

УДК 371.3

**НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА МОНГОЛОВ ДЕЛАТЬ  
«ЧЕЛОВЕКА» ИЗ ЧЕЛОВЕКА**

Шаймардан Мунхцэцэг  
филиал Ховдского университета,  
(г. Баян-Ульгий, Монголия)

Монгольский народ веками жил в кочевничестве, занимался скотоводством, постоянно кочевал 4 времена года. Не строил города, культурные центры, школы как другие страны. Но, не смотря на это, у них есть богатый опыт устной речи, фольклора, мышления.

С основ появления монгольский народ сохранил свой не только особый быт, хозяйство, природную экологическую особенность, но и особенность мышления и характер. Именно этими особенностями он отличался от других народов. Развитие образования и педагогического мышления монголов проходить 3 этапа. Первый этап-это появление у монголов педагогических идеи. Второй этап – развитие педагогических идей на уровне мышления. Третий этап – этап развития современности, то есть народ начинает обучать своих детей, появляется различные школы, поднимается уровень образования и культуры поведения. Этот период можно считать периодом развития самой вершины педагогического мышления монголов. Особенность первого этапа отличается тем, что развивалась идея, которая связана с мышлением и религией. То есть предпочтение к природе, вера в бога и наивность идей. Ценили человека по телосложению и по силу. Они считали, если человек силён, то он победит своего врага.

На втором этапе уделялось особое внимание образованию простого народа, обучению их письму. Это этап когда развивалась религия, построились мечети, переводились много количество книг, построение религиозных и государственных школ. В этом этапе интенсивно развивалось образование простого народа.

В третьем этапе развивалось образование граждан и всеобщее образование. Образование стало как таковым движущим фактором развития человека. Родилась современная национальная интеллигенция.

Ставиться такой вопрос, когда появилось педагогическое мышление монголов. Их корни можно искать в недрах самой маленькой ячейки в семьях. Каждая семья имела свои традиций, методы, средства в воспитании будущего поколения. Воспитательный опыт своего ребенка они взяли от старшего поколения от их примера. Из этого мы можем выделить 3 метода и средства в воспитании детей монголов. Это:

- традиция монгольского народа;

- родной язык;
- домашняя школа.

В основном в воспитании детей использовался фольклор. Сказки, легенды, пословицы, скороговорки, эпосы, дискуссии развивали у детей высокий потенциал умственности, логическое мышление, яркой речи. Главным средством являлись еще и игры. Игры как скакать на коне, спряталки, борьба т. п.

Применялись строгие 10 принципов в воспитаний детей.

- Люби свое детё правильно
- Защити свое детё
- Дай правильный пример
- Играй вместе с ним
- Вместе действуй с ним
- Обучи к жизни
- Скажи ему о его возможностях
- Не скрывай от ребенка ничего
- Воспитаи его хорошими воспоминаниями
- Учи его хорошим манерам

6 запретов детей:

- Не склоняетесь к спиртным
- Не склоняетесь к сладким
- Не склоняетесь к жадности
- Не склоняетесь к деньгам
- Не склоняетесь к злости
- Не склоняетесь к сну

В монгольской педагогической мудрости гласить:

В три года считай его царем

К пяти годам люби как царицу

После пяти лет обращайся как к слуге.

А как исполниться 13 лет стань самым близким другом. И это говорит о том, что надо обращаться с детьми по возрастной особенности.

Создание монгольского государства 2000 лет тому назад дало не только сильное влияние в формировании граждан, но и ставился вопрос в связи с формированием нового государства подготовки подходящих кадров и личности. Социализация общества стала прогрессом в оценке человека его в чертах, развитии. И это послужило к развитию педагогических идей, дальше она возросла в обществе как умственное мышление, а потом и педагогическое.

Склонность монголов к письменной речи связано с формированием личности, с историей образования монгольских школ. XV-XVII века как раз относиться этим переменам. Потому что в этом этапе построились много государственных и религиозных школ, создалась система образования, появились люди знающие, образованные которые писали, выпускали книги. К тому же переводили с китайского, индийского большое количество книг на

родной язык, которые стали всеобщим применением. В этот период выпускались такие творения связанные с историей, законом, литературой, культурой, этикой, философией, традицией, эстетикой и религией. Также в этом периоде создали монгольское письмо, благодаря которому дошли до нас исторические, литературные и культурные ценные летописи. Простой народ стал обучать своих детей в домашней или религиозных специальных школах.

Религиозная гуманная идея была самой влиятельной идеей в появлении чувств любви, жалости относительно человека, углубила идею о моральности, монгольской человечности. Это идея передавалась и повлияла на простой народ через творения верующих и их агитаций. Ведь именно в религиозных учениях был богатый запас учения о перевоспитании, формировании моральности человека, правильном поведении и учения относительно любви и жалости других. И их средства были самыми подходящими. Вера и убеждения. Они воплощались в религиозных идеях, таких, как благодеяние и прегрешение.

Не смотря на трудный период в историческом запутанном, тёмном времени, когда монголы не могли как хозяева жить и основаться в своей же земле, потомки все же воспитывали свое поколение с идеей патриотизма и гордости к своей национальности. Это и есть самое главное в народном педагогическом мышлений того времени.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Агваандандар. Үсгийн номлол-мэргэдийн амны чимэг
2. Ачлалт номын тухай. УБ., 1961
3. Баттогтох.Д. Монгол ардын гэрийн сургууль. УБ., 2002
4. Бага хөвгүүдийг удирдан заах сургаал
5. Богдын сургаалыг сэнхрүүлэн бадруулах бичиг
6. Бодь мөрийн зэрэг. Хэвлэлд бэлтгэсэн Г.Пүрэвбат. 2002
7. Болдсайхан.Б. Буддын сургаал ба шинжлэх ухаан. УБ., 2001
8. Ванчигсүрэн.Д. Шавь төвтэй сургалтын онол аргазүй. УБ., 2001
9. Гаадамба Ш, Цэрэнсодном Д. Монгол ардын аман зохиол. УБ., 1998
10. Дагвадорж.Д. Бурхан шашин, монгол уламжлал. УБ., 2002
11. Дагвадорж.О. Монголын уламжлалт боловсролын тогтолцоон дахь дацангийн сургалтын эзлэх түүхэн байр суурь. Диссертаци. УБ., 2004
12. Дармадала. Их монголын оронд дээдийн ном ямар мэт дэлгэрсэн ёсыг тодорхой өгүүлэх Цагаан лянхуан эрхис хэмээх оршвой. УБ., 1995
13. Дашням Л. Монголчуудын хүн бүтээдэг эрдэм. (18-р тал)
14. Дэмчигдорж /Дандаа/. Эрдэнэт толь хэмээх шастир оршвой. УБ., 2002
15. Лувсанчойндон. Монгол зан аалийн ойлбор. Хөх хот., 1981
16. Монголын боловсрол судлаач эрдэмтдийн өгүүллийн сонгомол. 2002
17. Ринчин.Б. Монгол бичгийн хэлний зүй. УБ., 1958.
18. Түдэв.Л. “Монголын уран зохиолын үндэсний болон нийтлэг шинж” УБ., 1979

19. Хавх.Н. Буддын сурган, сэтгэл судлалын ухаан. УБ., 2006
20. Хүрэлбаатар.Л. Монгол орчуулгын товчоон. УБ., 1995
21. Шагдар.Ш. Монгол улсын боловсролын түүхийн товчоон. УБ.,  
2002
22. Эрдэнэ-Очир.Г. Ерөнхий дидактикийн үндэс. УБ., 1995
23. Энэрэн нигүүлсэх бурхны сургаал. УБ., 1999