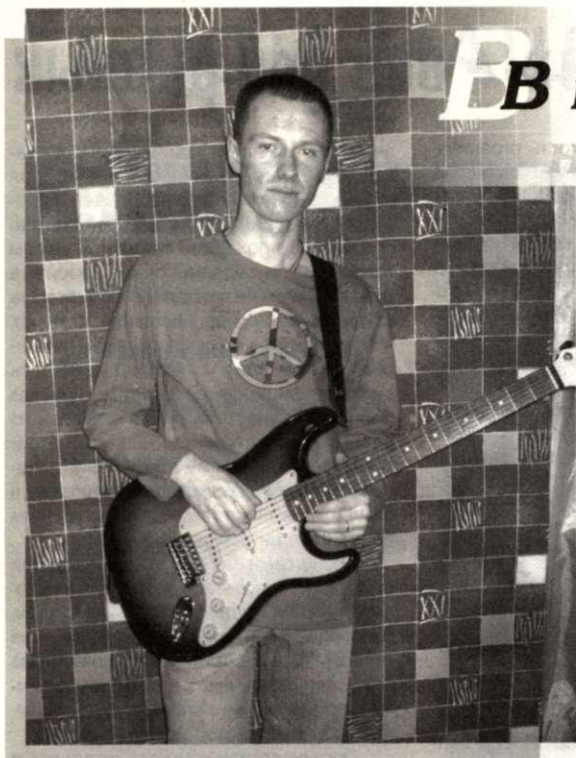
Также профсоюзным комитетом студентов с целью рас-

ширения числа участников акций было принято решение сформировать добровольческие группы студентов на каждом факультете.

Организаторы конкурса надеются, что студенты АГТУ примут активное участие в организации социальных акций и проявят заботу о ветеранах Великой Отечественной Войны и участниках тыла, заслуживающих внимания общественности не только в День Победы.

*в акции участвовала  
Галина Коротченко  
РВ-21*





## В поиске новых путей!

*В нашем университете, несмотря на то, что он имеет статус технического, довольно высок уровень культурного развития студентов. Работает Студклуб, театр "Калейдоскоп" радует зрителей своими новыми постановками, команды КВН занимают первые места на городских конкурсах, а университетские рок-группы готовятся к новым концертам.*

*Есть в университете одна интересная рок-группа «АльянS», о которой стоит рассказать. В текстах присутствуют философские и лирические мотивы, где-то элементы баллады. "... иногда мы просто прикалываемся и всё смешиваем!" - говорит Антон Солдатенко (на фото) - бессменный солист и руководитель группы «АльянS». Он поделился с нами своими впечатлениями и мыслями, пригласив в студию-закутку.*

**Антон! Представь, пожалуйста, свою команду!**

- Вообще наш состав разнообразный, разноплановый: Максим Резников - клавиши, бэк-вокал, Степан Вигриянов - бас-гитарист, саксофон - Александр Шубин, скрипка - Евгения Бессонова, ударные - Игорь Васильев, гитара - Михаил Банушкин, я играю на акустической гитаре.

**Откуда вы? Как всё началось?**

- Процесс формирования группы «АльянS» начался осенью 1999 года. Вначале нас было четверо: Макс Резников, бывший басист Виталий Кишкин, Игорь Васильев и я. Мы начинали играть с перепевания чужого репертуара, однако уже в то время начали закладываться основы того, что мы видим сейчас. Потом, постепенно состав увеличивался, менялся. В команду пришли: саксофо-

нист, гитаристы, другие музыканты. Сейчас наш коллектив окончательно сформировался.

**Антон, а почему именно «АльянS»?**

- С названием было очень много проблем. Было множество версий, идей. Однажды, Максим Резников предложил название - «АльянS». Всем сразу понравилось. Говорят, что когда-то в России уже существовала такая группа, но мы не стали заморачиваться по

этому поводу и назвали нашу группу - «АльянS». Коротко и звучно.

**Скажи, чья музыка повлияла на тебя, на группу, на ваше мировоззрение и стиль музыки?**

Наш стиль - это, так сказать, сборная солянка. Каких-то определенных музыкальных пристрастий, общих для всех, нет. Каждый человек, каждый член группы - это индивидуальность. Каждый приемлет в музыке что-то свое. Однако, в целом мы стараемся и будем стараться формировать и совершенствовать наш общий стиль. В принципе, можно утверждать, что «АльянS» играет классический русский рок.

На моё личное мировоззрение повлияли в основном такие легенды русского рока, как ДДТ, ЧИЖ, Алиса, Крематорий, Кино и так далее. А вообще интересуюсь разной музыкой, если она идет от души, а не только за деньги.

**Кто в вашей группе пишет слова, а кто музыку?**

Тексты песен и мелодии почти все принадлежат мне, музыка, в основном, плод коллективного творчества. Иногда получается, что кто-то приносит свою мелодическую тему, образ. Потом рождаются аранжировки, и получается законченное произведение.

**Какими ты видишь себя и группу лет через пять - десять? Не только в плане музыки, а вообще?**

Если честно, то я ожидал такой вопрос. Планировать события на год, на пять, на десять лет вперед достаточно сложно, потому что я стараюсь жить сегодняшним днём. Неизвестно, что будет завтра.

На данный момент в группе собрались люди, которым это необходимо. Они хотят заниматься музыкой. Что будет дальше, не знаю, но что-то, может быть, из всего этого получится!

**Что ты делаешь для того, чтобы наполнить себя новыми идеями?**

- Каких-то особенных рецептов нет. Существуют стереотипы о том, что некоторые люди пишут, когда им плохо, некоторые пишут, когда им хорошо. Мы творим в любую погоду, независимо от времени года. На нас не влияют какие-то внешние факторы. У меня была ситуация, когда я чувствовал себя ужасно, что-то в жизни не складывалось, а я написал весёлую песню.

**У вас, на сегодняшний день, нет никаких серьёзных записей. Собираетесь ли вы записываться в ближайшее время и как, если не секрет, будет называться диск?**

- Сейчас мы подступаемся, пытаемся приступить к началу записи. До этого уже были попытки. У нас есть договорённость со студией, которая находится в одном из домов детского творчества. В ближайшее время мы планируем заняться выпуском нашего первого сборника песен.

Была идея дать диску рабочее название: "Свидетельство о рождении". Может быть, это сейчас не актуально, потому что родились мы шесть лет назад. Возможно, название диска изменится!

**Что, по твоему мнению, не хватает современной музыке и её исполнителям?**

- Если говорить обо всей современной музыке, то есть, объединяя эстраду, различные альтернативные течения, то она стала очень коммерциализированной. Люди не задумываются о душевном наполнении своего творчества, очень часто закливаются на получении денег, больше всего это касается нашей, так называемой, попсы. Ну а насчет рок-течения, к которому мы себя относим, то, я считаю, потенциал есть. И, несмотря на то, что многие корифеи нашей рок-музыки постепенно отходят в прошлое, им на смену приходят новые люди, новые группы, достойные принять эстафету творчества.

Что ж Антон, желаю удачи в вашем совместном творчестве! Нового диска!

*слушал музыку Иван Фомин*

## Проба пера

## Солдаты удачи

Вы живете, поете, не в те времена,  
Когда было модно стрелять лишь в висок,  
Когда за медали, кресты, ордена  
Просили, забыв перед Родиной долг.

Солдаты удачи, на этой войне  
Вы, смерть, проклиная, стремитесь вперед.  
И душу доверив победе-весне,  
Идут батарея, дивизия, взвод.

В Чечне ли, в Афгане – не важно теперь –  
Приказ есть приказ, не дано выбирать.  
Вы много несете тяжелых потерь,  
Ведь вы на войне – здесь нельзя не терять.

Вы с кровью и матом держали блок-пост,  
В ущелье засада, но нужно идти.  
Враги захватили деревню и мост,  
Дай Бог вам, ребята, там смерть не найти.

Она вам танцует на минных полях  
Кадриль и фокстрот в этот утренний час,  
Но вы, как назло ей, печаль хороня,  
С усмешкой живете и помните нас.

Друзья остаются в жестоком огне,  
Их души на небе, и им там легко.  
Ты хочешь понять, почему же тебе  
Удастся вернуться, а им не дано...

Антон Солдатенко

## Победа

О чём нам шепчет месяц май,  
Когда мы помним о победе.  
И представляем белых стай,  
Что тают в синем мирном небе.  
Не все вернулись  
Кто-то пал,  
Сразившись со смертельным роем,  
Но, умирая, он не знал,  
Что прославят потом героем.  
Под шелест молодой листвы  
Пусть боль утихнет от утраты.  
У нашей в памяти страны  
Жить будет вечно эта дата.

Татьяна Лейбель

## Рассказ

## НАША ЖИЗНЬ

Иван Фомин

Мы были семнадцатилетними ребятами, когда началась война. Жестокая и безжалостная, она с первых минут, захватила всю нашу жизнь в свои цепкие и когтистые лапы.

Фашисты несли огонь и смерть – так уходило наше настоящее; старики и старухи, отцы и матери были расстреляны, повешены, раздавлены, сожжены тысячи раз – так нас лишали нашего прошлого. Расчёт нелюдей был прост: человек, не имеющий прошлого обречён на гибель.

Дети, маленькие дети, всё время просившие есть. Их детство было отрублено в тот миг, когда на нашу землю ступило чёрное нацистское отродье.

Мальчики и девочки, юноши и девушки угонялись с оккупированных территорий на чужие земли, в уже готовые для них концлагеря – так уходило, истреблялось наше будущее.

Итак, началась война ...

Мне пришлось оставить школу и пойти на завод. В холодных цехах день и ночь, негнушимися от холода руками, в полубормочном состоянии мы стояли у станков. Мы делали миномётные снаряды. Нам было пятнадцать – семнадцать лет. Так мы помогали фронту. Это было нашим вкладом в дело великой Победы. Мы много работали. Ночевали прямо у станков, грелись от костров, собираясь в кучки. Иногда, редкими тёмными вечерами, удавалось вырваться домой, я приходил, и тут же, попадал во множество жизненных мирков – моей семьи, со-

седей, друзей. Несмотря на бушевавшую где-то войну, жизнь продолжалась!

За два месяца до моего совершеннолетия, вечером, в дверь нашей коммунальной квартиры, постучали. Пришёл почтальон и принёс мне повестку в военкомат. Я запомнил только одну строчку, она была выделена жирным шрифтом: **предоставить на сборы один день!** Мать и сестра тотчас заплакали. Старший брат подошёл и положил свою тёплую руку мне на плечо. Он сказал одну – единственную фразу, которую я запомнил на всю жизнь. Он сказал: "Крепись брат! Мы выстоим!" В этот день брат уходил на фронт.

Уже через день я стоял в строю таких же молодых ребят, как и я, в новенькой гимнастёрке и кирзовых сапогах, выданных накануне. Нас построили, посчитали... Перед строем вышел пожилой уже командир, его голова и усы были густо усеяны седыми волосами. На его груди поблёскивала медаль "За отвагу". Он рассказал нам о том, какие кровопролитные бои идут там, на линии фронта. Он поведал нам многое, он учил нас выживать, очищать землю от чёрной заразы. Я уже не помню всей его речи. По завершении он сказал: "Сынки! Оставайтесь живы! Вы нужны своей Родине!" А теперь! – он поправил планшетку на плече – Смирно! Направо! Шагом арш!! – гаркнул он во всю силу своих лёгких. И мы пошли ...

Вот так я оказался на войне. В первые минуты не понял, но после первого артобстрела, когда я лежал в окопе

вжавшись изо всех сил в его стенку, ощутил, что здесь могут убить в каждую минуту.

Всякое приходилось видеть: сожжённые дотла города и деревни, убитых людей, детей, потерявших своих родителей. Всякий раз душа разрывалась на части. Хотелось всё сильнее и яростнее гнать врага с русской земли.

Самые тяжёлые – потеря боевых товарищей. Первое моё боевое крещение, и первые потери. Чуть – чуть привык к ребятам, вошёл в их жизнь, и, уже пора расставаться. Такова жизнь ... и смерть, к сожалению – в этом кроется правда жизни.

Первый орден я получил в боях под Сталинградом, тогда же, на высоте 1209 потерял всех своих ребят.

Это случилось, когда каждый из нас меньше всего этого ожидал. Нас подняли на рассвете. Выстроили в длинные шеренги и зачитали приказ. Предстояла высадка на захваченный врагами берег Волги. Берег представлял собой возвышенность, за которой простирался Великий город – Сталинград. Наша задача: высадиться на берегу, всеми усилиями закрепиться на нём и прорывать оборону противника. Если прорыв не удастся, тогда нам приказывалось всеми возможными способами отвлечь огонь на себя. С правого фланга другие отряды прорвут цепь обороняющихся немцев.

И вот, высадка ....

Продолжение следует

Редакционный совет:  
Б.В. Сёмкин, И.В. Огнев

Главный редактор:  
И. Фомин  
e-mail: redaktor@mail.ru

Ответственный секретарь:  
А. Огнёв.

Заведующие отделами:  
социальным - А. Мищенко,  
информационным - А.Огнёв.

Дизайн обложки:  
А. Лохматов.

Вёрстка:  
выполнена в компьютерном цехе  
ООО «Пегас».

Над номером работали:  
М. Шершнёв  
Л. Могильникова  
И. Глушкова  
М. Шушкова  
Д. Корольков  
Е. Илюшкина  
Т. Белоусова  
С. Юрцева  
Т. Лейбель  
Г. Коротченко

Адрес редакции:  
656038, г. Барнаул, пр. Ленина, 46.

e-mail: Na\_skovorodke@mail.ru

Мнение авторов может не совпадать  
с мнением редакции.  
Полное или частичное использование  
материалов разрешено только со  
ссылкой на газету «На сковородке».

**Издатель:**  
Алтайский Государственный Техни-  
ческий Университет им. И.И. Ползуно-  
ва, совет старост АлтГТУ

Газета «На сковородке» №1  
Подписано в печать: 4.05.2005 г.  
по графику: 16.00,  
фактически: 16.00.  
Заказ № 57

Тираж: 999 экз.

## Анекдоты

«Так как мой дипломный проект все рав-  
но никто читать не будет, для простоты  
вычислений принимаю ПИ равным пяти»

Студента из МИФИ выгнали за сон на  
лекциях, и подался он в семинарию.

Спит он на уроке в семинарии, дьякон  
просек, подходит и, стукнув ладонью об  
стол, спрашивает:

«Что есть Божья сила?»

«Божья масса на Божье ускорение!» - не  
задумываясь, отвечает студент.

На экзамене.

Препоп беря зачетку, говорит студенту:

«Что-то я Вас на моих лекциях не видел»

Студент:

«Как же я был, только я за колонной сидел»

Препоп задумчиво:

«Странно, восемь человек за одной ко-  
лонной»

Студент дает домой телеграмму: СТУ-  
ДЕНТ

Дома расшифровывают: Срочно Требуется  
Уйма Денег Есть Нечего Точка

Разговор двух студентов:

- Ты флюорографию прошел?

- Ага, с третьего раза.

Решил Бог проверить, как учатся студен-  
ты, и послал ангела.

Тот возвращается и говорит:

-Начало семестра: мед и пед учатся, по-  
литех бухает.

-Середина семестра: мед и пед учатся,  
политех бухает.

-Ночь перед экзаменом: мед и пед учат-  
ся, политех Богу молится.

Бог:

- Вот им и поможем!

Желудок крокодила переваривает кирпич.  
А желудок студента переваривает желу-  
док крокодила.

Студенты разговаривают:

- Какой у нас завтра экзамен?

- Да ... Китайский язык. А что?

- Да нет ничего ... Еще ночь впереди, вы-  
учим.

1 курс: Ну, все, выгонят. Выгонят...

2 курс: А может, не выгонят? Да нет,  
выгонят.

3 курс: Ну, теперь не выгонят...

4 курс: Ну, точно, не выгонят...

5 курс: Пусть только попробуют!!!

## Твоё Здоровье

### Весенний иммунитет

Всем известно, что весной нагрузка  
на иммунитет человека сильно возраста-  
ет. У студента в первую очередь страда-  
ют глаза. Дело не только в возможном  
авитаминозе, но и в том, что весной про-  
исходит настройка организма на новый  
лад. В этом активную роль играют желе-  
зы внутренней секреции. Для их мобили-  
зации и улучшения работы я предлагаю  
2 рецепта напитков. Первый для подде-  
рки зрения, второй – для мобилизации  
желез и улучшения пищеварения в весен-  
не-осенний период.

#### 1. Напиток витаминный.

Взять на 1 л. вскипяченной воды 1,5  
– 2 столовые ложки плодов шиповника,

Заварить в термосе в течение 4-10  
часов. Пить, добавляя мёд (по вкусу) или  
сахар, сливочное масло (0,5 чайной лож-  
ки на стакан или больше). Масло необ-  
ходимо для лучшего усвоения кислого  
вкуса (продукта с кислым вкусом).

Пить нужно как чай, а не как настой,  
отвар и тому подобное. Выпивать **в день**  
около 1 л.

Теперь о том, как выбирать шиповник:  
ягоды (в пакете или на развес) должны  
быть яркого цвета, без пыли от внутрен-

них жилок. Слишком тёмный цвет озна-  
чает, что ягоды долго сушили, причём не  
на солнце.

#### 2. Напиток горячительный.

Этот напиток сильно повышает пище-  
варение, активизирует работу желез внут-  
ренней секреции, легко мобилизует орга-  
низм. В силу его сильного влияния, пить  
его необходимо **только в обед (с 12.00  
до 15.30)**, горячим, с солью и специями,  
которые вам подходят. Это может быть  
черный перец - обычный ингредиент, жел-  
тая и черная горчица – на любителя, а  
также мускатный орех или имбирь. Про-  
порции специй и соли вы определяйте  
сами, на вкус. Только сначала лучше всё  
в малых дозах на стакан основы. Основа  
напитка – обычная молочная сыворотка  
(не более 2 суток назад полученная). Её  
нужно подогреть и добавить соль и спе-  
ции. Пить только в обед 1 раз в день.

Совет для людей, работающих за  
компьютером: при особенно большом на-  
пряжении на глаза, добавлять ежеднев-  
но в свой рацион **финики**, а если по кар-  
ману, то и **маслины**.

*заботился о здоровье  
Дмитрий Корольков  
(по материалам интернет)*

**ХОЧЕШЬ ПРИСОЕДИНИТЬСЯ К НАМ?**

**- Нет проблем! Пиши, приходи - всегда рады!**

Газете требуются верстальщики, web-дизайнеры и администраторы для сайта, дизайнеры,  
художники, фотографы и корректоры. Постоянно открыт набор корреспондентов.